۱٤٩

الفصل الاول

في شرح معاني ا

طبع ... [illegible]

ص

يسئلونك عن الاهلة
قل هي مواقيت للناس

حمامی سید احمد افندینکدر

بسم الله الرحمن الرحيم رب تمم

الحمد لله بجميع المحامد على جميع النعم والصلوة والسلام على خير خلقه محمد
المبعوث الى خير الامم وعلى آله وصحبه مفاتيح الحكم ومصابيح الظلم
قال العبد الفقير الى رحمة ربه ومغفرته محمد بن ابي بكر بن عبد القادر
الرازي رحمة الله عليه هذا مختصر في علم اللغة جمعته من كتاب الصحاح
للامام العلامة ابي نصر اسمعيل بن حماد الجوهري رحمة الله عليه لما رأيته
احسن اصول اللغة ترتيبا واوفرها تهذيبا واسهلها تناولا واكثرها تداولا
سميته مختار الصحاح واقتصرت فيه على ما لا بد لكل عالم فقيه او حافظ
او محدث او اديب من معرفته وحفظه لكثرة استعماله وجريانه على
الالسن مما هو الاهم خصوصا الفاظ القران العزيز والاحاديث
النبوية واجتنبت فيه عويص اللغة وغريبها طلبا للاختصار وتسهيلا
للحفظ وضممت اليه فوايد كثيرة من تهذيب الازهري وغيره من
اصول اللغة الموثوق بها ومما فتح الله تعالى به علي فكل موضع مكتوب
فيه قلت فانه من الفوايد التي زدتها على الاصول وكل ما اهمله الجوهري
من اوزان مصادر الافعال الثلاثية التي ذكر افعالها ومن اوزان الافعال
الثلاثية التي ذكر مصادرها فاني ذكرته اما بالنص على حركاته او بالرد الى
واحد من الموازين العشرين التي اذكرها ان شاء الله تعالى الا ما لم اجده
من هذين النوعين في اصول اللغة المعتمد عليها فانه قد فوت اثره
رحمه في ذكره مهملا لئلا اكون زايدا على الاصل شيئا بطريق القياس بل كل

كل ما ذكرته فيه نقلته من اصول اللغة الموثوق بها وابواب الافعال الثلاثية
منحصرة في ستة ابواب لا غير الباب الاول فعل يفعل بفتح العين
في الماضي وضمها في الغابر والمذكور منه سبعة موازين نحو نصر ينصر نصرا
دخل يدخل دخولا كتب يكتب كتابة رد يرد ردا قال يقول قولا عدا يعدو
عدوا سما يسمو سموا الباب الثاني فعل يفعل بفتح العين في الماضي وكسرها
في الغابر والمذكور منه خمسة موازين نحو ضرب يضرب ضربا جلس يجلس
جلوسا باع يبيع بيعا وعد يعد وعدا رمى يرمي رميا الباب الثالث فعل
يفعل بفتح العين في الماضي والمضارع والمذكور منه ميزانان قطع يقطع
قطعا خضع يخضع خضوعا الباب الرابع فعل يفعل بكسر العين
في الماضي وفتحها في الغابر والمذكور منه اربعة موازين نحو طرب يطرب طربا
فهم يفهم فهما سلم يسلم سلامة صدي يصدى صدى الباب الخامس
فعل يفعل بضم العين في الماضي والمضارع والمذكور منه ميزانان نحو
ظرف يظرف ظرافة سهل يسهل سهولة الباب السادس فعل يفعل
بكسر العين في الماضي والغابر كوثق يثق وثوقا ونحوه وهو قليل فلذلك
لم نذكر منه ميزانا نرده اليه بل حيث جاء في الكتاب ننص على وزنه
ووزن مصدره وانما خصصت هذه الموازين العشرين بالذكر
دون غيرها لاني اعتبرتها فوجدتها اكثر الاوزان التي يشتمل عليها هذا
المختصر قاعدة اعلم ان الاصل والقياس الغالب في اوزان مصادر
الافعال الثلاثية ان فعل متى كان مفتوح العين كان مصدره
على وزن فعل بسكون العين ان كان الفعل متعديا وعلى وزن
فعول ان كان لازما مثاله من الباب الاول نحو نصر نصرا قعد قعودا

ومن الباب الثاني نحو ضرب يضرب ضربا وجلس جلوسا ومن الباب الثالث
نحو قطع قطعا وخضع خضوعا ومتى كان فعل مكسور العين والفعل
مفتوح العين كان مصدره على وزن فعل ايضا ان كان الفعل متعديا وعلى فعال صح
وزن فعل بفتحتين ان كان الفعل لازما مثاله فهم فهما طرب يطرب
طربا ومتى كان مضموم العين كان مصدره على وزن فعالة او فعولة
بالضم او فعل بكسر الفاء وفتح العين وفعالة هي الاغلب مثاله ظرف
ظرافة سهل سهولة عظم عظما هذا هو القياس في الكل واما المصادر
السماعية فلا طريق لضبطها الا السماع والحفظ والسماع مقدم
على القياس فلا يصار الى القياس الا عند عدم السماع **قاعدة ثانية**
اعلم ان الابواب الثلثة الاول لا يكفي فيها النص على حركة الحرف الاوسط
من الماضي في معرفة اوزان المضارع لاختلاف وزن المضارع مع
اتحاد الماضي فلا بد من النص على المضارع ايضا اورده الى بعض
الموازين المذكورة **واما الباب الرابع والخامس** فيكفي فيها النص على حركة
الحرف الاوسط من الماضي في معرفة وزن المضارع لان مضارع
فعل بالكسر عند الاطلاق لا يكون الا يفعل بالفتح كذا اصطلاح
ايمة اللغة في كتبهم لان اجتماع الكسر في الماضي والمضارع قليل
وكذا اجتماع الكسر في الماضي مع الضم في المضارع قليل ايضا لانه
من تداخل اللغتين مثله فضل يفضل ونحو فمتى اتفق نصوا
عليها فيها ومضارع فعل بالضم لا يكون الا يفعل بالضم ففي الباب
الرابع والخامس لا نذكر الا الماضي المقيد والمصدر فقط طلبا
للايجاز ومتى قلنا في فعل مضارع بالضم او بالكسر فاعلم ان ما

ان ماضيه مفتوح الوسط لا محالة وكذا ايضا لا نذكر مصدر الفعل الرابع
مع ذكر الفعل الا نادرا لان مصدره مطرد على وزن الافعال بالكسر
لا يختلف وكذا اسند كل فعل نذكره الى ضمير الغايب غالبا لانه
اخصر في الكتابة الا في موضع يفضي الى اشتباه الفعل المتعدي باللازم
اشتباها لا يميز واسم اللفظ الذي نفسره به الفعل او يكون في اسناده
الى باب ضمير المتكلم فايدة معرفة كونه واويا او يائيا نحو غزوت
ورميت فيكون اسناده الى ضمير المتكلم دالا على مضارعه او
يكون مضاعفا فيكون اسناده الى ضمير المتكلم مع النص
على حركة عين الفعل دالا على بابه نحو صددت ومسست ونحو
هما او فايدة اخرى اطلبها الحاذق وجدها في نسنده الى ضمير المتكلم و
نترك الاختصار دفعا للاشتباه او تحصيلا للفايدة الزايدة وانما
لم نذكر في اثناء المختصر لفظ الماضي مع قولنا انه من باب كذا الفايدة
زايدة على معرفة بابه وهي كونه متعديا بنفسه او بواسطة حرف الجر و
اي حرف هو واما ما عدا الثلاثي من الافعال فانا لم نذكر له ميزانا لانه
جار على القياس في الغالب فمتى عرف ماضيه عرف مضارعه ومصدره
الا ما خرج مضارعه او مصدره عن قياس ماضيه فانا ننبه عليه وكذا
ايضا لم نذكر الفعل المتعدي بالهمزة او بالتضعيف بعد ذكر لازمه
لان لازمه متى عرف فقد عرف تعديته بالهمزة والتضعيف من قاعدة
العربية كيف وان تلك القاعدة مذكورة ايضا في ما عرف الباء الجارة اللازم
من باب الثنية في هذا المختصر فان اتفق ذكر الفعل لازما ومتعديا
بواسطة فذلك الفايدة زايدة تخص ذلك الموضع غالبا **قاعدة ثالثة**

اعلم انّا متى ذكرنا مصدراً بوزن التفعيل او التفعّل او التفعلة او ذكرنا
مصدرا من هذه الاوزان الثلاثة وحده او قلنا فعّله فتفعّل كان
ذلك كله نصّاً على ان الفعل مشدّد اذ هو القاعدة فيؤمن من
الاشتباه فيه مع ذلك والتزمنا في الموازين انّا متى قلنا في فعل
من الافعال انه من باب ضرب او نصر او قطع او غير ذلك من الموازين
المعدودة فانه يكون موازناً له في حركات ماضيه ومضارعه ومصدره
ايضا على التصريف المذكورة عند ذكر الموازين لا على غيره ان كان
للميزان تصريف آخر غير التصريف الذي ذكرناه واما الاسماء فانا
قد ضبطنا كل اسم يشتبه على الاعم الاغلب اما بذكر مثال مشهور
عقيبه واما بالنص على حركات حروفه التي تقع فيها اللبس وان
كان كثيرا مما قيدناه يستغنى عن تقييده الخواص ولهذا اهمله
الجوهري رح لظهوره عنده ولكنا قصدنا بزيادة الضبط بالميزان
او بالنص عموم الانقطاع به وانه لا يتطرق اليه بمرور الايام تحريف
النساخ وتصحيفهم فان اكثر اصول اللغة انما يقل الانقطاع بها
ويعسر لعلتين احديهما عسر الترتيب بالنسبة الى الاعم الاغلب
والثانية قلة الضبط فيها بالموازين المشهورة وقلة التنصيص
على انواع الحركات اعتماداً من مصنفيها على ضبطها بالشكل الذي
يعكسه التبديل والتحريف عن قريب او اعتماداً على ظهورها عند
هم فيهملونها من اصل التصنيف وانا اسأل الله ان يجعل علمي و
عملي خالصا لوجهه الكريم وينفعني به واياكم انه هو البر الرحيم **باب**
الهمزة فصل الباء بدأ به اي ابتدأ وبدأه فعله ابتداء وبداء

[margin: الانتفاع خ]
[margin: اهمل خ]

الله تعالى الخلق وابرأهم بمعنى وباب الثلاثة قطع والبدِئ بوزن
البديع البئر التي حُفرت في الاسلام وليست بعادية وفي الحديث
حريم البئر البدئ خمس وعشرون ذراعا **برء** برئ منه ومن
الدَّين والعيب من باب سلم وبرئ من المرض بالكسر برءًا بالضم
وعند اهل الحجاز برأ من المرض من باب قطع وبرأ الله الخلق من
باب قطع فهو البارئ والبرية الخلق تركوا همزتها ان لم تكن من
البرء وابرأه من الدين وبرّأه تبرئة وتبرّأ من كذا فهو بريء
منه بالفتح والمد لا يثنى ولا يجمع لانه مصدر كالسماع وبرئ
يثنى ويجمع على وزن فقهاء وانصباء واشراف وكرام وجمع السلامة
ايضا وهي بريئة وهما بريئتان وهن بريئات وبرايا ورجل برئ و
براء بالضم والمد وبارأ شريكه فارقه وبارأ امرأته واستبرأ الجارية
واستبرأ ما عنده **بطأ** بطوء بالضم بطاء بضم الباء فهو بطيء بالمد
وابطأ فهو مبطئ ولا يقال ابطيت وما ابطأ بك وما بطأ بك
مشددا بمعنى وتباطأ في مسيره **بوء** بكأت الناقة والشاة
بكاء فهي بكيئة اذا قل لبنها بهأت بالرجل وبهئت به بهاءً وبهوءًا
انست به وما بهأت به اي ما فطنت به والبهاء من الحي باوى
في المعتل **بوء** تبوأ منزلا نزله وبوّأه له منزلا وبوّأه منزلا
هيأه ومكّن له فيه والبواء بالفتح والمد السواء يقال دم فلان
بواء لدم فلان اذا كان كفواله وفي الحديث امرهم ان يتباءوا والصحيح
ان يتباووا بوزن تبعاوا ولو او باءوا بغضب من الله رجعوا به و
كذا باء باثمه من باب قال **فصل التاء تأتأ** رجل تأتاه وفيه

[margin: برئ خ]

تأتأ تأتأة اي تردد في التاء اذا تكلم **تنأ** تنأ بالبلد تنوءا اذا قطنه و
الاسم التناءة **فصل الثاء ثأثأ** ثأثأت بالابل اذا ارويتها وعن القوم
دفعت عنهم وثأثأت عنه غضبه واثأته بسهم رميته الثندوءة بالضم ثدي
الرجل **ثفأ** الثفاء الخردل وقيل حب الرشاد **فصل الجيم** اجبأ الزرع
باعه قبل ان يبدو صلاحه وجاء في الحديث من اجبأ فقد اربى واصله
الهمزة **جرأ** الجرأة كالجرعة والجراة كالكرة الشجاعة والجريء بالمد المقدام
وقد جرؤ من باب ظرف وجرأه عليه تجرئة فاجترأ **جزأ** جزأه من باب
قطع وجزأه تجزئة قسمه اجزاء وجزأ به من باب قطع اكتفى واجزأه الشيء
كفاه واجزأت عنه شاة لغة في جزت اي قضت واجتزأ به وتجزأ به اكتفى
جثأ تجثأ تجثؤا وجثأ تجثئة بمعنى تجثأ والاسم الجثأة كالهمزة
والجثاء ايضا بالمد والضم **جفأ** الجفاء ما نفاه السيل وقوله تعالى فيذهب جفاء
بالضم والمد اي باطلا وجفأ القدر كفأه فصب ما فيها ولا تقل اجفأها واما
الذي جاء في الحديث فاجفأوا قدورهم بما فيها فلغة مجهولة **جيأ** المجيء الاتيان
يقال جاء يجيء مجيئا وجيئة كصيحة والاسم الجيئة كالشيعة واجاءه بالمد جاء به
واجاءه الى كذا الجأه واضطره وتقول الحمد لله الذي جاء بك والحمد لله اذ
جئت ولا تقل الحمد لله الذي جئت **فصل الحاء حدأ** الحدأة الطائر المعروف
وجمعها حدأ كعنبة وعنب **حطأ** حطأه ضرب بيده ظهره
مبسوطة وفي حديث ابن عباس رضي الله عنه اخذ رسول الله بقفاي
فحطأني حطأة وقال اذهب فادع فلانا **حلأ** يقال حلأه السويق
تحليئة قال الفراء قد همز وانما ليس بمهموز لانه من الحلواء **حمأ** الحمأ
بفتحتين هو الحمأة بسكون الميم الطين الاسود والحم كل من كان

كان من قبل الزوج كالاخ والاب ومثله حما كقفا وحمو كابو وحم كاب
والجمع احماء **حنأ** الحناء معروف وهو مشدد وممدود وحنأ راسه
بالحناء تحنئة وتحنيئا بالمد خضبه **فصل الخاء خبأ** خبأه
من باب قطع ومنه الخابئة الا انهم تركوا همزها والخبء ما خبئ و
خبء السماء القطر وخبء الارض النبات واختبأ استتر **خرأ**
الخرء بالضم العذرة والجمع خروء كجند وجنود **خسأ** الخاء الكلب
طرده من باب قطع وخسأ هو بنفسه من باب خضع وخسأ
ايضا وخسأ البصر سدر من باب قطع وخضع **خطأ** الخطأ
ضد الصواب وقد يمد وقرئ بهما قوله تعالى الا خطأ واخطأ
وتخطأ بمعنى ولا تقل اخطيت وبعضهم يقوله والخطء الذنب
وهو مصدر خطئ بالكسر والاسم الخطيئة ويجوز تشديدها والجمع
الخطايا ابو عبيد خطئ واخطأ بمعنى ومنه المثل مع الخواطئ
سهم صائب الاموي المخطئ من اراد الصواب فصار الى غيره
والخاطئ من تعمد ما لا ينبغي وتخطأه في المسألة اخطأه **خلأ**
خلأت الناقة حرنت وبركت من غير علة وهو في حديث سراقة
فصل الدال درأ الدرء الدفع وبابه قطع ودرأ طلع
مفاجأة وبابه خضع ومنه كوكب دريء كسكيت لشدة
توقده وتلألؤه ودري بالضم منسوب الى الدر وقرئ بالضم
والهمزة ودريء بالفتح والهمزة وتدارأتم تدافعتم والمداراة
المخالفة والمدافعة والمداراة في حسن الخلق وتهمز وتلين
يقال دارأته اي لاينته واتقاه **دفأ** الدفء نتاج الابل

دري م

اتمام

والبانها وما ينتفع به منها قال الله تعالى لكم فيها دفء وفي الحديث لنا من
دفئهم ما سلموا بالميثاق وهو ايضا السخونة اسم من دفئ الرجل
من باب سلم وطرب وهو ايضا ما يدفئ ورجل دفئ ودفآن بالمد و
امراءة دفآى ويوم دفئ بالمد ظرف وليلة دفيئة ايضا وكذا الثوب
والبيت **دنأ** الدنئ بالمد الخسيس الدون وقد دنأ يدنأ بالفتح
فيهما دناءة بالفتح والمد ودنؤ ايضا من باب سهل والدنيئة
بالمد النقيصة **دوأ** الداء المرض يقول منه داء يداء مثل خاف
يخاف داء بالمد والجمع ادواء **فصل الذال ذرأ** ذرأ خلق وبابه
قطع ومنه الذرية وهي نسل الثقلين تركوا همزها والجمع
الذراري بتشديد الياء وفي الحديث ذرء النار اي انهم خلقوا لها
ومن قال ذرو النار بغير همزة اراد انهم يذرون في النار
وملح ذرآني وذرآني بسكون الراء وفتحها مع المد فيهما اي شديد
البياض ولا تقل اندراني **فصل الراء ارجأ** ارجأه اخره و
وقوله تعالى وآخرون مرجون لامر الله اي مؤخرون حتى ينزل فيهم
ما يريد ومنه المرجئة ويقال ايضا المرجية بالتشديد لان بعض
العرب يقول ارجيت واخطيت وتوضيت فلا يهمز **ردأ** الردء
بالمد الفاسد وبابه ظرف واردأه افسده وارداه ايضا اعانه و
الردء العون **رزأ** الرزء والمرزئة بالمد المصيبة والرزيئة جمع الرزايا
وقد رزأته رزيئة اي اصابته مصيبة **رفأ** رفأ الثوب اصلحه
وبابه قطع وربما لم يهمز قال النبي عم من اغتاب خرق ومن استغفر رفأ
ذكره في نضح **رقأ** رقأ الدمع والدم سكن وبابه قطع والرقوء بالفتح

بالفتح والمد ما يوضع على الدم فيسكن وفي الحديث لا تسبوا الابل فان
فيها رقوء الدم اي انها تعطى في الديات فتحقن بها الدماء **روأ** روأ
الامر تروية وترويئا بالمد نظر فيه ولم يعجل والاسم الروية تركوا همزها
فصل الزاي زنأ زنأ في الجبل صعد وبابه قطع وخضع والزناء بوزن
القضاء الحاقنة وفي الحديث نهى ان يصلي الرجل وهو زناء **فصل السين**
سبأ سبأ اسم رجل يصرف ولا يصرف **سلأ** سلأ السمن من باب قطع
واستلأه طبخه وعالجه والاسم السلاء كالكساء **سوأ** ساءه ضد سره
من باب قال ومساءة بكسر الهمزة والاسم السوء بالضم وقرئ عليهم دائرة
السوء بالضم اي الهزيمة والشر وقرئ بالفتح من المساءة وتقول هو رجل
سوء بالتوصيف ورجل السوء بالاضافة ولا تقل الرجل السوء وتقول الحق
اليقين لان السوء غير الرجل واليقين هو الحق ولا يقال رجل السوء والسوى
ضد الحسنى وهي في الآية النار والسيئة اصلها سيوئة قلبت الواو ياء وادغمت
وقيل في قوله تعالى من غير سوء اي من غير برص والسوأة العورة الفاحشة
فصل الشين شطأ شطء الزرع والنبات فراخه وقال الاخفش
طرفه وقد اشطأ الزرع خرج شطاه وشاطئ الوادي شطه وجانبه وتقول
شاطئ الاودية ولا يجمع **شنأ** الشانئ المبغض وقد شنئه بالكسر شنأ
بسكون النون والشين مفتوحة ومكسورة ومضمومة ومشنأ كعلم
وشنآن بسكون النون وفتحها وقرئ بهما **شيأ** المشيئة الارادة يقول
شاء يشاء مشيئة قلت وفي ديوان الادب المشيئة اخص من الارادة
فصل الصاد صبأ خرج من دين الى دين وبابه خضع وصبأ
صار صابئا والصابئون جنس من اهل الكتاب **صدأ** صدأ الحديد

وسَخَنه وبابه طرب فهو صدئ بوزن كتف **فصل الضاد** الضوء
الضوء بالضم الضياء وضاءت النار تضوء ضوءا وضوءا واضاءت ايضا
واضاءت غيرها يتعدى ويلزم **ضهأ** المضاهاة المشاكلة تهمز ولا تهمز وقرئ
بهما **فصل الطاء** طرأ عليه طلع من بلد آخر وبابه قطع وخضع **طفأ**
طفئت النار بالكسر طفوءا وانطفأت بمعنى واطفأها
غيرها ومطفئ الجمر يوم من ايام العجوز **فصل الظاء** الظمأ العطش وبابه
طرب والاسم الظمء بالكسر وهو ظمآن وهي ظمأى وهم ظماء بالكسر والمد **فصل
العين** عبأ الطيب والمتاع هيأه وبابه قطع وعبأه تعبئة مثله والعبء
بالكسر الحمل وجمعه اعباء وما عبأ به اى ما بالى به وبابه قطع **فصل الفاء**
ما افتأ يذكره وما فتئ وما فتئ اي ما زال وما برح ويختص بالجحد وقوله تعالى
تفتأ تذكر يوسف اى ما تفتأ **فجأ** فاجأه مفاجأة وفجاء بالكسر والمد
فجاءة بالضم والمد وفجأة بالفتح ايضا **فرأ** الفرأ بوزن الكلأ الحمار
الوحشي وفي المثل كل الصيد في جوف الفرأ وجمعه فراء كجبل وجبال و
قد ابدلوا من الهمزة الفا فقالوا انكحنا الفرا فسترى **فقأ** فقأ عينه
بفتحها وبابه قطع وفقأها تفقئة مثله وتفقأ الدمل والقرح **فيأ** فاء رجع
وبابه باع والفيئة الطائفة وجمعها فئون وفئات كلدات والفيء الخراج
والغنيمة يقال افاء الله علينا مال الكفار يفيء افاءة والفيء ايضا ما بعد
الزوال من الظل سمي فيئا لرجوعه من جانب وقال ابن السكيت الظل ما
نسخته الشمس والفيء ما نسخ الشمس وقال رؤبة كل ما كانت عليه
الشمس فزالت فهو فيء وظل وما لم تكن عليه الشمس فهو ظل وجمع
الفيء افياء وفيوء كفلوس وفيأت الشجرة تفيئة وتفيأت انا

انا فيئها وتفيأت الظلال تقلبت **فصل القاف** القثاء الخيار والواحدة
قثاءة والمقثاة والمقثؤة موضعه **قرأ** القرء بالفتح الحيض وجمعه
اقراء كافراخ وقروء كفلوس واقرؤ كافلس والقرء ايضا الطهر وهو من
الاضداد وقرأ الكتاب قراءة وقرآنا بالضم وقرأ الشيء قرآنا بالضم
ايضا جمعه وضمه ومنه سمي القرآن لانه يجمع السور ويضمها وقوله
تعالى ان علينا جمعه وقرآنه اى قراءته وفلان قرأ عليك السلام واقرأك
السلام بمعنى وجمع القارئ قراء مثل كافر وكفرة والقراء بالضم والمد
المتنسك وقد يكون جمع قارئ **قنأ** احمر قانئ اي شديد الحمرة وبابه
خضع **قيأ** قاء من باب باع واستقاء بالمد وتقيأ تكلف القيء
فصل الكاف الكفء بالمد وكذا الكفؤ والكفء بسكون الفاء
وضمها بوزن فعل وفعل قلت وفي اكثر نسخ الصحاح وفعول وهو
من تحريف الناسخ والمصدر الكفاءة بالفتح والمد وفي حديث العقيقة
شاتان مكافئتان بكسر الفاء متساويتان والمحدثون يقولون مكافأتان
بفتح الفاء وكل شيء ساوى شيئا فهو مكافئ له وقال بعضهم في الحديث
تذبح احديهما مقابلة الاخرى ومكفئ الظعن يوم من ايام العجوز
قلت ذكره في عجز وكافأه مكافأة وكفاء بالكسر والمد جازاه والتكافؤ
الاستواء **كلأ** الكلأ العشب رطبا ويابسا وكلأه الله يكلؤه مثل
قطع يقطع كلاءة بالكسر والمد حفظه والكالئ النسيئة وفي الحديث
انه عم نهى عن الكالئ بالكالئ وهو بيع النسيئة وكان الاصمعي لا يهمز
فصل اللام تلألأ البرق لمع واللؤلؤة الدرة والجمع
اللؤلؤ واللآلئ **لبأ** اللبأ كالعنب اول اللبن في النتاج والكبوة

كالنبوة لغة فيها ولبأ بالحج تلبئة واصله غير مهموز قال الفراء ربما خرجت
بهم فصاحتهم الى ان همزوا ما ليس بمهموز قالوا لبأت بالحج وحلأت السويق
ورثأت الميت لجأ لجأ اليه يلجأ مثل قطع يقطع لجأ بفتحتين والملجأ
والتجاء مثله والتلجئة الاكراه والجأه الى كذا اضطره والجأ امره الى الله
اسنده فصل الميم مرأ مرؤ الطعام صار مريئا وبابه ظرف ومرئ
بالكسر ايضا ومرأه الطعام من باب قطع وبعضهم يقول امرأه ومرؤ
الطعام استمرأه والمروءة الانسانية ولك ان تشدد ومري الجزور
والشاة مجرى الطعام والشراب وهو متصل بالحلقوم والمرء الرجل
يقول هذا مرء صالح وضم الميم لغة فيه وهما مرآن ولا يجمع وهذه
مرأة ومرة ايضا بترك الهمزة وفتح الراء فاذا ادخلت الف الوصل
في المذكر فثلاث لغات فتح الراء في كل حال وضمها في كل حال واعرابها في
كل حال فيكون في اللغة الثالثة معربا من مكانين وهذه امرأة بفتح
الراء في كل حال ملأ ملأ الاناء من باب قطع فهو مملوء والملء ملي
كفعيل وكوز ملآن ماء والعامة يقول ملا ماء والملء بالكسر ما يأخذه
الاناء اذا امتلأ وامتلأ الشيء وتملأ بمعنى وملؤ الرجل صار مليئا
اي ثقة فهو مليء بالمد بين الملاء والملاءة ممدودان وبابه ظرف ومالأه على
كذا مما لأة ساعده وفي الحديث والله ما قتلت عثمان ولا مالأت على قتله
وتمالؤوا على الامر اجتمعوا عليه والملأ الجماعة وهو ايضا الخلق وجمعه املاء
وفي الحديث انه قال لاصحابه حين ضربوا الاعرابي احسنوا املاءكم فصل
النون نبأ النبأ الخبر يقول نبأ ونبأ وانبأ اي اخبر ومنه النبيء لانه
انبأ عن الله تعالى وهو فعيل بمعنى فاعل تركوا همزه كالذرية والبرية

والبرية والخابية الا اهل مكة فانهم يهمزون الاربعة قلت وتمام الكلام في
النبي مذكور من المعتل نتأ نتأ فهو ناتئ ارتفع وبابه خضع وقطع نجأ
في الحديث ردوا نجأة السائل باللقمة اي ردوا شدة نظره الى طعامكم
بلقمة تدفعونها اليه وهي بوزن ضربة نسأ المنسأة بكسر الميم العصا
تهمز ولا تهمز والنسيئة كالفعيلة التأخير وكذا النساء بالمد والنسيء في الآية
فعيل بمعنى مفعول من قولك نسأه من باب قطع اي اخره فهو منسوء
فحول منسوء الى نسيء كما حول مقتول الى قتيل والمراد به تأخيرهم حرمة
محرم الى صفر نشأ انشأه الله خلقه والاسم النشأة والنشاءة ايضا
بالمد بفتحهما كذا ابتدأه ونشأ في بني فلان شب فيهم وبابه قطع وخضع
ونشئ تنشئة وانشأ بمعنى وقرئ او من ينشأ في الحلية بالتشديد
وناشئة الليل اول ساعاته وقيل ما ينشأ فيه من الطاعات ونشأت
السحابة ارتفعت وانشأها الله والمنشآت في البحر السفن التي رفع
قلعها نوأ ناء بالحمل نهض به مثقلا وبابه قال وناء به الحمل اثقله ومنه
قوله تعالى لتنوء بالعصبة اي لتثقلها والنوء سقوط نجم من
المنازل في المغرب مع الفجر وطلوع رقيبه من المشرق من ساعته في
كل ثلاثة عشر يوما ما خلا الجبهة فان لها اربعة عشر يوما وكانت العرب
تضيف الامطار والرياح والحر والبرد الى الساقط منها وقيل
الى الطالع لانه في سلطانه وجمعه انواء ونوآن كعبد وعبدان وناوأه
مناوأة ونواء بالكسر والمد عاداه يقال اذا ناوأت الرجال فاصبر
وربما لين وناء اللحم من باب باع اذا لم ينضج فهو نيء بوزن نيل
وانأه غيره اناءة وناء بوزن باع لغة في نأى اي بعد فصل

وت

الواو الوباء بالقصر والمد مرض عام وجمع المقصور أوباء وجمع الممدود أوبية **وجاء** الوجاء بالكسر والمد رض عروق البيضتين حتى تنفضخ فيكون شبيها بالخصاء وفي الحديث عليكم بالباءة فمن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء وفي الحديث أيضا أنه ضحى بكبشين موجوءين يقول منه وجأه يجأه مثل وضعه يضعه **وضاء** الوضاءة الحسن والنظافة وبابه ظرف وتوضأت ولا تقل توضيت وبعضهم يقوله والوضوء بالفتح الماء الذي يتوضأ به وهو أيضا مصدر كالولوع والقبول وقيل المصدر الوضوء بالضم وقيل الولوع والقبول مصدران شاذان وما سواهما من المصادر مضموم وقيل ما سوى القبول من المصادر مضموم **طء** وطئ امرأته وطئا ووطئ الأرض وطاء وكذا وطئها وهما يطآن فيهما ووطؤ الموضع صار وطيئا وبابه ظرف ووطأه توطئة والوطأة كالضربة موضع القدم وهي أيضا كالضغطة وفي الحديث اللهم اشدد وطأتك على مضر والوطاء بالكسر ضد الغطاء والوطيئة على فعيلة شيء كالغرارة وفي الحديث أخرج ثلث أكل من وطائه أي ثلث قرص من غرارة وواطأه على الأمر مواطأة وافقه وتواطؤوا عليه توافقوا وقوله تعالى أشد وطاء بالمد أي مواطأة وهي مواتاة السمع والبصر إياه وقرئ أشد وطأ أي قياما **وكاء** المتكأ موضع الاتكاء وفسر الأخفش في الآية بالمجلس وتوكأ على العصا وأوكأه إيكاء أي نصب له متكأ **وماء** أومأت إليه أشرت ولا تقل أوميت وومأت إليه أمأ وما مثل وضعت أضع وضعا لغة **فصل الهاء** هدأ سكن وبابه قطع وخضع وأهدأه سكنه **هراء** هرأ اللحم من باب قطع

قطع وأجاد إنضاجه حتى سقط عن العظم وأهرأه وهرأه تهرئة مثله ولحم هرئ بالمد **هزاء** هزئ منه وبه بكسر الزاي وهزأ هزءا وهزؤا بسكون الزاي وضمها أي سخر وهزأ به أيضا يهزأ كيقطع هزءا ومهزأة واستهزأ به وتهزأ به مثله ورجل هزأة بالتسكين يهزأ به وهزأة بالتحريك يهزأ بالناس **هناء** هنؤ الطعام صار هنيئا وبابه ظرف وهنئ أيضا بالكسر وهنأه الطعام من باب قطع وضرب وهنئ أيضا بالكسر وهنئ الطعام بالكسر تهنأ به وكل أمر أتى بلا تعب فهو هنيء والتهنئة ضد التعزية وهنأه بكذا تهنئة وتهنيئا بالمد **هواء** ها يا رجل بالمد وكسر الهمزة أي هات وهائي يا امرأة بإثبات الياء أي هاتي وهاء يا رجل بالمد وفتح الهمزة أي هاك وهاؤما وهاؤم مثل هاكما وهاكم وهاء يا امرأة بغير ياء مثل هاك **هياء** الهيئة الشارة يقال فلان حسن الهيئة والهيئة مثل الشيعة وهيأت للأمر أهيء هيئة مثل جئت أجيء جيئة وتهايؤوا تهايؤا لم تهيؤوا بمعنى وقرئ منه هيت لك وهيأه أصلحه

يقطع م

باب الباء فصل الألف

الأب المرعى

أدب أدب بالضم أدبا بفتحتين فهو أديب واستأدب أي تأدب **أرب** الإرب بالكسر العضو وجمعه آراب بمد أوله وآرآب بمد ثالثه والإرب أيضا الدهاء وهو من العقل ومنه قولهم فلان يؤرب صاحبه إذا داهاه ومنه الأريب أيضا وهو العاقل والإرب أيضا الحاجة وكذا الإربة والأرب بفتحتين والمأربة والمأربة بفتح الراء وضمها قلت ونقل الفارابي مأربة أيضا بالكسر وبابه ظرف وغير أولي الإربة في الآية المعتوه قاله سعيد بن جبير **أزب** الميزاب الميزاب وربما

المرزابه
سان

لم يهمز وجمعه ماذوئب بالمد **اوب** آب رجع وبابه قال وأوبة وإيابا ايضا
والأواب التائب والمآب المرجع وأوتاب بوزن أعتاب مثل آب
فعل وافتعل بمعنى قال الشاعر ومن يتق فان الله معه ورزق الله
مؤتاب وغاير قلت في أكثر النسخ واتاب مضبوطة بتشديد التاء
وهو من تحريف النساخ والبيت يدل عليه وايضا فان اتاب بمعنى
استحيى وهو مذكور في واوب فليس هذا موضعه ولا التفسير
مطابقا له قال وأوبت الشمس لغة في غابت ويا جبال أوبي معه أي
سبحي **اهب** تأهب استعد وأهبة الحرب عدتها وجمعها أهب
الإهاب الجلد ما لم يدبغ **فصل الباء بوب** تبوب بوابا اتخذه
وهذا من بابتك أي يصلح لك **فصل التاء تبب** التباب بالفتح
الخسران والهلاك تقول منه تببت يا رجل بالكسر تبابا وتبت يداه
وتبا له منصوب على المصدر باضمار فعل أي ألزمه الله هلاكا
وخسرانا واستتب الأمر تهيأ واستقام **ترب** التراب والتوراب
والتورب والتيرب والتيراب بفتح التاء في الأربعة والترب والتربة
بضم التاء فيهما كله بمعنى وجمع التراب أتربة وتربان بكسر التاء
وترب الشيء أصابه التراب وبابه طرب ومنه ترب الرجل
أي افتقر كأنه لصق بالتراب وتربت يداه دعاء عليه أي لا
أصاب خيرا وتربه تتريبا فتترب أي لطخه بالتراب فتلطخ
وأتربه جعل عليه التراب وفي الحديث أتربوا الكتاب فإنه أنجح
للحاجة وأترب الرجل استغنى كأنه صار له من المال بقدر التراب
والمتربة المسكنة والفاقة ومسكين ذو متربة أي لاصق بالتراب

وهي بمعنى المشكل صح

10

بالتراب والترب بالكسر اللدة وجمعه أتراب والتريبة واحدة الترائب
وهي عظام الصدر **توب** التوبة الرجوع عن الذنب وبابه قال و
توبة ايضا وقال الأخفش التوب جمع توبة كعزمة وعزم قلت
لم يذكر الجوهري في عزم معنى العزمة ولا وجدته في غير الصحاح من أصول
اللغة التي عندي ولكن له نظير أشهر من هذا وهو دومة ودوم وهو
شجر المقل قال والمتاب التوبة وتاب الله عليه وفقه لها وفي
كتاب سيبويه التتوبة وهي بوزن التبصرة واستتابه سأله
أن يتوب **فصل الثاء ثأب** الثؤباء كالرقباء وفي المثل أعدى من الثؤباء و
تثاءبت بالمد ولا تقل تثاوبت **ثرب** التثريب التعيير والاستقصاء
في اللوم وثرب عليه تثريبا قبح عليه فعله ويثرب مدينة رسول
الله صلى الله عليه وسلم **ثعب** الثعبان ضرب من الحيات طوال وجمعه ثعابين **ثعلب**
الثعلب ذكره ثعلبان بضم الثاء وأنثاه ثعلبة وأرض متعلبة
بكسر اللام ذات ثعالب **ثقب** الثقب بالفتح واحد الثقوب والثقب
بالضم جمع ثقبة كالثقب بفتح القاف قلت ونظيره دلبة ودلب
ونقبة ونقب والمثقب بكسر الميم ما يثقب به وبابه نصر وثقب
النار اتقدت وبابه دخل وثقابة ايضا بالفتح وأثقبها وقدها
وثقبها تثقيبا ذكاها وشهاب ثاقب أي مضيء والثقوب
بفتح الثاء ما يشعل به النار من دقاق العيدان **ثلب** ثلبه
صرح بالعيب فيه وتنقصه وبابه ضرب والمثالب العيوب
الواحدة مثلبة بفتح اللام **ثوب** قال سيبويه يقال لصاحب الثياب
ثواب وثاب رجع وبابه قال وثوبانا ايضا بفتح الواو والمثابة

وثقابة
لسان

الموضع الذي يثاب اليه مرة بعد اخرى ومنه سمي المنزل مثابة و
جمعها مثاب قلت نظيره حمامة وحمام وغمامة وغمام والثواب و
المثوبة جزاء الطاعة قلت هو مطلق الجزاء كذا نقله الازهري وغيره
ويعضده قوله تع هل ثوب الكفار اي جوزي والان ثوبه بمعنى اثابه
وقوله تعالى مثوبة من ذلك مثوبة والتثويب في اذان الفجر ان يقول
المؤذن الصلوة خير من النوم ورجل ثيب وامراة ثيبة قال
ابن السكيت وهو الذي دخل بامراته وهي التي دخل بها يقول
منه ثيبت المراة بفتح الثاء تثييبا **فصل الجيم** **جبب** الجب
البئر التي لم تطو قلت لم تبن بالحجارة ونحوها **جدب** الجدب ضد
الخصب ومكان جدب ايضا وجديب بين الجدوبة وبابه سهل
وارض جدوب قلت يوجد في بعض النسخ على الحاشية صوابه
وارضون جدوب والصحيح ما في الاصل كذا نقله الازهري في
التهذيب عن ابن سهيل واجدب القوم اصابهم الجدب
والجدب ايضا العيب وبابه ضرب وفي الحديث انه جدب السمر
بعد العشاء اي عابه والجندب بفتح الدال ضرب من الجراد **جذب**
جذبه وجبذه على القلب وبابه ضرب واجتذبه ايضا وبينه
وبين المنزل جذبة اي قطعة **جرب** جرب فهو اجرب وبابه طرب
وقوم جرب وجربى وجمع الجرب جراب بالكسر والجراب ايضا
معروف والعامة تفتحه والجمع اجربة وجرب ايضا والجريب
من الطعام والارض مقدار معلوم وجمعه اجربة وجربان قلت
الجريب مكيال وهو اربعة اقفزة والجريب من الارض مبذر

مبذر الجريب الذي هو المكيال نقلها الازهري والمجرب بفتح الراء الذي
قد جربته الامور واحكمته فان كسرت الراء جعلته فاعلا الا ان العرب
تكلمت به بالفتح وجمع الجورب جوارب وجواربة وجوربه فتجورب
اي البسه الجورب فلبسه **جلب** جلب المتاع وغيره من باب ضرب
ويجلب جلبا ايضا بوزن يطلب طلبا مثله وجلب الشيء الى
نفسه واجتلبه وجلب على فرسه يجلب جلبا بوزن يطلب طلبا
صاح به من خلفه واستحثه للسبق وكذا اجلب عليه واجلبوا
عليه تجمعوا والجلباب الملحفة والجمع الجلابيب والجلب والجلبة
بفتح اللام فيهما الاصوات **جنب** قعد الى جنبه والى جانبه بمعنى والجنب
والجانب والجنبة الناحية والصاحب بالجنب صاحبك في السفر
والجار الجنب جارك من قوم آخرين وجانبه وتجانبه وتجنبه كله
بمعنى ورجل اجنبي واجنب وجنب بمعنى وجنبه الشيء من باب
نصر وجنبه الشيء تجنيبا بمعنى اي نحاه عنه ومنه قوله تع واجنبني
وبني ان نعبد الاصنام والجناب بالفتح الفناء وما قرب من محلة
القوم والجنيب الغريب وبابه ظرف ورجل جنب من الجنابة سواء
فرده وجمعه ومؤنثه وربما قالوا في جمعه اجناب وجنبون يقول منه
اجنب وجنب ايضا من باب ظرف والجنوب الريح المقابلة
للشمال **جوب** اجابه واجاب عن سؤاله والمصدر الاجابة والاسم
الجابة كالطاعة والطاقة يقال اساء سمعا فاساء جابة والاجابة
والاستجابة بمعنى ومنه استجاب الله دعاءه والمجاوبة والتجاوب
التجاور وجاب خرقة وقطع وبابه قال ومنه قوله تعالى وثمود الذين

جابو القنفذ بالواو وجبت البلاد بضم الجيم من باب قال وباع واجتبتها
قطعتها **فصل الحاء والباء** حبة القلب سويداؤه وقيل ثمرته
والحبة بالكسر بذور الصحراء مما ليس بقوت وفي الحديث فينبتون
كما تنبت الحبة في حميل السيل والحبة بالضم الحب يقال حبة وكرامة
والحب بالضم الخابية فارسي معرب والحب ايضا المحبة وكذا
الحب بالكسر والحب ايضا الحبيب ويقال احبه فهو محب وحبه
يحبه بالكسر فهو محبوب وتحبب اليه تودد وامرأة محبة لزوجها
ومحب ايضا والاستحباب كالاستحسان قلت استحبه عليه
اي آثره عليه واختاره ومنه قوله تعالى فاستحبوا العمى على الهدى
واستحبه احبه ومنه المستحب وتحابوا احب كل واحد منهم
صاحبه والحباب بالكسر المحابة والموادة والحباب بالضم الحب
وحباب الماء بالفتح معظمه وقيل نفاخاته التي تعلوه وهي
اليعاليل والحبب بالفتح تنضد الاسنان **حجب** الحجاب الستر و
حجبه منعه عن الدخول وبابه نصر ومنه الحجب في الميراث والمحجوب
الضرير وحاجب العين جمعه حواجب وحاجب الامير جمعه حجاب
وحواجب الشمس نواحيها واحتجب الملك عن الناس **حدب**
الحدب ما ارتفع من الارض والحدبة بفتح الدال ايضا التي في
الظهر وقد حدب من باب طرب فهو حدب واحدب وحدبه مثله
واحدبه الله فهو احدب بين الحدب **حرب** الحرب مؤنثة وقد
تذكر والمحراب صدر المجلس ومنه محراب المسجد والمحراب ايضا
الغرفة وقوله تعالى فخرج على قومه من المحراب قيل من المسجد

المسجد **حزب** حزب الرجل اصحابه والحزب ايضا الورد ومنه احزاب القرآن
والحزب ايضا الطائفة وتحزبوا تجمعوا والاحزاب الطوايف التي
تجتمع على محاربة الانبياء **حسب** حسبه عده وبابه نصر وكتب و
حسابا ايضا بالكسر وحسبانا بالضم والمعدود محسوب وحسب
ايضا فعل بمعنى مفعول كنقض بمعنى منقوض ومنه قولهم ليكن
عملك بحسب ذلك بالفتح اي على قدره وعدده والحسب ايضا
ما يعده الانسان من مفاخر آبائه وقيل حسبه دينه وقيل ماله
والرجل حسيب وبابه ظرف قال ابن السكيت الحسب والكرم
يكونان بدون الآباء والشرف والمجد لا يكونان الا بالآباء وحسبك
درهم اي كفاك وشيء حساب اي كاف ومنه قوله تعالى عطاء
حسابا والحسبان بالضم العذاب ايضا وحسبه صالحا بالكسر
احسبه بالفتح والكسر محسبة ومحسبة بكسر العين وفتحها و
حسبانا بالكسر ظننته **حصب** الحصباء بالمد الحصى ومنه المحصب وهو
موضع الجمار بمنى والحاصب الريح الشديدة تثير الحصباء والحصب
بفتحتين ما تحصب به النار اي توقد وكل ما القيته في النار فقد
حصبتها به وبابه ضرب **حضب** الحضب لغة في الحطب وهي قراءة
ابن عباس **حقب** الحقب بالضم وسكون القاف ثمانون سنة
وقيل اكثر من ذلك وجمعه حقاب مثل قف وقفاف والحقبة بالكسر
وسكون القاف واحدة الحقب وهي السنون والحقب بضمتين الدهر
وجمعه احقاب **حلب** الحلب بفتح اللام اللبن المحلوب وهو ايضا
المصدر تقول منه حلب يحلب بالضم حلبا واحتلب ايضا فهو حالب

وهم حلب بفتحتين والحلوب والحلوبة ما يحلب والحليب اللبن المحلوب
وحلبته وحلبت له ماشيته واحلبته اعنته على الحلب والمحلب بكسر
الميم الاناء يحلب فيه وتحلب العرق وانحلب اى سال والحلبة كالغرفة
خيل تجمع للسباق من كل اوب اى من كل ناحية لا من اصطبل واحد
واسود حلبوب كعصفور اى حالك **حوب** الحوب بالضم والحاب الاثم
وقد حاب كذا اى اثم وبابه قال وكتب وحوبة ايضا بفتح الحاء **فصل الخاء**
خبب الخب بالفتح والكسر الرجل الخداع تقول منه خببت يا رجل
بالكسر ايضا والخب ضرب من العدو وبابه رد وخببا وخبيبا **خرب**
خرب الموضع بالكسر خرابا فهو خرب ودار خربة واخربها صاحبها
وخربوا بيوتهم شدد لفشو الفعل او للمبالغة الخروب بوزن التنور
نبت معروف والخرنوب بوزن العصفور لغة ولا تقل الخرنوب
بالفتح **خشب** جمع الخشبة خشب بفتحتين وخشب بضمتين
وخشب كقفل وخشبان كغفران والاخشبان جبلا مكة وفي
الحديث لا تزول مكة حتى يزول اخشباها وكل جبل خشن عظيم
فهو اخشب والخشب بكسر الشين الخشن وقد اخشوشب
صار خشنا وفي حديث عمر رضي الله عنه اخشوشبوا وهو الغلظ
وابتذال النفس في العمل والاحتفاء في المشي ليغلظ الجسد **خصب**
الخصب بالكسر ضد الجدب يقال بلد خصب واخصاب ايضا و
صفوه بالجمع كانهم جعلوا الواحد اجزاء وله نظائر وقد اخصبت
الارض ومكان مخصب وخصيب **خضب** الخضاب ما يختضب
به وقد خضبه من باب ضرب واختضب به وكف خضيب والمخضب

13

قول الناس انه في ظهر القدم وكعبت الجارية من باب دخل بدا ثديها للنهود
وهي كعاب بالفتح وكاعب والجمع كواعب والكعبة البيت الحرام سمي بذلك
لتربعه **كوكب** الكوكب النجم يقال كوكب وكوكبة كما قالوا بياض وبيا
ضة
وعجوز وعجوزة وكوكب الروضة نورها **كلب** الكلب ربما وصف به
يقال امراة كلبة وجمع الكلب اكلب وكلاب وكليب كعبد وعبيد وهو جمع عزيز
والاكاليب جمع الاكلب والكلاب بتشديد اللام صاحب الكلاب والمكلب
بتشديد اللام وكسرها معلم الكلاب الصيد ورجل كالب ذو كلاب كتامر
ولابن والمكالبة والكلاب المشارة وهم يتكالبون على كذا اى يتواثبون
عليه **كوب** الكوب بالضم كوز لا عروة له وجمعه اكواب **فصل اللام**
لبب الب بالمكان البابا اقام به ولزمه ولب لغة فيه قال الفراء ومنه
قولهم لبيك ونصب على المصدر كقولك حمدا لله وشكرا لله وكان حقه ان
ای انا مقیم علی طاعتک م
يقال لبا لك وثني على معنى التاكيد اى البابا بك بعد الباب واقامة
قال الخليل هو من قولهم دار فلان تلب داري اى تحاذيها اى انا مواجهك
بما تحب اجابة لك والياء للتثنية وفيها دليل على النصب للمصدر
واللب العقل وجمعه الباب والب كاشة وربما اظهر التضعيف
لضرورة الشعر قالوا لبب كارجل واللبيب العاقل وجمعه الباء بوزن
اطباء وقد لببت يا رجل بالكسر لبابا بالفتح اى صرت ذا لب وحكى يونس
لببت بالضم وهو نادر لا نظير له في المضاعف وخالص كل شيء لبه و
الحسب اللباب بالضم الخالص واللبة بوزن الحبة المنحر **لزب** طين لا
زب اى لازق وبابه دخل واللازب ايضا الثابت تقول صار الشيء ضربة
لازب وهو افصح من لازم **لعب** لعب من باب طرب ولعبا ايضا بوزن

بالكسر

علم وتلعب اي لعب مرة بعد اخرى ورجل تِلعابة بكسر التاء كثير اللعب و
التَلعاب بالفتح المصدر ولعاب النحل العسل واللُعاب ما يسيل من
الفم ولعب الصبي من باب قطع سال لعابه ولعاب الشمس ما تراه
في شدة الحر مثل نسج العنكبوت وقيل هو السراب **لغب** اللغوب
بضمتين التعب والاعياء وبابه دخل ولغب بالكسر لغوبا لغة ضعيفة
لقب اللقب النبز ولقبه بكذا فتلقب به **لوب** قال ابو عبيدة اللوبة
والنوبة بوزن الكوفة فيهما الحرة الملبسة حجارة سوداء ومنه
قيل للاسود لوبي ونوبي ولابتي المدينة بتخفيف الباء حرتان
تكتنفانها وفي الحديث انه حرم ما بين لابتي المدينة **لهب**
لهب النار لسانها وكني ابو لهب بذلك لجماله والتهبت النار وتلهبت
اتقدت والهبها غيرها واللهاب بضم اتقاد النار وكذا
اللهب واللهاب بالضم **فصل النون** **نجب** رجل نجيب اي
كريم وبابه ظرف والنجبة كالهمزة النجيب وانتجبه اختاره
واصطفاه والنجيب من الابل وجمعه نجب بضمتين ونجائب
قلت قال الازهري هي عتاقها التي يسابق عليها **نحب** النحب
المدة والوقت ومنه قضى فلان نحبه اي مات والنحيب رفع
الصوت بالبكاء وقد نحب ينحب بالكسر نحيبا والانتحاب مثله **نخب**
الانتخاب الاختيار والنخبة كالهمزة مثل النخبة والجمع نخب
كرطبة ورطب يقال جاء في نخب اصحابه اي في خيارهم **ندب** ندب
الميت بكى عليه وعدد محاسنه وبابه نصر والاسم الندبة بالضم
وندبه للامر فانتدب له اي دعاه له فاجاب ورجل ندب بوزن ضرب

خرب اي خفيف في الحاجة **نسب** النسب واحد الانساب والنسبة
بكسر النون وضمها مثله ورجل نسابة اي عالم بالانساب والهاء
للمبالغة في المدح وفلان يناسب فلانا فهو نسيبه اي قريبه وبينهما
مناسبة اي مشاكلة ونسبت الرجل ذكرت نسبه وبابه نصر ونسبه
ايضا بالكسر **نشب** النشب بفتحتين المال والعقار ونشب الشيء
في الشيء بالكسر نشوبا علق فيه والناشب صاحب النشاب **نصب**
نصب الشيء اقامه وبابه ضرب والمنصِب بوزن المجلس الاصل
وكذا النِصاب بالكسر ونَصِب نَصَبا وبابه طرب فهو ناصب اي ذو
نصب كرجل تامر ولابن وقيل هو فاعل بمعنى مفعول فيه لانه ينصب
فيه ويتعب كليل نائم اي ينام فيه ويوم عاصف اي تعصف
فيه الريح والنصب بوزن الضرب ما نُصب فعبد من دون الله وكذا
النُصْب بوزن القفل وقد تضم صاده ايضا والجمع انصاب والنُصْب
ايضا الشر والبلاء ومنه قوله تعالى بنُصب وعذاب ونصيبين
اسم بلد وفي العرب من يجعله اسما واحدا غير مصروف ويعربه
اعرابه وينسب اليه نصيبي ومنهم من يجريه مجرى الجمع السالم
ويعربه اعرابه وينسب اليه نصيبيني وكذا القول في يبرين وفلسطين
وسيلحين وياسمين وقنسرين قلت سيلحين اسم قرية والياسمين
بكسر السين **نضب** نضب الماء غار في الارض وبابه دخل واصل
النضوب البعد **نعب** نعب الغراب صاح وبابه قطع وضرب
نعيبا ايضا وتنعابا بفتح التاء ونعبانا بفتح العين وربما قالوا
نعب الديك استعارة **نغب** النُغبة بالضم الجرعة وقد تفتح وجمعها

نقب بوزن رطب **نقب** نقب الجدار من باب نصر واسم تلك النقبة
نقب ايضا والمنقبة بوزن المشربة ضد المثلبة والنقيب العريف
وهو شاهد القوم وضمينهم وجمعه نقباء وقد نقب على قومه ينقب نقابة
مثل كتب يكتب كتابة قال الفراء اذا اردت انه لم يكن نقيبا ففعل
فهو من باب ظرف قال سيبويه النقابة بالكسر الاسم وبالفتح المصدر
كالدلالة والنقيبة النفس يقال هو ميمون النقيبة اي مبارك
النفس وقيل ميمون الامر ينجح فيما يحاول ويظفر وقيل ميمون
المشورة ونقبوا في البلاد ساروا فيها طلبا للهرب **نكب** نكب
عن الطريق عدل وبابه نصر ونكبه تنكيبا عدل عنه واعتزله وتنكبه
تجنبه والنكبة واحدة نكبات الدهر ونكب الرجل على ما لم يسم والكتف
فاعله فهو منكوب والمنكب كالمجلس مجمع عظم العضد والكتف

نوب ناب عنه ينوب منابا قام مقامه واناب الى الله تعالى
اقبل وناب والنوبة والنيابة بمعنى تقول جاءت نوبتك و
نيابتك وهم يتناوبون النوبة في الماء وغيره والنائبة المصيبة
واحدة نوائب الدهر والحمى النائبة هي التي تاتي كل يوم **نهب**
النهب بوزن الضرب الغنيمة والجمع النهاب بالكسر والانتهاب
ان ياخذ ما من شاء تقول انهب ماله فانتهبوه ونهبوه وناهبوه
كله بمعنى **نيب** نابه ينيبه اصاب نابه ونيبه تنييبا اثر فيه بنابه **فصل
الواو** **وثب** وثب ظفر وبابه وعد ووثوبا ايضا ووثيبا ووثبانا
بفتح الثاء وثب بالكسر في لغة حمير بمعنى قعد **وجب** وجب الشيء يجب
وجوبا لزم واستوجبه استحقه ووجب البيع جبة بالكسر ووجبة

واوجبت البيع فوجب ووجب القلب وجيبا اضطرب واوجب الرجل
بوزن اخرج اذا عمل عملا يوجب الجنة او النار والوجبة بوزن الضربة
السقطة مع الهدة قال الله تعالى فاذا وجبت جنوبها ووجب الميت
اذا سقط ومات ويقال للقتيل واجب ووجبت الشمس غابت والموجب
بوزن المعلم الذي ياكل في اليوم والليلة مرة يقال فلان ياكل وجبة بكسر
الجيم وقد وجب نفسه توجيبا اذا عودها ذلك قلت قال الازهري
وجب البيع وجوبا وجبة ووجبت الشمس وجوبا وقال ثعلب وجب
البيع وجوبا وجبة وكذلك الحق ووجبت الشمس وجوبا ووجب القلب
وجيبا ووجب الحائط وغيره وجبة اذا سقط **وذب** الميزاب المثعب
فارسي وقد عرب بالهمزة وجمعه اذا لم يهمز مثازيب **وشب** الاوشاب
من الناس الاوباش وهم الضروب المتفرقون **وصب** الوصب بفتحتين
الوجع والمرض وقد وصب يوصب بوزن علم يعلم فهو وصب بكسر الصاد
واوصبه الله فهو موصب ووصب الشيء يصب بالكسر وصوبا دام
ومنه قوله تعالى وله الدين واصبا وقوله تعالى ولهم عذاب واصب
وطب وظب عليه يظب ظوبا دام والمواظبة المباشرة على الشيء
وعب استيعاب الشيء استئصاله **وقب** وقب دخل وبابه وعد
ومنه وقب الظلام اي دخل على الناس قال الله تعالى ومن شر غاسق اذا
وقب **وكب** الموكب بوزن الموضع نابة من السير وهو ايضا
القوم الركوب على الابل للزينة وكذلك جماعة الفرسان **وهب** و
هب له شيئا يهبه بوزن وضع يضع وضعا ووهبا بفتح الهاء وهبة
بكسر الهاء والاسم الموهب والموهبة بكسر الهاء فيهما والاتهاب

بالكرم

قبول الهبة والاستيهاب سؤال الهبة ووهب زيدا منطلقا بوزن ودع
بمعنى احسب ولا يستعمل منه ماض ولا مستقبل ورجل وهاب ووهابة كثير
الهبة والهاء للمبالغة **ويب** ويب كلمة مثل ويل تقول ويبك وويب
لزيد **فصل الهاء هبب** هبت الريح تهب بالضم هبوبا وهبيبا ايضا
هدب العين ما نبت من الشعر على اشفارها **هذب** هذب يهذب هذبا
بالقصر وهذبا بفتح الدال في الكل يقال وقال ابو زيد الهذباء بكسر الدال
يمد ويقصر **هذب** التهذيب كالتنقية ورجل مهذب اي مطهر الاخلاق
هرب الهرب الفرار وقد هرب يهرب هربا مثل طلب يطلب طلبا
واهرب جد في الفرار مذعورا **هيب** الهيبة المهابة وهي الاجلال و
المخافة وبابه هاب والامر منه هب بفتح الهاء وتهيبته خفته وتهيبني
خوفني ورجل مهوب ومهيب تهابه الناس ومكان مهوب ومهاب
ايضا والمهوب الجبان الذي يهاب الناس وفي الحديث الايمان
هيوب اي ان صاحبه يهاب المعاصي **باب التاء فصل الالف**
الف أت حقه نقصه وبابه ضرب **امت** الامت المكان المرتفع وقال ابو عمرو
دونه وهو التلال الصغار وقوله تعالى لا ترى فيها عوجا ولا امتا اي انخفاضا
وارتفاعا **فصل الباء بتت** البت القطع تقول بته يبته ويبته بضم
الباء وكسرها وهو شاذ لان المضاعف اذا كان مضارعه مكسورا لا
يكون متعديا الا هذا وعله في الشراب يعله ويعله ونم الحديث ينمه وينمه
وشده يشده ويشده وحبه يحبه وهذه الكلمة وحدها على لغة واحدة
وهي الكسر وانما سهل تعدي هذه الافعال الى المفعول اشتراك الضم
والكسر فيهن قلت ورته يرته ذكره في رهم فزاد المستثنى على ما حصره فيه

فيه قال وبتته تبتيتا شدد للمبالغة والانبتات الانقطاع ويقال لا
افعله بتة ولا افعله البتة لكل امر لا رجعة فيه ونصبه على المصدر وقولهم
تصدق فلان صدقة بتاتا وصدقة بتة بتلة اي انقطعت عن صاحبها
وبانت منه قلت كذا هو في النسخ بنون بعد الالف ولا اعرف له وجها ويحتمل
ان يكون من تصحيف النساخ وكان اصله باتته بتاءين مفاعلة من
البت قال وكذا طلقها فلان بتة وروى بعضهم قوله عم لا صيام لمن
لا يبيت الصيام من الليل وقال ذلك من العزم والقطع بالنية والبتات
بالفتح متاع البيت وفي الحديث لا يؤخذ منكم عشر البتات **بحت** البحت
الصرف وخبز بحت ليس معه غيره **بخت** البخت الجد والمبخوت المجدود والبختي
من الابل جمعه بخاتي غير مصروف ولك ان تخفف الياء في الجمع والانثى
بختية **بغت** لقيه بغتة اي فجاءة والمباغتة المفاجاة **بكت** التبكيت
كالتقريع والتعنيف وبكته بالحجة تبكيتا غلبه **بهت** بهته اخذه بغتة
وبابه قطع ومنه قوله تعالى بل تاتيهم بغتة فتبهتهم وبهته ايضا قال
عليه ما لم يفعل وبابه قطع وبهتا بفتح الهاء وبهتانا فهو بهات بالتشديد
والآمر مبهوت وبهت بوزن علم اي دهش وتحير وبهت بوزن
ظرف مثله وافصح منهما بهت قال الله تبارك وتعالى فبهت الذي كفر
لانه يقال رجل مبهوت ولا يقال باهت ولا بهيت **بيت** جمع البيت بيوت
وابيات واباييت عن سيبويه مثل اقوال واقاويل وتصغيره بييت
وبييت بضم اوله وكسره والعامة تقول بويت والبيت ايضا عيال
الرجل وقول الشاعر وبيت على ظهر المطي بنيته باسمر مشقوق الخياشيم
يرعف يعني بيت شعر كتبه بالقلم والبائت والبيوت الغابت يقال

خبر بائت وبات الرجل يبيت ويبات بيتوتة وبات يفعل كذا اذا فعله
ليلا وبيّت العدو اوقع بهم ليلا والاسم البيات وبيّت امرا دبره ليلا
ومنه قوله تع اذ يبيّتون ما لا يرضى من القول **فصل التاء توت**
التوت الفرصاد ولا تقل التوث **فصل الثاء ثبت** ثبت الشيء
من باب دخل ثباتا ايضا واثبته غيره وثبّته ايضا واثبته السقم اذا
لم يفارقه وقوله تع ليثبتوك اي ليجرحوك جراحة لا يقوم معها وتثبت
في الامر واستثبت بمعنى ورجل ثَبْت اي ثابت القلب ورجل له ثَبَت عند
الحملة بفتح الباء اي ثبات ولا تقل لا احكم بكذا الا بثبت بفتح الباء ايضا
اي بحجة **فصل الجيم جبت** الجبت كلمة تقع على الصنم والكاهن
والساحر ونحو ذلك وفي الحديث الطيرة والعيافة والطرق من الجبت
فصل الحاء حتت الحت حك الورق من الغصن والمني من الثوب
ونحوه وبابه رد قلت قال الازهري الحت الفرك والحك والقشر قال الجوهري
حتى فعلى وهي حرف تكون جارة كالى في انتهاء الغاية وعاطفة كالواو
وحرف ابتداء يستانف بها ما بعدها كقوله حتى ماء دجلة اشكل و
قوله حتام اصله حتى ما حذفت الف ما الاستفهامية تخفيفا وكذا
الكلام في قوله تع فبم تبشرون وفيم كنتم وعم يتساءلون ونحو ذلك
حوت الحوت السمك والجمع الحيتان قلت وهكذا قال الازهري ويؤ
يد كونه مطلق السمكة قوله تعالى نسيا حوتهما والمنقول في الحديث
الصحيح انها كانت سمكة في مكتل وما طلبك بزوادة اثنين خصوصا
موسى وصاحبه واكثر من هذا قوله تع اذ تاتيهم حيتانهم واما قوله
تعالى فالتقمه الحوت فانه يدل على صحة اطلاق الحوت على السمكة
الكبيرة

الكبيرة لا على حصر مسمى الحوت فيها كما يظنه العامة قال ابن فارس الحوت
العظيم من السمك **فصل الخاء خبت** الاخبات الخشوع يقال
اخبت لله **خفت** خفت الصوت سكن وبابه جلس والمخافتة والخفت
بوزن السبت اسرار المنطق **فصل الذال ذيت** ابو عبيدة كان
من الامر ذيت وذيت اي كيت وكيت **فصل الراء رتت** الرتة
بالضم العجمة ورجل ارت بين الرتت وفي لسانه رتة وارته الله فرت

في الكلام م

رفت الرفات الحطام تقول رفت الشيء على ما لم يسم فاعله فهو مرفوت
فصل الزاي زفت الزفت القير قلت قال الازهري الزفت القير وجرة
مزفتة اي مطلية بالزفت **زيت** زات الطعام جعل فيه الزيت فهو
طعام مزيت ومزيون وزات القوم جعل ادمهم الزيت وبابهما باع
وزيتهم تزييتا زودهم الزيت وهم يستزيتون بوزن يستغيثون
اي يستوهبون الزيت **فصل السين سبت** السبت الراحة و
الدهر وحلق الراس وضرب العنق ومنه سمي يوم السبت لانقطاع
الايام عنده وجمعه اسبت وسبوت والسبت ايضا قيام اليهود
بامر سبتها ومنه قوله تع يوم سبتهم شرعا ويوم لا يسبتون وباب
الاربعة ضرب واسبت اليهودي دخل في السبت والسبات النوم
واصله الراحة ومنه قوله تع وجعلنا نومكم سباتا وبابه نصر والمسبوت
الميت والمغشي عليه **ست** تقول عندي ستة رجال ونسوة بالجر
اي ثلثة رجال وثلث نسوة فان قلت ونسوة بالرفع كان عندي
ستة رجال وكان عندك نسوة وكذا كل عدد احتمل ان يفرد منه
جمعان كما ذكر على الستة فلك فيه الوجهان فاما اذا كان عددا لا

فاما ه

لا يحتمل ان يكون منه جمعان كالخمسة والاربعة والثلاثة فالرفع لا غير تقول
عندي خمسة رجال ونسوة ولا يكون الجر قلت قال الازهري وهذا قول
جميع النحويين **سحت** السحت بسكون الحاء وضمها الحرام وسحته من
باب قطع واسحته ايضا استاصله وقرئ فيسحتكم بعذاب بضم
الياء **سخت** السختيت الشديد وهو معروف في كلام العرب ومن ربما
استعملوا بعض كلام العجم باتفاق وقع بين اللغتين كما قالوا للمسح
بلاس وللصحراء دشت **سكت** سكت بابه دخل ونصر وسكاتا ايضا بالضم
وسكت الغضب مثل سكن والسكتة بالضم كل شيء اسكت به صبيا
او غيره وبالفتح داء والسكيت بالكسر والتشديد والساكوت السكوت
والسكيت بوزن الكميت آخر خيل وقد يشدد كافه **سلت** السلت
بوزن القفل ضرب من الشعير ليس له قشر كانه الحنطة وراس مسلوت
ومحلوت ومسبوت ومحلوق بمعنى **سمت** السمت الطريق وهو ايضا
هيئة اهل الخير والتسميت بوزن التشميت ذكر الله تعالى على الشيء و
تسميت العاطس ان تقول له رحمك الله بالسين والشين جميعا
قال ثعلب الاختيار بالسين قال ابو عبيد الشين اعلى في كلامهم و
اكثر **فصل الشين** **شتت** امر شت بالفتح اي متفرق تقول شت الامر
يشت بالكسر شتا وشتاتا بفتح الشين فيهما اي تفرق واستشت
وتشتت مثله وشتته تشتيتا فرقه وقوم شتى واشياء شتى
وجاءوا اشتاتا اي متفرقين واحدهم شت بالفتح وشتان ما هما و
شتان ما زيد وعمرو اي بعد ما بينهما قال الاصمعي لا يقال شتان ما بينهما
قال وقول الشاعر شتان ما بين اليزيدين في الندى ليس بحجة لانه

لانه مولد وانما الحجة قول الاعشى شتان ما يومي على كورها ويوم حيان
اخي جابر **شمت** الشماتة الفرح ببلية العدو وبابه سلم وتشميت العا
الدعاء له وكل داع بخير فهو مشمت ومسمت **فصل الصاد** **صمت**
صمت سكت وبابه نصر ودخل وصماتا ايضا بالضم واصمته مثله والتصميت
التسكيت والسكوت ايضا ورجل صميت كسكيت وزنا ومعنى ويقال ماله
صامت ولا ناطق فالصامت الذهب والفضة والناطق الابل
والغنم اي ليس له شيء قلت هذا التفسير اخص مما فسر به في نطق
صوت الصوت معروف وصات الشيء من باب قال وصوت ايضا تصويتا
ورجل صيت بتشديد الياء وكسرها وصات ايضا شديد الصوت
والصيت بالكسر الذكر الجميل الذي ينتشر في الناس دون القبيح يقال
ذهب صيته في الناس وربما قالوا صوته في الناس بمعنى صيته **فصل
الطاء** **طست** الطست الطس في لغة طيء **فصل العين** **عنت** العنت
بفتحتين الاسم وبابه طرب ومنه قوله تعالى عزيز عليه ما عنتم واما
قوله تعالى ذلك لمن خشي العنت منكم فانه بمعنى الفجور والزنا والعنت
ايضا الوقوع في امر شاق وبابه ايضا طرب والمتعنت طالب الزلة
فصل الغين **غلت** غلت مثل غلط وزنا ومعنى وبابه طرب وقال
ابو عمرو الغلت في الحساب والغلط في القول **فصل الفاء** **فتت** افتات
برايه انفرد به واستبد وهذا سمع مهموزا كذا نقله الثقات **فتت**
فته كسره وبابه رد والتفتت التكسر والانفتات الانكسار وفتات الشيء
ما تكسر منه والفتوت والفتيت من الخبز **فرت** الفرات الماء العذب
يقال له ماء فرات ومياه فرات والفرات نهر الكوفة والفراتان والفرات

طس

انتشر

ودُجَيل قلت قال الازهري دجيل نهر صغير يتخلج من دجلة **فلت** افلت
الشيء وتفلّت وانفلت بمعنى وافلته غيره **فوت** فات الشيء من باب
قال وفواتا ايضا بالفتح وافاته اياه غيره والافتيات السبق الى الشيء
دون ائتمار من يؤتمر تقول افتات عليه بامر كذا اي فاته به وفلان لا يُفتات
عليه اي لا يعمل شيء دون امره وتفاوت الشيئان تباعد ما بينهما تفاوُتا
بضم الواو وتُكسر فيه فتح الواو على غير القياس **فصل القاف قتت**
القتّ نم الحديث وبابه ردّ وفي الحديث لا يدخل الجنة قتّات والقتّ الفِصْفِصة
الواحدة قتّة كتمرة وتمر **قلت** القلت بفتحتين الهلاك وبابه طرب وقال
اعرابي ان المسافر ومتاعه لعلى قلت الا ما وقى الله قلت وهكذا رواه
الازهري ايضا ولا اعرف احدا من ائمة اللغة يرويه حديثا كما يرويه
بعض الفقهاء في كتبهم والمَقْلَتة المَهْلَكة **قنت** القنوت اصله الطاعة
ومنه قوله تعالى والقانتين والقانتات ثم سُمّي القيام في الصلوة قنوتا
وفي الحديث افضل الصلوة طول القنوت ومنه قنوت الوتر وبابه
الكل دخل **قوت** قات اهله من باب قال وكتب والاسم القُوت وهو ما يقوم
به بدن الانسان من الطعام وقتُّه فاقتات كرددته فارتدّ واستقاته
وسأله القوت وهو يتقوّت بكذا واقات على الشيء اقتدر عليه وقال
الفراء المقيت المقتدر كالذي يعطي كل رجل قوته قال الله تعالى وكان الله
على كل شيء مُقيتا وقيل المُقيت الحافظ للشيء والشاهد له **فصل**
الكاف كبت الكبت الصرف والاذلال يقال كبت الله العدو اي
صرفه واذلّه وبابه ضرب **كعت** الكُعَيت البُلبُل جاء مصغرا وجمعه كعتان
بوزن غلمان **كفت** كَفَته ضمّه اليه وبابه ضرب وفي الحديث اكفتوا

اكفتوا صبيانكم بالليل فان للشيطان خطفة والكفات الموضع الذي
يُكفَت فيه شيء اي يضم ومنه قوله تعالى الم نجعل الارض كفاتا **كيت**
كان من الامر كيت وكيت بفتح التاء وكيت بكسرها **فصل اللام لتت**
لتّ السويق بسّه وبابه ردّ **لفت** اللفت اللّيّ وبابه ضرب وفي حديث
حذيفة ان من اقرأ الناس للقران منافقا لا يدع منه واوا ولا الفا يلفته بلسانه
كما تلفت البقرة الخلا بلسانها ولفت وجهه عنه صرفه ولفته
عن رأيه صرفه وبابه ضرب والتفت التفاتا والتلفت اكثر منه
ليت لَيْتَ كلمة تمنّ وهي حرف تنصب الاسم وترفع الخبر وحكى
النحويون ان بعض العرب يستعملها استعمال وجدت ويجريها
مجرى الفعل المتعدي الى مفعولين فتقول ليت زيدا شاخصا
فيكون قول الشاعر يا ليت ايام الصبا رواجعا على هذه اللغة واما
اللغة المشهورة فهو نصب على الحال اي يا ليتها رواجع ويقال ليتني
كما قالوا لعلي ولعلني واني وانني والاته من عمله شيئا نقصه مثل التَه
قلت لاته يليته بمعنى التَه اشهر من الاته وهي من القراءات
السبع ولم يذكرها وذكر الازهري اللغات الثلث في التهذيب قوله
تعالى ولات حين مناص قال الاخفش شبهوا لات بليس واضمروا فيها
اسم الفاعل قال ولا يكون لات الا مع حين وقد جاء حذف حين
في الشعر وقرأ بعضهم ولات حين مناص فرفع حين واضمر الخبر
وقال ابو عبيد هي لا والتاء مزيدة في حين **فصل الميم متت**
المتّ التوسل بقرابة وبابه ردّ والمتّات الوسائل جمع ماتّة بتشديد
التاء فيهما **مقت** مَقَته ابغضه من باب نصر فهو مَقيت ومَمقوت

ونكاح المقت كان في الجاهلية ان يتزوج الرجل امراة ابيه **موت**
مات يموت ويمات ايضا فهو ميت وميّت مشددا ومخففا وقوم
موتى واموات وميتون وميّتون مشددا ومخففا ويستوي فيه المذكر
والمؤنث قال الله تع لنحيي به بلدة ميتا والميتة ما لم تلحقه الذكاة و
الموات بالضم الموت والموات بالفتح ايضا الارض التي لا مالك
لها ولا ينتفع بها احد والموتان بفتحتين ضد الحيوان يقال اشتر الموتان
ولا تشتر الحيوان ويقال اماته الله وموته ايضا والمتماوت من صفة
الناسك المرائي **فصل النون نبت** نبت الشيء من باب نصر ونباتا ايضا
وانبتت الارض انبتت بمعنى كذا البقل وانبته الله فهو منبوت على غير
قياس والمنبت بكسر الباء موضع النبات **نحت** نحته براه وبابه
ضرب وقطع ايضا نقله الازهري والنحاتة البراية **نصت** الانصات
السكوت والاستماع تقول انصته وانصت له قال الش اذا قالت
حذام فانصتوها فان القول ما قالت حذام ويروى فصدقوها **فصل
الواو وقت** الوقت معروف والميقات الوقت المضروب للفعل و
الميقات ايضا الموضع يقال هذا ميقات اهل الشام للموضع الذي
يحرمون منه وتقول وقته بالتخفيف من باب وعد فهو موقوت اذا
بيّن له وقتا ومنه قوله تع كتابا موقوتا اي مفروضا في الاوقات و
التوقيت تحديد الاوقات تقول وقته ليوم كذا توقيتا مثل اجله
وقرئ واذا الرسل وقتت واقتت ايضا مخففا واقتت لغة
والموقت كالمجلس مفعل من الوقت **فصل الهاء هيت** هيت
لك اي هلم وهات يا رجل بكسر التاء اي اعطني وللاثنين هاتيا بوزن

بوزن آتيا وللجمع هاتوا وللمؤنث هاتي بالياء وللمرأتين هاتيا ايضا
وللنساء هاتين مثل عاطين **باب الثاء فصل الالف** الاثاث
متاع البيت قال الفراء لا واحد له وقال ابو زيد الاثاث المال اجمع
الابل والغنم والعبيد والمتاع الواحدة اثاثة **ارث** الارث الميراث
واصل الهمزة فيه واو **انث** جمع الانثى اناث وقيل انث بضمتين
كانه جمع اناث والانثيان الخصيتان والاذنان ايضا **فصل الباء** **بث**
بث الخبر من باب رد وابثه بمعنى اي نشره وابثه سره اظهره له والبث
الحال والحزن **بحث** بحث عنه من باب قطع وانبحث عنه اي فتش
برغث البرغوث بضم الباء معروف **بعث** بعثه وابتعثه بمعنى اي
ارسله فانبعث وبعثه من منامه اهبه وبعث الموتى نشرهم و
باب الثلثة قطع **بغث** قال الفراء بغاث الطير بفتح الباء وضمها
وكسرها شرارها وما لا يصيد منها ثم قيل هو جمع بغاثة وهي اسم
للذكر والانثى مثل نعامة ونعام وقيل هو فرد وجمعه بغثان كغزال وغزلان
فصل التاء تفث التفث في المناسك نحو قص الاظفار والشارب
وحلق الراس والعانة ورمي الجمار ونحو البدن وما اشبه ذلك **فصل
الثاء ثلث** يوم الثلثاء بالمد وجمعه ثلاثاوات والتثليث التثلث
وانكره ابو زيد وثلث بالضم ومثلث بوزن مذهب غير مصروفين
للعدل والصفة وثلث القوم من باب نصر اخذ ثلث اموالهم
وثلثهم من باب ضرب اذا كان ثالثهم او كملهم ثلاثة بنفسه قلت
في التهذيب وغيره وكملهم بغير الف ما وكذلك الى العشرة الا انك
تفتح اربعهم وسبعهم وتسعهم في المعنيين جميعا لمكان العين واثلث

القوم صار واثلثه واربعوا صار واربعة وهكذا الى العشرة والمثلث
من الشراب الذي طبخ حتى ذهب ثلثاه **فصل الجيم جثث** الجثة
شخص الانسان قاعدا او نائما وجثه من باب رد قلعه واجتثه اقلعه
جدث الجدث بفتحتين القبر وجمعه اجدث واجداث **فصل الحاء**
حثث حثه على الشيء من باب رد واستحثه اى حضه واحتثه وحثحثه
بمعنى وولى حثيثا اى مسرعا حريصا وتحاثوا تحاضوا **حدث** الحديث
الخبر قليله وكثيره وجمعه احاديث على غير قياس قال الفراء نرى ان
واحد الاحاديث احدوثه بضم الهمزة والدال ثم جعلوه جمعا للحديث
والحدوث بالضم كون شيء لم يكن وبابه دخل واحدثه الله فحدث
والحدث بفتحتين والحدثى بوزن الكبرى والحادثة والحدثان بفتحتين
كله بمعنى واستحدث خبرا جديدا ورجل حدث بفتحتين اى شاب
فان ذكرت السن قلت حديث السن والمحادثة والتحادث
والتحدث والتحديث معروفات والاحدوثة بوزن الاعجوبة ما يتحدث
به والمحدث بفتح الدال وتشديدها الصادق الظن **حرث** الحرث
كسب المال وجمعه احراث وبابه نصر وفي الحديث احرث لدنياك
كانك تعيش ابدا قلت تمام الحديث واعمل لآخرتك كانك تموت
غدا كذا نقله الفراتي في الديوان والحرث ايضا الزرع وبابه نصر
وكتب والحراث الزراع وقد حرث واحترث مثل زرع وازدرع
ويقال احرث القرآن اى ادرسه وبابه نصر قلت قال الازهري حرثت
القرآن اذا اطلت دراسته وتدبره قال الازهري والحرث تفتيش
الكتاب وتدبره ومنه قول عبد الله رح احرثوا هذا القرآن اى فتشوه

فتشوه **حنث** الحنث الاثم والذنب وبلغ الغلام الحنث اى بلغ المعصية
والطاعة والحنث الخلف في اليمين تقول احنثه في يمينه فحنث وتقول
منها حنث بالكسر حنثا بكسر الحاء وتحنث تعبد واعتزل الاصنام مثل
تحنف وتحنث ايضا من كذا اى تأثم منه **حوث** حوث لغة في حيث
حيث حيث ظرف مكان بمنزلة حين في الزمان وهو اسم مبني وانما
حرك آخره لالتقاء الساكنين فمن العرب من يبنيه على الضم تشبيها بالغا
يات لانه لم يستعمل الا مضافا الى جملة تقول اقوم حيث يقوم زيد ولا تقل
حيث زيد وتقول حيث تكون اكون ومنهم من يبنيه على الفتح استثقالا
للضمة مع الياء وهو من الظروف التي يجازى بها الا مع ما تقول حيثما تجلس
اجلس بمعنى اين وقوله تع ولا يفلح الساحر حيث اتى وقرأ ابن مسعود
رضه اين اتى والعرب يقول حيث من اين لا يعلم اى من حيث لا يعلم
فصل الخاء خبث الخبيث ضد الطيب وقد خبث الشيء بالضم خباثة
وخبث الرجل بالضم ايضا خبثا اى خب ردئ واخبثه علمه الخبث وافسده
خبثا فهو م
واخبث الرجل اتخذ اصحابا خبثاء فهو خبيث مخبث بكسر الباء و
مخبثان بوزن غفران والمخبثة بوزن المشربة المفسدة ومنه قول
عنترة والكفر مخبثة لنفس المنعم وخبث الحديد وغيره بفتحتين
ما نفاه الكير والاخبثان البول والغائط **خنث** خنثه تخنيثا فتخنث
عطفه ومنه سمي المخنث والخنثى معروف وجمعه خناثى بوزن حبالى
قلت قال الازهري الاخنثاث اصله التكسر والتثني ومنه سمي
المخنث لتكسره وقال الليث انما سمي المخنث من الخنثى **فصل**
الراء ربث ربثه عن حاجته حبسه وبابه نصر والربيثة

بوزن الحبة الامر يحبك وفي الحديث اذا كان يوم الجمعة ابليس جنوده
الى الناس فاخذوا عليهم بالربايث اى ذكروهم الحوائج التي تربثهم رثث
الرث بالفتح البالي وجمعه رثاث بالكسر وقد رث يرث بالكسر رثاثة وارث
الثوب اخلق وارتث فلان على ما لم يسم فاعله حمل من المعركة رثيثا
اى جريحا وبه رمق رفث الرفث الجماع وهو ايضا الفحش من القول
وكلام النساء في الجماع مواجهة كذا قال ابن عباس رضه وقد رفث
يرفث رفثا مثل طلب يطلب طلبا وارفث ايضا روث الروثة واحدة
الروث والارواث وقد راث الفرس من باب قال ريث راث علي خبره
ابطأ وبابه باع وفي المثل رب عجلة تهب ريثا فصل الشين شبث
التشبث بالشيء التعلق به شثث الشث بالفتح نبت طيب الريح
مر الطعم يدبغ به شعث الشعث بتحريك انتشار الامر يقال لم الله شعثك
اى جمع الله امرك المنتشر والشعث ايضا مصدر الاشعث وهو المغبر الرأس
وبابه طرب فصل الضاد ضبث ضبث بالشيء من باب ضرب قبض عليه
بكفه ومضابث الاسد مخالبه وفي الحديث الخطايا بين اضباثهم اى
في قبضاتهم ضغث الضغث قبضة حشيش مختلطة الرطب باليابس
واضغاث احلام الرؤيا التي لا يصح تأويلها لاختلاطها فصل الطاء
طمث طمث المرأة افتضها وطمثت المرأة فهي طامث وبابهما
ضرب ونصر فصل العين عبث العبث اللعب وبابه طرب عثث
العثة بوزن الحقة السوسة التي تلحس الصوف وجمعها عث
بالضم وقد عثت للصوف من باب رد عيث العيث الافساد يقال
عاث الذئب في الغنم وبابه باع فصل الغين غثث الغث بالفتح اللحم المهزول
وهو ايضا الحديث الرديء الفاسد تقول منها غث يغث بالكسر غثوثة

غثوثة فهو غث غرث الغرثان بوزن العطشان الجائع والمرأة غرثى وبابه طرب
غوث غوث الرجل تغويثا قال واغوثاه والاسم الغوث بالفتح والغواث بالضم
والفتح قال الفراء ولم يأت في الاصوات شيء بالفتح غيره وانما يأتي بالضم كالبكاء
والدعاء او بالكسر كالنداء والصياح واستغاثه فاغاثه والاسم الغياث بالكسر
ويغوث صنم من اصنام قوم نوح ذكره في نسر غيث الغيث المطر وغاث الغيث
الارض اصابها وغاث الله البلاد وبابهما باع وغيثت الارض تغاث غيثا فهي
ارض مغيثة وربما سمي السحاب والنبات غيثا فصل الفاء فرث الفرث
بوزن الفلس السرجين ما دام في الكرش والجمع فروث كفلوس وافرث الكرش
شقها والقى ما فيها فصل الكاف كثث كث الشيء من باب سلم اى كثف
ولحية كثة وكثاء بالمد والتشديد فيهما ورجل كث اللحية كرث
الكراث بقل ويقال ما اكترث له اى ما ابالي به فصل اللام لبث
لبث اى مكث وبابه فهم ولباثا ايضا بالفتح فهو لابث ولبث
ايضا بكسر الباء وقرئ لبثين فيها احقابا لثث ألث بالمكان اقام
به وفي الحديث لا تلثوا بدار معجزة وتفسيره في عجز لوث لوث ثيابه
بالطين تلويثا لطخها ولوث الماء ايضا كدره لهث اللهاث بفتح
الهاء العطش وبسكونها العطشان والمرأة لهثى وبابه طرب
ولهاثا ايضا بالفتح واللهاث بالضم حر للعطش ولهث الكلب
اخرج لسانه من العطش والتعب وكذا الرجل اذا اعيى وبابه قطع
ولهاثا ايضا بالضم فصل الميم مكث المكث اللبث والانتظار
وبابه نصر ومكث ايضا بالضم مكثا بفتح الميم والاسم المكث و
المكث بضم الميم وكسرها وتمكث تلبث فصل النون نثث نث

الحديث افشاه وبابه رد ونث الزق رشح ينث بالكسر نثيثا و
الحديث وانث تنث نثيث الحميت اى الزق **نفث** النفث شبيه
بالنفخ وهو اقل من التفل وقد نفث الراقى من باب ضرب ونصر والنفاثات
فى العقد السواحر **نكث** نكث العهد والحبل نقضه وبابه نصر **فصل
الواو ورث** ورث اباه الشىء من ابيه يرثه بكسر الراء فيهما ورثا
ووراثة ووراثة بكسر الواو فى الثلاثة وارثا بكسر الهمزة واورثه ابوه
وورث فلان فلانا توريثا ادخله فى ماله على ورثته

باب الجيم

فصل الالف ءجج الاجيج تلهب النار وقد اجت تؤج اجيجا واججها غيرها
فتاججت وائتجت ايضا وماء اجاج اى ملح مر وقد اج الماء يؤج
اجوجا بالضم ويأجوج ومأجوج يهمز ولا يهمز **ارج** الارج والاريج
توهج ريح الطيب تقول ارج الطيب اى فاح وبابه طرب وارجا
ايضا وارجان بلد بفارس وربما جاء فى الشعر بتخفيف **فصل
الباء بجج** البجة التى فى الحديث صنم **برج** برج الحصن ركنه وجمعه
بروج وابراج وربما سمى الحصن به ومنه قوله تعالى ولو كنتم فى
بروج مشيدة والبروج ايضا واحد بروج السماء والتبرج اظهار
المراة زينتها ومحاسنها للرجال **بعج** بعج بطنه بالسكين شقه
فهو مبعوج وبعيج وبابه قطع **بلج** البلوج الاشراق يقال بلج اى
اضاء وبابه دخل وانبلج وتبلج مثله وتبلج فلان ايضا اى ضحك
وهش والابلج المضىء المشرق يقال صبح ابلج بين البلج بفتحتين
وكذا الحق اذا اتضح يقال الحق ابلج والباطل لجلج والبلجة بوزن
الفرجة نقاوة ما بين الحاجبين يقال رجل ابلج بين البلج اذا لم يكن

مقرونا وفى حديث ام معبد فى صفة النبى عم ابلج الوجه اى مشرقه
ولم ترد بلج الحاجب لانها وصفته بالقرن كذا قال ابو عبيد **بهج** البهجة الحسن
وبابه ظرف فهو بهيج وبهج به فرح وسر وبابه طرب فهو بهج بكسر الهاء
وبهيج ايضا وبهجه الامر من باب قطع وابهجه اى سره والابتهاج السرور
بهرج البهرج الباطل والردى من الشىء يقال درهم بهرج **فصل التاء** ترج
الاترجة والاترج بضم الهمزة والراء وتشديد الجيم فيهما وحكى ابو زيد
ترنجة وترنج **توج** التاج الاكليل وتوجه فتتوج اى البسه التاج فلبسه
فصل الثاء ثبج الثبج بفتحتين ما بين الكاهل الى الظهر وقيل ثبج كل
شىء وسطه والاثبج العريض الثبج وقيل الناتئ الثبج هو الذى فى
الحديث اى جاءت به اثبج **ثجج** ثج الماء والدم سيله وبابه رد ومطر
ثجاج اى منصب جدا والثج ايضا سيلان وماء الهدى وهو لازم ومتعد
منه ثج الدم يثج بالكسر ثجا بالفتح قلت وقد نقل الازهرى عن ابى عبيد
مثل هذا **ثلج** ارض مثلوجة اصابها ثلج وقد اثلج يومنا وثلجتنا
السماء من باب نصر كما تقول مطرتنا وثلجت نفسه اثلج وبابه دخل
وطرب **فصل الحاء حجج** الحج فى الاصل القصد وفى العرف قصد مكة للنسك
وبابه رد فهو حاج وجمعه حج بالضم كبازل وبزل والحج بالكسر الاسم والحجة
بالكسر ايضا المرة الواحدة وهى من الشواذ لان القياس الفتح والحجة
ايضا السنة والجمع حجج بوزن العنب وذو الحجة بالكسر شهر الحج وجمعه ذوات
الحجة ولم يقولوا ذوو على واحده والحجيج الحجاج جمع حاج مثل غاز وغزى
وعاد وعدى من العدو وامراة حاجة ونسوة حواج بيت الله بالاضافة

الحجج صح

وان لم تكن بحجس م

ان كن قد حججن قلت حواج بيت الله بنصب البيت لانك تريد التنوين
في حواج الا انه لا ينصرف كما تقول هذا ضارب زيد امس وضارب زيدا
غدا فتستدل بحذف التنوين من ضارب على انه قد ضربه وباثباته على انه
لم يضربه والحجة البرهان وحاجه فحجه من باب رد اي غلبه بالحجة وفي المثل
لج فحج فهو رجل محجاج بالكسر اي جدل والتحاج التخاصم والمحجة بفتحتين جادة
الطريق حرج مكان حرج وحرج بفتح الراء وكسرها اي ضيق كثير الشجر وقرئ
بهما قوله تعالى ضيقا حرجا وحرج صدره من باب طرب اي ضاق والحرج
ايضا الاثم والحرج بوزن الثلج لغة واحرجه آثمه والتحريج التضييق
وتحرج اي تاثم حرم عليه الشيء من باب طرب حلج حلج القطن
من باب ضرب ونصر فهو حلاج والقطن حليج ومحلوج والمحلج بوزن
المبضع والمحلجة ما يحلج عليه والمحلاج بوزن المفتاح ما يحلج به
حوج جمع الحاجة حاج وحاجات وحوج بوزن العنب وحوائج على غير
قياس كأنهم جمعوا حائجة وانكره الاصمعي وقال هو مولد والحوجاء
بوزن العرجاء الحاجة وحاج الرجل ايضا اي احتاج وبابه قال واحوجه
غيره واحوج ايضا بمعنى احتاج فصل الخاء خدج خدجت الناقة
تخدج بالكسر خداجا بالكسر فهي خادج والولد خديج بوزن قتيل اذا القته
قبل تمام الايام وان كان تام الخلق وفي الحديث كل صلوة لا يقرا
فيها بام الكتاب فهي خداج اي نقصان واخدجت الناقة اذا
جاءت بولدها ناقص الخلق وان كانت ايامه تامة فهي مخدج
والولد مخدج خرج خرج من باب دخل ومخرجا ايضا وقد يكون المخرج
موضع الخروج يقال خرج مخرجا حسنا وهذا مخرجه والمخرج بالضم يكون مصدر

نجح م

وحرج م

مصدر اخرج ومفعولا به واسم مكان واسم زمان تقول اخرجه
مخرج صدق وهذا مخرجه والاستخراج كالاستنباط والخرج والخراج
الاتاوة وجمع الخرج اخراج وجمع الخراج اخرجة كزمان وازمنة واخاريج
ايضا قلت وقرئ قوله تعالى ام تسألهم خرجا فخراج ربك وام تسألهم
خراجا وكذا قوله تعالى فهل نجعل لك خرجا وخراجا والخرج ايضا ضد الدخل
وخرجه في كذا تخريجا فتخرج والمخرج المعروف جمعه خرجة مثل جحر وجحرة
مخرفج اي واسع وفي الحديث انه كره السراويل المخرفجة فالواسعة التي
تقع على ظهور القدمين خلج خلجت عينه من باب جلس ودخل واختلجت
طارت وتخالج في صدري منه شيء اي تشكك والخليج من البحر
شرم منه وهو ايضا النهر وقيل جانباه خليجان والجمع خلج بضمتين
والخلنج شجر فارسي معرب والجمع الخلانج بوزن المعالم فصل
الدال دبج الديباج بالكسر فارسي معرب وجمعه ديابيج وان شئت
دبابيج بباء قبل الالف بنقطة واحدة والديباجتان الخدان دجج
الدجة بوزن الجثة شدة الظلمة وليلة ديجوج مظلمة وليل دجوجي
بفتح الدال فيهما وفي الحديث هؤلاء الداج وليسوا بالحاج قيل الداج
بتشديد الجيم الاعوان والمكارون والدجاج معروف وفتح الدال
افصح من كسرها الواحدة دجاجة ذكرا كان او انثى والهاء للافراد كحمامة
وبطة الاقوى قول جرير لما تذكرت بالديرين ارقني صوت الدجاج
وضرب بالنواقيس انما يعني زقاء الديوك دحرج دحرجه دحرجة
ودحراجا بكسر الدال المدحرج المدور درج درج من باب دخل واندرج
اي مات ودرجه الى كذا تدريجا واستدرجه بمعنى ادناه منه على التدريج

واخاريج

خرفج عيش مخرفج م

فتدرج والمدرجة بوزن المتربة المذهب والمسلك والدرجة الرقاة
والجمع الدرج والدرجة ايضا المرتبة والطبقة والجمع الدرجات والدرج
بسكون الراء وفتحها الذي يكتب فيه وقولهم انفذته في درج كتابه بسكون
الراء اي في طيه والدراجة بالضم والتشديد ضرب من الطير ذكرا كان
او انثى وارض مدرجة بوزن متربة اي ذات دراج **دعج** الدعج بفتحتين
شدة سواد العين مع سعتها وعين دعجاء بالمد وبابه طرب **دلج**
ادلج سار من اول الليل والاسم الدلج بفتحتين والدلجة والدُّلجة
بوزن الجرعة والضربة وادّلج بتشديد الدال سار من آخره والاسم
ايضا الدُّلجة والدَّلجة **دمج** دمج الشيء دخل في غيره واستحكم فيه وبابه
دخل وكذا اندمج وادّمج بتشديد الدال وادمج الشيء لفه في ثوب
دملج الدملج والدملوج بضم الدال واللام فيهما المعضد **دهنج** الدهنج بفتح
الهاء جوهر كالزمرد **فصل الراء** **رتج** ارتج الباب اغلقه وأُرتج
على القارىء على ما لم يسم فاعله اذا لم يقدر على القراءة كانه اطبق
عليه كما يُرتج الباب وكذا ارتتج عليه على ما لم يسم فاعله ايضا ولا
تقل ارتجّ عليه بالتشديد والرتج بفتحتين الباب العظيم وكذا الرتاج
بالكسر ومنه رتاج الكعبة وقيل الرتاج الباب المغلق وعليه
باب صغير **رجج** رجّه حركه وزلزله وبابه ردّ وارتجّ البحر وغيره اضطرب
وفي الحديث من ركب البحر حين يرتجّ فلا ذمة له وترجرج الشيء
جاء وذهب **روج** راج الشيء غالبه يروج رواجا بالفتح اي نفق
وروّجه غيره ترويجا نفّقه وفلان مُروّج بكسر الواو **رهج** الرهج بفتحتين
الغبار **فصل الزاء** **زجج** الزج الحديدة التي في اسفل الرمح والجمع

زِجَجَة بوزن عِنَبَة وزِجاج بالكسر لا غير والزجج بفتحتين دقة
في الحاجبين وطول والرجل ازجّ وجمع الزجاجة زجاج بضم الزاء وكسرها
وفتحها **زعج** ازعجه اقلقه وقلعه من مكانه وانزعج هو **زلج** مكان زلج
بوزن فلس وفرس اي زلق والتزلج التزلق **زنج** الزنج جيل
من السودان وهم الزنوج قال ابو عمرو زَنج وزِنج وزنجي بفتح
الزاء وكسرها في الكل **زوج** الزوج البعل والزوج ايضا المرأة قال
الله تعالى اسكن انت وزوجك الجنة ويقال لها زوجة ايضا قال يونس
ليس من العرب تزوج بامرأة بالباء ولا تزوج بامرأة بل بحذف
فيها وقوله تعالى وزوجناهم بحور عين اي قرناهم بهن من قوله
تعالى احشروا الذين ظلموا وازواجهم اي قرناءهم وقال الفراء بامرأة
لغة وامرأة مزواج بكسر الميم اي كثيرة التزوج والتزواج والمزاوجة
والازدواج بمعنى والزوج ضد الفرد وكل واحد منهما يسمى زوجا ايضا
يقال للاثنين هما زوجان وهما زوج كما يقال هما سيان وهما سواء
ويقال عندي زوجا حمام يعني ذكرا وانثى وعندي زوجا نعل قال تعالى من
كل زوجين اثنين وقال ثمانية ازواج وفسرها بثمانية افراد **فصل
السين** **سبج** السبج بفتحتين الخرز الاسود **سجسج** يوم سجسج بوزن
جعفر لا حر فيه وفي الحديث الجنة سجسج **سحج** سحج جلده فانسحج
اي قشره فانقشر وبابه قطع وبوجهه سحج بوزن فلس اي قشر
سرج السرج معروف وقد اسرجت الدابة والسراج معروف و
المسرجة بوزن المتربة التي فيها الفتيلة والدهن **سلج** سلج اللقمة
من باب فهم وسلجانا ايضا بفتح اللام اي بلعها ومنه قولهم الاخذ

سلجان والعطالسان اى اخذ الرجل الدين الكلأ ثم ما طلوقت القضاء
سبج سبج قبح وبابه ظرف فهو سبج بالسكون مثل ضخم بالكسر مثل
خشن فهو خشن وسميج مثل قبح فهو قبيح وقوم سماج بالكسر مثل
ضخام سوج الساج ضرب من الشجر وهو ايضا الطيلسان الاخضر وجمعه
سيجان بوزن نيجان فصل الشين شجج الشجاج بالكسر جمع شجة تقول
شجه يشجه بضم الشين وكسرها شجا فهو مشجوج وشجيج ومشجج
ايضا اذا اكثر ذلك فيه ورجل اشج بين الشجج اذا كان في جبينه اثر
الشجة فصل الصاد صلج الصولجان بفتح اللام المحجن فارسي معرب
وكذا الكلمة فيها صاد لانهما لا يجتمعان في كلمة واحدة من كلام العرب والجمع
الصوالجة بكسر اللام صنج صنجة الميزان معرب ولا تقل سنجة صهرج
الصهريج بكسر الصاد كالحوض يجتمع فيه الماء والجمع صهاريج بفتح الصاد
فصل الضاد ضجج اضج القوم اضجاجا جلبوا وصاحوا فان عجزوا من شيء
وغلبوا قيل ضجوا يضجون بالكسر ضجيجا والضجة الجلبة ضرج تضرج
بالدم تلطخ به وضرج انفه بدم تضريجا اى ادماه فصل الطاء طسج
الطسوج بوزن الفروج والدانق اربعة طساسيج وهما معربان
فصل العين عجج العج رفع الصوت وقد عج يعج بالكسر عجيجا وعجعج
صوت مرة اى اخرى والعجاج بالفتح الغبار والدخان ايضا والعجاجة
اخص منه وعجت الريح واعجت اشتدت واثارت الغبار ويوم
معج بالكسر وتعجاج بالتشديد وعجت البيت دخانا فتعجج نهر عجاج بالتشديد
اى الماء له صورة وكذا الظل ذي صوت من قوس وريح ونحوهما عرج عرج
في السلم الى وعرج ايضا اذا اصابه شيء في رجله فمشى مشية العرجان

العرجان وبابهما دخل فان كان خلقة فباب الثاني طرب فهو
اعرج وهم عرج وعرجان واعرجه الله وما اشد عرجه ولا تقل ما
اعرجه لان ما كان لونا او خلقة في الجسد لا يقال منه ما افعله الا مع
اشد او نحوه والعرجان بفتحتين مشية الاعرج والتعريج على الشيء
الاقامة عليه يقال عرج فلان على المنزل تعريجا اذا حبس مطيته عليه
واقام وكذا التعرج تقول ما لي عليه عرجة بوزن جرعة ولا عرجة بوزن
رجفة ولا تعريج ولا تعرج الشيء انعطف ومنعرج الوادي بفتح الراء
منعطفه يمنة ويسرة والمعراج السلم ومنه ليلة المعراج والجمع
معارج ومعاريج قال الاخفش ان شئت جعلت الواحد معرج بكسر
الميم وفتحها كما تقول مرقاة ومرقاة والمعارج المصاعد علج العلج
بوزن العجل الواحد من كفار العجم والجمع علوج واعلاج وعلجة بوزن
عنبة ومعلوجاء بوزن محموداء وعالج الشيء معالجة وعلاجا
زاوله وعالج موضع بالبادية فيه رمل عوج عوج من باب طرب فهو
اعوج والاسم العوج بكسر العين مما كان في حائط وعود ونحوهما
مما ينتصب فهو عوج بفتح العين وما كان في ارض او دين او معاش
فهو عوج بكسر العين واعوج اسم فرس تنسب اليه الاعوجيات وبنات
اعوج وليس في العرب فحل اشهر ولا اكثر نسلا منه وعاج بالمكان
اقام به وبابه قال وعاج غيره به يتعدى ويلزم واعوج الشيء اعوجاجا
فهو معوج بوزن محمر وعصا معوجة ايضا وعوجه فتعوج والعاج
عظم الفيل الواحدة عاجة قال سيبويه يقال لصاحب العاج
عواج بالتشديد فصل الغين غنج الغنج بسكون النون وضمها

داما م وكذا
ايضا
جا

الشكل وقد غنجت الجارية غُنْجاً وغُنُجاً أيضاً بضمتين وتغنّجت فهي
غَنِجَة بكسر النون **فصل الفاء فجج** الفجّ بالفتح الطريق الواسع
بين الجبلين والجمع فجاج بالكسر والفجّ بالكسر البطيخ الشامي الذي يسميه الفرس
الهندي وكل شيء من البطيخ والفواكه لم ينضج فهو فجّ بالكسر **فرج** الفرج
من الغم تقول فرّج الله غمه تفريجاً وفرجه أيضاً من باب ضرب والفرج
العورة والفرجة بالفتح من الهم قال الشاعر ربما تكره النفوس من الأمر
له فرجة كحل العقال والفرجة بالضم فرجة الحائط وما أشبهه يقال بينهما
فرجة أي انفراج وفي الحديث لا يترك في الإسلام مفرج قال الأصمعي
هو بالحاء وأنكر الجيم وقال أبو عبيد قال محمد بن الحسن يروى بالجيم
والحاء ومعناه القتيل يوجد بأرض فلاة لا عند قرية تقول
يؤدى من بيت المال وقال أبو عبيد هو الذي لا يوالي أحداً فإذا
جنى جناية كانت في بيت المال لأنه لا عاقلة له والفرّوجة بالفتح واحد
الفراريج ودجاجة مُفرج ذات فراريج **فلج** الفَلْج بوزن الفلس الظفر
والفوز وفلج على خصمه من باب نصر وفي المثل من يأت الحكم وحده
يفلج وأفلجه الله عليه والاسم الفُلْج بالضم وأفلج الله حجته قوّمها
وأظهرها والفلج في الأسنان تباعد ما بين الثنايا والرباعيات
وبابه طرب ورجل أفلج الأسنان وامرأة فلجاء الأسنان قال ابن
دريد لا بد من ذكر الأسنان والفالج ريح وقد فلج الرجل بضم الفاء
فهو مفلوج **فوج** الفوج الجماعة من الناس والجمع أفواج وفؤوج بوزن
فلوس **فصل الكاف كسج** الكوسج بفتح الكاف وهو الأثط وهو
معرب **فصل اللام لجج** لججت بالكسر لجاجاً ولجاجة بفتح اللام فيهما

والجمع م

فيهما فأنت لجوج ولجوجة والهاء للمبالغة ولججت بالفتح تلجّ بالكسر
لغة والملاجّة التمادي في الخصومة ورجل لُجَأة بوزن همزة أي لجوج
واللجلجة والتلجلج التردد في الكلام يقال الحق أبلج والباطل لجلج
أي يتردد من غير أن ينفذ ولُجّة الماء بالضم معظمه وكذا اللجّ ومنه
بحر لجّي ولجّجت السفينة تلجيجاً خاضت اللجة **لزج** لزج الشيء تمطّط
وتمدد فهو لزج وبابه طرب **لهج** اللهج الولوع وقد لهج به من باب
طرب إذا أغري به فثابر عليه واللهجة بوزن البهجة اللسان و
قد تفتح هاؤه يقال هو فصيح اللهْجة واللهَجة **فصل الميم مجج**
مجّ الشراب من فيه رمى به وبابه ردّ والمُجاج بالضم والمجاجة أيضاً الريق
تمجه من فيك يقال المطر مجاج المزن والعسل مجاج النحل ومجّج كتابه
لم يبيّن حروفه وتمجمج في خبره لم يبيّنه **مرج** المرج مرعى الدواب ومرج
الدواب أرسلها ترعى وبابه نصر وقوله تعالى مرج البحرين يلتقيان أي خلا
هما أي لا يلتبس أحدهما بالآخر ومرج الأمر والدين اختلط وبابه طرب
ومنه الهرج والمرج وتسكين المرج للازدواج وأمر مريج أي مختلط
ومارج من نار نار لا دخان لها والمرجان صغار اللؤلؤ **مزج** مزج الشراب
خلطه من باب نصر ومزاج الشراب ما يمزج به ومزاج البدن ما ركب
عليه من الطبائع **مشج** مشج بينهما خلط من باب ضرب والشيء
مشيج والجمع أمشاج كيتيم وأيتام ويقال نطفة أمشاج لماء
الرجل يختلط بماء المرأة ودمها **ملج** الإملاج الإرضاع وفي الحديث
لا تحرم الإملاجة ولا الإملاجتان **موج** ماج البحر من باب قال اضطربت
أمواجه والناس يموجون **مهج** المهجة الدم وقيل دم القلب خاصة

بالشيء م

ملج م

موج

وفرجت ماحجته اى روته فصل النون نبج منبج كمجلس اسم موضع و
النسبة اليه منبجانى بفتح الباء نتج نتجت الناقة على ما لم يسم فاعله تنتج
نتاجا ونتجها اهلها من باب ضرب وانتجت الفرس والناقة حان نتاجها و
قيل استبان حملها فهى نتوج ولا يقال منتج نسج نسج الثوب من باب ضرب
ونصر والصنعة نساجة والموضع منسج بوزن مذهب ومنسج بوزن مجلس
والمنسج بوزن المنبر الاداة التى يمد عليها الثوب لينسج وفلان نسيج وحده
اى لا نظير له فى علم وغيره واصله فى الثوب لانه اذا كان نفيسا لم ينسج
على منواله غيره نضج نضج الثمر واللحم بالكسر نضجا بضم النون وفتحها اى ادرك
فهو ناضج ونضيج ورجل نضيج الرأى اى محكمه نعج جمع النعجة نعاج بالكسر
ونعجات بفتح العين ونعاج الرمل بقر الوحش نفج نافجة المسك معربة
نهج النهج بوزن الفلس والمنهج بوزن المذهب والمنهاج الطريق الواضح
ونهج الطريق ابانه واوضحه ونهجه ايضا سلكه وبابهما نصر وقطع والنهج
بفتحتين البهر وتتابع النفس وبابه طرب وفى الحديث انه رأى رجلا ينهج
اى يربو من السمن فصل الواو وج وج بلد الطائف وفى الحديث
آخر وطأة وطئها الله بوج يريد غزاة الطائف ودج الودج بفتحتين و
الوداج بالكسر عرق فى العنق وهما ودجان ولج ولج يلج بالكسر ولوجا اى دخل
واولجه غيره ادخله وقوله تعالى يولج الليل فى النهار ويولج النهار فى الليل
اى يزيد من هذا فى ذلك ومن ذلك فى هذا ووليجة الرجل خاصته و
بطانته وهج الوهج بفتحتين حر النار والوهج بسكون الهاء مصدر
قولك وهجت النار من باب وعد ووهجانا ايضا بفتح الهاء اى اتقدت
واوهجها غيرها وتوهجت توقدت ولها وهيج اى توقد فصل الهاء
هبج

هبج التهبيج كالتورم يكون فى ضرع الناقة والمهبج بوزن المهذب مثقل
النفس هرج الهرج الفتنة والاختلاط وبابه ضرب وفسره النبى عم فى اشراط
الساعة بالقتل هزج الهزج صوت الرعد والهزج ايضا ضرب من
الاغانى وفيه ترنم وبابهما طرب هلج الاهليج معرب قال ابن السكيت
هو بكسر اللامين وكذا الواحدة منه وقال ابن الاعرابى هو بفتح اللام الثانية
قال وليس فى كلام افعيلل بالكسر وفيه افعيلل بالفتح كابريسم واطريفل
همج الهمج بفتحتين جمع همجة وهى ذباب صغير كالبعوض يسقط على وجوه
الغنم والحمير واعينها ويقال للرعاع الحمقى انما هم همج هوج رجل اهوج بين
الهوج بفتحتين اى طويل وفيه تسرع وحمق هيج هاج الشيء
ثار وبابه باع وهياجا ايضا بالكسر وهيجانا بفتحتين واهتاج وتهيج
مثله وهاجه غيره من باب باع لا غير يتعدى ويلزم وهيجه تهييجا و
هاجه بمعنى وهاج النبت من باب باع هياجا بالكسر اى يبس والهيجاء الحرب
يمد ويقصر باب الحاء فصل الالف اح اح الرجل سعل وبابه رد فصل الباء
بجح بجحه فتبجح اى فرحه ففرح بحح بح فى صوته بحة بالضم والتشديد
يقال بححت بالكسر والفتح ابح فيهما بححا ورجل ابح ولا يقال باح وامراة
بحاء والتبحبح التمكن فى الحلول والمقام وبحبوحة الدار وسطها بضم
البائين برح البارحة اقرب ليلة مضت وهو برح اى زال تقول لقيته
البارحة الاولى وبرحاء الحمى وغيرها بالضم والمد شدة الاذى تقول
منه برح به الامر تبريحا اى جهده وضربه ضربا مبرحا بتشديد الراء و
كسرها وتباريح الشوق توهجه ولا ابرح افعل ذلك اى لا ازال افعله بطح
بطحه القاه على وجهه وبابه قطع والابطح مسيل واسع فيه دقاق

الحصى والجمع الأباطح والبطاح بالكسر والبطيحة والبطحاء كالأبطح ومنه
بطحاء مكة بلح البلح بفتحتين قبل البسر الواحدة بلحة وأبلح النخل صار
ما عليه بلحا بوح اباحه الشيء احله له والمباح ضد المحظور واستباحه استأصله
وباح بسره اظهره وبابه قال فصل التاء ترح الترح ضد الفرح
وبابه طرب فصل الجيم جحجح الجحجاح بالفتح السيد والجمع الجحاجح وجمع
الجحاجح جحاجحة جرح جرحه من باب قطع والاسم الجرح بالضم والجمع جروح
ولم يقولوا اجراح الا في الشعر والجراح بالكسر جمع جراحة ايضا ورجل جريح
ونسوة جرحى وجرح اكتسب وبابه ايضا قطع واجترح مثله والجوارح من السباع
والطير ذوات الصيد وجوارح الانسان اعضاؤه التي يكتسب بها جمح
جمح الفرس اعتز فارسه وغلبه وبابه قطع خضع وجماحا بالكسر فهو
فرس جموح بالفتح وجمح اسرع ومنه قوله تعالى وهم يجمحون جنح جنح
مال وبابه خضع ودخل وجنوح الليل اقباله والجوانح الاضلاع التي تحت
الترائب وهي مما يلي الصدر كالضلوع مما يلي الظهر الواحدة جانحة وجناح
الطائر يده وجمعه اجنحة والجناح بالضم الاثم وجنح الليل بضم الجيم وكسرها
طائفة جوح جاح الشيء استأصله وبابه قال ومنه الجائحة وهي الشدة
التي تجتاح المال من سنة او فتنة يقال جاحتهم الجائحة واجتاحتهم وجاح
الله ماله من باب قال ايضا واجاحه بمعنى اي اهلكه بالجائحة فصل
الدال دبح دبح الرجل تدبيحا اذا بسط ظهره وطأطأ رأسه فيكون اشد
انحطاطا من الركبة وفي الحديث انه نهى ان يدبح الرجل في الركوع كما
يدبح الحمار دوح الداح نقش يلوح به للصبيان يعللون به يقال الدنيا
داحة والدوحة الشجرة العظيمة من اي الشجر كان والجمع دوح فصل

الذال

فصل الذال ذبح الذبح معروف وبابه قطع والذبح بالكسر ما يذبح ومنه قوله تعالى وفديناه
بذبح عظيم والذبيح المذبوح والانثى ذبيحة وانما جاءت بالهاء لغلبة الاسم
عليها وتذابح القوم ذبح بعضهم بعضا يقال التمادح التذابح والمذابح
المحاريب سميت بذلك للقرابين والذبحة بوزن الهمزة وجع في الحلق قاله
ابو زيد والعامة تسكن الباء وقلت الذبحة في الديوان بسكون الباء ونقل
الازهري عن الاصمعي انه بسكون الباء وعن ابي زيد انه بفتحها ذرح الذراح
بوزن التفاح والذروح بوزن السبوح دويبة حمراء منقطة بسواد وهي
من السموم والجمع الذراريح وقال سيبويه واحد الذراريح ذرحرح
بوزن سفرجل وليس عنده في الكلام فعول اصلا وكان يقول سبوح و
قدوس بفتح اولهما فصل الراء ربح ربح في تجارته ~~ربح استشف~~ بالكسر ربحا
استشف والربح والربح مثل شبه وشبه اسم ما ربحه وكذا الرباح
بالفتح وتجارة رابحة اي يربح فيها واربحه على سلعته اعطاه ربحا وباع
الشيء مرابحة رجح رجح الميزان يرجح ويرجح بالضم والفتح رجحانا فيهما اي
مال وارجح له ورجح ترجيحا اي اعطاه راجحا والارجوحة بضم الهمزة معروفة
رشح رشح اي عرق وبابه قطع وتقول لم يرشح له بشيء اي لم يعطه
شيئا فلان يرشح للوزارة بفتح الشين ترشيحا اي يربى لها ويؤهل
رمح جمع الرمح رماح ورمحه طعنه بالرمح من باب قطع ورجل رامح ذو رمح
ولا فعل له كلابن وتامر ورمحه الفرس والحمار والبغل ضربه برجله من باب
قطع ايضا والرماح بالفتح والتشديد الذي يتخذ الرماح وصنعته الرماحة
بالكسر رنح ترنح تمايل من السكر وغيره روح الروح يذكر ويؤنث والجمع
الارواح ويسمى القرآن وعيسى وجبرائيل روحا والنسبة الى الملائكة

والجن روحاني بضم الراء والجمع روحانيون وكذا كل شيء فيه روح رواها تي
بالضم ومكان روحاني بفتح الراء اي طيب وجمع الريح رياح وارياح
وقد يجمع على ارواح والريح ايضا الغلبة والقوة ومنه قوله تع وتذهب
ريحكم والرَّوح بالفتح من الاستراحة وكذا الراحة والرَّوح والريحان الرحمة
والرزق والرَّاح الخمر والراح ايضا جمع راحة وهي الكف ووجدت ريح
الشيء ورائحته بمعنى والدهن المروح بتشديد الواو المُطيب وفي الحديث
انه امر بالاثمد المروح عند النوم واراح اللحم انتن واراحه الله فاستراح
والرواح عند الصباح وهو اسم للوقت من زوال الشمس الى الليل
وهو ايضا مصدر راح يروح ضد غدا يغدو وسرحت الماشية بالغداة
وراحت بالعشي تروح رواحا اي رجعت والمُراح بالضم حيث تأوي
اليه الابل والغنم بالليل والمَراح بالفتح الموضع الذي يروح منه القوم
او يروحون اليه كالمغدى من الغداة والمِروحة بالكسر ما يتروح بها والجمع
المَراوح واروح الماء وغيره تغيرت ريحه وتروح الماء اذا اخذ ريح غيره
لقربه منه وراح الشيء يراحه ويريحه اي وجد ريحه ومنه الحديث من قتل
نفسا معاهدة لم يَرَح رائحة الجنة جعله ابو عبيد من راح يراح بفتح
الراء وجعله ابو عمرو من راح يريح بكسرها وقال الكسائي لم يُرِح بضم
الياء وكسر الراء من اراح بمعنى راح ايضا وقال الاصمعي لا ادري هو من
راح ومن اراح والارتياح النشاط واستراح من الراحة والمستراح
المخرج والاريحي الخلق واخذته الاريحية ارتاح للندى والريحان نبت معروف
وهو الرزق ايضا كما في الحديث الولد من ريحان الله وقوله تع ذو العصف
والريحان العصف ساق الزرع والريحان ورقه عن الفراء **فصل الزاي**

زحزح زحزحه عن كذا باعده وتزحزح تنحى **زاح** زاح بَعُد وذهب وبابه باع
وازاحه غيره **فصل السين** **سبح** السباحة بالكسر العوم وقد سبح يسبح بالفتح
فيهما والسبح الفراغ والسبح ايضا التصرف في المعاش وبابهما قطع وقيل
في قوله تعالى سبحا طويلا وقيل منقلبا طويلا وقيل مع الفراغ والمجيء والذهاب
والسُّبحة خرزات يسبح بها وهي ايضا التطوع من الذكر والصلوة
تقول منه قضيت سُبحتي والتسبيح التنزيه وسبحان الله معناه التنزيه
لله وهو نصب على المصدر كانه قال ابرئ الله من السوء براءة وسُبحات
وجه الله جلالته وسبوح من صفات الله قال ثعلب كل اسم على فعول فهو
مفتوح الاول الا السبوح والقدوس فان الضم فيهما اكثر قال سيبويه
ليس في الكلام فعول بالضم وقد مر في زرح **سحح** سحّ الماء صبه وسحّ الماء
بنفسه سال من فوق وكذا المطر والدمع وبابهما رد **سرح** السرح بوزن
الشرح المال السائم وسرحت الماشية من باب قطع وسرحت بنفسها
من باب خضع تقول سرحت بالغداة وراحت بالعشي وتسريح المرأة
تطليقها والاسم السَّراح بالفتح وتسريح الشعر ارساله وحله قبل
المشط والسَّرح ايضا شجر عظام طوال الواحدة سرحة والسِّرحان
بالكسر الذئب وجمعه سراحين والانثى سرحانة **سطح** سطح كل شيء
اعلاه وسطح الله الارض بسطها من باب قطع وتسطيح القبر ضد
تسنيمه والسطيح والسطيحة بكسر الطاء المزادة والمسطح بفتح
الميم وكسرها الموضع الذي يبسط فيه التمر ويجفف **سفح** سفح الجبل
بوزن فلس اسفله وسفح الماء هراقه وسفح دمه سفكه وبابهما قطع
ورجل سفاح والسفاح بالكسر الزنا وسافحها مسافحة وسفاحا **سلح**

السلاح مذكر لانه يجمع على أسلحة وهو بناء مخصوص بجمع المذكر كحمار
وأحمرة ورداء وأردية ويجوز تأنيثه وتسلح الرجل لبس السلاح
ورجل سالح معه سلاح والمسلحة بوزن المصلحة قوم ذوو سلاح و
المسلحة أيضا كالثغر والمرقب وفي الحديث كان أدنى مسالح فارس
الى العرب العذيب والسلاح بالضم النجو وقد سلح من باب قطع **سمح**
السماح الجود وسمح به يسمح بالفتح فيهما سماحا وسماحة أي جاد
وسمح له أي أعطاه وسمح من باب ظرف صار سمحا بسكون الميم
وقوم سمحاء بوزن فقهاء وامرأة سمحة بسكون الميم ونسوة
سماح بالكسر والمسامحة المساهلة وتسامحوا تساهلوا **سنح**
سنح له أي في كذا أي عرض وبابه خضع **سوح** ساحة الدار باحتها والجمع
ساح وساحات وسوح بوزن روح ساح الماء جرى على وجه الارض
وبابه باع والسيح أيضا الماء الجاري وساح في الارض يسيح سيحا
وسيوحا وسياحة وسيحانا بفتح الياء أي ذهب وفي الحديث لا
سياحة في الاسلام والمسياح الذي يسيح في الارض بالنميمة و
الشر وفي الحديث ليسوا بالمساييح ولا بالمذاييع وسيحان بوزن
ريحان نهر بالشام وساحين بكسر الحاء نهر بالبصرة وسيحون نهر

الشين شبح

بالهند **فصل** الشبح بفتحتين الشخص وقد تسكن باؤه **شحح** الشح
البخل مع حرص وقد شححت بالكسر تشح وشححت بالفتح تشح وتشح بالضم
والكسر ورجل شحيح وقوم شحاح بالكسر وأشحة وتشاح الرجلان
على الأمر لا يريدان أن يفوتهما **شرح** الشرح الكشف تقول شرح الغامض
أي فسره وبابه قطع ومنه تشريح اللحم والقطعة منه شريحة وكل سمين

سمين من اللحم مستدق فهو شريحة وشريح وشرح الله صدره للاسلام
فانشرح وبابه قطع **شقح** أشقح النخل وشقح تشقيحا أزهى ونهى عن بيعه
قبل أن يشقح **شيح** الشيح نبت والمشيوحاء بالمد وسكون الشين الارض
التي تنبت الشيح **فصل الصاد صبح** الصبح الفجر قلت وهو أيضا اسم
من الاصباح ذكره في مسا والصباح ضد المساء وكذا الصبيحة تقول
منه أصبح الرجل وصبحه الله تصبيحا وصبحته أيضا قلت له عم صباحا
بكسر العين وصبحته أيضا أتيته صباحا وأصبح فلان عالما أي صار
فلان نوام الصبحة بفتح الصاد وضمها مع سكون الباء فيهما أي
ينام حين يصبح الرجل والمصبح بوزن المذهب موضع الاصباح
ووقته أيضا قلت وكذا المصبح بضم الميم ذكره في مسا والصبوح
الشراب بالغداة وهو ضد الغبوق تقول منه صبحه من باب قطع
واصطبح الرجل شرب صبوحا فهو مصطبح وصبحان وامرأة صبحى
مثل سكران وسكرى والمصباح السراج وقد استصبح به اذا أسرجه و
الشمع مما يصطبح به أي يسرج به الصباحة الجمال وبابه ظرف فهو
صبيح وصباح بالضم **صحح** الصحة ضد السقم وقد صح يصح بالكسر
واستصح مثل صح وصححه تصحيحا فهو صحيح وصحاح بالفتح و
كذا صحيح الاديم وصحاح بمعنى أي غير مقطوع وأصح القوم فهم
مصحون اذا كانت قد أصابت أموالهم عاهة ثم ارتفعت
وفي الحديث لا يورد ذو عاهة على مصح ويقال السفر مصحة
بفتحتين **صدح** صدح الديك والغراب صاح وبابه قطع **صرح** الصرح
القصر وكل بناء عال وجمعه صروح والصريح كل خالص والتصريح ضد

التعريض وبابه في نفسه تصريحا اى اظهره **صفح** صفح الشئ ناحيته وصفح الجبل مثل سفحه وصفحة كل شئ جانبه وصفايح الباب الواحه وصفح عنه اعرض عن ذنبه وبابه قطع وضرب عنه صفحا اعرض عنه وتركه وتصفح الشئ نظر في صفحاته والمصافحة والتصافح الاخذ باليد والمصفح بوزن المصحف الممال وفي الحديث قلب المؤمن مصفح على الحق والتصفيح مثل التصفيق وفي الحديث التسبيح للرجال والتصفيح للنساء ويروى بالقاف ايضا **صلح** الصلاح ضد الفساد وبابه دخل وقال الفراء صلح ايضا بالضم وهذا يصلح لك اى هو من بابتك والصلاح بالكسر مصدر المصالحة والاسم الصلح يذكر ويؤنث وقد اصطلحا وتصالحا واصّالحا بتشديد الصاد والاصلاح ضد الافساد والمصلحة واحدة المصالح والاستصلاح ضد الاستفساد **صيح** الصياح الصوت وقد صاح يصيح صيحا وصيحة وصياحا بكسر الصاد وضمها وصيحانا بفتح الياء والمصايحة والتصايح ان يصيح القوم بعضهم ببعض والصيحة العذاب والصيحاني بفتح الصاد وتشديد الياء ضرب من تمر المدينة **فصل الضاد** **ضبح** ابو عبيد ضبحت الخيل من باب قطع مثل ضبعت وهو ان يمد اضباعها في سيرها وهي اعضادها وقال غيره الضبح صوت انفاسها اذا عدت **ضحح** ماء ضحضاح بوزن فلجال اى قريب القعر والضح بالكسر وتشديد الحاء الشمس وفي الحديث لا يقعدن احدكم بين الضح والظل فانه مقعد الشيطان **ضرح** الضرح التنحية والترفع وبابه قطع فهو شئ مضطرح اى مرمي في ناحية والضريح الشق في وسط القبر واللحد الشق في جانبه وقد ضرح من باب قطع ايضا اذا حفره فصل

فصل الطاء **طرح** طرح الشئ وطرح بالشئ رماه وبابه قطع واطّرحه بتشديد الطاء ابعده ومطارحة الكلام معروف قلت المطارحة القاء القوم المسائل بعضهم على بعض تقول طارحه الكلام متعديا الى مفعولين **طفح** طفح الاناء امتلأ حتى يفيض وبابه خضع واطفحه غيره وطفّحه تطفيحا وطفح السكران فهو طافح اذا امتلأ شرابا **طلح** الطلح بوزن الطلع شجر عظام من شجر العضاه الواحدة طلحة والطلح ايضا لغة في الطلع قلت جمهور المفسرين على ان المراد من الطلح في القرآن الموز **طمح** طمح ببصره الى الشئ ارتفع وبابه خضع وطماحا ايضا بالكسر وكل مرتفع طامح ورجل طمّاح بالفتح والتشديد اى شره **طوح** طاح هلك وسقط وبابه قال وباع وكذا اذا تاه في الارض وطوّحه تطويحا توّهه وذهب به ههنا وههنا فتطوّح وطوّحته الطوايح ايضا قذفته القواذف ولا يقال المطوّحات وهو من النوادر كقوله تعالى لواقح على احد التاويلين **فصل الفاء** فتح الباب فانفتح وبابه قطع وفتّح الابواب شدد للكثرة فتفتحت واستفتح الشئ وافتتحه بمعنى والاستفتاح الاستنصار والمفتاح مفتاح الباب وكل مستغلق والجمع مفاتيح ومفاتح ايضا وفاتحة الشئ اوله والفتّاح الحاكم تقول افتح بيننا اى احكم والفتح النصر وبابهما ايضا قطع **فدح** فدحه الدين اثقله وبابه قطع وفي حديث ابن جريج ان رسول الله عم قال وعلى المسلمين ان لا يتركوا مفدوحا في فداء او عقل وفي حديث غيره مفرحا بالراء وهو من فادح اذا عال الانسان وبهظه ولم يسمع افدحه الدين ممن يوثق بعربيته **فرح** فرح به سُرّ والفرح ايضا البطر ومنه قوله تعالى ان الله لا يحب الفرحين وبابهما طرب وافرحه وفرّحه تفريحا اى سره ويقال ما يسرني بهذا

مفتاح م

الامر مُفرِح بكسر الراء ومفروح به ولا تقل مفروح وافرحه الدين اثقله وفي الحديث
لا يترك في الاسلام مفرح قال الازهري هو المفروح وقال الاصمعي هو الذي
اثقله الدين من بيت المال ولا يترك مرتبا وانكر قولهم مفرج بالجيم والمفراح
بالكسر الذي يفرح كلما سره الدهر والمُفترح دواء معروف فسح الفُسحة
بالضم السعة ومكان فسيح وفسح له في المجلس وسع له وبابه قطع
وانفسح صدره انشرح وتفسحوا في المجالس وتفاسحوا اي توسعوا فصح
رجل فصيح وكلام فصيح اي بليغ ولسان فصيح اي طلق ويقال
لكل ناطق فصيح وما لا ينطق فهو اعجم وفصح الاعجمي جادت لغته حتى
لا يلحن وبابه ظرف وتفصح في كلامه وتفاصح تكلف الفصاحة
وافصح الاعجمي اذا تكلم بالعربية فضح فضحه فافتضح اي كشف مساويه
وبابه قطع والاسم الفضيحة والفُضوح بضمتين فلح الفَلاح الفوز
والبقاء والنجاة وهو اسم والمصدر الافلاح ويقول الرجل لامرأته
استفلحي بامرك اي فوزي به وقول الشاعر ولكن ليس للدنيا فلاح اي
بقاء والفلاح ايضا السحور وفي الحديث حتى خفنا ان يفوتنا الفلاح
يعني السحور وقيل انما سمي بذلك لان به بقاء الصوم وحي على الفلاح
اي اقبل على النجاة وفلح الارض شقها للحرث من باب قطع ومنه
سمي الاكار فلاحا والفلاحة بالكسر الحراثة وفي المثل الحديد بالحديد يفلح اي
يشق ويقطع فوح فاحت ريح المسك من باب قال وباع فوحا وفيحا ايضا
وفوحانا بفتح الواو وفيحانا بفتح الياء ويقال فاح الطيب اذا تضوع
ولا يقال فاحت ريح خبيثة فصل القاف قبح القبح ضد الحسن وبابه ظرف
فهو قبيح وقبحه الله تعالى نحاه عن الخير وبابه قطع ويقال قبحا له بضم القاف

وبابه الكلام بيان

القاف وفتحها والاستقباح ضد الاستحسان وقبح عليه فعله تقبيحا قح
القح بالضم والتشديد الخالص في اللؤم والكرم يقال رجل قح للجافي كانه
خالص فيه وعربي قح اي محض خالص فيه قدح القدح الذي يشرب به و
جمعه اقداح والمقدحة بالكسر ما تقدح به النار والقداح والقداحة بفتح
القاف وتشديد الدال فيهما الحجر الذي يورى بالنار وقدح النار وقدح
في نسبه طعن وبابهما قطع واقتدح الزند قرح القرحة واحدة القرح بوزن
الفلس والقروح والقرح بالفتح والضم لغتان كالضَعف والضُعف قلت
وقال بعضهم القرح بالفتح الجراح والقرح بالضم الم الجراح وقد نقله الازهري
ايضا عن الفراء وقرحه جرحه وبابه قطع فهو قريح ومقروح وقرح جلده من
باب طرب خرجت به القروح فهو قرح بكسر الراء واقرحه الله وبعير قرحان
بوزن رحمان لم يجرب قط وصبي قرحان ايضا لم يجدر قط وفي الحديث
ان اصحاب النبي عم قدموا المدينة وهم قرحان اي لم يصبهم قبل ذلك داء
وفي حديث عمر رضه من كلام غيره قرحانون وهي لغة متروكة وقرح الحافر
انتهت اسنانه وبابه خضع وانما تنتهي في خمس سنين لانه في السنة
الاولى حولي ثم جذع ثم ثني ثم قارح يقال اجذع المهر واربع وقرح هذه وحدها
بلا الف والفرس قارح والجمع قرح بوزن سكر وجاء في شعر ابي ذؤيب المقارح
والاناث قوارح والقراح بالفتح المزرعة التي ليس عليها بناء ولا فيها
شجر والجمع اقرحة والماء القراح بالفتح ايضا الذي لا يشوبه شيء والقريحة
اول ماء يستنبط من البئر ومنه قولهم لفلان قريحة جيدة يراد به استنباط
العلم بجودة الطبع واقترح عليه شيئا سأله اياه من غير روية فاقتراح
الكلام ارتجاله قزح قوس قزح غير مصروفة وقزح ايضا اسم جبل بالمزدلفة

فلح الفلح بتحريك شق في الشفة السفلى وبابه طرب فهو أفلح قمح القمح البر
والاقماح رفع الرأس وغض البصر يقال أقمحه الغل اذا ترك رأسه مرفوعا من
ضيقه قيح القيح المدة التي لا يخالطها دم تقول قاح الجرح من باب باع و
قيح تقييحا وتقيح تقيحا فصل الكاف كبح كبح الدابة جذبها اليه باللجام
لكي تقف ولا تجري وبابه قطع كدح الكدح العمل والسعي والكد والكسب
وهو الخدش ايضا وباب الكل قطع وقوله تعالى ربك كدحا اى ساع و
بوجهه كدوح اى خدوش وهو يكدح لعياله ويكتدح اى يكسب كشح
الاكشح الاعوج والمتعد ايضا وفي الحديث الصدقة مال الكساح و
العوران كشح الكشح بوزن الفلس ما بين الخاصرة الى الضلع الخلف
وطوى فلان عنه كشحه اى قطعه والكاشح الذي يضمر لك العداوة
يقال كشح له بالعداوة من باب قطع وكاشحه بمعنى كفح كفحه استقبله
كفة وبابه قطع وفي الحديث اني لأكفحها وانا صائم اى اواجهها بالقبلة
وفلان يكافح الامور اى يباشرها بنفسه كلح الكلوح تكشر في
عبوس وبابه خضع كالحه مشاتمة وجاهرة وتكالحا تماديا وتعالج
الشر بينهما فصل اللام لحح الالحاح كالالحاف يقال الح عليه بالمسألة
لفح لفحته النار والسموم بحرها احرقته وبابه قطع قال الاصمعي
ما كان من الرياح لفح فهو حر وما كان نفح فهو برد والتفاح بوزن
التفاح نبات يشم وهو شبيه بالباذنجان اذا اصفر لقح اللقاح
تلقح الناقة والريح السحاب ورياح لواقح ولا تقل ملاقح وهو
من النوادر وقيل الاصل فيه ملحقة ولكنها لا تلقح الا وهي في نفسها
لاقح كأن الرياح لقحت بخير فاذا انشأت السحاب وفيها خير وصل

او وصل ذلك اليه وتلقيح النخل معروف يقال لقح النخلة تلقيحا والقحها
والملاقيح ما في بطون النوق من الاجنة الواحدة ملقوحة من قولهم
لقحت كالمحموم من حم والمجنون من جن لمح لمحه ابصره بنظر خفيف
وبابه قطع والمحه ايضا والاسم اللمحة بالفتح وفلان لمحة من ابيه ايضا
اى شبه ثم قال وافيه ملامح من ابيه اى مشابه مجموعة على غير لفظه و
هو من النوادر لوح لاح الشيء لمح اى لمع وبابه قال ولاح البرق والاح اى
مضى ولوحته الشمس تلويحا غيرته وسفعت وجهه فصل الميم مدح
المدح الثناء الحسن وبابه قطع وكذا المدحة بكسر الميم والمديح والامد
وحة بضم الهمزة وامتدحه مثل مدحه وتمدح الرجل تكلف ان يمدح
ورجل ممدح بوزن محمد اى ممدوح جدا مرح المرح شدة الفرح والنشاط
وبابه طرب فهو مرح بكسر الراء ومريح بوزن سكيت وامرحه غيره
والاسم المراح بالكسر مزح المزح الدعابة وبابه قطع والاسم المزاح و
المزاحة بضم الميم فيهما واما المزاح بكسر الميم فهو مصدر مازحه ومما
يتمازحان مسح مسح برأسه وبابه قطع وتمسح الارض بمسح بالفتح
فيهما مساحة بالكسر ذرعها ومسحه بالسيف قطعه والمسيح
عيسى عم والمسيح الكذاب الدجال والمسح بوزن الملح البلاس
والجمع امساح ومسوح والتمساح بوزن التمثال من دواب الماء
معروف ملح ملح القدر من باب قطع طرح فيها الملح بقدر واملحها
افسدها بالملح وملحها تمليحا مثله وملح الماء من باب ظرف وسهل
فهو ماء ملح ولا يقال مالح الا في لغة ردية والمملحة بالكسر ما يجعل فيه
الملح وملح الشيء من باب ظرف وسهل اى حسن فهو مليح وملاح

السنوق م
بنظر

بالضم مخففا واستملحه عده مليحا وجمع المليح ملاح بالكسر واملاح ايضا
كشريف واشراف والملاح بوزن التفاح املح من المليح
وقليب مليح اي ماؤه ملح وسمك مليح ومملوح ولا يقال مالح ويقال
ما اميلح زيدا ولم يصغروا من الفعل غيره وغير قولهم ما احيسنه و
والممالحة المؤاكلة والملحة بوزن السبحة واحدة الملح من الاحاديث
والملحة ايضا من الالوان بياض يخالطه سواد يقال كبش املح وتيس
املح اذا كان شعره خليسا اي يختلط البياض بالسواد والملاح بالفتح
والتشديد صاحب السفينة والملاحة ايضا اي منبت الملح **منح** المنح
العطاء وبابه قطع وضرب والاسم المنحة بالكسر وهي العطية **ميح** الميح
النزول الى البئر وملء الدلو منها وذلك اذا قل ماؤها وبابه باع فهو مائح
والجمع ماحة وفي الحديث نزلنا ستة ماحة وماحه اعطاه من باب
باع ايضا واستماحه سأله العطاء والامتياح مثل الميح **فصل**
النون **نبح** نبح الكلب من باب ضرب وقطع نبيحا ايضا ونباحا بضم النون
وكسرها وربما قالوا انبح الظبي **نجح** النجح بوزن النصح والنجاح بالفتح
الظفر بالحوائج وانجح الرجل فهو منجح صار ذا نجح وما افلح ولا انجح
وانجح الحاجة قضاها ونجحت الحاجة انقضت ونجح امر تسهل و
تيسر فهو ناجح تقول منه نجح ينجح بالفتح فيهما ونجحا بالضم ونجاحا
بالفتح **نخخ** النخنخ والنخنخة بمعنى واحد **ندح** ندح له عن هذا الامر
مندوحة ومنتدح اي سعة يقال ان في المعاريض لمندوحة عن
الكذب ولا تقل ممدوحة وفي حديث ام سلمة انها قالت لعائشة
رضي الله عنها قد جمع القرآن ذيلك فلا تندحيه اي توسعيه بالخروج

بالخروج الى البصرة ويروى فلا تبدحيه بالباء اي لا تفتحيه من البدح وهو
العلانية **نزح** نزح البئر استقى ماءها كله وبابه قطع ونزحت الدار بعدت
وبابه خضع **نصح** نصحه ونصح له ينصح بالفتح فيهما نصحا بالضم ونصاحة
بالفتح وهو باللام افصح قال الله تعالى وانصح لكم والاسم النصيحة والنصيح
الناصح وقوم نصحاء بوزن فقهاء ورجل ناصح الجيب اي نقي القلب والناصح
الخالص من كل شيء وانتصح فلان قبل النصيحة يقال انتصحني اني لك ناصح
وتنصح تشبه بالنصحاء واستنصحه عده نصيحا قال ابن الاعرابي نصحت
الابل الشرب نصوحا صدقته وانصحتها انا اروبتها قال ومنه التوبة
النصوح وهي الصادقة ونصح الثوب خاطه من باب قطع وقيل منه
التوبة النصوح لقوله عم من اغتاب خرقا ومن استغفر رفاء والنا
صح
الخياط والنصاح بالكسر الخيط **نضح** النضح الرش وبابه ضرب ونضح
البيت رشه والناضح البعير يستقى عليه والانثى ناضحة وسانية
وانتضح عليه الماء ترشش ونضحت القربة والخابية رشحت وبابه
قطع ونضحانا ايضا بالفتح **نطح** نطح الكبش من باب ضرب وقطع
وانتطحت الكباش وتناطحت وكبش نطاح بالتشديد والنطيحة
المنطوحة التي ماتت من النطح وانما جاءت بالهاء لغلبة الاسم
عليها **نفح** نفح الطيب فاح وله نفحة طيبة ونفحت الناقة ضربت
برجلها ونفحت الريح هبت قال الاصمعي ما كان من الرياح نفح
فهو برد وما كان نفخ فهو حر وقد سبق مرة وباب الثلاثة قطع
ونفحة من العذاب قطعة والانفحة بكسر الهمزة وفتح الفاء مخففة
كرش الحمل او الجدي ما لم ياكل فاذا اكل فهو كرش وكذا المنفحة

بكسر الميم والجمع أنافح بفتح الهمزة قلت ذكر ثعلب في الفصيح في باب المكسور أوله أن الإنفحة مشددة ومخففة وكذا ذكر الأزهري في التهذيب تنقيح الشعر تهذيبه يقال خير الشعر الحولي المنقح **نكح** النكاح الوطء وقد يكون العقد وبابه ضرب ونكاحا أيضا تقول نكحتها ونكحت تزوجت وهي ناكح في بني فلان أي ذات زوج منهم واستنكحها أي نكحها وأنكحها زوجها ورجل نكحة بوزن همزة أي كثير النكاح **نوح** التناوح التقابل ومنه النوائح لتقابلهن وناحت المرأة من باب قال ونياحا أيضا بالكسر والاسم النياحة ونساء نوح بوزن لوح وأنواح بوزن ألواح ونوح بوزن سكر ونوائح ونائحات كله بمعنى واحد وتقول كنا في مناحة فلان بالفتح ونوح ينصرف مع العجمة والتعريف وكذا كل اسم على ثلاثة أحرف أوسط ساكن كلوط لأن خفته عادلت أحد الثقلين

فصل الواو وشح الوشاح بالكسر شيء ينسج من أديم عريضا ويرصع بالجواهر وتشده المرأة بين عاتقيها وكشحيها ووشحها فتوشحت وربما قالوا توشح الرجل بثوبه **وضح** وضح الأمر يضح وضوحا واتضح أي بان وأوضحه غيره واستوضحت الشيء إذا وضعت يدك على عينك تنظر هل تراه واستوضحه الأمر والكلام سأله أن يوضحه له والأوضاح حلي من الدراهم الصحاح الضوء والبياض وقد يكنى به عن البرص والموضحة التي تبدي وضح العظم **وقح** وقح الرجل من باب ظرف قل حياؤه فهو وقح ووقاح بالفتح بين القحة بكسر القاف وفتحها وامرأة وقاح الوجه وتوقيح الحافر تصليبه بالشحم المذاب **ويح** ويح كلمة رحمة وويل كلمة عذاب وقيل بمعنى واحد

والوضح صح

واحد تقول ويح لزيد وويل لزيد فترفعهما على الابتداء ولك أن تنصبهما بإضمار فعل تقديره ألزمه الله ويحا وويلا ونحو ذلك وكذا ويحك وويلك وويح زيد وويل زيد منصوب بفعل مضمر وأما قولهم تعسا له وبعدا له ونحوهما فمنصوب أبدا لأنه لا تصح إضافته بغير لام فيقال تعسه وبعده فلذلك افترقا

باب الخاء فصل الألف أرخ التاريخ والتوريخ تعريف الوقت تقول أرخ الكتاب بيوم كذا وورخه بمعنى

فصل الباء بخ بخ بوزن بل كلمة تقال عند المدح والرضا بالشيء وتكرر للمبالغة فيقال بخ بخ فإن وصلت خفضت ونونت فقلت بخ بخ وربما شددت كالاسم فقيل بخ **برزخ** البرزخ الحاجز بين الشيئين وهو أيضا ما بين الدنيا والآخرة من وقت الموت إلى البعث فمن مات فقد دخل البرزخ **بطخ** البطيخ والبطيخة بكسر أولهما وأبطخ القوم كثر عندهم البطيخ والمبطخة بوزن المتربة موضع البطيخ وضم الطاء لغة فيها

خففت صح

فصل التاء تخ التخ بالفتح العجين الحامض من تخ يتخ بالكسر تخوخة بضم التاء واتخه صاحبه

فصل الخاء خوخ الخوخة واحدة الخوخ والخوخة أيضا كوة في الجدار تؤدي الضوء

فصل الدال دخ الدخ بالضم لغة في الدخان **داخ** داخ الرجل ذل وبابه قال ودوخه غيره

فصل الراء رسخ رسخ الشيء ثبت وبابه خضع وكل ثابت راسخ ومنه الراسخون في العلم **رضخ** رضخ له أعطاه قليلا وبابه قطع

فصل الزاي زخ زخه دفعه في وهدة وفي حديث موسى من يتبع القرآن يهبط به على رياض الجنة ومن يتبعه القرآن يزخ في قفاه حتى يقذف في نار جهنم زنخ الدهن تغير فهو زنخ وبابه طرب

ابو

فصل السين سبخ السبخة بفتح الباء واحدة السباخ و

ارض سبخة بكسر الباء ذات سباخ قلت ارض سبخة اى ذات ملح
ونز ويقال سبخ الله عنه الحمى تسبيخا اى خففها وفى الحديث انه
بدعائك عليه اى لا تخففي عنه اثمه والسبخ بوزن الفلس الفراغ
وقرأ بعضهم ان لك فى النهار سبخا طويلا اى فراغا سلخ سلخ جلد
الشاة من باب قطع ونصر والمسلوخ الشاة سلخ عنها الجلد
وسلخت الشهر اذا امضيته وصرت فى آخره وانسلخ الشهر من
سنته والرجل من ثيابه والحية من قشرها والنهار من الليل
فصل الشين شدخ الشدخ كسر الشيء الاجوف وبابه قطع
وشدخ رأسه فانشدخ شرخ الشارخ الشاب والجمع شرخ كصاحب
وصحب وفى الحديث اقتلوا شيوخ المشركين واستحيوا شرخهم
وشرخ الامر والشباب اوله بوزن فلس شمخ الشوامخ الشواهق
وقد شمخ الجبل من باب خضع وشمخ الرجل بانفه تكبر شيخ جمع
الشيخ شيوخ واشياخ وشيخة بوزن عنبة وشيخان بوزن
غلمان ومشيخة بوزن متربة ومشايخ ومشيوخاء بالمد وسكون
الشين والمرأة شيخة وقد شاخ يشيخ شيوخة وشيخا بفتح الياء
وتصغير الشيخ شييخ بضم الشين وكسرها ولا تقل شويخ
فصل الصاد صاخ الصاخة الصيحة تصم لشدتها تقول
صخ الصوت الاذن من باب رد ومنه سميت القيامة الصاخة
صرخ الصراخ بالضم الصوت وقد صرخ يصرخ بالضم صرخة واصطرخ
مثله والتصرخ تكلف الصراخ يقال التصرخ بالعطاس حمق والمصرخ
بوزن المخرج المغيث والمستصرخ المستغيث تقول استصرخه والصريخ

قال لعائشة رضي الله عنها حين دعت على سارق ورقها لا تسبخي عنه

والصريخ صوت المستصرخ والصريخ ايضا الصارخ وهو ايضا المغيث
والمستغيث وهو من الاضداد ۲ الصماخ بالكسر خرق الاذن وقيل
صمخ
هو الاذن نفسها والسين لغة فيه اصاخ اصاخ له استمع فصل الضاد
ضمخ تضمخ بالطيب تلطخ به وضمخه تضميخا فصل الطاء طبخ
طبخ القدر واللحم فانطبخ وبابه نصر والموضع مطبخ بفتح الميم لا غير و
واطبخ بتشديد الطاء اتخذ قال ابن السكيت الاطباخ يكون اقتدارا
واشتواء تقول هذه خبزة جيدة الطبخ وتقول هذا مطبخ القوم
بتشديد الطاء وهذا مشتواهم فصل الفاء فخ الفخ المصيدة
والجمع فخاخ وفخوخ بالضم فرخ الفرخ ولد الطائر والانثى فرخة وجمع
القلة افرخ وافراخ والكثير فراخ وافرخ الطائر وفرخ تفريخا قلت معناه
ذا افراخ فرسخ الفرسخ واحد الفراسخ فارسي معرب فرمخ الفرمخ البغلة
الحمقاء ويقال لها الغوجيم فسخ الفسخ النقض وبابه قطع يقال فسخ
البيع والعزم والنكاح فانفسخ اى نقضه فانتقض وتفسخت الفارة
فى الماء تقطعت فضخ الفضيخ شراب يتخذ من البسر وحده من غير ان
تمسه النار فيخ فاخت الريح من باب قال اذا كان لها صوت و
افاخ الانسان اذا احدث وفى الحديث كل بائلة تفيخ قلت معناه كل
نفس بائلة يخرج منها عند البول ريح لها صوت فصل الكاف كمخ
الكامخ الذي يؤتدم به معرب كوخ الكوخ بالضم بيت من قصب بلا
كوة وجمعه اكواخ فصل اللام لطخ لطخه كذا من باب قطع ف
فتلطخ به اى لوثه به فتلوث فصل الميم مخ المخ الذي فى العظم
والمخة اخص منه وربما سموا الدماغ مخا وخالص كل شيء مخه و

أمخخت العظم وتمخخته أخرجت مخه **مرخ** مرخ جسده بالدهن من باب
قطع ومرخه تمريخا والمريخ بكسر الميم نجم من الخنس في السماء الخامسة
مسخ المسخ تحويل صورة الى ما هو اقبح منها وبابه قطع يقال مسخه
الله قردا **فصل النون** **نخخ** النخة بالفتح الرقيق وقيل البقر العوامل قال
ثعلب وهو الصواب لانه من النخ وهو السوق الشديد وفي الحديث
ليس في النخة صدقة وقال الكسائي هو بالضم وهي البقر العوامل
نسخ نسخت الشمس الظل وانتسخته ازالته ونسخت الريح
آثار الديار غيرتها ونسخ الكتاب وانتسخه واستنسخه والنسخة
اسم المنتسخ منه ونسخ الآية ازالها بمثل حكمها وبابه الكل قطع
نضخ عين نضاخة كثيرة المياه وقال ابو عبيدة في قوله تعالى نضاخ
ختان اي فوارتان **نفخ** نفخ فيه ونفخه ايضا لغة قال الشاعر
لافراسان حتى تنفخ الصور وبابه نصر ويقال اجد نفخة بفتح النون
وضمها وكسرها اذا انتفخ بطنه **نقخ** النقاخ بالضم الماء العذب الذي
ينقخ الفؤاد ببرده قلت معناه ينقفه اي يكسره **نوخ** انخت الجمل
فاستناخ اي ابركته فبرك **فصل الواو** **وبخ** التوبيخ التهديد
والتانيب **وسخ** الوسخ الدرن وقد وسخ الثوب بالكسر يوسخ
وسخا وتوسخ واتسخ كله بمعنى واحد ووسخه غيره

باب الدال فصل الالف **ابد** الابد الدهر والجمع آباد بوزن آمال وابود
بوزن فلوس والابد ايضا الدائم **احد** الاحد الواحد وهو اول العدد
تقول احد واثنان واحد عشر واحدى عشرة واما قوله تعالى قل هو الله
احد فهو بدل من الله لان النكرة قد تبدل من المعرفة كقوله تعالى بالناصية

بالناصية ناصية وتقول لا احد في الدار ولا تقل فيها احد ويوم الاحد
يجمع على آحاد بوزن آمال وقولهم ما في الدار احد هو اسم لمن يعقل
يستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث قال الله لستن كاحد من
النساء وقال فما منكم من احد عنه حاجزين وجاؤوا احاد احاد غير
مصروفين لانهما معدولان لفظا ومعنى واحد بضمتين جبل
بالمدينة ومعنى عشرة تاحدهن بتشديد الحاء اي صيرتهن احد
عشر وفي الحديث انه قال لرجل اشار بسبابتيه في التشهد احد احد
ادد الاد والادة بالكسر والتشديد فيهما الداهية والامر الفظيع و
منه قوله تعالى ادا وادد ابو قبيلة من اليمن والعرب تصرفه
جعلوه كثقب لا كعمر **اسد** الاسد جمعه اسود واسد بضمتين مقصور
منه واسد مخفف منه وآساد بمد اولها كاجبل واجبال
والانثى اسدة وارض مأسدة بوزن متربة اي ذات اسود واسد
الرجل اذا راى الاسد فدهش من الخوف واسد ايضا صار كالاسد
في اخلاقه وبابهما طرب وفي الحديث اذا دخل فهد واذا خرج اسد
واستاسد عليه والاسادة بالكسر لغة في الوسادة **اصد** الاصيد
لغة في الوصيد وهو الفناء واصدت الباب لغة في اوصدته اذا
اغلقته ومنه قرأ ابو عمرو مؤصدة بالهمزة **اكد** التاكيد لغة
في التوكيد وقد اكد الشيء ووكده والواو افصح **امد** الامد بفتحتين
الغاية كالمدى **اود** اود الشيء اعوج وبابه طرب وتأود تعوج
وآده الحمل اثقله من باب قال فهو مؤود **ايد** آد الرجل اشتد وقوي
وبابه باع والايد والآد بالمد القوة تقول ايده تاييدا والفاعل منه

مؤيَّد ومصغّره مُؤَيْد ايضا ويقول من الآد آيده بوزن فاعله فهو
مؤيَّد بوزن مُخرج وتأيد الشيء تقوّى ورجل أيِّد بوزن جيّد اي
قوي قال الشاعر اذا القوس وترها أيِّد رمى فاصاب الكُلى والذُرى
يريد ان الله تعالى وتر القوس التي في السحاب رمى كُلى الابل واسنمتها
بالشحم يعني من النبات الذي يكون من المطر **فصل الباء بدد**
بدّده فرّقه فتبدّد والتبديد التفريق ومنه شمل مبدّد وتبدّد
الشيء تفرّق والبُدّة بوزن الشدة النصيب تقول منه ابدّهم
العطاء اي اعطى كل واحد منهم بُدّته وفي الحديث أبدّهم واستبدّ
بكذا انفرد به وقولهم لا بدّ من كذا اي لا فراق منه وقيل لا عوض
برد البَرد ضد الحر والبرودة ضد الحرارة وقد برد الشيء من باب
نصر فهو بارد وبرده ايضا تبريدا ولا يقال أبرده الا في لغة رديئة
وقولهم لا تبرد عن فلان اي ان ظلمك فلا تشتمه فينتقص من اثمه
وهذا مبردة للبدن بوزن متربة قال الاصمعي قلت لاعرابي ما يحملك
على نومة الضحى قال انها مبردة في الصيف مسخنة في الشتاء وبرد
الحديد بالمبرد والبُرادة بالضم ما سقط منه وبرد عينه بالبرود
كحلها به وبرد له عليه كذا اي وجب وثبت مثل ذاب وله عليه الف
بارد وسموم بارد اي ثابت لا يزول والبَرد النوم ومنه قوله لا يذوقون
فيها بردا والبرد ايضا الموت وباب التخمة نصر والبَرَدة بفتحتين
التخمة وفي الحديث اصل كل داء البردة حب الغمام تقول منه
بُردت الارض والقوم ايضا على ما لم يسم فاعله وسحاب برِد بكسر
الراء وأبرد اي ذو برد وسحابة برِدة ايضا والبَرود بفتح الباء البارد

البارد وهو ايضا كل ما بردت به شيئا نحو برود العين وهو كحل والبرد
من الثياب جمعه برود وأبراد والبردة كساء اسود مربع فيه صغر
تلبسه الاعراب والجمع بُرَد بفتح الراء والبريد المرتب يقال حمل
فلان على البريد والبريد ايضا اثنا عشر ميلا وصاحب البريد
قد ابرد الى الامير فهو مبرد والرسول بريد قلت قال الازهري قيل
للدابة البريد لانها تبرد ببريده في البريد وقال غيره البريد البغلة المرتبة في
الرباط تعريب بريده دم ثم سمي به الرسول المحمول عليها ثم سميت
به المسافة **بعد** البُعد ضد القرب وقد بعُد بالضم بُعدا فهو بعيد اي متباعد
وابعده غيره وباعده وبعّده تبعيدا والبَعَد بفتحتين جمع باعد كخادم
وخدم والبَعَد ايضا الهلاك وبابه طرب فهو باعد واستبعد اي تباعد
واستبعده عدّه بعيدا وما انت منا ببعيد وما انتم منا ببعيد يستوي
فيه الواحد والجمع وقولهم كب الله الابعد لفيه اي الناه لوجهه والابعد
ايضا الخائن والاباعد ضد الاقارب وبعد ضد قبل وهما اسمان يكونان
ظرفين اذا اضيفا واصلهما الاضافة فمتى حذفت المضاف لعلم
المخاطب بنيتهما على الضم ليعلم انهما مبنيان اذ كان الضم لا يدخلهما
اعرابا لانهما لا يصلح وقوعهما موقع المبتدا والخبر وقولهم اما بعد
وهو فصل الخطاب **بلد** البلد والبلدة بمعنى والجمع بلاد والبلد
والبلادة بالفتح ضد الذكاء وبابه ظرف فهو بليد **بند** البند
العلم الكبير فارسي معرب وجمعه بنود **بيد** البيداء بوزن البيضاء
المفازة والجمع بِيد بوزن بيض وباد هلك وبابه باع وجلس وأباده
الله اهلكه وبَيدَ بمعنى غير وزنا ومعنى يقال هو كثير المال بيد انه بخيل **فصل**

التاء تلد التالد والتلاد بالكسر فيهما والاتلاد بالفتح المال
القديم الاصلي الذي ولد عندك وهو ضد الطارف وفي الحديث هن
من تلادي يعني السور اي من الذي اخذته من القرآن قديما والتليد ايضا
الوليد الذي ولد ببلاد العجم ثم حمل صغيرا فنبت ببلاد الاسلام ومنه حديث
شريح في رجل اشترى جارية وشرط انها مولدة فوجدها تليدة والمتلدة
مثل التلادة وهي التي ولدت عندك فصل الثاء ثرد ثرد الخبز كسره
من باب نصر فهو ثريد ومثرود والاسم الثردة بوزن البردة ثمد الثمد
والثمد بسكون الميم وفتحها الماء القليل الذي لا مادة له وثمود قبيلة يصرف
والاثمد يكتحل به فصل الجيم جحد الجحود الانكار مع العلم يقال جحده
حقه وجحده بحقه وبابه قطع وخضع جدد الجد اب الاب وابو الام والجد
ايضا الحظ والبخت والجمع الجدود وتقول منه جددت يا فلان على ما لم يسم
فاعله اي صرت ذا جد فانت جديد ومجدود بوزن جد وحظي بوزن حظي
وفي الدعاء ولا ينفع ذا الجد منك الجد اي لا ينفع ذا الغنى عندك غناه وانما ينفعه
العمل بطاعتك ومنك معناه عندك وقوله تعالى جد ربنا اي عظمة ربنا وقيل غناه
وفي حديث انس رضه كان الرجل منا اذا قرا البقرة وآل عمران جد فينا
اي عظم في اعيننا تقول من العظمة ومن الحظ ايضا جددت يا رجل بالكسر
جدا بالفتح والجادة معظم الطريق والجمع جواد بتشديد الدال والجد بالكسر
ضد الهزل تقول منه جد في الامر يجد بالكسر في الجيم وضمها واجد ايضا يقال ان
فلانا لجاد مجد باللغتين وفلان محسن جدا بالكسر لا غير وقولهم في هذا خطر
جد عظيم اي عظيم جدا والجدة بالضم الطريقة والجمع جدد قال الله تعالى ومن
الجبال جدد بيض وحمر اي طرائق تخالف لون الجبل وجد الشيء يجد جدة بكسر

الجيم فيها صار جديدا وجد الشيء قطعه وبابه رد وثوب جديد و
هو في معنى مجدود يراد به حين جده الحائك اي قطعه قال الشاعر ابى
حبي سليمى ان يبيدا وامسى حبلها خلقا جديدا اي مقطوعا ومنه
قيل ملحفة جديد بلا هاء لانها بمعنى مفعولة وثياب جدد بضمتين
مثل سرير وسرر وتجدد الشيء صار جديدا واجده وجدده واستجده
صيره جديدا والجديدان الليل والنهار وكذا الاجدان وجد النخل صرمه وبابه رد
واجد النخل حان له ان يجد وهذا زمن الجداد والجداد بفتح الجيم وكسرها
جرد الجريد الذي يجرد عنه الخوص الواحدة جريدة ولا يسمى جريدا ما دام
عليه الخوص وانما يسمى سعفا والجرادة بالضم ما تقشر عن الشيء والتجريد
التعرية من الثياب والتجرد التعري وتجرد للامر فيه وانجرد الثوب
انسحق ولان والجراد معروف وهو اسم جنس الواحدة جرادة الذكر
والانثى فيه سواء ونظيره البقرة والحمامة جسد الجسد البدن تقول منه
تجسد كما تقول من الجسم تجسم والجسد ايضا الزعفران ونحوه من
الصبغ وقيل في قوله تعالى عجلا جسدا اي احمر من الذهب جعد شعر
جعد بوزن سعد وقد جعد الشعر من باب سهل وجعده صاحبه
تجعيدا والجعد ايضا مطلقا الكريم وجعد اليدين وجعد الانامل
البخيل وربما اطلق في البخيل ايضا ولم تذكر معه اليد جلد الجلد
بفتحتين لغة في الجلد عن ابن الاعرابي كشبه وشبه ومثل ومثل
وانكره ابن السكيت وجلد الجزور تجليدا وهو كسلخ الشاة
فلما سلخ الجزور وجلده ضربه وبابه ضرب والجلد بفتحتين الصلابة
والجلادة وبابه ظرف وسهل وجلد جلدا ايضا ومجلودا فهو جلد وجليد

وقوم جلد بوزن قفل وجلداء بوزن فقهاء واجلاد والتجلد تكلف الجلادة
والجليد ندى يسقط من السماء فيجمد على الارض قلت الجلمد
بالفتح والجلمود الصخر **جمد** الجمد بوزن الفلس ما جمد من الماء
وهو ضد الذوب وهو مصدر سمي به والجمد بفتحتين جمع جامد
وخدم وجمد الماء اي قام وبابه نصر ودخل وجمادى الآخرة بفتح الدال
فيهما **جند** الجند الاعوان والانصار وفلان جند الجنود تجنيدا
وفي الحديث الارواح جنود مجندة **جهد** الجهد بفتح الجيم
وضمها الطاقة وقرئ بهما قوله تعالى والذين لا يجدون الا جهدهم
والجهد بالفتح المشقة يقال جهد دابته واجهدها اذا حمل عليها
في السير فوق طاقتها وجهد الرجل في كذا اي جد فيه وبالغ و
بابهما قطع وجهد الرجل على ما لم يسم فاعله فهو مجهود من
المشقة وجاهد في سبيل الله مجاهدة وجهادا والاجتهاد والتجاهد
بذل الوسع والمجهود **جيد** شيء جيد والجمع جياد وجيايد بالهمزة
على غير قياس وجاد بماله يجود جودا فهو جواد وقوم جود
بوزن عود واجواد بالفتح واجاود بوزن مساجد وجوداء
بوزن فقهاء وكذا امرأة جواد ونسوة جود ايضا وجاد الشيء
يجود جودة بفتح الجيم وضمها اي صار جيدا والجودي جبل
بارض الجزيرة واستقرت عليه سفينة نوح عم وقرأ الاعمش
بتخفيف الياء واجاد الشيء فجاد وجوده ايضا تجويدا وشاعر
مجواد بالكسر اي مجيد كثيرا واجاده العقد اعطاه جيادا واستجاده
عده جيدا والجيد العنق والجمع اجياد **فصل الحاء حدد**

كخادم

حدد الحد الحاجز بين الشيئين وحد الشيء منتهاه وقد حد الدار من
باب رد وحدها ايضا تحديدا والحد المنع ومنه قيل للبواب حداد و
للسجان ايضا اما لانه يمنع عن الخروج او لانه يعالج الحديد من القيود
والمحدود الممنوع من البخت وغيره وحده اقام عليه الحد من
باب رد ايضا وانما سمي حدا لانه يمنع المعاودة واحدت المرأة
امتنعت عن الزينة والخضاب بعد وفاة زوجها فهي محد وكذا
حدت بضم الحاء وكسرها حدادا بالكسر فهي حاد ولم يعرف الاصمعي
الا الرباعي والمحادة المخالفة ومنع ما يجب عليك وكذا التحاد
والحديد معروف سمي به لانه منع وحد كل شيء نهايته وحد
الرجل رائحته وحد السيف يحد بالكسر حدة صار حادا وحديدا
وسيوف حداد والسنة حداد بالكسر فيهما والحداد ايضا ثياب
المأتم السود والحدة ما يعتري الانسان من النزق والغضب
تقول حددت على الرجل احد بالكسر حدة وحدا ايضا عن الكسائي
وتحديد الشفرة احدادها واستحدادها بمعنى والاستحداد ايضا
حلق شعر العانة واحد النظر اليه واحتد من الغضب فهو
محتد **حرد** حرد قصد وبابه ضرب وقوله تعالى وغدوا على حرد
قادرين اي على قصد وقيل على منع والحرد الغضب قال ابو
نصر صاحب الاصمعي هو مخفف فعلى هذا بابه فهم وقال
ابن السكيت وقد يحرك فعلى هذا طرب فهو حارد وحردان
والحردي من القصب بوزن الكردي نبطي معرب والجمع حرادي
بالفتح ولا يقال الهردي **حسد** الحسد ان يتمنى زوال

واحتد من ح

نقمة بالكسر المحسود اليك وبابه دخل وقال الاخفش وقال
بعضهم تقول يحسد بالكسر حسدا بفتحتين وحسادة بالفتح
وحسده على الشيء وحسده الشيء بمعنى وتحاسد القوم
وقوم حسدة كحامل وحملة **حشد** حشدوا اجتمعوا و
بابه ضرب وكذا احتشدوا وتحشدوا وعندي حشد
من الناس بوزن فلس اي جماعة واصله المصدر
حصد حصد الزرع وغيره وبابه ضرب ونصر فهو محصود
وحصيد وحصيدة وحصد بفتحتين وحصائد الالسنة
الذي في الحديث هو ما قيل في الناس باللسان وقطع
به عليهم والمحصد المنجل وزنا ومعنى واحصد الزرع
واستحصد حان له ان يحصد وهذا زمن الحصاد بفتح
الحاء وكسرها **حفد** الحفد السرعة وبابه ضرب
وحفدانا ايضا بفتح الفاء ومنه قولهم في الدعاء و
اليك نسعى ونحفد واحفده حمله على الحفد وبعضهم
يجعل احفد ايضا لازما والحفدة بفتحتين الاعوان
والخدم وقيل ولد الولد واحدهم حافد **حقد**
الحقد الضغن والجمع احقاد وقد حقد عليه يحقد
بالكسر حقدا بكسر الحاء من باب طرب لغة فيه ورجل
حقود بفتح الحاء **حمد** الحمد ضد الذم وبابه فهم
ومحمدة بوزن منزلة فهو حميد ومحمود والتحميد
ابلغ من الحمد والحمد اعم من الشكر والمحمد بالتشديد

بالتشديد الذي كثرت خصاله المحمودة والمحمدة بفتح الميم
ضد المذمة قلت المحمدة ذكرها الزمخشري في مصادر
الفصل بكسر الميم الثانية وذكر صاحب الديوان ان
المحمدة والمحمدة والمذمة والمذمة لغتان فيهما واحمده
وجده محمودا وقولهم العود احمد اي اكثر حمدا ورجل حمدة
بوزن همزة اي يكثر حمد الاشياء وتقول فيها اكثر مما فيها ومحمود
اسم الفيل المذكور في القرآن **حاد** حاد عنه يحيد حيدة وحيودا
وحيودة اي مال وعدل **فصل الخاء خدد**
المخدة بالكسر لانها توضع تحت الخد والاخدود بالضم شق بالضم
شق مستطيل في الارض **خضد** خضد الشجر قطع شوكه و
بابه ضرب فهو خضيد ومخضود **خلد** الخلد دوام البقاء
وبابه دخل واخلده وخلده تخليدا والخلد بوزن القفل
ضرب من الجرذان اعمى واخلد الى فلان ركن اليه ومنه
قوله تعالى ولكنه اخلد الى الارض والخلد بفتحتين البال
يقال وقع فلان في خلدي اي في قلبي **خمد** خمدت
النار سكن لهبها ولم يطفأ جمرها بخلاف همدت وبابه
دخل واخمدها غيرها **فصل الدال ددد**
الدد مخفف اللهو واللعب وفي الحديث ما انا من دد
ولا الدد مني **درد** رجل ادرد بين الدرد اي ليس في
فمه سن والانثى درداء وبابه طرب وفي الحديث امرت
بالسواك حتى خفت لأدردن اراد بالحذف الطرح

ودُرْدِيُّ الزيت وغيره ما يبقى في اسفله ودُرَيْدٌ تصغير
ادرد مُرَخَّمًا **دود** الدُّودُ جمع دودة وجمع الدُّودِ
ديدان بالكسر وتصغير الدودة دُوَيْدَةٌ وداد الطعام
يَداد دُودًا بوزن خاف يخاف خوفا وَادَادَ ودَوَّدَ تدويدًا
كله بمعنى اي وقع فيه السوس ودَاوُدُ اسم اعجمي ولا يهمز
فصل الذال ذود الذود من الابل ما بين
الثلاث الى العشرة وهي مؤنثة لا واحد لها من لفظها
والكثير اذواد وفي المثل الذَّوْدُ الى الذَّوْدِ إِبِلٌ اي قليل
مع القليل كثير فالى في المثل بمعنى مع وداده عن كذا
يذوده ذِيادًا بالكسر اي طَرَدَهُ وذاد الابل من باب
قال اي ساقها وطَرَدَها وذَوَّدَها تذويدًا مثله
فصل الراء رد رده عن وجهه رَدًّا ورِدَّةً
بالكسر ومَرْدُودًا ومَرَدًّا صرفه قال الله تعالى فلا مَرَدَّ
وردّ عليه الشيء اذا لم يقبله وكذا اذا خطّأه وردّه
الى منزله ورَدَّ اليه جوابا رجع وشيء رادّ اي رَدِيٌّ
وردّه ترديدًا وتَرْدادًا بفتح التاء فتردّد والارتداد
الرُّجُوع منه ومنه المُرتَدُّ والرِّدَّةُ بالكسر اسم منه
واسترَدَّهُ الشيء سأله ان يرُدَّ عليه والرِّدِّيدَى
مقصور بكسر الراء والدال وتشديدها الرَّدُّ وفي الحديث
لا رِدِّيدَى في الصدقة وراده الشيءَ اي ردّه عليه
وهما يترادان البيع من الرد والفسخ وهذا الامر رَدّ

الامرُ ورَدّ عليه اي النفع وهذا امرٌ لا رادَّةَ له اي لا فائدة
له ولا رجوع **رشد** الرَّشادُ ضد الغي تقول رَشَدَ يرشُد
مثل قعد يقعُدُ رُشْدًا بضم الراء وفيه لغة اخرى من باب
طرب وارشده الله والطريق الارشدُ مثل الاقصد وتقول
هو لِرِشْدَة ضد قولك هو لزِنْيةٍ قلت هو بكسر الراء والزاء
وفتحهما ايضا ذكره في زني **رصد** الراصد للشيء الراقب
له وبابه نصر ورَصَدًا ايضا بفتحتين والترصّد الترقّب و
الرصد ايضا بفتحتين القوم يرصدون كالحرس يستوى
فيه الواحد والجمع المؤنث وربما قالوا ارْصادًا والمرصد بوزن
المذهب موضع الرَّصَد وارصَدَهُ لكذا اعَدَّهُ له وفي الحديث
الّا ان ارصدَهُ لدين عليَّ والمِرصاد بالكسر الطريق **رعد**
الرَّعْدُ الصوتُ الذي يسمع من السحاب ورعدت
السماء وبرقَتْ وبابه نصر وارعدت السماء وابرقت ايضًا
وانكره الاصمعي الّا بالتّا فيهما والارتِعادُ الاضطراب تقول
ارعَدَهُ فارتعدَهُ والاسم الرِّعْدَةُ بالكسر وأُرْعِدَ الرجل
على ما لم يسم فاعله اخذته الرِّعْدةُ وارعدتْ ايضا فرايصه
عند الفزع والرَّعّادُ بالفتح والتشديد ضرب من سمك البحر
اذا مسّه الانسان خَدِرَتْ يده وعضده حتى يرتعد
ما دام السمك حيًّا قلت وفي الديوان هو سمك في البحر اذا صاده
الرجل ارتعد ما دام هو في حِبالته **رغد** عيشةٌ رَغْدٌ ورَغَدٌ
بوزن فَلْس اي واسعة طيّبة وبابه طرب وظرف **رغد**

الرِّفد بكسر الراء العطاء والصلة وبفتحها المصدر ورَفَدَه أعطاه
ورفده أعانه وبابهما ضرب والإرفاد الإعطاء والإعانة و
الرِّفادة بالكسر خرقة يرفد بها الجرح وغيره وبنو أرفدة الدين
في الحديث جنس من الحبش يرقصون **رقد** الرُّقاد بالضم
النوم وبابه نصر ودخل ورُقادًا أيضا وقوم رُقود أي رُقَّد
بوزن سُكَّر والرَّقدة بالفتح النومة والمرقد بوزن المذهب
المضجع وأرقده أنامه والمرقدة دواء يُرقد من يَشربه **ركد**
ركد الماء سكن وبابه دخل وكذا الريح والسفينة **رمد**
الرماد بالفتح معروف والترميد جعل الشيء في الرماد والرمد
في العين وبابه طرب فهو رمد وأرمد الله عينه فهي رَمِدة
رند الرَّند شجر طيب الرائحة من شجر البادية وربما سموا
العود رندًا قال الأصمعي وأنكر أن يكون الرند الآس **رود**
الإرادة المشيئة وراوده على كذا مراودة ورِوادًا بالكسر أي أراده
وارتاد الكلأ طلبه وبابه قال ورِيادًا أيضا بالكسر وارتاده ارتيادًا
مثله وفي الحديث إذا بال أحدكم فليرتد لبوله أي فليطلب
مكانًا لينًا أو منحدرًا والرائد الذي يرسل في طلب الكلأ
والمراد بالفتح المكان الذي يذهب فيه ويجاء والمِرْوَد بالكسر الميل
وفلان يمشي على رُوَد بوزن عُوَد أي على مهل وتصغيره رُوَيد
يقال أرْوِد في السير إروادًا ومُرْوَدًا بضم الميم وفتحها أي رفق و
قولهم الدهر أرود ذو غير أي يعمل عمله في سكون لا يُشعر به وتقول رويد
عمرًا أي أمهله وهو مصغر تصغير الترخيم من إرواد مصدر أرود يُرود

فصل

فصل الزاي **زبد** الزَّبَد زبد الماء والبعير وغيرهما وزبد الشراب وبحر مزبد أي
مائج يقذف بالزبد والزُّبد معروف وزبَده من باب نصر أطعمه الزبد ومنه باب ضرب رضخ
له من مال وفي الحديث إنا لا نقبل زبد المشركين أي رفدهم **زبرجد** الزبرجد
بوزن السفرجل جوهر معروف **زرد** زرد اللقمة بلعها وبابه فهم وكذا ازدرد
ه والزَّرَد كالسَّرْد وزنا ومعنى وهو تداخل حلق الدرع بعضها في بعض والزرد
بفتحتين الدرع المزرودة والزرّاد بتشديد الراء صانعها وزرود بوزن ثمود
موضع **زند** الزند موصل طرف الذراع في الكف وهما زندان الكوع والكرسوع
والزند أيضا العود الذي تقدح به النار وهو الأعلى والزندة السفلى فيها ثقب
وهي الأنثى فإذا اجتمعا قيل زندان ولم يقل زندتان والجمع زناد بالكسر وأزند و
أزناد وثوب مزنّد بتشديد النون أي قليل العرض **زهد** الزهد ضد الرغبة
تقول زهد فيه وزهد عنه من باب سلم وزهد أيضا يزهد بالفتح فيهما زهدا و
زهادة بالفتح لغة فيه والتزهد التعبد والتزهيد ضد الترغيب والمزهد بوزن
المرشد القليل المال وفي الحديث أفضل مؤمن مزهد **زود** الزاد طعام يتخذ
للسفر وزوّده فتزود والمزود بالكسر ما يجعل فيه الزاد **زيد** الزيادة النمو وبابه
باع وزيادة أيضا وزده الله خيرا **قلت** يقال زاد الشيء وزاده غيره فهو
لازم ومتعد إلى مفعولين وقولك زاد المال درهما والبر مدا فدرهما ومدا تمييز
انتهى كلامي والمزيد بكسر الزاي الزيادة واستزاده استقصره وتزيد السعر
غلا والتزيد في الحديث الكذب والمزادة بالفتح الراوية والجمع مزاد ومزايد
فصل السين **سبد** ماله سَبَد ولا لَبَد بفتح الباء فيهما أي لا قليل ولا كثير
والسَّبد من الشعر واللبد من الصوف والتسبيد ترك الادهان وفي الحديث
قدم ابن عباس رضه مكة مسبدا رأسه **سجد** سجد خضع ومنه سجود

الصلوة وهو وضع الجبهة على الارض وبابه دخل والاسم السجدة بكسر السين
وسورة السجدة بفتح السين والسجاوة الخمرة قلت الخمرة سجادة صغيرة
تعمل من سعف النخل وترمل بالخيوط والمسجد بكسر الجيم وفتحها معروف قال الفراء
ما كان على فعل يفعل كدخل يدخل فالمفعل منه بفتح العين اسما كان او مصدرا
تقول دخل مدخلا وهذا مدخله الا احرفا من الاسماء الزموها كسر العين منها المسجد
والمطلع والمغرب والمشرق والمسقط والمفرق والمجزر والمسكن والمرفق من
رفق والمنبت من نبت ينبت والمنسك من نسك ينسك فجعلوا الكسر علامة للاسم
وربما فتحه بعض العرب في الاسم وقد روي مسكن ومسكن وسمعنا المسجد والمسجد والمطلع
والمطلع والفتح في كله جائز وان لم نسمعه وما كان من باب فعل يفعل كجلس يجلس
فالمكان بالكسر والمصدر بالفتح للفرق بينهما تقول نزل منزلا بفتح الزاي بمعنى نزولا
وهذا منزله بالكسر اي داره وهذا الباب مخصوص بهذا الفرق وغيره من الابواب
يكون المكان والمصدر منه كلاهما مفتوح العين الا ما استثنا المسجد بفتح
الجيم جبهة الرجل حيث يصيبه اثر السجود والآراب السبعة مساجد سدد
التسديد التوفيق للسداد بالفتح وهو الصواب والقصد من القول والعمل والمسدد
الذي يعمل بالسداد والقصد وهو ايضا المقدم وسدد رمحه تسديدا ضد ارضه
وسد قوله يسد بالكسر سدادا بالفتح صار سديدا وامر سديد واسد اي قاصد
واستد الشيء استقام قال الشاعر اعلمه الرماية كل يوم فلما استد ساعده
رماني قال الاصمعي اشتد بالشين المعجمة ليس بشيء والسداد بالكسر مثل السداد
بالفتح وسداد القارورة والثغر بالكسر لا غير ومنه قوله ليوم كريهة وسداد
ثغر وهو سده بالخيل والرجال واما قولهم فيه سداد من عوز وسداد من
عيش اي ما تسد به الخلة فيكسر ويفتح والكسر افصح وسد الثلمة ونحوها

ونحوها من باب رد اي اصلحها واوثقها والسد بالفتح والضم الجبل والحاجز قلت
وفي الديوان وقال بعضهم السد بالضم ما كان من خلق الله والفتح ما كان من
عمل بني آدم واستد عيون الخرز وانسدت بمعنى والسدة بالضم باب
الدار وفي الحديث الشعث الرؤوس الذين لا تفتح لهم السدد سرد الدرع
مسرودة ومسردة بالتشديد فقيل سردها نسجها وهو تداخل الحلق بعضها
من بعض وقيل السرد الثقب والمسرودة المثقوبة وفلان يسرد الحديث
اذا كان جيد السياق له وسرد الصوم تابعه وقولهم في الاشهر الحرم ثلثة
سرد اي متتابعة وهي ذو القعدة وذو الحجة والمحرم وواحد فرد وهو رجب
وسرد الدرع والحديث والصوم كله من باب نصر سرمد السرمد الدائم سعد
السعد اليمن تقول سعد يومنا من باب خضع والسعودة ضد النحوسة
واستسعد برؤية فلان عدها سعدا والسعادة ضد الشقاوة وتقول منه
سعد الرجل من باب سلم فهو سعيد وسعد بضم السين فهو مسعود وقرأ
الكسائي واما الذين سعدوا بضم السين واسعده الله فهو مسعود والاسعاد
الاعانة والمساعدة المعاونة وقولهم لبيك وسعديك اي اسعادا لك
بعد اسعاد والسعدان بوزن المرجان نبت وهو افضل مراعي الابل وفي
المثل مرعى ولا كالسعدان وساعدا الانسان عضداه وساعدا الطير جناحاه
سفد السفود بوزن السنور الحديدة التي يشوى بها اللحم سمد السامد
اللاهي وبابه دخل وتسميد الارض جعل السماد فيها والسماد بالفتح
سرجين ورماد سند فلان سندا اي معتمد اليه الشيء من باب دخل
واستند اليه بمعنى واسنده غيره والاسناد في الحديث رفعه الى قائله وخشب
مسندة شددة للكثرة وسند بالكسر بلاد تقول سندي للواحد وسند

للجماعة مثل بختي وبخت **سود** ساد قومه من باب كتب وسوددا أيضا
بالضم وسيدودة بالفتح فهو سيد والجمع سادة وسودة قومه بالتشديد
وهو أسود من فلان أي أجل منه وتقول هو سيد قومه إذا أردت الحال
فإن أردت الاستقبال قلت سائد قومه وسيد قومه بالتنوين والسواد
لون تقول منه اسود الشيء اسودادا واسوادّ اسويدادا وتصغير
الأسود أسيد وأسيود أي قارب السواد وتصغير الترخيم سويد والأسودان
التمر والماء والأسود العظيم من الحيات وفيه سوددة والجمع أساود
لأنه اسم ولو كان صفة جمع على فعل وساوده فساده من سواد اللون
والسودد جميعا والسيد من المعز المسن وفي الحديث ثني الضأن خير
من السيد من المعز والسواد أيضا الشخص وهو سواد الأمير ثقله وسواد
البصرة والكوفة قراهما وسواد القلب حبته وكذلك أسودته وسوداؤه
وسويداؤه وسواد الناس عوامهم **سهد** السهاد الأرق وبابه طرب
وسهده تسهيدا فهو مسهد **فصل الشين شدد** شيء شديد
بين الشدة بالكسر وقد اشتد وشد عضده قواه وشده أوثقه
يشده ويشده بالضم والكسر فيهما وقوله تعالى حتى يبلغ أشده
أي قوته وهو ما بين ثماني عشرة سنة إلى ثلاثين وهو واحد
جاء على بناء الجمع مثل آنك وهو الأسرب ولا نظير لهما وقيل هو
جمع لا واحد له من لفظه مثل أساور وأبابيل وعباديد وهذا أكثر وقال
سيبويه بالكسر وهو حسن في المعنى لأنه يقال بلغ الغلام شدته ولكن لا
يجمع فعلة على أفعل وأما أنعم فإنما هي جمع نعم من قولهم يوم بؤس و
يوم نعم وقيل واحده شدة مثل كلب وأكلب وقيل شد مثل ذئب

وأذؤب وكلاهما قياس كما قيل واحد الأبابيل إبول قياسا على
عجول وليس شيئا سمع من العرب **شرد** شرد البعير نفر وبابه دخل وشرادا
أيضا بالكسر فهو شارد وشرود وجمع الشارد شرد مثل خادم و
جمع الشرود شرد مثل زبور وزبر والتشريد الطرد ومنه قوله تعالى
فشرد بهم من خلفهم أي فرق وبدد جمعهم والشريد الطريد **شهد**
الشهادة خبر قاطع تقول شهد على كذا من باب سلم وربما قالوا شهد
الرجل بسكون الهاء للتخفيف وقولهم أشهد بكذا أي أحلف والمشاهدة
المعاينة وشهده بالكسر شهودا أي حضره فهو شاهد وقوم شهود أي
حضور وهو في الأصل مصدر وشهد أيضا كركع وشهد له بكذا أي أدى
ما عنده من الشهادة فهو شاهد والجمع شهد مثل صاحب وصحب وسافر وسفر
بعضهم ينكره وجمع الشهد شهود وأشهاد والشهيد الشاهد والجمع الشهداء
وأشهده على كذا فشهد عليه واستشهده سأله أن يشهد والشهيد أيضا
القتيل في سبيل الله وقد استشهد فلان على ما لم يسم فاعله والاسم
الشهادة والتشهد في الصلوة معروف والشهد بفتح الشين وضمها
العسل في شمعها والجمع شهاد بالكسر **قلت** إنما قال في شمعها لأن
العسل يذكر ويؤنث ولكن الأغلب عليه التأنيث على ما يذكره في
عسل **شيد** الشيد بالكسر كل شيء طليت به الحائط من جص
أو بلاط وشاده جصصه من باب باع والمشيد بالتخفيف المعمول
بالشيد والمشيد بالتشديد المطول وقال الكسائي المشيد الواحد
ومنه قوله تعالى وقصر مشيد والمشيد الجمع ومنه قوله تعالى في بروج
مشيدة **فصل الصاد صدد** صد عنه يصد بالضم صدودا

اعرض وصده عن الامر منعه وصرفه من باب رد واصده لغة وصد يصد بهما
بالضم والكسر صديدا ضج والصدد القرب يقال داري صدد داره اي
قبالتها وهو نصب على الظرف وصداء بالفتح والتشديد والمد اسم
ركية عذبة الماء في المثل ماء ولا كصداء قلت لابي علي النحوي هو
فعلاء من المضاعف فقال نعم وبعضهم يقول صداء بالهمزة على
وزن صدعاء وسالت عنه في البادية رجلا من بني سليم فلم يهمزه
وصديد الجرح ماؤه الرقيق المختلط بالدم قبل ان تغلظ المدة
تقول منه اصد الجرح اي صار فيه المدة صرخد صرخد موضع ينسب
اليه الشراب في الشعر صعد صعد في السلم بالكسر صعودا وصعد في
الجبل وعلى الجبل تصعيدا قال ابو زيد ولم يعرفوا فيه صعد بالتخفيف
وقال الاخفش اصعد في الارض اي مضى وسار واصعد في الوادي
وصعد فيه بالتخفيف وقال الاخفش اصعد من الارض ايضا
تصعيدا اي انحدر وعذاب صعد بفتحتين اي شديد والصعود
بالفتح ضد الهبوط والصعود ايضا العقبة الكؤود والصعيد
التراب وقال ثعلب وجه الارض لقوله تعالى فتصبح صعيدا زلقا
وصعيد مصر موضع بها والصعدة القناة المستوية تنبت كذلك
لا تحتاج الى تثقيف والصعداء بضم الصاد والمد تنفس
ممدود صفد صفده شده واوثقه وبابه ضرب وكذا اصفده
تصفيدا والصفد بفتحتين والصفاد بالكسر ما يوثق به الاسير
من قد وقيد وغل والاصفاد القيود واحدها صفد صلد حجر
صلد اي صلب املس وصلد الزند من باب جلس اذا صوت

صوت ولم يخرج نارا واصلد الرجل صلد زنده صمد الصمد السيد لانه
يصمد اليه في الحوائج اي يقصد يقال صمده من باب نصر اي قصده
صند الصنديد بوزن القنديل السيد الشجاع والصناديد
بالفتح الدواهي ومنه قول الحسن نعوذ بالله من صناديد القدر
صيد صاده يصيده ويصاده صيدا واصطاده والصيد ايضا
المصيد وخرج فلان يتصيد والمصيد والمصيدة بالكسر ما يصاد به
وكلب صيود بالفتح وكلاب صيد بضمتين وصيدا ايضا بالكسر
وصيداء بالفتح والمد اسم بلد فصل الضاد ضدد الضد والضديد
واحد الاضداد وقد يكون الضد جماعة قال الله تعالى ويكونون عليهم
ضدا وقد ضاده مضادة وهما متضادان ويقال لا ضد له ولا ضديد
اي لا نظير له ضمد ضمد الجرح من باب ضرب شده بالضماد والضماد
وهي العصابة بالكسر فيهما وضمد فلان راسه تضميدا شده بعصابة
او ثوب غير العمامة فصل الطاء طرد طرده ابعده من باب نصر
وطردا ايضا بفتحتين ويقال طرده فذهب ولا يقال فيه انفعل
ولا افتعل الا في لغة رديئة وهو مطرود وطريد واطرده السلطان
بالالف امر باخراجه عن بلده قال ابن السكيت اطرد الرجل جعله
طريدا وطرده نفاه عنه وقال له اذهب عنا واطرد الشيء اطرادا
تبع بعضه بعضا وجرى تقول اطرد الامر اي استقام والانهار
تطرد اي تجري طود الطود الجبل العظيم فصل العين عبد
العبد ضد الحر وجمعه عبيد مثل كلب وكليب وهو جمع عزيز واعبد
وعباد وعبدان كتمر وتمران وعبدان بالكسر كجحش وجحشان

وعبدان بالكسر وتشديد الدال وعبدا بالكسر وتشديد الدال مقصودا
وممدودا ومعبوداء بالمد وعبد بضمتين مثل سقف وسقف ومن
قراء بعضهم وعبد الطاغوت بالاضافة وقراء بعضهم بوزن
عضد مع الاضافة ايضا اى عدم الطاغوت قال الاخفش وليس
هذا جمع لان فعلا لا يجمع على فعل وانما هو اسم بنى على فعل مثل حذر
وندس ولتون عبد بين العبودة والعبودية واصل العبودية
الخضوع والذل والتعبيد التذليل يقال طريق معبد والتعبيد
ايضا الاستعباد وهو اتخاد الشخص عبدا وكذا الاعتباد فى الحديث
رجل اعتبد محررا وكذا الاعباد والتعبد ايضا يقال تعبده اى
اتخذه عبدا والعبادة الطاعة والتعبد التنسك وعبد من
باب ظرب اى غضب وانف والاسم العبد بفتحتين قال فرزدق و
اعبدان اهجو كليبا بدارم قال ابو عمرو وقوله تعالى وانا اول العابدين
من هذا وقوله تعالى فادخلى فى عبادى اى حزبى والعبادلة عبد الله
بن عباس وعبد الله بن عمر وعبد الله بن عمرو بن العاص قلت
فسر رحم العبدله فى باب الالف اللينة عند ذكر اقسام الها بخلاف
ما فسر به ههنا عتد العتيد الحاضر المهيا وقد عتده تعتيدا واعتده
اعتادا اى اعده ليوم ومنه قوله تعالى واعتدت لهن متكاء
عدد اعده احصاه من باب رد والاسم العدد والعديد يقال
هم عديد الحصى وعده فاعتد اى صار معدودا واعتد به والايام
المعدودات ايام التشريق واعده لامر كذا هياه له والاستعداد
للامر التهيو له وعدة المراة ايام اقرائها وقد اعتدت وانقضت عدتها

عدتها وانقضت عدت كتب اى جماعة كتب والعدة بالضم الاستعداد
يقال كونوا على عدة والعدة ايضا ما اعددته لحوادث الدهر من المال
والسلاح قال الاخفش ومنه قوله تعالى جمع مالا وعدده ويقال جعله
ذا عدد ومعد ابو العرب وتمعدد الرجل تزيا بزيهم او تصبر على عيشهم
وقال عمر رض اخشوشنوا وتمعددوا قال ابو عبيد فيه قولان
احدهما انه من الغلظ ومنه الغلام اذا شب وغلظ قد تمعدد
والثانى انه من الغنية بعيش معد وكانوا اهل قشف وغلظ فى
المعاش تقول كونوا مثلهم ودعوا التنعم وزى العجم قال وهكذا فى
الحديث له آخر عليكم باللبسة المعدية وعادته اللسعة اذا اتته
لعداد بالكسر اى لوقت وفى الحديث اكلت خيبر تعادنى فهذا اوان
قطعت ابهرى وفلان فى عداد اهل الخير بالكسر اى يعد منهم عربد
العربدة سوء الخلق ورجل معربد بكسر الباء يوذى نديمه فى سكره
عسجد العسجد الذهب عضد العضد الساعد وهو من
المرفق الى الكتف وفيه اربع لغات عضد بضم الضاد وكسرها
وسكونها وعضد بوزن قفل وعضده من باب نصر اعانه وعضد الشجر
من باب ضرب قطعه والمعاضدة المعاونة والمنعضد به يستعان والمعضد
بالكسر الدملج عطارد عطارد نجم من الخنس عقد عقد الحبل و
البيع والعهد فانعقد وعقد الرب وغيره غلظ فهو عقيد
وبابهما ضرب والمعقد غيره وعقده تعقيدا والعقدة بالضم موضع
العقد وهو ما عقد عليه والعقدة الضيعة والعقد بالكسر القلادة
وكلام معقد بالتشديد اى مغمض والمتعقد كذا التعلية والمعاقدة المعاهدة

وتعاقد القوم فيما بينهم والمعاقد مواضع العقد والعقيد المعاقد
والعنقود بالضم واحد عناقيد العنب وفي العنقاد بالكسر لغة فيه **عمد**
العمود جمعه في القلة اعمدة وفي الكثرة عمد بفتحتين وعمد بضمتين
وقرئ بهما في قوله تعالى في عمد ممددة وسطع عمود الصبح والعماد بالكسر
الابنية الرفيعة يذكر ويؤنث الواحدة عمادة وعمد للشيء قصد له
اي تعمد وهو ضد الخطاء وعمد الشيء فانعمد اي اقامه بعماد يعتمد
عليه وبابهما ضرب وفلان معمود وعميد اي قد هده العشق وعميد القوم
وعميدهم سيدهم والعمدة بالضم ما يعتمد عليه واعتمد على الشيء اتكأ
واعتمد عليه في كذا اتكل **عند** عند من باب جلس اي خالف ورد الحق
وهو يعرفه فهو عنيد وعاند وعانده معاندة وعنادا بالكسر عارضه
وعند حضور الشيء ودنوه وفيه ثلث لغات كسر العين وفتحها وضمها
وهي ظرف في المكان والزمان تقول عند الحائط وعند الليل الا انها ظرف
غير متمكن لا يقال عندك واسع بالرفع وقد ادخلوا عليها من حروف الجر
من وحدها كما ادخلوها على لدن قال الله تعالى رحمة من عندنا وقال من
لدنا ولا يقال مضيت الى عندك ولا الى لدنك وقد يغرى بها تقول عندك
زيدا اي خذه **عود** عاد اليه رجع وبابه قال وعودة ايضا وفي
المثل العود احمد والمعاد بالفتح المرجع والمصير والاخرة معاد الخلق
وعدت المريض اعوده عيادة بالكسر من باب قال واعتاده وتعوده
اي صار معادة له وعوده كلبه الصيد فتعوده واستعاد الشيء
فاعاده سأله ان يفعله ثانيا وفلان معيد لهذا الامر اي طبع
له والمعاودة الرجوع الى الامر الاول وعاودته الحمى والعائدة

والعائدة العطف والمنفعة تقول هذا الشيء اعود عليك من كذا
اي انفع وفلان ذو صفح وعائدة اي ذو عفو والعود من الخشب واحد
العيدان والعود الذي يضرب به والعود الذي يتبخر به وعاد قبيلة
وهم قوم هود عليه السلام وشيء عادي اي قديم كانه منسوب الى
عاد والعيد واحد الاعياد وقد عيدوا تعييدا اي شهدوا العيد
عهد العهد الامان واليمين والموثق والذمة والحفاظ والوصية
وعهد اليه من باب فهم اي اوصاه ومنه اشتق العهد الذي يكتب
للولاة تقول علي عهد الله لافعلن كذا والعهدة كتاب الشرى و
هي ايضا الدرك والعهد المنزل الذي لا يزال القوم اذا انتووا
عنه رجعوا اليه والمعهد ايضا الموضع الذي كنت تعهد به شيئا و
المعهود الذي عهد من الايمان وعرف وعهده كذا من باب فهم
اي لقيه وعهدي به قريب وفي الحديث ان كرم العهد من الايمان
اي رعاية المودة والتعهد التحفظ بالشيء وتجديد العهد به و
تعهد ضيعته وهو افصح من تعاهد لان التعاهد انما يكون بين
اثنين والعاهد الذي **فصل الغين** **غدد** الغدد التي في اللحم وفي
واحدتها غدة وغدة **غرد** الغرد بفتحتين التطريب في الصوت
والغناء يقال غرد الطائر من باب طرب فهو غرد وغرد تغريدا
مثله وتغرد تغردا **غرقد** الغرقد بوزن الفرقد شجر وبقيع الغرقد مقبرة
بالمدينة **غمد** غمد السيف من باب ضرب ونصر جعله في غمده فهو
مغمود واغمده ايضا فهو مغمد وهما لغتان فصيحتان وتغمده الله
برحمته غمره بها **غيد** الغيد بفتحتين النعومة وامرأة غيداء

وغادة الى ناعمة والاغيد الوسنان المائل العنق **فصل الفاء** **فأد**
الفؤاد القلب والجمع افئدة **فدد** الفديد الصوت وقد فد الرجل
يفد بالكسر فديدا ورجل فداد بالفتح والتشديد اي شديد الصوت
وفي الحديث ان الجفاء والقسوة في الفدادين وهم الذين تعلو
اصواتهم في حروثهم ومواشيهم **فرد** الفرد الوتر والجمع افراد وفرادى
بالضم على غير قياس كانه جمع فردان والفريد الدر اذا نظم وفصل
بغيره وقيل فرائد الدر كبارها ويقال جاؤا فرادى منونا وغير منون
اي واحدا واحدا وفرد بمعنى انفرد يفرد بالضم فرادة بالفتح وتفرد بكذا
واستفرده انفرد به **فسد** فسد الشيء يفسد بالضم فسادا فهو فاسد
وفسد بالضم ايضا فسادا فهو فاسد ففسد ولا تقل انفسد
والمفسدة ضد المصلحة **فصد** الفصد قطع العرق وبابه ضرب و
قد فصد وافتصد **فقد** فقده من باب ضرب وفقدانا ايضا
بكسر الفاء وضمها وافتقده مثله وتفقده طلبه عند غيبته **فند**
الفند بفتحتين الكذب وهو ايضا ضعف الرأي من الهرم والفعل
منه افند ولا يجوز ان يقال عجوز مفندة لانها لم تكن في شبيبتها
ذات رأي والتفنيد اللوم وتضعيف الرأي **فود** فود الرأس جانبه
فهد الفهد معروف والجمع فهود وفهد الرجل من باب طرب
اشبه الفهد في كثرة نومه وتمدده وفي الحديث اذا دخل فهد واذا خرج
اسد **فيد** الفائدة ما استفدته من علم او مال وفادت له فائدة من
باب باع وكذا فاد له مال اي ثبت وافدت المال اعطيته وافدته
ايضا استفدته **فصل القاف** **قتد** القتد بفتحتين

بفتحتين خشب الرحل وجمعه اقتاد وقتود والقتاد شجر له شوك
قثد القثد بفتحتين شيء كالقثاء **قدد** القد الشق طولا وبابه
رد والقد ايضا القامة والتقطيع والقد بالكسر سير يقد من جلد
غير مدبوغ والقدة ايضا بالكسر الطريقة والفرقة من الناس اذا
كان هوى كل واحد على حدة يقال كنا طرائق قددا والقديد
اللحم المقدد **قد** قد بالتخفيف حرف لا يدخل الا على الافعال وهو
جواب لقولك لما يفعل وزعم الخليل ان هذا لمن ينتظر الخبر
تقول له قد مات فلان ولو اخبره وهو لا ينتظره لم يقل قد مات
لكن يقول مات فلان وقد يكون بمعنى ربما قال الشاعر قد اترك
القرن مصفرا انامله كان اثوابه مجت بفرصاد فان جعلته اسما شددته
فقلت كتبت قدا حسنة وقدك بمعنى حسبك اسم تقول قدي وقدني
ايضا بالنون على غير قياس لان هذه النون انما تزاد في الافعال وقاية
لها مثل ضربني ونحوه **قرد** القراد بالضم واحد القردان بالكسر وقرد بعيره تقريدا
نزع قرداته والقرد معروف وجمعه قرود وقردة بفتح الراء مثل فيل وفيلة
والانثى قردة والجمع قرد مثل قربة وقرب **قصد** القصد اتيان الشيء وبابه ضرب
تقول قصده وقصد له وقصد اليه كله بمعنى واحد وقصد قصده اي
نحا نحوه والقصيد جمع القصيدة من الشعر مثل سفين وسفينة والقاصد
القريب يقال بيننا وبين الماء ليلة قاصدة اي هينة السير لا تعب فيها
ولا بطء والقصد بين الاسراف والتقتير يقال فلان مقتصد في النفقة واقصد في
مشيك واربع على نفسك والقصد العدل **قعد** قعد من باب دخل و
مقعدا ايضا بالفتح اي جلس والقعدة بالفتح المرة وبالكسر نوع منه والمقعدة

بالفتح السافلة وذو القعدة جمعه وذوات القعدة والقاعد من النساء التي
قعدت عن الولد والحيض والجمع القواعد وقواعد البيت اساسه وتقعّد
فلان على الامر اذا لم يطلبه وتقعّده غيره ربّثه عن حاجته وعاقه وتقاعد بي
عنك شغل حبسني والقعود البعير من الابل وهو البكر حين يركب واقله
سنتان الى ان يثني فاذا اثني سمي جملاً ولا يكون البكر قعودا بل قلوصا
وقال ابو عبيد القعود من البعير هو الذي يقتعده الراعي في كل حاجة و
المقاعد مواضع القعود واحدها مقعد بوزن مذهب والقعيد المقاعد وقوله
تعالى عن اليمين وعن الشمال قعيد وهما قعيدان ولكن فعيل وفعول مما
يستوي فيه الواحد والاثنان والجمع لقوله تع انا رسول رب العالمين وقوله
تع والملائكة بعد ذلك ظهير وقعيدة الرجل وقعاده بالكسر امرأته والمقعد
الاعوج تقول اقعد الرجل على ما لم يسم فاعله **قلد** القلادة التي في العنق وقلّده
فتقلّد ومنه التقليد في الدين وتقليد الولاة الاعمال وتقليد البدنة ان يعلق
في عنقها شيء ليعلم انها هدي وتقلّد السيف والاقليد بكسر الهمزة المفتاح
والمقلد بوزن المبضع مفتاح كالمنجل والجمع المقاليد **قند** القند عسل
قصب السكر يقال سويق مقنود ومقنّد **قود** قاد الفرس وغيره وبابه قال
وقيادة ايضا بالفتح وقيدودة واقتاده بمعنى وقوّده شدد للكثير
والانقياد الخضوع يقال قاده فانقاد واستقاد ايضا والقود بفتحتين
القصاص واقاد القاتل بالقتيل قتله به يقال اقاده السلطان من
اخيه واستقاد الحاكم سأله ان يقيد القاتل بالقتيل والمقود بالكسر الحبل
يشد في الزمام او في اللجام تقاد به الدابة والقائد واحد القادة والقواد
بوزن التفاح **قيد** القيد واحد القيود وقيد الدابة تقييدا وقيد الكتاب

الكتاب ايضا اشكله وبينهما قيد رمح بالكسر وقاد رمح اي قدر رمح **فصل**
الكاف كأد عقبة كؤود شاقة المصعد **كبد** الكبد بوزن الكذب واحد
الاكباد ويقال كبد بوزن فلس للتخفيف كما يقال للفخذ فخذ وكبد السماء
وسطها والكبد بفتحتين الشدة ومنه قوله تعالى ولقد خلقنا الانسان
في كبد وكابد الامر قاسى شدته والكباد بالضم وجع الكبد وفي الحديث
الكباد من العب وقولهم تضرب اليه اكباد الابل اي يرحل اليه في طلب
العلم وغيره **كدد** الكد الشدة في العمل وطلب الكسب وبابه رد وكده اتعبه
فهو لازم ومتعد **كسد** كسد الشيء يكسد بالضم كسادا فهو كاسد و
كسيد وسلعة كاسدة وسوق كاسد بلا هاء واكسد الرجل كسدت
سوقه **كمد** الكمد الحزن المكتوم وبابه طرب فهو كمد وكميد والكمدة
تغير اللون وتكميد العضو تسخينه بخرق ونحوها وكذا الكماد
بالكسر وفي الحديث الكماد احب الي من الكي **كند** كند كفر النعمة
وبابه دخل فهو كنود وامراة كنود ايضا **كود** كاد يفعل كذا يكاد
كودا ومكادة ايضا بالفتح اي قاربه ولم يفعل وحكى سيبويه عن
بعض العرب كدت افعل كذا بضم الكاف وقد يدخلون عليه ان
تشبيها بعسى قال الشاعر قد كاد من طول البلى ان يمصحا وكاد يوضع
لمقاربة الفعل فعل او لم يفعل فمجرده ينبئ عن نفي الفعل ومقرونه بالجحد ينبئ عن
وقوع الفعل وقال بعضهم في قوله تع اكاد اخفيها اريد اخفيها فكما وضع
يريد موضع يكاد في قوله تع يريد ان ينقض وضع اكاد موضع اريد
وانشد الاخفش كادت وكدت وتلك خير ارادة لو عاد من لهو الصبابة
ما مضى **كيد** الكيد المكر وبابه باع ومكيدة ايضا المكان **فصل اللام كبد**

اللبد بوزن الجلد واحد اللبود واللبدة اخص منه تلت وجمعها لبد ومنه
قوله تع كادوا يكونون عليه لبدا واللبادة ما يلبس منه للمطر ومال سبد
ولا لبد سبق تفسيره في سبد والتلبيد ان يجعل المحرم في راسه شيئا
من صمغ ليتلبد شعره بقيا عليه لئلا يشعث في الاحرام واهلكت مالا
لبدا اي جما ويقال الناس لبد ايضا اي مجتمعون **لحد** الحد في دين الله
اي حاد عنه وعدل ولحد من باب قطع لغة فيه وقرئ لسان الذي يلحدون
اليه والتحد مثله والحد الرجل ظلم في الحرم وقوله تع ومن يرد فيه بالحاد بظلم اي
الحادا بظلم والباء زائدة واللحد بوزن الفلس الشق في جانب القبر وضم
اللام لغة فيه ولحد للقبر لحدا من باب قطع والحد له ايضا **لدد** رجل
الد بين اللدد اي شديد الخصومة وقوم لد ولده خصمه من باب رد
فهو لاد ولدود بالفتح **فصل الميم مجد** المجد الكرم وقد مجد الرجل
بالضم مجدا فهو مجيد وماجد وقد سبق الفرق بين المجد والحسب
في حسب وفي المثل في كل شجر نار واستمجد المرخ والعفار اي استكثرا
منها كانهما اخذا من النار ما هو حسبهما ويقال لانهما يسرعان الوري
فشبها بمن يكثر في العطاء طلبا للمجد **مدد** مده فامتد من باب رد و
المادة الزيادة المتصلة ومد الله في عمره ومده في غيه اي امهله و
طول له والمد السيل يقال مد النهر ومده نهر اخر ويقال قد مد البحر
اي مد البحر ورجل مديد القامة اي طويل القامة وتمدد الرجل
تمطى والمد مكيال وهو رطل وثلث رطل عند اهل الحجاز ورطلان عند
اهل العراق ومد من الزمان برهة منه والمدة بالضم اسم ما استمددت
به من المداد على القلم وبالفتح المرة الواحدة من قولك مددت من الشيء

الشيء والمدة بالكسر القيح والمداد النفس وهو الذي يكتب به تقول
منه مد الدواة وامدها ايضا وامددت الرجل اذا اعطيته مدة بقلم
وامددت الجيش بمدد والاستمداد طلب المدد قال ابو زيد مددنا القوم
صرنا عددا لهم وامددناهم بغيرنا وامددناهم بفاكهة وامد الجرح صارت
فيه مدة **مرد** غلام امرد بين المرد بفتحتين ولا يقال جارية مرداء ويقال
رملة مرداء للتي لا نبت فيها وغصن امرد لا ورق عليه وتمريد البناء
تمليسه والمرود على الشيء المرور عليه وبابه دخل والمارد العالي وبابه
ظرف فهو مارد ومريد والمريد بوزن السكيت الشديد المرادة **مسد**
المسد الليف يقال حبل من مسد والمسد ايضا حبل من ليف او
خوص وقد يكون من جلود الابل او اوبارها ومسد الحبل اجاد فتله من
باب نصر **معد** المعدة للانسان كالكرش لكل مجتر والمعدة بوزن الرعدة
لغة فيها **ملد** غصن املود اي ناعم **مهد** المهد مهد الصبي والمهاد الفراش
ومهد الفراش بسطه ووطأه وبابه قطع وتمهيد الامور تسويتها و
اصلاحها وتمهيد العذر بسطه وقبوله **ميد** ماد الشيء تحرك وبابه باع
وتمادت الاغصان تمايلت وماد الرجل تبختر والميدان واحد الميادين
ومادة لغة في مارة من الميرة ومنه المائدة وهي خوان عليه طعام
فان لم يكن عليه طعام فهو خوان لا مائدة قال ابو عبيدة وهي فاعلة بمعنى
مفعول كعيشة راضية بمعنى مرضية وميد لغة في بيد بمعنى غير وفي الحديث
انا افصح العرب ميد اني من قريش ونشأت في بني سعد بن ابي
بكر **فصل النون نجد** النجد ما ارتفع من الارض والجمع نجاد بالكسر ونجود
وانجد والنجد الطريق المرتفع قلت ومنه قوله تعالى وهديناه النجدين

اي الطريقين طريق الخير وطريق الشر والتنجيد التزيين والنجاد بوزن
النجار الذي يعالج الفرش والوسائد ويخيطها ونجد بلد من بلاد العرب
وهو خلاف الغور والغور تهامة وكل ما ارتفع من تهامة الى ارض العراق
فهو نجد وهو مذكر والنجاد خلاف بلاد نجد واستنجده فانجده اي استعان
به فاعانه والنجاد بالكسر حمائل السيف **ندر** ند البعير يند بالكسر ندا
بالفتح ونِدادا بالكسر ونُدودا بالضم نفر وذهب على وجهه شاردا ومنه
قراءة بعضهم يوم التناد بتشديد الدال وند الطيب عربي والند
بالكسر المثل والنظير وكذا النديد والنديدة قال لبيد لكيلا يكون السندري
نديدتي قلت السندري شاعر **نشد** نشد الضالة بالفتح ينشدها
بالضم نشدة ونشدانا بكسر النون وسكون الشين فيهما اي طلبها
وانشدها عرفها ونشده من باب نصر قال نشدتك الله اي سألتك
به وانشده شعرا وانشد اياه والنشيد الشعر المتناشد بين القوم
نضد نضد متاعه وضع بعضه على بعض وبابه ضرب ومنه قوله
تعالى من سجيل منضود ونضده تنضيدا ايضا للمبالغة في وضعه
متراصفا قلت والنضيد المنضود ومنه قوله تعالى طلع نضيد **نفد**
نفد الشيء بالكسر نفادا فني وانفده غيره وخصم منافد يستفرغ
جهده في الخصومة وفي الحديث ان نافدتهم نافدوك ويروى بالقاف
نقد نقده الدراهم اي اعطاه فانتقدها اي قبضها ونقد الدراهم
وانتقدها اخرج منها الزيف وبابهما نصر ودرهم نقد اي وازن جيد [illegible]
وناقده ناقشه في الامر **نكد** نكد عيشه اشتد وبابه طرب
ورجل نكد اي عسر وجمعه انكاد ومناكيد وناكده وهما يتناكدان

كذا اي يتعاسران والانكد المشؤوم **فصل الواو** **وأد** وأد
ابنته دفنها حية وبابه وعد فهي موءودة وكانت كندة تئد البنات
والتأد في مشيه تواد وهو افتعل وتفعل من التؤدة وهي التأني و
التمهل يقال اتئد في امرك **وتد** الوتد بكسر التاء واحد الاوتاد وفتحها
لغة فيه وكذا الود في لغة من يدغم وقد وتد الوتد من باب وعد وتقول
في الامر تِد بالكسر والميتدة بالكسر بوزن الميعدة المدق **وجد** وجد مطلوبه
يجد بالكسر ويجد بالضم لغة عامرية لا نظير لها في باب المثال ووجد ضالته وجدانا
ووجد عليه في الغضب موجدة بكسر الجيم ووجدانا بكسر الواو ووجد في الحزن
وجدا بالفتح ووجد في المال وجدا بضم الواو وفتحها وكسرها وجدة ايضا
بالكسر اي استغنى واوجده الله مطلوبه اظفره به واوجده اغناه **وحد**
الوحدة الانفراد تقول رأيته وحده وهو منصوب عند الكوفة على الظرف
وعند اهل البصرة على المصدر في كل حال كانك قلت اوحدته برؤيتي
ايجادا اي لم ار غيره ثم وضعت وحده هذا الموضع وقال ابو العباس
يحتمل ايضا وجها آخر وهو ان يكون الرجل في نفسه منفردا كانك قلت رأيت
رأيت رجلا منفردا اي انفرادا ثم وضعت وحده موضعه ولا يضاف
الا في قولهم فلان نسيج وحده وهو مدح وجحيش وحده وعيير وحده
وهما ذم كانك قلت نسيج افراد قلت وضعت وحده موضع مصدر
مجرور جرته ربما قالوا رجيل وحده والواحد اول العدد والجمع وحدان كشاب
وشبان ويقال حي واحد وحي وحد ولح كما يقال شرذمة قليلون ويقال
وحده واحده بتشديد الحاء فيهما كما يقال ثناه وثلثه ورجل وحَد ووحِد
بفتح الحاء وكسرها ووحيد اي منفرد وتوحد برأيه تفرد به وفلان واحد

دهره اي لا نظير له وفلان لا واحد له واوحده الله تعالى جعله واحد زمانه وفلان
اوحد اهل زمانه والجمع احدان مثل اسود وسودان واصله وحدان ويقال
لست في هذا الامر باوحد ولا يقال للانثى وحداء وتقول اعط كل واحد
على حدة اي على حياله وجاؤوا موحد واحاد ووحاد اي فرادى فرادى وكل ذلك
غير مصروف للعدل والوصف **ودد** وددت لو تفعل كذا بالكسر ودا وودا
بالضم والفتح ووداده بالفتح فيهما اي تمنيت ووددت لو انك تفعل كذا مثله
ووددت الرجل بالكسر ودا بالضم احببته والود بضم الواو وفتحها وكسرها
المودة وتقول بودي ان يكون كذا والود بالكسر الوديد والجمع اود بضم
الواو كقدح واقدح وهما يتوادان وهم اوداء والودود المحب و
رجال ودداء بوزن فعلاء يستوي فيه المذكر والمؤنث لكونه وصفا
داخلا على وصف للمبالغة والود بالفتح الوتد في لغة اهل نجد وود بالفتح
صنم كان لقوم نوح عم **ورد** ورد يرد بالكسر ورودا حضر واورده
غيره واستورده احضره والورد بالكسر الجزء يقال قرات وردي والورد
ايضا ضد الصدر وهو ايضا الوراد وهم الذين يردون الماء وهو ايضا
يوم الحمى الدائرة وحبل الوريد عرق يزعم العرب انه من الوتين وهما وريدان
مكتنفان صفحتي العنق مما يلي مقدمه غليظان والورد الذي يشم الواحدة
وردة وبلونه قيل للاسد ورد وللفرس ورد وهو الذي بين الكميت
والاشقر والانثى وردة والجمع ورد بضم الواو مثل جون وجون
ووراد ايضا بالكسر قلت ومنه قوله تعالى فاذا انشقت السماء
فكانت وردة كالدهان والوارد الطريق وكذا المورد والزماورد
معرب والعامة تقول بزماورد **وسد** الوساد والوسادة بكسر الواو

الواو فيهما المخدة والجمع وسائد ووسد بضمتين ووسدته الشيء فتوسده
اذا جعله تحت راسه **وصد** الوصيد الفناء واوصدت الباب وآصدته
اغلقته واوصد الباب على ما لم يسم فاعله فهو موصد وقوله تعالى انها عليهم
موصدة قالوا مطبقة **وطد** وطد الشيء اثبته وثقله وبابه وعد ووطده ايضا
توطيدا **وعد** الوعد يستعمل في الخير والشر يقال وعده يعده بالكسر وعدا قال الفراء
يقال وعدته خيرا ووعدته شرا فاذا اسقطوا الخير والشر قالوا في الخير الوعد و
العدة وفي الشر الايعاد والوعيد فان ادخلوا الباء في الشر جاؤوا بالالف فقالوا
اوعده بالسجن ونحوه والعدة الوعد قال الشاعر واخلفوك عد الامر الذي
وعدوا اراد عدة الامر فحذف الهاء عند الاضافة والميعاد المواعدة والوقت
والموعد وتواعد القوم وعد بعضهم بعضا هذا في الخير واما في الشر فيقال
اتعدوا والاتعاد ايضا قبول الوعد والتوعد التهدد **وغد** وفد فلان على
الامير اي ورد رسولا وبابه وعد فهو وافد والجمع وفد مثل صاحب وصحب
وجمع الوفد اوفاد ووفود والاسم الوفادة بالكسر واوفده الى الامير ارسله
واستوفد في قعدته لغة في استوفز **وقد** وقدت النار تقد وبابه
وعد ووقودا بالضم ووقدا بالفتح وقدة بالكسر ووقدا ووقدانا بفتحتين
فيهما واوقدها ايضا والاتقاد كالتوقد والوقود بالفتح الحطب وبالضم
الاتقاد وقد حكي النار والنار موقدة **وكد** التوكيد
لغة في التاكيد وقد وكد الشيء واكده بمعنى والواو افصح وكذا اوكده
واكده ايكادا فيهما **ولد** الولد يكون واحدا وجمعا وكذا الولد بوزن
القفل وقد يكون الولد جمع ولد كاسد واسد والولد بالكسر لغة في الولد
والوليد الصبي والعبد والجمع ولدان كصبيان وولدة كصبية

الوغد بوزن الوعد الرجل الدني الذي يخدم بطعام بطنه ج وغدان

والوليدة الصبية والأمة والجمع الولائد وولدت المرأة ولادا و
ولادة وأولدت حان ولادتها وتوالدوا أي كثروا وولد بعضهم بعضا
والوالد الأب والوالدة الأم وهما الوالدان وشاة والد أي حامل و
تولد الشيء من الشيء وميلاد الرجل اسم الوقت الذي ولد فيه و
المولد الموضع الذي ولد فيه وعربية مولدة ورجل مولد إذا كان
عربيا غير محض **وهد** الوهدة كالوردة المكان المطمئن والجمع وهد
كوعد ووهاد كرهان **فصل الهاء هجد** هجد من باب دخل وتهجد نام
ليلا وهجد وتهجد سهر وهو من الأضداد ومنه قيل لصلاة الليل
التهجد والتهجيد التنويم **هدد** هد البناء كسره وضعضعه وبابه
رد وهدته المصيبة أوهنت ركنه والهدة صوت وقع الحائط و
نحوه والتهديد والتهدد التخويف والهدهد طائر والهداهد بالضم
مثله والجمع الهداهد بالفتح **همد** همدت النار طفئت وذهبت البتة
وبابه دخل وأرض هامدة لا نبات بها **هند** هند اسم امرأة يصرف
ولا يصرف وجمعه في التكثير هنود وفي السلامة هندات وسيف
هندواني ويجوز ضم الهاء اتباعا للدال والمهند السيف المطبوع
من حديد الهند **هود** هاد تاب ورجع وبابه قال فهو هائد وقوم هود
قال أبو عبيد التهود التوبة والعمل الصالح يقال أيضا هاد
وتهود أي صار يهوديا والهود بوزن العود اليهود وهود
اسم نبي ينصرف تقول هذه هود إذا أردت سورة هود
فإن جعلت هودا اسم السورة لم تصرفه وكذا نوح ونون
والتهويد المشي الرويد مثل الدبيب وفي الحديث أسرعوا

المشي في الجنازة ولا تهودوا كما تهود اليهود والنصارى
والتهويد تصيير الإنسان يهوديا وفي الحديث فأبواه يهودانه **باب
الذال فصل الألف أخذ** أخذ تناول وبابه نصر والأخذ بالكسر الاسم والأمر
منه خذ وأصله أوخذ إلا أنهم استثقلوا الهمزتين فحذفوهما تخفيفا وكذا
القول في الأمر من أكل وأمر وشبههما وتعال خذ الخطام وخذ بالخطام بمعنى
وأخذه بذنبه مؤاخذة والعامة تقول واخذه والاتخاذ افتعال من الأخذ
إلا أنه أدغم بعد تليين الهمزة وإبدال الياء ثم لما كثر استعماله على لفظ
الافتعال توهموا أن التاء أصلية فبنوا منه فعل يفعل فقالوا تخذ
يتخذ وقرئ لتخذت عليه أجرا وقولهم أخذت كذا يبدلون الذال
تاء ويدغمونها في التاء وبعضهم يظهر الذال وهو قليل والأخذة
رقية كالسحر أو خرزة يؤخذ بها النساء الرجال من التأخيذ
وهو عقد المرأة الرجل عن الوصول إلى غيرها والتأخاذ كالتذكار تفعال
من الأخذ والإخاذة بالكسر شيء كالغدير والجمع إخاذ بالكسر أيضا وجمع
الإخاذ أخذ مثل كتاب وكتب وقد يخفف فيقال أخذ وفي الحديث
المسروق بن الأجدع ما شبهت بأصحاب محمد عم الإخاذة تكفي الإخاذة
الراكبين وتكفي الإخاذة الفئام من الناس **إذ** إذ كلمة تدل على
ما مضى من الزمان وهو اسم مبني على السكون وحقه أن يكون مضافا
إلى جملة تقول جئتك إذ قام زيد وإذ زيد قائم وإذ زيد يقوم فإذا لم
تضف نونت قال أبو ذؤيب نهيتك عن طلابك أم عمرو بعافية
وأنت إذ صحيح أراد حينئذ كما تقول يومئذ وليلتئذ وهو من حروف
الجزاء إلا أنه لا يجازى به إلا مع ما تقول إذ ما تأتني آتك وقد يكون

للشيء توافقه في حال انت فيها ولا يليه الا الفعل الواحد تقول بينما
انا كذا اذ جاء زيد **فصل الباء بغذ** بغداذ وبغذاذ وبغدان بالنون
معرب يذكر ويؤنث **فصل الجيم جبذ** جبذ الشيء مثل جذبه
مقلوب منه وبابه ضرب جذه كسره وقطعه وبابه رد والجذاذ بالضم
وكسرها ما كسر منه والضم افصح وعطاء غير مجذوذ اي غير مقطوع و
الجذاذ بضم الجيم وكسرها ما كسر منه والجذاذات القراضات الجرذ
كالصرد ضرب من الفار والجمع الجرذان بالكسر **فصل الحاء حنذ**
حنذ الشاة شواها وجعل فوقها حجارة محماة لتنضجها فهي حنيذ
وبابه ضرب **حوذ** في الحديث مؤمن خفيف الحاذ اي خفيف الظهر والحوذ
عليه الشيطان اي غلب وقوله تعالى الم نستحوذ عليكم اي الم نغلب
على اموركم ونستولي على مودتكم **فصل الراء رذذ** الرذاذ بالفتح
المطر الضعيف يقال منه ارذت السماء **فصل الزاي زمرذ**
الزمرذ بضم الزاي والراء وتشديدها الزبرجد وهو معرب **فصل الشين
شذذ** شذ عنه اي انفرد عن الجمهور وندر يشذ بالضم والكسر
شذوذا فهو شاذ واشذه غيره **شحذ** شحذ السكين حده وبابه
قطع **شوذ** المشوذ كالمقود العمامة وفي الحديث امرهم ان يمسحوا
على المشاوذ والتساخين **فصل الطاء طبرزذ** سكر طبرزذ وطبرزل
ثلث لغات معربات **فصل العين عوذ** عاذ به من باب قال و
استعاذ به لجأ اليه وهو عياذه اي ملجأه واعاذ غيره به وعوذه
به بمعنى وقولهم معاذ الله اي اعوذ بالله معاذا والعوذة والمعاذة
والتعويذة كله بمعنى وقرأت المعوذتين بكسر الواو **فصل الفاء فخذ**

فخذ فخذ مثل كتف وفخذ مثل فلس وفخذ مثل عرج والفخذ في العشائر سبق
في شعب والتفخيذ المفاخذة قلت لم اجد المفاخذة فيما عندي من
الاصول واما الذي في الحديث انه بات يفخذ عشيرته اي يدعوهم فخذا فخذا
الفذ الفرد والفذ ايضا اول سهام الميسر وهي عشرة اولها الفذ
ثم الرقيب ثم الحلس ثم النافس ثم المسبل ثم المعلى وثلثة
لا انصباء لها وهي السفيح والمنيح والوغد الفالوذ و
الفالوذق معربان قال يعقوب ولا تقل الفالوذج **فصل القاف**
قنفذ القنفذ بضم القاف وفتحها واحد القنافذ والانثى قنفذة
فصل اللام لذذ اللذة واحدة اللذات وقد لذذت الشيء وجدته
لذيذا وبابه سلم ولذاذا ايضا والتذ به وتلذذ به بمعنى وشراب
لذ ولذيذ بمعنى واستلذه عده لذيذا واللذ بكسر الذال وتسكينها
لغة في الذي والتثنية اللذا بحذف النون والجمع الذين وربما قالوا
في الرفع اللذون **لوذ** لاذ به لجأ اليه وعاذ به وبابه قال ولياذا ايضا
بالكسر ولاوذ القوم ملاوذة ولواذا اي لاذ بعضهم ببعض ومنه
قوله تعالى يتسللون منكم لواذا ولو كان من لاذ لقال لياذا **فصل
الميم منذ** منذ مبني على الضم **مذ** مبني على السكون وكل واحد
منهما يصلح ان يكون حرف جر فتجر ما بعدهما وتجريهما مجرى في ولا
تدخلهما الا على زمان انت فيه فتقول ما رايته مذ الليلة ويصلح
ان يكونا اسمين فترفع ما بعدهما على التاريخ او على التوقيت
فتقول في التاريخ ما رايته مذ يوم الجمعة اي اول انقطاع الرؤية
يوم الجمعة وتقول في التوقيت ما رايته مذ سنة اي امد ذلك

سنة ولا يقع هنا الا نكرة لا تقول مذ سنة كذا وانما تقول مذ سنة
وقال سيبويه منذ للزمان نظيره من للمكان وناس يقولون ان منذ
في الاصل كلمتان من اذ جعلتا واحدة وهذا القول لا دليل على
صحته **فصل النون نبذ** نبذه القاه وبابه ضرب ونبذه شدد
للكثرة وجلس نبذة بضم النون وفتحها اي ناحية وانتبذ ذهب
ناحيته وذهب ماله وبقي منه نبذ بفتح النون وبارض كذا نبذ من
مال ومن كلاء وفي رأسه نبذ من شيب واصاب الارض نبذ من
مطر اي شيء يسير والنبيذ واحد الانبذة ونبذ نبيذا اتخذه وبابه ضرب
والعامة تقول انبذه **نجذ** الناجذ آخر الاضراس وللانسان اربعة
نواجذ في اقصى الاسنان بعد الارحاء ويسمى ضرس الحلم لانه ينبت
بعد البلوغ وكمال العقل يقال ضحك حتى بدت نواجذه اذا استغرب
منه **نفذ** نفذ السهم من الرمية ونفذ الكتاب الى فلان وبابهما
دخل ونفاذا ايضا وانفذه هو ونفذه ايضا بالتشديد وامر نافذ
اي مطاع **نقذ** انقذه من كذا واستنقذه وتنقذه تنقذا اي نجاه
وخلصه **فصل الواو وقذ** وقذه ضربه حتى استرخى واشرف
على الموت وبابه وعد وشاة موقوذة قتلت بالخشب **باب الراء**
فصل الالف ابر ابر الكلب اطعمه الابرة في الخبز وفي الحديث المؤمن
كالكلب المأبور وابر نخله لقحه واصلحه ومنه سكة مأبورة وبابهما
ضرب وتأبير النخل تلقيحه يقال نخلة مؤبرة بالتشديد كما يقال نخلة
مأبورة والاسم الإبار بوزن الازار وتأبر الفسيل قبل الإبار **اثر**
الاثر بوزن الامير فرند السيف والمأثور السيف الذي يقال انه

انه من عمل الجن قال الاصمعي وليس من الاثر الذي هو الفرند والاثر
الحديث ذكره من غيره فهو آثر بالمد وبابه نصر ومنه حديث مأثور
اي ينقله خلف عن سلف وفي الحديث ان النبي ع م سمع عمر رضه
يحلف بابيه فنهاه عن ذلك قال عمر رضه فما حلفت به ذاكرا ولا آثرا
اي مخبرا عن غيري انه حلف به يعني لم اقل ان فلانا قال وابي لا افعل
كذا وقوله ذاكرا ليس من الذكر بعد النسيان بل من التكلم
كقولك ذكرت له حديثا كذا وخرج في اثره بكسر الهمزة اي في اثره والاثر
بفتحتين ما بقي من رسم الشيء وضربة السيف وسنن النبي ع م
آثاره واستأثر بالشيء استبد به والاسم الاثرة بفتحتين واستأثر
الله فلانا اذا مات ورجي له الغفران والمأثرة بفتح الثاء وضمها المكرمة
لانها تؤثر اي يذكرها قرن عن قرن وآثر على نفسه من الايثار واثارة
من علم بقية منه وكذا الاثرة بفتحتين والتأثير ابقاء الاثر في الشيء
اجر الاجر الثواب واجره الله من باب ضرب وآجره بالمد ايجارا مثله
والاجرة الكراء تقول استأجرت الرجل فهو يأجرني ثماني حجج اي يصير
اجيري وائتجر عليه بكذا من الاجر فهو مؤتجر قلت معناه استؤجر
على العمل وآجره الدار اكراها والعامة تقول آجره والاجار السطح والآجر
الذي يبنى به فارسي معرب **اخر** اخره فتأخر واستأخر ايضا
والآخر بكسر الخاء بعد الاول وهو صفة تقول جاء آخرا اي اخيرا
وتقديره فاعل والانثى آخرة والجمع اواخر والآخر بفتح الخاء احد الشيئين
وهو اسم على افعل والانثى اخرى الا ان فيه معنى الصفة لان افعل
من كذا لا يكون الا في الصفة وجاء في اخريات الناس اي في اواخرهم

ولا افعله أخرى الليالي اي ابدا وباعه بآخرة بكسر الخاء اي بنسيئة و
عرفه بآخرة بفتح الخاء اي اخيرا ومؤخر العين بوزن مؤمن ما يلي الصدغ
ومقدمها ما يلي الانف ومؤخر الرحل ايضا لغة قليلة في آخرة الرحل
وهي التي يستند اليها الراكب ولا يقال مؤخر الرحل ومؤخر الشيء بالتشديد
ضد مقدمه وأُخَر جمع اخرى واخرى تانيث آخر وهو غير مصروف
قال الله تعالى فعدة من ايام اخر لان افعل الذي معه من لا يجمع ولا يؤنث
ما دام نكرة تقول مررت برجل افضل منك وبرجال افضل منك و
بامراءة افضل منك فان ادخلت عليه الالف واللام او اضفته
ثنيت وجمعت وانثت تقول مررت بالرجل الافضل وبالرجال
الافضلين وبالمراءة الفضلى وبالنساء الفضل ومررت
بافضلهم وبافضليهم وبفضلاهن وبفضلهن ولا يجوز
ان يقول مررت برجل افضل ولا برجال افاضل ولا بامراءة فضلى
حتى تصله بمن او تدخل عليه الالف واللام وهما يتعاقبان عليه
وليس كذلك آخر لانه يؤنث ويجمع بغير من وبغير الالف واللام
وبغير الاضافة فتقول مررت برجل آخر وبرجال أُخَر وآخرين
وبامراءة اخرى وبنسوة أُخَر فلما جاء معدولا وهو صفة منع الصرف
وهو مع ذلك جمع فان سميت به رجلا صرفته في النكرة عند الاخفش
ولم تصرفه عند سيبويه ازر الأزر القوة وقوله تعالى اشدد به ازري
اي ظهري وآزره عاونه والعامة تقول وازره والازار معروف
يذكر ويؤنث والازارة مثله وجمع القلة آزرة كحمار واحمرة والكثير
أُزُر كحُمُر ويكنى بالازار عن المراءة والمئزر الازار كقوله ملحف و

لحاف ومقوم وقوام وازره تازيرا فتأزر واتزر ازرة حسنة
وهو كالجلسة والركبة وآزر اسم اعجمي اسر أسر قتبه من باب
ضرب شده بالاسار بوزن الازار وهو القد ومنه سمي الاسير
وكانوا يشدونه بالقد فسمي كل اخيذ اسيرا وان لم يشد به و
أسره من باب ضرب واسارا ايضا بالكسر فهو اسير ومأسور
واسرى واسارى وهذا باسره اي بقده يعني جميعه كما يقال برمته
واسره الله خلقه وبابه ضرب وشددنا اسرهم اي خلقهم والأسر
بالضم احتباس البول كالحصر في الغائط واسرة الرجل رهطه لانه
يتقوى بهم اشر الاشر البطر وبابه طرب فهو اشر واشران وقوم
اشارى بالفتح مثل سكران وسكارى وتاشير الاسنان تحزيزها وتحديد
اطرافها واشر الخشبة بالمنشار مكسور مهموز وبابه نصر اصر
اصره حبسه وبابه ضرب والاصر العهد وهو ايضا الذنب والثقل
اكر الاكرة بفتحتين جمع اكار بالتشديد امر يقال امر فلان مستقيم
واموره مستقيمة وامره بكذا والجمع الاوامر وامره ايضا كثره وبابه نصر
ومنه الحديث خير المال مهرة مأمورة وسكة مأبورة اي مهرة كثيرة
النتاج والنسل وآمره ايضا بالمد اي كثره وأمر هو وبابه طرب فصار
نظير علم واعلمه قال يعقوب ولم يقل احد غير ابي عبيدة امره من
الثلاثي بمعنى كثره بل الرباعي حتى قال الاخفش انما قال مأمورة للازدو
اج واصله مؤمرة كمخرجة كما قالوا للنساء ارجعن مأزورات غير
مأجورات للازدواج واصله موزورات من الوزر وقوله تعالى امرنا
مترفيها اي امرناهم بالطاعة فعصوا وقد يكون من الامارة قلت

لم يذكر في شيء من اصول اللغة والتفسير ان أمرنا مخففا متعديا بمعنى
جعلهم امراء والامر كالأصر الشديد وقيل العجب ومنه قوله تع لقد جئت
شيئا إمرا والامير ذو الأمر وقد امر يأمر بالضم إمرة بالكسر صار اميرا
والانثى اميرة وأمر ايضا يأمر بالضم في الميم فيهما إمارة بالكسر ايضا وأمره
تأميرا جعله اميرا وتأمر عليهم تسلط وآمره في كذا مؤامرة شاوره
والعامة تقول وامره وأتمر الأمر اي امتثله وأتمروا به اذا هموا به
وتشاوروا فيه والايتمار والاستيمار المشاورة وكذا التآمر كالتفا[على]
قلت وقوله تع وأتمروا بينكم بمعروف اي ليأمر بعضكم بعضا بالمعروف
والامارة ايضا بفتحها الوقت والعلامة فصل الباء والراء
البئر جمعها في القلة أبؤر كافلس وآبار كاحمار ومن العرب من يقلب
الهمزة فيقول آبار كآثار فاذا كثرت فهي البئار كالديار وبار بئرا بهمزة
بعد الباء حفرها وبابه قطع بتر بتره قطعه قبل الاتمام وبابه نصر والانبتار
الانقطاع والأبتر المقطوع الذنب وبابه طرب وفي الحديث ما هذه
البتيراء والابتر ايضا الاعقب له وكل امر انقطع من الخير اثره فهو
أبتر بثر البثر والبثور خراج صغار واحدتها بثرة وقد بثر
وجهه بفتح الثاء وضمها وكسرها بحر البحر ضد البر قيل سمي به
لعمقه واتساعه والجمع ابحر وبحار وبحور وكل نهر عظيم بحر
ويسمى الفرس الواسع الجري بحرا ومنه قول النبي عم في مندوب
فرس ابي طلحة وجدناه لبحرا وماء بحر اي ملح وابحر الماء صار
ملحا وابحر الرجل ركب البحر والبحرين بلد والنسبة اليه بحراني
وبحر اذن الناقة شقها وخرقها وبابه قطع ومنه البحيرة وهي

علر

بثر النبيذ ... (marginal note, partly illegible)

وهي ابنة السائبة وحكمها حكم امها وتبحر في العلم وغيره تعمق فيه و
توسع بحثر بحثره فتبحثر اي بدده فتبدد وقال الفراء بحثر متاعه وبعثره
فرقه وقلب بعضه على بعض وقال ابو الجراح بحثر الشيء وبعثره
اي استخرجه وكشفه بخار الماء ما يرتفع منه كالدخان والبخور
بالفتح ما يتبخر به والبخر بفتحتين نتن الفم وبابه طرب فهو ابخر بختر
التبختر في المشي يقال فلان يمشي البخترية بدر بدر الشيء اسرع وبابه
دخل وبادر اليه ايضا وتبادر القوم تسارعوا وابتدروا السلاح
تسارعوا الى اخذه وسمي البدر بدرا لمبادرته الشمس بالطلوع
في ليلته كأنه يعجلها المغيب وقيل سمي به لتمامه وابدرنا فنحن
مبدرون اي طلع لنا البدر وبدر موضع يذكر ويؤنث وهو اسم ماء
قال الشعبي بدر بئر كانت لرجل يدعى بدرا ومنه يوم بدر والبدرة
عشرة آلاف درهم والبادرة الحدة وبدرت منه بوادر غضب اي
خطأ وسقطات عندما احتد والبادرة ايضا البديهة والبيدر بوزن
الخيبر الموضع الذي يداس فيه الطعام بذر بذر البذر زرعه وبابه
نصر وتبذير المال تفريقه اسرافا برر البر ضد العقوق وكذا المبرة تقول
بررت والدي بالكسر برا فانا بر به وبار وجمع البر ابرار وجمع البار
بررة وفلان يبر خالقه ويتبرره اي يطيعه قلت لا اعلم احدا ذكر
التبرر بمعنى الطاعة غيره رحمه الله والأم برة بولدها وبر في يمينه
صدق وبر حجه بفتح الباء وبر حجه بضم الباء وبر الله حجه يبره بالضم
فيهما برا بالكسر في الكل وتباروا تفاعلوا من البر وفي المثل لا
يعرف هرا من بر اي لا يعرف من يكرهه ممن يبره وقال ابن الاعرابي

ابتحر ريح النتن و... (marginal note, partly illegible)

البُهْرُ دعاء الغنم والبَرُّ سوقها والبَرُّ ضد البحر والبَرِّية الصحراء والجمع
البَرارِيُّ والبَرِّيتُ بوزن فَعْليتٍ البَرِّية والبَرْبَرةُ صوتٌ وكلام في
غضبٍ تقول منه بَرْبَرَ فهو بربار وبَرْبَرُ جيلٌ من الناس وهم البَرابِرة
والهاء للعجمة والنسب وان شئت حذفتها والبُرُّ جمع بُرّة من القمح
ومنع سيبويه ان يُجمع البُرُّ على أبرار وجوّزه المبرّد قياسا وأبَرَّ الله
حجّه لغة في بَرَّه اي قبله وأبَرَّ الرجل على اصحابه اي علاهم وأبَرَّ الرجل
رَكِبَ البَرَّ **بزر** البِزْرُ بزر البقل وغيره ودُهْنُ البِزْر والبَزْرُ بالكسر
أفصح والابزار والأبازير التوابل **بسر** البُسْرُ اوله طلع ثم خَلال
ثم بَلَحٌ بفتحتين ثم بُسْر ثم رُطَب ثم تمر الواحدة بُسْرة وبُسُر بضم
السين في الثلاث وأبْسَرَ النخل صار ما عليه بُسرا والبُسْرُ خلط
البُسْر مع غيره في النبيذ وبابه نصر وفي الحديث لا تبسروا ولا تنجروا
وبَسَرَ الرجلُ وجهه كلح وبابه دخل يقال عبس وبسر والباسور واحد
البواسير وهي علة تحدث في المقعدة وفي داخل الانف ايضا
البَشَرة والبَشَرُ ظاهر جلد الانسان والبَشَرُ الخَلْق ومباشرة
المرأة ملابستها ومباشرة الامور ان تليها بنفسك وبَشَرَ
الأديم اخذ بَشَرته وبابه نصر وبَشَره من البُشرى وبابه دخل وأبْشَره
ايضا وبَشَّره تبشيرا والاسم البِشارة بالكسر والضم في الباء يقال
بَشَرة بكذا بالتخفيف وأبْشَرَ إبشارا اي سُرَّ وتقول ابشر بخير بقطع
الالف ومنه قوله تع وابشروا بالجنة وبَشِرَ بكذا استبشر به وبابه طرب
وهو حسن البِشْر اي طلق الوجه وبُشرى اذا سميت به رجلا لم
تصرفه معرفة كانت او نكرة للتأنيث ولزومه بخلاف فاطمة

فاطمة وفاطمة وطلحة والبشارة المطلقة لا يكون الا بالخير وانما يكون
بالشر اذا كان مقيدة كقوله تع فبشرهم بعذاب وتباشر القوم
بشّر بعضهم بعضا والتباشير البُشرى وتباشير الصبح اوائله وكذا
اوائل كل شيء ولا فعل له والبَشير المبشِّر والمبشِّرات الرياح التي تبشِّر
بالغيث والبَشارة بالفتح الجمال تقول منه رجل بَشير وامرأة بَشيرة
بصر البَصَرُ حاسة الرؤية وأبصره رآه والبصير ضد الضرير وبَصُرَ
به علم وبابه ظرف وبَصِرَ ايضا فهو بصير ومنه قوله تع بَصُرْتُ بما لم
يبصروا به والتبصّر التوقف والتأمل والتبصير التعريف والايضاح
والمُبصِرة المضيئة قوله تعالى فلما جاءتهم آياتنا مبصرة قال الاخفش
معناه انها تبصرهم اي تجعلهم بصراء والمَبْصَرة بوزن المَتْرَبة الحجة
والبَصْرة حجارة رخوة الى البياض ما هي وبها سميت البصرة والبِصْران
البَصْرة والكوفة وبَصَّر تبصيرا صار الى البصرة والبصيرة الحجة والاستبصار
في الشيء وقوله تع بل الانسان على نفسه بصيرة قال الاخفش جعله
هو البصيرة كما تقول للرجل انت حجة على نفسك والبِنْصِر الاصبع
التي تلي الخنصر والجمع البناصر والبُصْر بوزن البُسْر جانب كل شيء و
حرفه وفي الحديث بُصْر كل سماء مسيرة كذا يريد غلظها وبُصرى
موضع بالشام تنسب اليها السيوف قال الشاعر صفائح بُصرى
أخلصتها قيونها **بطر** البَطَرُ الأشَرُ وهو شدة المرح وبابه طرب وأبطره
المال يقال بطرت عيشك كما قالوا رشدت امرك وقد فسرناه قلت لم
يفسره رشد وانما فسره في سفه **بعر** البعير يشمل الجمل والناقة
كالانسان للرجل والمرأة وانما سمي بعيرا اذا أجذع والجمع أبعرة و

اباعر وبُوران والبُعرة واحدة البعر والابعار وقد بعر البعير والشاة من
باب قطع **بعثر** سبق تفسيره في بحثر في قوله تع بُعثر ما في القبور اثير و
اخرج قال ابو عبيدة **بقر** البقر اسم جنس والبقرة تقع على الذكر
والانثى والهاء للافراد والجمع البقرات والباقر البقر مع رعاتها واهل
اليمن يسمون البقرة باقورة وكتب النبي عم في كتاب الصدقة
لاهل اليمن في ثلاثين باقورة بقرة والتبقر التوسع في العلم ومنه
محمد الباقر لتبقره في العلم **بكر** البكر العذراء والجمع ابكار والمصدر
البكارة والبكر ايضا المرأة التي ولدت بطنا واحدا وبكرها ولدها
الذكر والانثى سواء فيه وكذا البكر من الابل والبكر بالفتح الفتى
من الابل والانثى بكرة وبكرة الابل ما يستقى عليها وجمعها بكر وهو
من شواذ الجمع لان فعلة لا يجمع على فعل الا احرفا مثل حلقة وحلق
وحمأة وحمأ وبكرة وبكر ويجمع على بكرات ايضا ويقال جاؤا
على بكرة ابيهم اي جاؤا كلهم واتيته بكرة اي باكرا فان اردت
بكرة يوم بعينه قلت اتيته بكرة غير مصروف وبكر من باب دخل
وبكر تبكيرا وابكر وابتكر وباكر كله بمعنى ويقال بكر بضم الكاف وبكر
بكسرها وقال ابو زيد ابكر الغداء وبكر على الحاجة من باب دخل وابكر
غيره وكل من بادر الى الشيء فقد ابكر اليه وبكر تبكيرا اي وقت
كان يقال بكروا بصلوة المغرب اي صلوها بسقوط القرص و
قوله تع بالعشي والابكار جعل الابكار وهو فعل يدل على الوقت
وهو البكرة كما قال بالغدو والآصال جعل الغدو وهو مصدر يدل
على الغداة والباكورة اول الفاكهة وابتكر الشيء استولى على باكورته

باكورته وفي حديث الجمعة من بكر وابتكر قالوا بكر فلان اسرع وابتكر
اسرع الخطبة من اولها وهو من الباكورة وضربة بكر اي قاطعة لا
تثنى وفي الحديث كانت ضرباته على ابكارا اذا اعتلى قد واذا اعترض
قط **بور** البور الرجل الفاسد الهالك الذي لا خير فيه وامرأة بور ايضا
وقوم بور هلكى قال الله تع وكنتم قوما بورا وهو جمع بائر مثل حائل
وحول وقيل انه لغة لا جمع لبائر كما يقال انت بشر وانتم بشر وبار فلان
يبور بوارا بالفتح هلك وابارة الله اهلكه ورجل حائر بائر اذا لم يتجه
لشيء وهو اتباع لحائر والبور كالثور الارض التي لم تزرع وهو في
الحديث وبار المتاع كسد وبار عمله بطل ومنه قوله تع ومكر اولئك
هو يبور وبابهما ذكر والبارياء والبورياء بالمد فيهما التي من القصب
وقال الاصمعي البورياء بالفارسية وهو بالعربية باري وبوري و
بارية بتشديد الياء في الكل **بهر** بهره غلبه وبابه قطع والبهر بالضم
تتابع النفس وبالفتح المصدر يقال بهره الحمل اي اوقع عليه البهر
فانبهر اي تتابع نفسه والبهار العرار الذي يقال له عين البقر وهو
بهار البر وهو نبت جعد له فقاحة صفراء ينبت ايام الربيع يقال له
العرارة وبهر القمر اضاء حتى غلب على ضوء الكواكب يقال قمر
باهر وبهر الرجل برع وبابهما قطع **فصل التاء تبر** التبر ما كان من الذهب
غير مضروب فاذا ضرب دنانير فهو عين ولا يقال تبر الا للذهب و
بعضهم يقوله للفضة ايضا والتبار بالفتح الهلاك وتبره تتبيرا
كسره واهلكه وهؤلاء متبر ما هم فيه اي مكسر مهلك **تجر** تجر من باب
نصر وكتب وكذلك اتجر اتجارا وجمع التاجر تجر كصاحب وصحب وتجار

بكسر الواو وتجار بالضم والتشديد **ترتر** الترترة التحريك وفي الحديث
ترتروه ومزمزوه **تمر** التمر اسم جنس الواحدة تمرة وجمعها تمرات
بفتح الميم وجمع التمر تمور وتمران بالضم ويراد به الانواع لان الجنس
لا يجمع في الحقيقة والتامر الذي عنده التمر يقال رجل تامر ولابن اي
ذو تمر ولبن والتامر ايضا مطعم التمر وبابه ضرب والتمار بالفتح والتشديد
بائعه والتمري يحبه والمتمر الكثير التمر يقال اتمر فلان اذا كثر عنده التمر
والمتمور المزود تمرا **تنر** التنور الذي يخبز فيه قوله تعالى وفار التنور
قال علي رضه هو وجه الارض **تور** التور اناء يشرب فيه **تير** التيار
الموج وفعلت ذلك تارة بعد تارة اي مرة بعد مرة والجمع تارات
وتير كعنب وربما قالوا فعله تارا بعد تار بحذف الهاء **فصل الثاء**
ثأر الثأر كالفلس والثؤرة كالحمرة الذحل يقال ثأر القتيل بالقتيل
اي قتل قاتله وبابه قطع والثؤرة ايضا بوزن صفرة المثابرة على
الامر المواظبة عليه وثبير جبل بمكة والثبور الهلاك والخسران
ايضا **ثجر** الثجير ثفل كل شيء يعصر والعامة تقول بالباء وفي الحديث
لا تثجروا اي لا تخلطوا الثجير لتمر مع غيره في النبيذ **ثغر** الثغر ما تقدم من
الاسنان وهو ايضا موضع المخافة من فروج البلدان والثغرة
الثلمة **ثفر** ثفر الدابة بفتحتين واثفرها شد عليها الثفر واستثفر
بثوبه رد طرفه بين رجليه الى حجزته **ثمر** الثمر واحده الثمرة والثمرات
وجمع الثمر ثمار كجبل وجبال وجمع الثمار ثمر مثل كتاب وكتب و
جمع الثمر اثمار كعنق واعناق والثمر ايضا المال المثمر يخفف ويثقل
وقرأ ابو عمرو وكان له ثمر وفسره بانواع الاموال واثمر الشجر طلع

طلع ثمره وشجر ثامر اذا ادرك ثمره وشجرة ثمراء ذات ثمر واثمر الرجل
كثر ماله وثمر الله ماله تثميرا كثره وثمر السياط عقد اطرافها **ثور** ثار
الغبار سطع وبابه قال وثورانا ايضا واثاره غيره وثور فلان الشر
تثويرا هيجه واظهره وثور القران ايضا بحث عن علمه والثور
من البقر والانثى ثورة والجمع ثورة كعنبة وثيرة وثيران كجيرة وجيران
وثيرة ايضا كعنبة وثور جبل بمكة وفيه الغار المذكور في القران
وفي الحديث حرم ما بين عير الى ثور قال ابو عبيدة اصل الحديث
حرم ما بين عير الى احد لانه ليس بالمدينة جبل يقال له ثور وقال
غيره الى بمعنى مع كانه جعل المدينة مضافا الى مكة في التحريم والثور
برج في السماء **فصل الجيم** **جأر** الجؤار كالخوار يقال جأر الثور يجأر
جؤارا اي صاح وقرأ بعضهم عجلا جسدا له جؤار بالجيم وجأر الى
الله تضرع بالدعاء وبابه ما ذكر **جبر** الجبر ان تغني الرجل من فقر او
تصلح عظمه من كسر وبابه نصر وجبر العظم بنفسه اي انجبر وبابه دخل
واجتبر العظم مثل انجبر وجبر الله فلانا فاجتبر اي سد مفاقره واجبره على
الامر اكرهه والجبار بوزن الغبار الهدر يقال ذهب دمه جبارا وفي
الحديث المعدن جبار اذا انهار على من يعمل فيه فهلك لم يؤخذ به
مستأجره والجبار بالفتح مشددا الذي يقتل على الغضب والمجبر
بوزن المكبر الذي يجبر العظام المكسورة وتجبر الرجل تكبر والجبر ضد
القدر والجبرية بفتح الباء ضد القدرية ويقال فيه جبرية ايضا وجبروت
وجبورة بوزن فروجة اي كبر والجبير كالسكيت الشديد التجبر والجبارة
بالكسر العيدان التي تجبر بها العظام وجبرائيل يقال هو جبر اضيف

الابل وفيه لغات جبرئيل بوزن جبرعيل يهمز ولا يهمز وجبرئيل
بوزن جبرعيل وجبرئيل بكسر الجيم وجبرئيل بوزن بفتح الجيم و
كسرها جحر جمع الجحر جحرة كعنبة واجحار والجحران الجحر وفي الحديث
اذا حاضت المرأة حرم الجحران جدر الجَدْر كالفلس والجدار الحائط
وجمع الجدار جُدُر وجمع الجُدُر جدران كبطن وبطنان والجدري بضم
الجيم وفتح الدال والجَدَري بفتحها لغتان تقول منه جُدِر الصبي على
ما لم يسم فاعله فهو مجدَّر وهو جدير بكذا اى خليق وهو جدير ان
يفعل كذا وجدّر الكتاب أمَرّ القلم على ما درس منه ليتبين وكذا
الثوب اذا اعاد وشيه بعد ما ذهب واظنه سوابا جذر الجُوذَر
والجُوذُر بفتح الذال وضمها ولد البقرة الوحشية والجمع جآذر جذر
جَذْرُ كل شيء اصله بفتح الجيم عن الاصمعي وبكسرها عن ابن عمرو
وفي الحديث ان الامانة نزلت في جذر قلوب الرجال جرر الجَرّة
من الخزف والجمع جَرّ وجرار والجِرّي بوزن الذمي ضرب من السمك
وجر الحبل وغيره من باب ردّ والمجرة التي في السماء سميت بذلك
لانها كاثر المجر وجر عليهم جريرة اى جنى عليهم جناية والجارة
الابل التي تجر بازمتها فاعلة بمعنى مفعولة مثل عيشة راضية
وماء دافق وفي الحديث لا صدقة في الابل الجارة وتقول كان ذلك
عام كذا وهلم جرا الى اليوم وفعلت كذا من جراك اى من اجلك
ولا تقول مجراك واجتره واجتر البعير من الجرة وكل ذي كرش يجتر
وانجر الشيء انجذب جزر الجَزُور من الابل يقع على الذكر والانثى
وهي تؤنث والجمع الجُزُر بضمتين وجزر السباع بفتحتين اللحم

الذي تأكله يقال تركوهم جزرا بفتح الزاي اذا قتلوهم والجزر ايضا
هذه الارومة التي تؤكل الواحدة جزرة وقال الفراء الجزر بكسر الجيم
لغة فيه والجزيرة واحدة جزائر البحر سميت بذلك لانقطاعها عن معظم
الارض والجزيرة موضع بعينه وهو ما بين دجلة والفرات واما جزيرة
العرب فقال ابو عبيدة هي ما بين رمل يبرين موسى الاشعري الى
اقصى اليمن في الطول وفي العرض ما بين رمل يبرين الى منقطع السمو ت
و جزر الجزور نحرها وجلدها وبابه نصر واجتزرها ايضا والمجزر كالمجلس
موضع جزرها وفي الحديث عن عمر رضه اتاكم وهذه المجازر ضراوة
كضراوة الخمر قال الاصمعي يعني ندي القوم لان الجزور انما تنحر عند
جميع الناس قلت قال الازهري اراد بالمجازر المواضع التي تنحر فيها
الابل ليبيع لحومها وتذبح الابل والشاة وتجمع المجازر مواضع الجزور
والجزر الواحدة مجزرة ومجزرة وانما نهاهم عن المداومة على شراء
اللحمان واكلها وان لها عادة كعادة الخمر في افساد المال والاسراف فيه
وجزر الماء تضب وبابه ضرب ونصر والجزر ضد المد وهو رجوع الماء الى
خلف جسر الجِسر بكسر الجيم وفتحها واحد الجسور التي يعبر عليها وجسر
على كذا اقدم يجسر بالضم جسارة بالفتح وتجاسر ايضا والجسور بالفتح
جشر مال جشر بعلسان يرعى في مكانه ولا يرجع الى اهله وجشر
دوابه اخرجها الى الرعي ولا يروح وبابه نصر وخيل مجشرة بالحمى بوزن
مضمرة مرعية جعفر الجعفر النهر الصغير جفر الجفر من اولاد المعز
ما بلغ اربعة اشهر وجفر جنباه استعاع وفصل عن امه والانثى
جفرة جمر الجمر جمع جمرة من النار والجمرة ايضا واحدة جمرات المناسك

وهي ثلاث جمرات يرمين بالجمار والجمرة الحصاة والجمرة بكسر الميم
واحدة المجامر وكذا المجمر بكسر الميم وضمها فبالكسر اسم الشيء الذي
يجعل فيه الجمر وبالضم الذي هيئ له الجمر قلت كان صوابه الذي هيئ
للجمر يقال أجمرت النار مجمرا بضم الميم والجمار بالضم والتشديد شحم
النخل وجمر النخلة تجميرا قطع جمارها وجمر أيضا رمى الجمار وجمر
شعره أيضا جمعه وعقده في قفاه ولم يرسله وفي الحديث الضافر
والملبد والمجمر عليهم الحلق والاستجمار الاستنجاء بالأحجار **جمهر**
في حديث موسى بن طلحة جمهروا قبره جمهرة أي اجمعوا عليه
التراب ولا تطينوه وجمهور الناس جلهم **جور** الجور الميل
عن القصد وبابه قال تقول جار عن الطريق وجار عليه في الحكم
وجور اسم بلد يذكر ويؤنث والجار المجاور تقول جاوره مجاورة
وجوارا بكسر الجيم وضمها والكسر أفصح وتجاوروا واجتوروا بمعنى
والمجاورة الاعتكاف في المسجد وامرأة الرجل جارته واستجاره
من فلان فأجاره منه وأجاره الله من العذاب أنقذه **جهر** رآه
جهرة وكلمه جهرة وقال الأخفش في قوله تعالى حتى نرى الله جهرة أي
عيانا يكشف ما بيننا وبينه والأجهر الذي لا يبصر في الشمس وجهر
بالقول رفع به صوته وبابه قطع وجهور أيضا ورجل جهوري الصوت
وجهير الصوت وأجهر الكلام أعلنه والمجاهرة بالعداوة المباداة
بها والجوهر معرب الواحدة جوهرة **جير** الخير بكسر الراء يمين للعرب
ومعناها حقا **فصل الحاء** الحبر الذي يكتب به وموضعه المحبرة
بالكسر والحبر أيضا الأثر وفي الحديث يخرج رجل من النار وقد ذهب

حبره وسبره قال الفراء أي لونه وهيئته وقال الأصمعي هو
الجمال والبهاء وأثر النعمة وتحبير الخط والشعر وغيرهما تحسينه والحبر
بالفتح الحبور وهو السرور وحبره سره وبابه نصر وحبرة
أيضا بالفتح ومنه قوله تعالى فهم في روضة يحبرون أي يسرون وينعمون
ويكرمون والحبر بالكسر والفتح واحد أحبار اليهود والكسر أفصح
لأنه يجمع على أفعال دون فعول وقال الفراء هو بالكسر وقال أبو عبيد
هو بالفتح وقال الأصمعي لا أدري أهو بالفتح أو بالكسر وكعب الحبر
بالكسر منسوب إلى الحبر الذي يكتب به لأنه كان صاحب كتب
والحبرة كالعنبة برد يماني والجمع حبر كعنب وحبرات بفتح الباء
حجر الحجر جمعه في القلة أحجار وفي الكثرة حجار وحجارة كجمل وجمالة
وذكر وذكارة وهو نادر والحجران الذهب والفضة وحجر القاضي عليه
منعه من التصرف في ماله وبابه قطع وحجر الإنسان بكسر الميم
وفتحها والجمع الحجور والحجر بكسر الحاء وضمها وفتحها الحرام والكسر
أفصح وقرئ بهن قوله تعالى وحرث حجر ويقول المشركون يوم القيامة
إذا رأوا ملائكة العذاب حجرا محجورا أي حراما محرما يظنون أن ذلك
ينفعهم كما كانوا يقولونه في دار الدنيا لمن يخافونه في الشهر الحرام
والحجرة حظيرة الإبل ومنه حجرة الدار تقول احتجر حجرة أي اتخذها والجمع
حجر كغرف وحجرات بضم الجيم والحجر العقل قال الله تعالى هل في ذلك قسم
لذي حجر والحجر أيضا حجر الكعبة وهو ما حواه الحطيم المدار بالبيت جانب
الشمال والحجر أيضا منازل ثمود ناحية الشام عند وادي القرى
ومنه قوله تعالى كذب أصحاب الحجر المرسلين والحجر أيضا الأنثى من الخيل

ومحجر العين بوزن مجلس ما يبدو من النقاب والحنجرة بالفتح والحنجور
بالضم الحلقوم حدر الحدور بالفتح الهبوط وهو المكان الذي ينحدر
منه والحدور بالضم فعلك وحدر السفينة ارسلها الى اسفل وبابه نصر
ولا يقال احدرها وحدر في قراءته وفي اذانه اسرع وبابه نصر والانحدار
الانهباط والموضع منحدر بفتح الدال وتحدر الدمع تنزل حذر
الحذر والحذر التحرز وقد حذره وبابه طرب ورجل حذر بكسر الذال
وضمها اي متيقظ والجمع حذرون وحذارى بفتح الراء والتحذير
التخويف والحذار بالكسر المحاذرة وقرئ قوله تع وانا لجميع حاذرون
وحذرون وحذرون ايضا بالضم ومعنى حاذرون متأهبون ومعنى
حذرون خائفون حذفر حذافير الشيء اعاليه ونواحيه الواحد
حذفار بالكسر حرر الحر ضد البرد والحرة ارض ذات حجارة سود
نخرة كأنها احرقت بالنار والجمع الحرار بالكسر والحرات وحرون ايضا
جمعوه بالواو والنون واحرون كأنه جمع احرة والحران العطشان
والانثى حرى كعطشى والحر ضد العبد وحر الوجه ما بدى من الوجنة
وساق حر ذكر القماري واحرار البقول ما يؤكل غير مطبوخ والحرة
الكريمة يقال ناقة حرة والحرة ضد الامة وطين حر لا رمل فيه ورملة
حرة لا طين فيها والجمع حرائر والحريرة واحدة الحرير من الثياب
وهو ايضا دقيق يطبخ بلبن والحرور بالفتح الريح الحارة وهي
بالليل كالسموم بالنهار قال ابو عبيدة الحرور بالليل وقد يكون
بالنهار والسموم بالنهار وقد يكون بالليل وحر العبد يحر حرارا
حرارا بالفتح اي عتق وحر الرجل يحر حرية بالضم من حرية الاصل

الاصل وحر الرجل يحر حرة بالفتح عطش بهذه الثلاثة بكسر العين في الماضي
وفتحها في المضارع واما حر النهار ففيه ثلاث لغات تقول حررت يا يوم
بالفتح تحر بالضم حرا وحررت بالفتح تحر بالكسر حرا وحررت بالكسر
تحر بالفتح حرا والحرارة والحرورة مصدران كالحر واحر النهار لغة
فيه قال الفراء رجل حر بين الحرورية بفتح الحاء وضمها وتحرير الكتاب وغيره
تقويمه وتحرير الرقبة عتقها وتحرير الولد ان تفرده لطاعة الله وخدمة
المسجد حزر الحزر بفتحتين التقدير والخرص تقول حزر الشيء من
باب ضرب ونصر فهو حازر وحزرة المال خياره بوزن حفرة يقال
هذا حزرة نفسي اي خير ما عندي والجمع حزرات بفتح الزاي وفي الحديث
لا تاخذ من حزرات انفس الناس شيئا يعني في الصدقة وحزيران
بالرومية اسم شهر قبل تموز حسر حسر كمه عن ذراعه كشفه
وبابه ضرب والانحسار الانكشاف وحسر البعير اعيا وحسره غيره
والتحسير ايضا اعيا قلت ومنه قوله تعالى ملوما محسورا وحسر
بصره كل وانقطع نظره من طول مدى وما اشبه ذلك فهو حسير
ومحسور ايضا وبابه جلس والحسرة اشد التلهف على الشيء
الفائت تقول حسر على الشيء من باب طرب وحسرة ايضا فهو
حسير وحسره غيره تحسيرا والتحسر ايضا التلهف ورجل
محسر بوزن مكبر وفي الحديث اصحابه محسرون اي محقرون وبطن
محسر بكسر السين وتشديدها موضع بمنى حشر الحشرة بفتحتين
واحدة الحشرات وهي صغار دواب الارض وحشر الناس جمعهم وبابه
ضرب ومنه يوم الحشر وقال عكرمة في قوله تع واذا الوحوش حشرت

حشرها موتها والمحشر بكسر الشين موضع الحشر والحاشر اسم من اسماء
النبي عم قال النبي عم لي خمسة اسماء انا محمد واحمد والماحي والحاشر
والعاقب **حصر** حصره ضيق عليه واحاط به وبابه نصر والحصير
البادية والحصير ايضا المحبس قوله تع وجعلنا جهنم للكافرين
حصيرا والحصر العي وهو ايضا الصدر يقال حصر صدره اي ضاق
وبابهما طرب واما قوله تعالى حصرت صدورهم فاجاز الاخفش والكوفيون
ان يكون الماضي حالا ولم يجوزه سيبويه الا مع قد وجعل حصرت
صدورهم على وجه الدعاء عليهم وكل من امتنع من شيء لم يقدر
عليه حصر عنه ولهذا قيل حصر عنه ولهذا قيل حصر في القراءة
وحصر عن اهله والحصور الذي لا ياتي النساء والحصر بالضم اعتقال
البطن قال ابن السكيت احصره المرض اي منعه من السفر او من
حاجة يريدها قال الله تع فان احصرتم قال وحصره العدو وحصروه
اي ضيقوا عليه واحاطوا به وحاصروه ايضا محاصرة وحصارا
قال الاخفش حصرت الرجل فهو محصور اي حبسته واحصره
بوله او مرضه اي جعله يحصر نفسه وقال ابو عمرو حصره الشيء
واحصره حبسه **حضر** حضرة الرجل قربه وفناؤه وكلمه بحضرة
فلان وبمحضر فلان اي بمشهد منه والحضر بفتحتين خلاف
خلاف البدو والمحضر السجل والحاضر ضد البادي والحاضرة ضد
البادية وهي المدن والقرى والريف والبادية ضدها يقال فلان من
اهل الحاضرة وفلان من اهل البادية وفلان حضري وفلان بدوي
وفلان حاضر بموضع كذا اي مقيم به والحضارة بالكسر الاقامة في

في الحضر عن ابي زيد وقال الاصمعي هو بالفتح والحضور ضد الغيبة و
وبابه دخل وحكى الفراء حضر بالكسر لغة فيه يقال حضرت القاضي امراة قال و
كلهم يقولون يحضر بالضم قلت وفي الديوان جعل هذه اللغة من باب
فعل يفعل ويقال اللبن محتضر ومحضور فغطه اناءك اي كثير الآفة و
ان الجن تحضره والكنف محضورة وقوله تع اعوذ بك رب ان يحضرون
اي ان يصيبني الشياطين بسوء وقوم حضور اي حاضرون وهو
في الاصل مصدر وحضرموت اسم بلد وقبيلة وهما اسمان جعلا
واحدا فان شئت بنيت الاسم الاول على الفتح واعربت الثاني
باعراب ما لا ينصرف فقلت هذا حضرموت وان شئت اضفت
الاول الى الثاني فقلت هذا حضرموت اعربت حضرا وخفضت
موتا وكذا القول في سام ابرص ورام هرمز والنسبة حضرمي
الحظر الحجر وهو ضد الاباحة وحظره فهو محظور اي محرم وبابه نصر
والحظيرة تعمل للابل من شجر لتقيها البرد والريح والمحتظر بالكسر الذي
يعملها وقرئ كهشيم المحتظر فمن كسر جعله الفاعل ومن فتحه
جعله المفعول به **حفر** حفر الارض من باب ضرب واحتفرها والحفرة
بالضم واحدة الحفر وقوله تع انا لمردودون في الحافرة اي في اول امرنا
حقر الحقير الصغير الذليل وبابه ظرف وحقره غيره من باب ضرب
استصغره وكذا احتقره واستحقره وحقره تحقيرا صغره والمحقرات
الصغائر **حكر** احتكار الطعام جمعه وحبسه يتربص به الغلاء
حمر الحمرة لون الاحمر وقد احمر الشيء واحمار بمعنى ورجل احمر
والجمع الاحامر فان اردت المصبوغ بالحمرة قلت احمر والجمع حمر

واهلكت الرجال الاحمران اللحم والخمر فاذا امتلت الاحامرة دخل
فيه الخلوق ويقال اتانى كل اسود منهم واحمر ولا يقال وابيض و
معناه جميع الناس عربهم وعجمهم وموت احمر يوصف بالشدة ومنه الحديث
كنا اذا احمر البأس وسنة حمراء شديدة والحمار العير والجمع حمير وحمر
كقفل وحمر بضمتين وحمرات ايضا واحمرة وربما قالوا للاتان حمارة
واليحمور حمار الوحش والوحش والحمارة اصحاب الحمير في السفر الواحد
حمار مثل جمال وبغال **حور** حار رجع وبابه قال ودخل وفلان حائر و
بائر يعني هالك اي كاسد والحور نقيض الكور جلود حمر تغشى بها
السلال الواحدة حورة بفتحتين والحور ايضا شدة بياض العين
في شدة سوادها وامرأة حوراء بينة الحور يقال احورت عينه
احورارا قال الاصمعي لا ادري ما الحور في العين وقال ابو عمرو والحور
تسود العين كلها مثل اعين الظباء والبقر قال وليس في بني آدم
حور وانما قيل للنساء حور العين تشبيها بالظباء والبقر والتحوير التبييض
تبييضها ومنه قيل لاصحاب عيسى عم الحواريون لانهم كانوا قصارين
وقيل الحواري الناصر قال النبي عم الزبير ابن عمتي وحواري من
امتي والحوارى بالضم وتشديد الواو مقصور ما حور من الطعام
اي بيض وهذا دقيق حوارى وحوره فاحور اي بيضه فابيض
والحوار بالضم ولد الناقة ولا يزال حوارا حتى يفصل فاذا فصل
عن امه فهو فصيل وثلاثة احورة والكثير حيران وحوران و
حوران بالفتح وسكون الواو موضع بالشام والمحاورة المجاوبة
والتحاور التجاوب **حير** حار يحار حيرة وحيرا بسكون الياء فيهما

فيهما تحير في امره فهو حيران وقوم حيارى وحيره فتحير ورجل حائر
بائر اذا لم يتجه لشيء والحيرة بالكسر مدينة بقرب الكوفة **فصل الخاء** **خبر**
الخبر واحد الاخبار واخبره بكذا وخبره بمعنى والاستخبار السؤال عن
الخبر وكذا التخبر والمخبر بوزن المصدر ضد المنظر وكذا المخبرة بضم الباء
وهو ضد المرآة وخبر الامر علمه وبابه نصر والاسم الخبر بالضم وهو
العلم بالشيء والخبير العالم والخبير الاكار ومنه المخابرة وهي المزارعة
ببعض ما يخرج من الارض والخبير النبات وفي الحديث نستخلب الخبير
اي نقطع النبات ونأكله وخبره اذا بلاه واختبره وبابه نصر وخبرة
ايضا يقال صدق الخبر واما قول ابي الدرداء وجدت الناس اخبر تقلهم
فيريد انك اذا خبرتهم قليتهم فاخرج الكلام على لفظ الامر ومعناه
الخبر وخيبر موضع بالحجاز **ختر** الختر الغدر وبابه ضرب فهو ختار **خثر**
الخثورة ضد الرقة وقد خثر اللبن بالفتح يخثر بالضم خثورة وقال الفراء
خثر بالضم لغة فيه قليلة قال وسمع الكسائي خثر بالكسر **خدر** الخدر الستر
وجارية مخدرة اذا الزمت الخدر في الرجل وبابه طرب **خرر** الخرير صوت
الماء وقد خر يخر بالكسر خريرا وعين خرارة وخر لله ساجدا يخر بالكسر
خرورا اي سقط والخرخرة صوت النائم والمختنق يقال خر عند نومه
وخرخر بمعنى **خزر** الخيزران بضم الزاي شجر وهو عروق القنا والجمع
الخيازر والخيزرانة السكان في السفينة **خسر** خسر في البيع بالكسر
خسرانا بالضم وخسر الشيء نقصه وبابه ضرب واخسره مثله وقوله تع
قل هل ننبئكم بالاخسرين اعمالا قال الاخفش واحدهم الاخسر مثل
الاكبر والتخسير الاهلاك والخسار والخسارة والخسيرة بفتح الخاء في الثلاث

الضلال والهلاك **خصر** الخصر وسط الانسان وكشح مخصر اى دقيق والخاصرة
الشاكلة والخصر بفتحتين البرد وقد خصر الرجل اذا آلمه البرد في اطرافه
وخصر يومنا اشتد برده وماء خصر بكسر الصاد وبابه الكل طرب والخنصر
بكسر الخاء والصاد الاصبع الصغرى والجمع الخناصر والمخصرة بكسر الميم السوط
وكل ما اختصر الانسان بيده فامسكه من عصا ونحوها وخاصره اخذ
بيده في المشي واختصار الطريق سلوك اقربه واختصار الكلام ايجازه
خضر الخضرة لون الاخضر واخضر الشيء اخضرارا واخضوضر وخضره
غيره تخضيرا وربما سموا الاسود اخضر وقوله تعالى مدهامتان
قالوا خضراوان لانهما يضربان الى السواد من شدة الري وسميت
قرى العراق سوادا لكثرة شجرها والخضرة في الوان الابل غبرة تخالطها
دهمة يقال فرس اخضر والخضرة في الوان الناس السمرة والخضراء
السماء وفي الحديث اياكم وخضراء الدمن يعني المراة الحسناء في
منبت السوء لان ما ينبت في الدمنة وان كان ناضرا لا يكون ثامرا ويقال
ويقال الدنيا حلوة خضرة والمخاضرة بيع الثمار قبل ان يبدو صلاحها
وهي خضر بعد وقد نهى عنه ويدخل فيه بيع الرطاب والبقول واشباهها
ولهذا كره بعضهم بيع الرطاب اكثر من جزة وقولهم فاخرجنا منه
خضرا قال الاخفش يريد به الاخضر وخضر مثل كبد صاحب موسى
عم ويقال خضر مثل كتف وهو افصح **خطر** الخطر بفتحتين
الاشراف على الهلاك ويقال خاطر بنفسه والخطر السبق الذي
يتراهن عليه وخاطره على كذا وخطر الرجل ايضا قدره ومنزلته و
خطر الرمح يخطر بالكسر خطرانا اهتز ورمح خطار بالتشديد ذو

ذو اهتزاز وقيل خطرات الرمح ارتفاعه وانخفاضه للطعن ورجل
خطار الرمح بالتشديد اي طعان وخطر الرجل ايضا اهتز في مشيه
وتبختر وبابه كالذي قبله ورجل خطير اي له قدر وخطر وقد خطر
من باب سهل وخطر الشيء بباله من باب دخل واخطره الله بباله
خفر الخفير المجير تقول خفر بالرجل اي اجاره وكان له خفيرا يمنعه وبابه
ضرب وكذا خفره تخفيرا وتخفر لفلان استجاره وساله ان يكون له خفيرا
واخفره نقض عهده وغدره واخفره ايضا بعث معه خفيرا والاسم
الخفرة بالضم وهي الذمة يقال وفت خفرتك وكذا الخفارة بالضم والكسر
والخفر بفتحتين شدة الحياء وبابه طرب وجارية خفرة بكسر الفاء ومخفرة
خمر خمرة وخمر وخمور مثل تمر وتمرة وتمور يقال خمرة صرف وقال ابن
الاعرابي سميت الخمرة خمرا لانها تركت فاختمرت واختمارها تغير ريحها
وقيل سميت بذلك لمخامرتها العقل والخمير الدائم الشرب للخمر والخمار
بقية السكر تقول رجل خمر بوزن كتف ومخمور واختمرت المراة
لبست الخمار والخميرة ما يجعل في العجين تقول خمر العجين اي جعل
فيه الخمير وبابه طرب ونصر والتخمير التغطية يقال خمر اناءك والمخامرة
المخالطة واستخمره استعبده ومنه حديث معاذ من استخمر قوما
اولهم احرارا اي اخذهم قهرا وتملك عليهم **خنجر** الخنجر سكين كبير **خور**
خار الثور يخور خوارا صاح ومنه قوله تعالى فاخرج لهم عجلا جسدا له خوار
وخار الحر والرجل يخور خؤورة بوزن فعولة ضعف وانكسر والخور بفتحتين
الضعف تقول خار يخور خورا ورجل خوار بالتشديد والجمع خورة بوزن
طورة **خير** الخير ضد الشر وبابه باع تقول منه خرت يا رجل فانت خائر

وخار الله لك وقوله تعالى ان ترك خيرا اى مالا والخيار بالكسر خلاف الاشرار
وهو ايضا الاسم من الاختيار وهو ايضا القثاء وليس بعربى
ورجل خيّر وخير مثل ميّت وميت وكذا امرأة خيّرة وخيرة قال الله
تعالى اولئك لهم الخيرات جمع خيرة وهى الفاضلة من كل شىء وقال
فيهن خيرات حسان قال الاخفش لما وصف به فقيل فلان خير
اشبه الصفات فادخلوا فيه الهاء للمؤنث ولم يريدوا به افعل فان اردت
معنى التفضيل قلت فلان خير الناس ولم تقل خيرة ولا اخير ولا يثنى
ولا يجمع لانه فى معنى افعل واما قول الشاعر الابكر الناعى بخيرى بنى
اسد فانما ثناه لانه اراد خيّرى بالتشديد فخففه مثل ميت وميت
وهيّن وهين والخيرة بوزن العنبة الاسم من قولك اختاره الله
يقال محمد خيرة الله خلقه وخيرة الله ايضا بالتسكين والاختيار
الاصطفاء وكذا التخير وتصغير مختار مخيّر كمغير والاستخارة طلب
الخيرة يقال استخر الله يخر لك وخيره بين الشيئين اى فوض اليه الخيار

فصل الدال

دبر الدبر والدبر مخففا ومثقلا الظهر قال الله تعالى
ويولون الدبر جعله للجماعة كما قال الله تعالى لا يرتد اليهم طرفهم والدبر
ايضا ضد القبل والدبرة بفتحتين الهزيمة فى القتال وهى اسم من
الادبار ويقال شر الرأى الدبرى بوزن الطبرى وهو الذى يسنح
اخيرا عند فوت الحاجة يقال فلان لا يصلى الصلاة الا دبريا اى فى آخر
وقتها والمحدثون يقولون دبريا بوزن قمرى وقطع الله دابرهم اى
آخر من بقى منهم ومنه التدبير ما ادبرت به عن صدرك عند الفتل
والقبيل ما اقبلت به الى صدرك يقال فلان ما يعرف قبيلا من دبير

من دبير والدبار بالفتح الهلاك وفلان يأتى الصلاة دبارا بالكسر اى بعد
ما ذهب الوقت والدبور الريح التى تقابل الصبا ودبر النهار ذهب
وبابه دخل وادبر مثله قال الله تعالى والليل اذ ادبر اى تبع النهار وقرئ
اذ دبر ودبر الرجل ولى وشيخ ودبرت الريح تحولت دبورا وادبر القوم
دخلوا فى ريح الدبور والادبار ضد الاقبال ودابره عاداه والاستدبار
ضد الاستقبال والتدبير فى الامر النظر الى ما تؤول اليه عاقبته والتدبر
التفكر فيه والتدبير ايضا عتق العبد عن دبر فهو مدبر وتدابروا تقاطعوا
وفى الحديث لا تدابروا **دثر** الدثار بالكسر كل ما كان من الثياب فوق
الشعار وقد تدثر اى تلفف فى الدثار ودثر الرسم درس وبابه دخل
وتداثر ايضا **دجر** الديجور الظلام وليلة ديجور مظلمة **دحر** دحره
طرده وابعده وبابه خضع الدخر بالخاء المعجمة وهو الذلة كقوله تعالى سيد
خلون جهنم داخرين **درر** الدر اللبن يقال فى الذم لا در دره اى لا كثر
خيره ويقال فى المدح لله دره اى عمله ولله دره من رجل والدرة اللؤلؤة
والجمع درّ ودرات ودرر والكواكب الدرى الثاقب المضىء ينسب
الى الدر لبياضه وقد يكسر الدال فيقال درى مثل سخرى وسخرى
ولجى ولجى والدرة بالكسر التى يضرب بها والدرة ايضا كثرة اللبن و
سيلانه والجمع درر وسماء مدرار تدر بالمطر ودر الضرع باللبن
يدر بالضم درورا وادرت الناقة فهى مدر اى در لبنها والريح تدر
السحاب وتستدره اى تستحلبه والدراء بفتح الدال ضرب من
الشجر **دسر** الدسار بالكسر واحد الدسر وهى خيوط تشد بها
الواح السفينة وقيل هى المسامير قال الله تعالى على ذات الواح و

دُثِر ودُثِّر ايضا مخففا والدَّسْر الدفع وبابه نصر قال ابن عباس رضه
في العنبر انما هو شيء يدسره البحر دسرا اى يدفعه **دعر** الدَّعَر بفتحتين
والدعارة بالفتح الخبث والفسق وبابه طرب وسلم فهو داعِرٌ وهي داعِرة
دعثر الدَّعْثرة بفتح الدال الهدم والمدعثر المهدوم وفي الحديث لا تقتلوا
اولادكم سرا انه ليدرك الفارس فيدعثره اى يهدمه ويطحطحه يعني
اذا صار رجلا **دغر** الدَّغْرة بفتح الدال اخذ الشيء اختلاسا ومنه
الحديث لا قطع في الدغرة واصل الدغر الرفع وبابه قطع وفي حديث علىّ
تعذبن اولادكن بالدغر وهو ان ترفع لهاة المعذور **دفر** الدَّفْر النتن
خاصة يقال دَفْرًا له اى نتنا ومنه قيل للدنيا أُمّ دَفْر وهو اسم والمصدر
بفتح الفاء وبابه طرب ويقال للأمة يا دَفَارِ بكسر الدال اى يا دافرة منتنة
دفتر الدفتر الكراسة **دمر** الدمار الهلاك يقال دمّره الله تدميرا و
دمّر عليه بمعنى ودَمَر دخل بغير اذن وفي الحديث من سبق طرفه استئذانه
فقد دمر وبابه دخل وتَدْمُر بلد بالشام **دور** الدار مؤنثة وقوله تعالى
ولنعم دار المتقين تذكير على معنى المثوى والموضع كما قال نعم الثواب
وحسنت مرتفقا فانث على المعنى قلت التانيث في حسنت ليس
على المعنى بل على لفظ الارائك ان اريد بالمرتفق موضع الارتفاق و
هو الاتكاء او على لفظ الجنات ان اريد بالمرتفق المنزل وجمع القلة
أَدْؤُر بالهمزة وتركه والكثير ديار كجبل واجبل وجبال ودُور ايضا
الدارة حول القمر وهي الهالة ويقال ما بها دَيَّار اى احد وهو فيعال
من دُرت ودار يدور دَوْرا بسكون الواو ودَوَرانا بفتحها وادارة غيره
ودوّر به وتدوير الشيء جعله مدورا والمداورة كالمعالجة والدواري

والدَّوَارِيّ الدهر يدور بالانسان احوالا والدارِيّ العطار و
هو منسوب الى دارين فرضة بالبحرين فيها سوق يحمل اليها مسك
من ناحية الهند وفي الحديث مثل الجليس الصالح مثل الداري ان
لم يحذك من عطره علقك من ريحه والدايرة واحدة الدواير وهي
ايضا الهزيمة يقال عليهم دايرة السوء ودير النصارى جمعه
أَدْيار والديراني صاحب الدير **دهر** الدهر الزمان وجمعه دهور و
قيل الدهر الابد وفي الحديث لا تسبوا الدهر فان الدهر هو الله تعالى
لانهم كانوا يضيفون النوازل اليه فقيل لهم لا تسبوا فاعل
ذلك بكم فان ذلك هو الله تع والدُّهْرِيّ بالضم المسن وبالفتح
الملحد قال ثعلب كلاهما منسوب الى الدهر وهم ربما غيروا في
النسب كما قالوا سُهْلِيّ للمنسوب الى الارض السهلة **فصل**
الذال ذأر وفي الحديث ذَئِرَ النساء على ازواجهن بكسر الهمزة اى
نفرت ونشزت واجترأت **ذبر** الذَّبْر الكتابة وبابه ضرب و
نصر وانشد الاصمعي لابي ذويب عرفت الديار كرقم الدواة يذبرها
الكاتب الحميري قلت قال الازهري قال ابو عبيدة ذبرت الكتاب
وذبرته كتبته وقال الاصمعي ذبرت الكتاب كتبته وذبرته
قراته قلت والذبر بمعنى القراءة اشد مناسبة في البيت **ذخر**
الذخيرة واحدة الذخاير وقد ذخره يذخره بالفتح فيهما ذخرا بالضم واذّخره
مثله والاذخر نبت الواحدة اذخرة **ذرر** الذر جمع ذرة وهي اصغر
النمل ومنه سمي الرجل ذَرًّا وكني ابو ذر وذرية الرجل ولده
والجمع الذراري والذريات وذر الملح والحب والدواء فرقه من باب

ر ومنه الذريرة والذرور بالفتح لغة في الذريرة وجمع أذرة مثل
أسرة ذعر ذعره أذعره وبابه قطع والاسم الذعر بوزن العذر
وقد ذعر فهو مذعور ذفر الذفر بفتحتين كل ريح ذكية من طيب
أو نتن يقال مسك أذفر بين الذفر وبابه طرب وروضة ذفرة
بكسر الفاء والذفر أيضا الصنان ورجل ذفر بكسر الفاء أي له صنان
وخبث ريح ذكر الذكر ضد الأنثى وجمعه ذكور وذكران وذكارة
كحجر وحجارة والذكر العوف والجمع مذاكير على قياس فرقا بين الذكرين
في الجمع وقال الأخفش هو من الجمع الذي ليس له واحد كالعباديد
والأبابيل وسيف ذكر ومذكر أي ذو ماء وقال أبو عبيدة هي سيوف
شفراتها حديد ذكر ومتونها حديد أنيث يقول الناس إنها من عمل
الجن ويقال ذهبت ذكرة السيف وذكرة الرجل أي حدتهما وفي
الحديث أنه كان يطوف في ليلة على نسائه ويغتسل من كل واحدة
منهن غسلا فسئل عن ذلك فقال إنه أذكر يعني أحد والتذكير
ضد التأنيث والذكر والذكرى والذكرة ضد النسيان تقول ذكرته
ذكرى غير مجراة واجعله منك على ذكر وذكر بضم الذال وكسرها بمعنى
والذكر الصيت والثناء قال الله تعالى ص والقرآن ذي الذكر أي ذي
الشرف وذكره بعد النسيان وذكره بلسانه وبقلبه يذكره ذكرة
وذكرى أيضا وتذكر الشيء وأذكره غيره وذكره بمعنى وادكر
بعد أمة أي ذكر بعد نسيان وأصله اذتكر فأدغم والتذكرة ما يستذكر
به الحاجة **فصل الزاي** زأر الزئير كالضغير صوت الأسد في
صدره وبابه ضرب وزئر أيضا فهو زائر وفيه لغة أخرى من

من باب طرب فهو زئر وتزأر الأسد تزؤرا زبر الزبرة بالضم
القطعة من الحديد والجمع زبر قال الله تعالى آتوني زبر الحديد وزبر
أيضا بضم الباء قال الله تعالى فتقطعوا أمرهم بينهم زبرا أي قطعا
والزبر الزجر والانتهار وبابه نصر والزبر أيضا الكتابة وبابه ضرب
ونصر والزبر بالكسر الكتاب والجمع زبور كقدر وقدور ومنه قراءة
بعضهم وآتينا داود زبورا والمزبر كالمنبر القلم والزبور
الكتاب وهو فعول بمعنى مفعول من زبر والزبور أيضا كتاب
داود عم والزنبور بضم الزاي الدبر وهي تؤنث والجمع الزنابير
والزئبر بكسر الزاي والباء مهموز ما يعلو الثوب الجديد مثل ما
يعلو الخز وضم الباء لغة فيه زجر الزجر المنع والنهي وزجره فانزجر و
وازدجره فازدجر والزجر أيضا العيافة وهو ضرب من التكهن
تقول زجرت أنه يكون كذا وكذا وزجر البعير ساقه وباب الثلاثة
نصر زحر الزحير استطلاق البطن وكذا الزحار بالضم والزحير أيضا
التنفس بشدة يقال زحرت المرأة عند الولادة وبابه قطع وزخر
الوادي اشتد جريه وارتفع وبحر زاخر وبابه خضع زرر الزر بالكسر
واحد أزرار القميص والزر بالفتح مصدر زر القميص إذا شد أزراره
وبابه رد ويقال أزرر عليك قميصك وزره وزره بفتح الراء وضمها
وكسرها وأزررت القميص جعلت له أزرارا فتزرر والزرزور بوزن
الهدهد طائر وقد زرزر أي صوت زعر الزعر قلة الشعر وبابه
طرب فهو أزعر والزعارة بتشديد الراء شراسة الخلق ولا فعل له
والزغرور كالعصفور الشيء الخلق والعامة تقول رجل زعر وفيه

زعادة والزعرور ايضا ثمرة معروفة **زعفر** الزعفران جمعه زعافر
كترجمان وتراجم وصحصحان وصحاصح وزعفر الثوب صبغه
به **زفر** الزفير اول صوت الحمار والشهيق آخره لان الزفير ادخال النفس
والشهيق اخراجه وقد زفر يزفر بالكسر زفيرا والاسم الزفرة والجمع
زفرات بفتح الفاء لانه اسم لا نعت وربما اسكنها الشاعر للضرورة
زكر الزكرة بالضم زقيق للشراب وتزكر بطن الصبي امتلأ و
زكريا فيه ثلاث لغات المد والقصر وحذف الالف فان مددت او
قصرت لم تصرف وان حذفت الالف صرفت **زمر** الزمرة بالضم
الجماعة والزمر الجماعات والمزمار واحد المزامير وقد زمر الرجل من
باب ضرب ونصر فهو زمار ولا يقال زامر ويقال للمرأة زامرة و
لا يقال زمارة وفي الحديث نهى عن كسب الزمارة قال ابو عبيد
هي الزانية **زمهر** الزمهرير شدة البرد قلت قال ثعلب الزمهرير
ايضا القمر في لغة طيئ وانشد الشاعر وليلة ظلامها قد اعتكر قطعتها
والزمهرير ما زهر وبه فسر بعضهم قوله تعالى ولا زمهريرا اي فيها
من الضياء والنور ما لا يحتاجون معه الى شمس ولا قمر **زنر** الزنار
للنصارى **زور** الزور الكذب والزور بالفتح اعلى الصدر وهو ايضا
الزائرون يقال رجل زائر وقوم زور وزوار مثل سافر وسفر وسفار
ونسوة زور ايضا وزور مثل نوم ونوح وزائرات والزوراء
دجلة بغداد وقد از
ور عن الشيء ازورارا اي عدل عنه وانحرف وازوار عنه ازويرارا
وتزاور عنه تزاورا كله بمعنى وقرئ تزاور عن كهفهم وهو مدغم

مدغم تتزاور
وازاور بعضهم بعضا وازدار افتعل من الزيارة والتزوير تزيين الكذب
وزور الشيء تزويرا حسنه وقومه والمزار الزيارة وموضع الزيارة
ايضا والزير من الاوتار الدقيق والزيار بالكسر ما يزير به البيطار الدابة
اي يلوي جحفلتها **زهر** زهرة الدنيا بالسكون نضارتها وحسنها و
زهرة النبت ايضا نورها وكذلك الزهرة بفتحتين والزهرة بفتح الهاء
نجم وزهرت النار اضاءت وبابه خضع وازهرها غيرها والازهر النير
ويسمى القمر الازهر والازهران الشمس والقمر ورجل ازهر اي ابيض مشرق
الوجه والمرأة زهراء وازهر النبت زهره والمزهر بالكسر العود الذي يضرب
به والازدهار بالشيء الاحتفاظ به وفي الحديث ازدهر بهذا اي احتفظ
به **فصل السين سأر** السؤر جمعه اسآر وقد اسآر يقال اذا شربت
فاسئر اي ابق شيئا من الشراب في قعر الاناء والنعت منه سآر على غير
قياس لان قياسه مسئر ونظيره اجبره فهو جبار **سبر** سبر الجرح نظر
ما غوره وبابه نصر والمسبار بالكسر ما يسبر به الجرح والسبار بالكسر ايضا
مثله وكل امر رزته فقد سبرته واستبرته والسبرة بفتح السين الغداة
الباردة وفي الحديث اسباغ الوضوء في السبرات والسبر بكسر السين
الهيئات يقال فلان حسن الحبر والسبر اذا كان جميلا حسن الهيئة
ستر الستر جمعه ستور واستار والسترة ما يستتر به كائنا ما كان
وكذا الستارة والجمع الستائر وستر الشيء غطاه وبابه نصر واستتر
هو وتستر اي تغطى وجارية مستترة اي مخدرة في قوله تعالى حجابا مستورا
اي حجابا على حجاب فالاول مستور بالثاني اراد بذلك كثافة الحجاب لانه

جَعَلَ على قلوبهم أكنّة وفي آذانهم وقرا وقيل هو مفعول بمعنى فاعل
كقوله تع إنه كان وعده مأتيا أي آتيا ورجل مستور وستير أي
عفيف والمرأة ستيرة والإستار بالكسر في العدد أربعة والإستار
أيضا وزن أربعة مثاقيل وقيل ونصف **سجر** سجر التنور أحماه و
سجر النهر ملأه ومنه البحر المسجور وبابهما نصر والسَّجور بالفتح
ما يسجر به التنور والساجور خشبة تجعل في عنق الكلب
يقال كلب مسوجر **سحر** السُّحْر بالضم الرئة والجمع أسحار
كبُرْد وأبراد وكذا السَّحْر بالفتح وجمعه سحور كفلوس وقد
يحرك لمكان حرف الحلق فيقال سَحْر وسَحَر كنَهْر ونَهَر والسَّحَر
قبيل الصبح تقول لقيته سَحَرَ إذا أردت به سحر ليلتك لم
تصرفه لأنه معدول عن الألف واللام وهو معرفة وقد غلب عليه
التعريف من غير إضافة ولا ألف ولام وإن أردت نكرة صرفته
وقوله تع إلا آل لوط نجيناهم بسحر والسُّحْرة بالضم السحر الأعلى
تقول أتيته بسَحَر وبسُحْرة وأسحرنا سرنا وقت السحر وأسحرنا
صرنا في السحر وأسحر الديك صاح في السحر والسَّحور بالفتح ما
يتسحر به والسِّحر الأخذة وكل ما لطف مأخذه ودق فهو سحر
وقد سحره يسحره بالفتح سحرا بالكسر والساحر العالم وسحره أيضا
خدعه وكذا إذا علله وسحّره تسحيرا مثله وقوله تع إنما
أنت من المسحرين قيل المسحر المخلوق ذا السَّحْر أي ذا رئة و
قيل المعلل **سخر** سَخِر منه من باب طرب وسخر به أيضا ومَسْخَرا
بوزن مذهب وحكى أبو زيد سُخْرا وهو أردأ اللغتين وقال

وقال الأخفش سخر منه وبه وضحك منه وبه وهزئ منه وبه كل يقال والاسم
السُّخْرِيّة بوزن العُشْرِيّة والسُّخْرِيّ بضم السين وكسرها وقرئ بهما
قوله تعالى ليتخذ بعضهم بعضا سخريا وسخّره تسخيرا كلّفه عملا
بلا أجرة وكذا تسخّره والسُّخْرة أيضا الذليل ورجل سُخْرة ككسرة
يُسخر منه وسُخَرة كهمزة يَسخر من الناس **سدر** السِّدْر شجر
النبق والواحدة سِدْرة والجمع سِدْرات بسكون الدال وسِدِرات
بكسر الدال وفتحها وسِدَر بفتح الدال والسَّدير نهر وقيل قصر والسادر
المتحير وهو أيضا الذي لا يهتم ولا يبالي ما صنع قول علي رضه أكيلكم
بالسيف كيل السندرة قيل هو مكيال ضخم **سرر** السر الذي يكتم و
والجمع أسرار والسريرة مثله وجمعها سرائر والسر أيضا الجماع وعد
الذكر أيضا والسُّرّ بالضم ما تقطعه القابلة من سرة الصبي تقول
عرفت ذلك قبل أن يقطع سُرّك ولا تقل سُرّتك لأن السرة لا تقطع وإنما
هي الموضع الذي قطع منه السر والسَّرَر بفتح السين وكسرها لغة في السر
وجمع السرة سُرَر وسُرّات وسرّ الصبي قطع سرره وبابه رد وأما
قول أبي ذؤيب بآية ما وقفت والركاب بين الحجون وبين السرر
فإنما عنى به الموضع الذي سُرّ فيه الأنبياء وهو على أربعة أميال
من مكة وفي بعض الحديث أنه بالمأزمين من منى كانت فيه دوحة
قال ابن عمر رضه سُرّ تحتها سبعون نبيا أي قطعت سررهم و
السُّرِّيّة الأمة التي بوأتها بيتا وهي فُعْلية منسوبة إلى السر وهو
الجماع والإخفاء لأن الإنسان كثيرا ما يسرها عن حرمته وإنما ضمت
سينه لأن الأبنية قد تغير في النسب خاصة كما قالوا في النسبة إلى

قطع ص

الحجون بفتح الحاء جبل بمكة وهو مقبرة

أي شجرة

السُّرِّيَّة منسوبة الى السر وهو الجماع والى الارض السهلة سُهْلي بضم اولهما والجمع السَّرَارِي
وقال الاخفش هي مشتقة من السُّرور لانه يُسَرُّ بها يقال تَسَرَّرَ جارية وتَسَرَّى ايضا كما قالوا تَظَنَّنَ وتَظَنَّى والسُّرور ضد الحزن
وقد سَرَّه يَسُرُّه سُرُورا ومَسَرَّة ايضا بكسر الميم وسُرَّ الرجل على ما لم يسم
فاعله فهو مسرور وجمع السرير أَسِرَّة وسُرُر بضمتين وبعضهم
يفتحها استثقالا لاجتماع الضمتين مع التضعيف وكذا ما اشبهه
من الجموع نحو ذليل وذُلُل ويُعَبَّر بالسرير عن الملك والنعمة وسَرَر الشهر
بفتحتين اخر ليلة منه وكذا سِرَاره بفتح السين وكسرها
وهو مشتق من قولهم اسْتَسَرَّ القمر اي خفي ليلة السِّرار
فربما كان ليلة وربما كان ليلتين والسِّرَر كالعنب واحد أَسْرار
الكف والجبهة وهي خطوطها وجمع الجمع أَسَارِير وفي الحديث
تبرق أسارير وجهه والسِّرار بالكسر لغة في السِّرَر وجمعه أَسِرَّة
كحمار وأحمرة وسَرَّه طعنه في سُرَّته والسَّرَّاء الرخاء وهو
ضد الضراء وأَسَرَّ الشيء كتمه واعلنه وفُسِّر بهما قوله تعالى وأَسَرُّوا
الندامة وأَسَرَّ اليه حديثا اي افضى اليه به وأَسَرَّ اليه المودة وبالمودة
وسَارَّه في اذنه مُسَارَّة وسِرَارا بالكسر وتَسَارُّوا اي تناجوا
سطر السَّطْر الصف من الشيء يقال بنى سَطْرا وغرس سَطْرا
والسَّطْر ايضا الخط والكتابة وهو في الاصل مصدر وبابه نصر
والسَّطَر ايضا بفتحتين والجمع أَسْطار كسبب واسباب
وجمع الجمع أَسَاطير وجمع السَّطْر أَسْطُر وسُطُور كأفلس وفلوس
والأساطير الأباطيل الواحدة أُسْطُورَة بالضم وإِسْطَارة

وإِسْطَارة بالكسر واستطر كتب مثل سطر والمُسَيْطِر المُسَلَّط
على الشيء ليشرف على الشيء ويتعهد احواله ويكتب عمله قال
الله تعالى لست عليهم بمسيطر والمِسْطَار بالكسر ضرب من الشراب
وفيه حموضة سعر سَعَرَ النار والحرب هيجها والهبها وبابه قطع
وقرئ واذا الجحيم سُعِرَت وسُعِّرَت مخففا ومشددا والتشديد
للمبالغة واسْتَعَرَت النار وتَسَعَّرَت توقدت والسعير النار
وقوله تعالى ان المجرمين في ضلال وسُعُر قال الفراء في عناء وعذاب والسُّعُر
ايضا الجنون قوله تعالى وكفى بجهنم سعيرا قال الاخفش هو
مثل دهين وصريع لانك تقول سُعِرَت فهي مسعورة والسِّعْر واحد
أَسْعار الطعام والتسعير تقدير السعر سعتر السعتر نبت وبعضهم
يكتبه بالصاد في كتب الطب لئلا يلتبس بالشعير سفر السَّفَر
قطع المسافة والجمع أَسْفار والسَّفَرة الكتبة قال الله تعالى بأيدي
سَفَرة قال الاخفش واحدهم سَافِر مثل كافر وكفرة والسِّفْر
بالكسر الكتاب والجمع أَسْفار قال الله تعالى كمثل الحمار يحمل اسفارا
والسُّفْرَة بالضم طعام يتخذ للمسافر ومنه سميت السفرة والسِّفَارة
بالكسر الكتابة والسفير الرسول المصلح بين القوم والجمع سُفَرَاء
كفقيه وفقهاء وسَفَرَ بين القوم يَسْفِر بكسر الفاء سِفَارة
بالكسر اي اصلح وسَفَرَ الكتاب كتبه وسَفَرَت المرأة كشفت
عن وجهها فهي سافر وسَفَرَ البيت كنسه وباب الثلاثة ضرب
وسَفَرَ خرج الى السفر وبابه جلس فهو سافر وقوم سَفْر كصاحب
وصحب وسُفَّار كركاب والسَّافِرَة المسافرون وسافر مسافرة

وسفارًا وأسفر الصبح أضاء وفي الحديث أسفروا بالفجر فإنه
أعظم للأجر أي صلّوا صلوة الفجر مسفرين وقيل طوّلوها إلى
الإسفار وأسفر وجهه حُسنًا **سقر** سقر اسم من أسماء النار
سكر السكران ضد الصاحي والجمع سكرى وسكارى بفتح السين و
ضمها والمرأة سكرى ولغة في بني أسد سكرانة وسكر من باب طرب
والاسم السُّكر بالضم وأسكره الشراب والسِّكّير الكثير السكر والمِسكير
بالتشديد الدائم السكر والتساكر أن يري ذلك من نفسه وليس
به والسَّكَر بفتحتين نبيذ التمر وفي التنزيل تتخذون منه سكرًا ورزقًا
وسكرة الموت شدته وسكر النهر سدّه وبابه نصر والسِّكر بالكسر
العَرِم وهو المسنّاة وقوله تعالى سُكِّرت أبصارنا أي حُبست عن
النظر وحُيِّرت وقيل غُطِّيت وغُشِّيت وقرأها الحسن مخففة و
فسّرها سُحِرت والسُّكّر فارسي معرّب واحدته سُكّرة **سمر** السَّمَر
والمسامرة الحديث بالليل وبابه نصر وسمر أيضًا فهو
سامر والسامر أيضًا السُّمّار وهم القوم يسمرون كما يقال للحاج
حاجّ والتسمير بمعنى التشمير وهو الإرسال وفي حديث عمر رضه
ما يقرّ رجال أنه كان يطأ جاريته إذا ألحقت به ولدها فمن شاء
فليمسكها ومن شاء فليسمّرها قال الأصمعي أراد التشمير بالشين
فحوّله إلى السين والسُّمرة لون الأسمر تقول منه سَمُر بضم
الميم وكسرها سُمرة فيهما واسمارّ اسميرارًا مثله والسمراء بالمد
الحنطة والأسمران الماء والبُرّ وقيل الماء والرمح والسَّمُرة بضم
الميم من شجر الطلح والجمع سَمُر بوزن رجل وسمرات وأسمر في

القلة والمسمار معروف تقول سمر الشيء من باب نصر وسمّره
أيضًا تسميرًا والسُّمَيريّة ضرب من السفن **سمهر** السمهرية
القناة الصلبة وقيل هي منسوبة إلى سمهر اسم رجل كان
يقوّم الرماح يقال رمح سمهري ورماح سمهرية **سنر** السِّنَّور
واحد السنانير **سور** السور حائط المدينة وجمعه أسوار و
سيران والسُّور أيضًا جمع سُورة مثل بُسرة وبُسر وهي كل
منزلة من البناء ومنه سورة القرآن لأنها منزلة بعد منزلة
مقطوعة عن الأخرى والجمع سُوَر بفتح الواو ويجوز أن يجمع
على سُورات بسكون الواو وفتحها وجمع السِّوار أسورة و
جمع الجمع أساورة وقرئ فلولا أُلقي عليه أساورة من ذهب و
قد يكون جمع أساور قال الله تعالى يُحلّون فيها من أساور من ذهب
وقال أبو عمرو واحدها إسوار وسوّره تسويرًا ألبسه السوار
فتسوّر وتسوّر الحائط تسلّقه وسَورة الغضب وثوبه و
سَورة الشراب وثوبه في الرأس وسورة السلطان سطوته
واعتداؤه **سهر** السَّهَر الأرق وبابه طرب فهو ساهر وسهران و
أسهره غيره ورجل سُهَرة كهُمَزة أي كثير السهر والساهرة وجه
الأرض **سير** سار من باب باع وتسيارًا ومسيرًا أيضًا يقال بارك
الله في مسيرك أي في سيرك وسارت الدابة وسارها صاحبها
يتعدى ويلزم والسِّيرة الطريقة يقال سار بهم سيرة حسنة
والتسيار بالفتح تفعال من السير وسايره أي جاراه فتسايرا و
بينهما مسيرة يوم وسيّره من بلده أخرجه وأجلاه والسيّارة

أو إلى قرية إلى حبشة قاموس

والإسوار بالضم والكسر قائد الفرس

القافلة والسير الذي يُقَدّ من الجلد وجمعه سُيُور وساير الناس جميعهم وسار الشيء لغة في سايره

فصل الشين

شبر الشِّبْر بالكسر واحد الأشبار والشَّبْر بالفتح مصدر شَبَرَ الثوبَ من باب ضرب وهو من الشِّبْر كما تقول بُعْتُه من الباع والشَّبْر أيضا بالفتح حق النكاح تقول أعطيتُ المرأةَ شَبْرَها وجاء النهي عن شَبْر الفحل وهو كراء الضراب **شتر** الشَّتَر بفتحتين انقلاب في جفن العين وقد شَتِرَ الرجلُ من باب طرب فهو أَشْتَر وشُتِرَ أيضا على ما لم يسم فاعله **شجر** الشَّجَر والشَّجَرة ما كان على ساق من نبات الأرض وأرض شَجِيرة وشَجْراء بوزن صحراء أي كثيرة الأشجار وواد شَجِير ولا يقال وادٍ أَشْجَر وواحد الشَّجْراء شَجَرة ولم يأت من الجمع على هذا المثال إلا أحرف يسيرة شَجَرة وشَجْراء وقَصَبة وقَصْباء وطَرَفة وطَرْفاء وحَلَفة وحَلْفاء وقال الأصمعي واحد الحلفاء حَلِفة بكسر اللام وقال سيبويه كل واحد من الأربعة واحد وجمع والمَشْجَر بوزن المذهب موضع الشجر وأرض مَشْجَرة بوزن متربة وهذه الأرض أَشْجَر من هذه أي أكثر شجرا وشَجَرَ بين القوم أي اختلف الأمر بينهم وبابه نصر ودخل واشْتَجَر القوم وتشاجروا تنازعوا والمُشاجَرة المنازعة **شخر** الشَّخِير رفع الصوت بالنخر وشَخَرَ الحمار بالكسر شخيرا **شذر** الشَّذْر من الذهب بوزن النهر ما يُلْقَط من الذهب من المعدن من غير إذابة الحجارة القطعة منه شَذْرة والشَّذْر أيضا صغار اللؤلؤ **شرر** الشَّرّ ضد الخير تقول شَرِرْتَ يا رجل بفتح الراء وكسرها فأنت شَرّ وشَرارة بفتح الشين

اشرار

76

الشين في الكل وفلان شَرّ الناس ولا يقال أَشَرّ الناس إلا في لغة رديئة وقوم أَشْرار وأَشِرّاء كأشدّاء وقال يونس واحد الأشرار رجل شَرّ كزند وأزناد وقال الأخفش واحدها شَرِير كيتيم وأيتام ورجل شِرِّير بوزن سِكِّيت أي كثير الشرّ والشِّرّة بالكسر مصدر الشرّ أيضا والشَّرارة بالفتح واحدة الشَّرار وهو ما يتطاير من النار وكذا الشَّرَرة والجمع شَرَر والمُشارّة المخاصمة **شزر** نظر إليه شَزْرا وهو نظر الغضبان بمؤخر عينه **شطر** شَطْر الشيء نصفه وجمعه أَشْطُر وشُطُور وشاطَرَه ماله إذا ناصفه وقصد شَطْرَه أي نحوه ومنه قوله تعالى فولّوا وجوهكم شَطْرَه والشاطر الذي أعيا خبثا وقد شَطَرَ يَشْطُر بالضم شَطارة وشَطُرَ أيضا من باب ظرف **شعر** جمع الشَّعْر شُعُور وأَشْعار الواحدة شَعْرة ورجل أَشْعَر كثير شعر الجسد وقوم شُعْر والشِّعْرة بالكسر شعر الرَّكَب للنساء خاصة وواحدة الشعير شَعِيرة وشَعِيرة السكين الحديدة التي تدخل في السيلان لتكون مساكا للنصل والشَّعِيرة أيضا البدنة تُهدى والشعائر أعمال الحج وكل ما جُعِل علما لطاعة الله تعالى قال الأصمعي الواحدة شَعِيرة قال وقال بعضهم شِعارة والمَشاعر مواضع المناسك والمَشْعَر الحرام أحد المشاعر وكسر الميم لغة والمَشاعر أيضا الحواس والشِّعار بالكسر ما يلي الجسد من الثياب وشِعار القوم في الحرب علامتهم ليعرف بعضهم بعضا وأَشْعَر الهَدْيَ إذا طعن في سنامه الأيمن حتى يسيل منه دم ليعلم أنه هدي وفي الحديث أَشْعَرَ أميرَ المؤمنين وشَعَرَ بالشيء بالفتح يَشْعُر شِعْرا بالكسر فطن

له ومنه قولهم ليت شعري اي ليتني علمت قال سيبويه
اصله شعرة لكنهم حذفوا الهاء كما حذفوها من قولهم ذهب
بعذرها وهو ابو عذرها والشعر واحد الاشعار وجمع الشاعر
شعراء على غير قياس وقال الاخفش الشاعر مثل لابن وتامر
اي صاحب شعر وسمي شاعرا لفطنته وما كان شاعرا ولقد شعر
فهو من باب ظرف وهو يشعر والمتشاعر الذي يتعاطى
قول الشعر وشاعره فشعره من باب قطع اي غلبه بالشعر
واستشعره خوفا اضمره واشعره فشعر اي اداره فدرى
واشعره البسه الشعار واشعر الجنين في بطن امه نبت شعره
وفي الحديث ذكاة الجنين ذكاة امه اذا اشعر وهذا كقولهم
انبت الغلام اذا نبتت عانته والشعراء بوزن الصحراء الشجر
الكثير والشعرى كوكب وهما شعريان العبور والغميصاء تزعم
العرب انهما اختا سهيل **شغر** شغر البلد خلا من الناس وبابه
قطع والشغار بالكسر نكاح كان في الجاهلية وهو ان يقول
الرجل للآخر زوجني ابنتك واختك على ان ازوجك ابنتي واختي
على ان صداق كل واحدة منهما بضع الاخرى كانهما رفعا المهر
واخليا البضع عنه وفي الحديث لا شغار في الاسلام **شفر**
الشفرة بالفتح السكين العظيم والشفر بالضم واحد اشفار
العين وهي حروف الاجفان التي ينبت عليها الشعر وهو الهدب
وحرف كل شيء شفره وشفيره كالوادي ونحوه والمشفر من
البعير بوزن المنبر كالجحفلة من الفرس **شقر** الشقرة لون الاشقر

الاشقر وبابه طرب وشقرة ايضا وهي في الانسان حمرة صافية و
بشرته مائلة الى البياض وفي الخيل حمرة صافية يحمر معها العرف والذنب
فان اسود فهو الكميت وبعير اشقر اي شديد الحمرة **شكر** الشكر الثناء
على المحسن بما اولاه من المعروف وقد شكره يشكره بالضم شكرا
وشكرانا ايضا يقال شكره وشكر له وهو باللام افصح وقوله تعالى لا نريد منكم جزاء ولا شكورا
يحتمل ان يكون مصدرا كالقعود قعودا وان يكون جمعا كالبرد وبرود
وكفر وكفور والشكران ضد الكفران وتشكر له مثل شكر له **شمر** التشمر
الاختيال في المشي وبابه ضرب وشمر ازاره تشميرا رفعه يقال
شمر عن ساقه وشمر في امره اي خف والشمر للامر وتشمر له اي
تهيأ والتشمير الارسال من قولهم شمر السفينة اي ارسلها و
اشمر الشهم ارسله **شنر** الشنار بالفتح العيب والعار **شور**
اشار اليه باليد اومأ واشار عليه بالرأي وشار العسل
اجتناه وبابه قال واشتارها ايضا واشارها لغة فيه نقلها
ابن عمرو وانكرها الاصمعي والشوار بالفتح متاع البيت والرحل
بالحاء والشوار ايضا والشارة اللباس والهيئة والمشوار
بالكسر المكان الذي تعرض فيه الدواب للبيع ويقال اياك والخطب
فانها مشوار كثير العثار والمشورة الشورى وكذا المشورة
بضم الشين تقول شاورة في الامر واستشاره بمعنى **شهر**
الشهر واحد الشهور واشهرنا اي اتى علينا شهر قال ابن السكيت
اشهرنا في هذا المكان اقمنا فيه شهرا وقال ثعلب اشهرنا دخلنا
في الشهر والمشاهرة من الشهر كالمعاومة من العام والشهرة

وضوح الامر تقول شهرت الامر من باب قطع وشهرة ايضا
فاشتهر وشهرته ايضا تشهيرا والهلال فضيلة اشتهرها الناس
وشهر سيفه من باب قطع اي سله **فصل الصاد صبر** الصبر
حبس النفس عن الجزع وبابه ضرب وصبره حبسه قال الله
تعالى واصبر نفسك وفي حديث النبي عم في رجل امسك رجلا وقتله
آخر فقال اقتلوا القاتل واصبروا الصابر اي احبسوا الذي حبسه
للموت حتى يموت والتصبر تكلف الصبر وتقول اصطبر واصبر
ولا تقل اطبر والصبر بكسر الباء الدواء المر ولا يسكن الا في ضرورة الشعر
والصبرة واحدة صبر الطعام واشترى الشيء صبرة اي بلا وزن و
لا كيل والصنوبر بوزن السفرجل شجر وقيل ثمره والصنبر بكسر
الصاد وتشديد النون وفتحها وسكون الباء يوم من ايام
العجوز **صحر** الصحراء البرية وهي غير مصروفة وان لم تكن صفة
للتانيث ولزوم التانيث كبشرى تقول صحراء واسعة ولا تقل
صحراة فتدخل تانيثا على تانيث والجمع الصحارى بفتح الراء والصحراوات
وكذلك جمع كل فعلاء اذا لم يكن مؤنث افعل مثل عذراء وخبراء
وورقاء اسم رجل وبعض العرب يقول الصحاري بكسر الراء وهذه
صحار كما تقول جوار واصحر الرجل خرج الى الصحراء **صخر** الصخر
الحجارة العظام وهي الصخور يقال صخر بسكون الخاء وفتحها
والواحدة صخرة بسكون الخاء وفتحها ايضا **صدر** الصدر واحد
الصدور وهو مذكر وانما قال الاعشى كما شرقت صدر القناة
من الدم فانثه على المعنى لان صدر القناة من القناة وهو كقولهم

كقولهم ذهبت بعض اصابعه لانهم يؤنثون الاسم المضاف
الى المؤنث وصدر كل شيء اوله والصدار الذي يستكن صدره
والصدر بفتح الدال الاسم من قولك صدر عن الماء وعن
البلاد ومن باب نصر ودخل واصدره فصدر اي رجعه فرجع و
الموضع مصدر ومنه مصادر الافعال وصادره على كذا وصدر
كتابه تصديرا جعل له صدرا وصدره ايضا في المجلس فتصدر
صرر الصرة الصيحة والصرة للدراهم وصر الصرة شدها وصر
الناقة شد عليها الصرار بالكسر وهو خيط يشد فوق الخلف
والتودية لئلا يرضعها ولدها وبابهما رد والصر بالكسر برد
يضرب النبات والحرث ورجل صرورة بفتح الصاد وصارورة
وصروري اذا لم يحج والصرورة ايضا الذي لم يات النساء كانه
اصر على تركهن وفي الحديث لا صرورة في الاسلام وامرأة صرورة
لم تحج واصر على الشيء اقام عليه وداوم والصرار الليل بالفتح و
التشديد الجدجد وهو حج اكبر من الجندب وبعض العرب
يسميه الصدى وصر القلم والباب يصر بالكسر صريرا اي
صوت وصر الجندب صريرا وصرصر الاخطب صرصرة كانهم
قدروا في صوت الجندب المد وفي صوت الاخطب الترجيع
فحكوه على ذلك وكذا صرصر البازي والصقر وريح صرصر باردة
وقيل اصلها صرر من الصر فابدلوا مكان الراء الوسطى فاء الفعل
كقولهم كبكبوا اصله كببوا وتجفجف الثوب اصله تجفف
صعر الصعر بتحريك الميل في الخد خاصة وقد صعره خده

او في احد الشقين

تصعيرا وصاعره اى اماله من الكبر ومنه قوله تعالى ولا تصعر خدك للناس **صغر** الصغر ضد الكبر وقد صغر بالضم فهو صغير وصغار بالضم واصغره غيره وصغره تصغيرا واستصغره عده صغيرا وقد جمع الصغير على صغراء والصغرى تانيث الاصغر والجمع الصغر قال سيبويه لا يقال نسوة صغر ولا قوم اصاغر الا بالالف واللام قال وسمعنا العرب يقول الاصاغرة وان شئت قلت الاصغرون والصغار بالفتح الذل والضيم وكذا الصغر كالقفل وقد صغر الرجل من باب طرب فهو صاغر والصاغر ايضا الراضى بالضيم **صفر** الصفرة لون الاصفر وقد اصفر الشيء واصفار وصفره غيره تصفيرا واهلك النساء الاصفران الذهب والزعفران وقيل الورس والزعفران وبنو الاصفر الروم وربما سميت الثوب الاسود اصفر والصفر بالضم الذى تعمل منه الاوانى ابو عبيدة يقوله بالكسر والصفر بالكسر الخالى تقول بيت صفر من المتاع ورجل صفر اليدين وفى الحديث ان اصفر البيوت من الخير البيت الصفر من كتاب الله وقد صفر من باب طرب فهو صفر واصفر الرجل فهو مصفر اى افتقر وصفر الشهر بعد المحرم وجمعه اصفار وقال ابن دريد الصفران شهران من السنة سمى احدهما فى الاسلام المحرم والصفر [illegible] تزعم العرب حية فى البطن يعض الانسان اذا جاع واللذع الذى يجده عند الجوع من عضه وفى الحديث لا صفر ولا هامة وصفر الطائر يصفر بالكسر صفيرا مكا والصفارية بوزن الزوانية

الزوانية طائر **صقر** الصقر الطائر الذى يصاد به والصقر ايضا الدبس عند اهل المدينة **صنر** الصنارة بالكسر والتشديد راس المغزل **صور** الصور القرن ومنه قوله تعالى يوم ينفخ فى الصور قال الكلبى لا ادرى ما الصور وقيل هو جمع صورة مثل بسرة وبسر اى ينفخ فى صور الموتى الارواح وقرا الحسن يوم ينفخ فى الصور بفتح الواو والصور بكسر الصاد لغة فى الصور جمع صورة وصوره تصويرا فتصور وتصورت الشيء توهمت صورته فتصور لى والتصاوير التماثيل وصاره اماله من باب باع وقال وقرئ فصرهن اليك بضم الصاد وكسرها قال الاخفش يعنى وجههن وصار الشيء ايضا من البابين قطعه وفصله فسره بهذا جعل فى الآية تقديما وتاخيرا فخذ اليك اربعة من الطير فصرهن بضم الصاد وكسرها **صهر** الاصهار اهل بيت المراة عن الخليل قال ومن العرب من يجعل الصهر من الاحماء والاختان جميعا وصهر الشيء فانصهر اذابه فذاب وبابه قطع فهو صهير قلت ومنه قوله تعالى يصهر به ما فى بطونهم **صير** صار الشيء كذا من باب باع وصيرورة ايضا وصار الى فلان مصيرا كقوله تعالى والى الله المصير وهو شاذ والقياس مصار مثل معاش وصيره كذا تصييرا جعله والصير بالكسر الصحناة والصير ايضا شق الباب وفى الحديث من نظر من صير باب ففقئت عينه فهى هدر قال ابو عبيد لم يسمع هذا الحرف الا فى الحديث

فصل الضاد ضجر الضجر القلق من الغم وبابه طرب فهو ضجر ورجل ضجور واضجره فلان فهو مضجر وقوم مضاجير ومضاجر **ضرر**

الضر ضد النفع وبابه رد وضاره بالتشديد بمعنى ضره والاسم الضرر
وضرة المرأة امرأة زوجها والبأساء والضراء الشدة وهما اسمان
مؤنثان من غير تذكير والضر بالضم الهزال وسوء الحال والمضرة خلاف
المنفعة والضرار المضارة ورجل ذو ضارة وضرورة اي ذو حاجة
وقد اضطر الى الشيء اي الجئ اليه ورجل ضرير بين الضرارة بالفتح اي
ذاهب البصر والضرائر المحاويج وفي الحديث لا تضارون في رؤيته وبعضهم
يقول لا تضارون بفتح التاء اي لا تضامون **ضفر** الضفر نسج
الشعر وغيره عريضا وبابه ضرب والتضفير مثله والضفيرة العقيصة
وتضافروا على الشيء تعاونوا عليه **ضمر** الضمر بسكون الميم وضمها
الهزال وخفة اللحم وقد ضمر الفرس من باب دخل وضمر ايضا بالضم
ضمرا بوزن قفل فهو ضامر فيهما واضمره صاحبه وضمره تضميرا فانضمر
وهي ناقة ضامر وضامرة وتضمير الفرس ايضا ان تعلفه حتى يسمن
ثم ترده الى القوت وذلك في اربعين يوما وهذه المدة تسمى المضمار
والموضع الذي تضمر فيه الخيل ايضا مضمار واضمر في نفسه شيئا
والاسم الضمير والجمع الضمائر والمضمر موضع ومفعول والضمار ما لا
يرجى من الدين والوعد وكل ما لا تكون منه على ثقة **ضور** ضاره
اي ضره وبابه باع وقال والتضور الصياح والتلوي عند الضرب
او الجوع **فصل الطاء** **طرر** الطرة كفة الثوب وهي جانبه الذي
لا هدب له وطرة النهر والوادي شفيره وطرة كل شيء طرفه والجمع
طرر والطرة الناصية وجاؤا طرا اي جميعا وطر النبت من باب
رد نبت ومنه طر شارب الغلام فهو طار والطر الشق والقطع

والقطع ومنه الطرار والأطرور بضم الطاء قلنسوة الأعراب طويلة
دقيقة الرأس **طفر** الطفرة الوثبة وبابه جلس **طمر** الطمر بالكسر
الثوب الخلق والجمع أطمار والطومار واحد الطوامير والمطمورة
حفرة يطمر فيها الطعام اي يخبأ وقد طمرها من باب نصر اي ملأها
طنبر الطنبور بالضم فارسي معرب والطنبار بالكسر لغة **طور**
عدا طوره اي جاوز حده والطور التارة وقوله تعالى وقد خلقكم اطوارا
قال الاخفش طورا علقة وطورا مضغة والناس اطوار اي اخياف
على حالات شتى والطور الجبل **طهر** طهر الشيء بفتح الهاء وضمها يطهر
بالضم طهارة فيهما والاسم الطهر بالضم وطهره تطهيرا وتطهر بالماء
وهم قوم يتطهرون اي يتنزهون من الأدناس ورجل طاهر الثياب
اي منزه وثياب طهاري بوزن صحاري على غير قياس كأنه جمع
طهران والطهر ضد الحيض والمرأة طاهر من الحيض وطاهرة من النجاسة
ومن العيوب والطهور بفتح الطاء ما يتطهر به كالفطور والسحور
والوقود كقوله وانزلنا من السماء ماء طهورا قلت ونقل المطرزي
في المغرب ان الطهور بالفتح مصدر بمعنى التطهر وما يطهر به وصفة
في قوله تعالى وانزلنا من السماء ماء طهورا والمطهرة بفتح الميم وكسرها
الاداوة والفتح اعلى والجمع المطاهر ويقال السواك مطهرة للفم بوزن
متربة **طير** الطائر جمعه طير كصاحب وصحب وجمع الطير طيور و
اطيار مثل فرخ وفروخ وافراخ وقال قطرب وابو عبيدة الطير
ايضا قد يقع على الواحد وقرئ فيكون طيرا باذن الله وطائر الانسان
عمله الذي قلده والطير ايضا الاسم من التطير ومنه قولهم لا طير الا

والطومار واحد الصحيفة

طير الله كما يقال امر الله وقال ابن السكيت يقال طائر الله لا طيرك
ولا تقل طير الله وارض مطارة بالفتح كثيرة الطير وقولهم كان على رؤسهم
الطير اذا اسكتوا من هيبته واصله ان الغراب يقع على راس
البعير فيلقط منه الحلمة والحمنانة فلا يحرك البعير راسه لئلا ينفر
عنه الغراب وطار يطير طيرورة وطيرانا واطاره غيره وطيره وطايره
بمعنى وتطاير الشئ تفرق وتطاير ايضا طال وفي الحديث خذ ما تطاير
من شعرك واستطار الفجر وغيره انتشر واستطير الشئ طير وتطير
من الشئ بالشئ والاسم الطيرة بوزن العنبة وهي ما يتشاءم
من الفال الردي وفي الحديث انه كان يحب الفال ويكره الطيرة وقوله
تعالى اطيرنا بك اصله تطيرنا بك فادغم **فصل الظاء ظار** الظئر
مكسور مهموز وجمعه ظؤار كغراب وظؤر كفلوس واظآر كاجمال
ظفر جمع الظفر اظفار والاظفور بالضم واظافير ورجل اظفر بفتحتين
اي طويل الاظفار كرجل اشعر طويل الشعر والظفرة بفتحتين جليدة
التي تغشي العين ويقال لها ظفر بوزن قفل وقد ظفرت عينه من
باب طرب والظفر ايضا الفوز وقد ظفر بعدوه وظفره ايضا
ولحق به فهو ظفر بوزن كتف وظفر عليه بمعنى ظفر به واظفر بالتشديد
بمعنى ظفر واظفره الله بعدوه وظفره تظفيرا ورجل مظفر اي صاحب
دولة في الحرب والتظفير غمز الظفر في التفاحة ونحوها **ظهر** الظهر ضد
البطن وهو ايضا الركاب وهو ايضا طريق البر ويقال هو نازل
بين ظهريهم بفتح الراء وظهرانيهم بفتح النون ولا تقل ظهرانيهم
بكسر النون والظهر بالضم بعد الزوال ومنه صلوة الظهر والظهيرة

والظهيرة الهاجرة والظهير المعين ومنه قوله تع والملائكة بعد
ذلك ظهير وانما لم يجمع لما ذكرنا في قعيد وقال الشاعر ان العواذل
ليس لي بامير اي بامراء والظهري الذي يجعله بظهر اي تنساه
ومنه قوله تع واتخذتموه وراءكم ظهريا والظاهر ضد الباطن و
ظهر الشئ تبين وظهر على فلان غلبه وبابهما خضع واظهره
الله على عدوه واظهر الشئ بينه واظهر صار
في وقت الظهر والمظاهرة المعاونة والتظاهر التعاون واستظهر
به استعان به والظهارة بالكسر ضد البطانة والظهار قول الرجل
لامراته انت علي كظهر امي وقد ظاهر من امراته وتظهر منها
وظهر منها تظهيرا كله بمعنى قلت ترك تظاهر منها وهي مادتي
به في السبعة وذكر ظهر الذي من غرابته لم يتوا به في الشواذ
ايضا قال الاصمعي اتانا فلان مظهرا بتشديد الهاء اي في وقت
الظهيرة قال ابو عبيدة وقال غيره اتانا فلان مظهرا بالتخفيف
وهو الوجه **فصل العين عبر** العبرة بالكسر الاسم من الاعتبار
وبالفتح تحلب الدمع وعبر الرجل والمراة والعين من باب طرب
اي جرى دمعه والنعت في الكل عابر واستعبرت عينها ايضا
والعبران الباكي وعبر النهر بوزن غدر وعبره بوزن نبر شطه
وجانبه والعبري بوزن المصري العبراني وهو لغة اليهود و
المعبر بوزن المبضع ما يعبر عليه من قنطرة او سفينة وقال
ابو عبيد هو المركب الذي يعبر فيه ورجل عابر السبيل اي مار
الطريق وعبر مات وبابه نصر وعبر النهر وغيره وبابه نصر ودخل

وعبر الرؤيا فسّرها وبابه كتب وعبّرها تعبيرًا وعبّر عن فلان ايضا
اذا تكلم عنه واللسان يُعبّر عمّا في الضمير والعَبِيرُ بوزن البعير
أخلاط تُجمع بالزعفران عن الاصمعي وقال ابو عبيدة هو الزعفران
وحده وفي الحديث أتعجز احديكنّ أن تتخذ تُومَتَيْنِ ثم تلطخهما بعبير
او زعفران وفيه دليل ان العبير غير الزعفران **عبقر** العَبْقَرُ
بوزن العَنْبَر موضع تزعم العرب انه من ارض الجن ثم نسبوا اليه
كل شيء تعجبوا من حذقه او جودة صنعته وقوته فقالوا عبقري
وهو واحد وجمع والانثى عبقرية يقال ثياب عبقرية وفي الحديث
انه كان يسجد على عبقري وهو هذه البُسُط التي فيها الاصباغ
والنقوش حتى قالوا ظلم عبقري وهذا عبقري قوم للرجل القوي
وفي الحديث فلم ار عبقريا يفري فريه ثم خاطبهم الله تعالى بما
تعارفوه فقال عبقري حسان وقرأ بعضهم وعباقري وهو
خطأ لان المنسوب لا يجمع على نسبة **عتر** العِتْرُ بوزن التبر
نبت يُتداوى به كالمرزنجوش وفي الحديث لا بأس للمحرم ان يتداوى
بالسنا والعتر وعترة الرجل نسله ورهطه الادنون والعتر ايضا
والعتيرة بوزن الذبيحة شاة كانوا يذبحون في رجب لآلهتهم
عثر العثرة الزلة وقد عثر في ثوبه يعثر بالضم عثارًا بالكسر يقال
عثر به فرسه فسقط وعثر عليه اطلع وبابه نصر ودخل واعثره عليه غيره
ومنه قوله تعالى وكذلك اعثرنا عليهم والعِثْيَرُ بوزن المِنْبَر الغبار
عجر المِعْجَرُ بالكسر ما تشده المرأة على رأسها يقال اعتجرت المرأة
والاعتجار ايضا لف العمامة على الرأس **عذر** اعتذر من الذنب

والعمامة بالكسر المغفر والبيضة

81

الذنب واعتذر ايضا بمعنى أعذر اي صار ذا عذر والاعتذار ايضا
الافتضاض والعُذْرة بوزن العُسْرة البكارة والعذراء بالمد
البكر والجمع عذارى بفتح الراء وكسرها والعذراوات ايضا كما مر
في الصحراء ويقال انّه ابو عذرها اي مفتضّها والعَذِرة فناء الدار
سُمّيت بذلك لان العذرة كانت تُلقى في الافنية وعذره في فعله يعذره
بالكسر عذرًا والاسم المعذرة بوزن المغفرة والعُذرى بوزن البشرى
والعِذْرة بوزن العِبْرة وقال مجاهد في قوله تعالى ولو القى معاذيره اي
ولو جادل في نفسه والعِذار للدابة جمعه عُذُرٌ بضمتين وعِذار اللحية
شعره النابت في موضع العذار يقال للمنهتك في الغي خلع عذاره
عذر الرجل من باب نصر وضرب كثرت عيوبه واعذر ايضا وفي الحديث
لن يهلك الناس حتى يُعذِروا من انفسهم اي تكثر ذنوبهم وعيوبهم
قال ابو عبيد ولا اراه الا من العذر اي يستوجبون العقوبة
فيكون لمن يعذبهم العذر واعذر ايضا صار ذا عذر وفي المثل
اعذر من انذر قال ابو عبيد اعذره بمعنى عذره وتعذّر عليه الامر
تعسّر وتعذّر ايضا اي اعتذر واحتج لنفسه وجاء المعذّرون
من الاعراب يقرأ مشددًا ومخففًا والمعذّر بالتشديد قد يكون
محقًا وقد يكون غير محق فالمحق هو في المعنى المعتذر لان له عذرًا
ولكن التاء قلبت ذالا وادغمت في الذال ونقلت حركتها الى العين
كما قرئ يخصّمون بفتح الخاء واما الذي ليس بمحق فهو المعذِّر على
جهة المفعِّل لانه الممرض المقصّر يعتذر بغير عذر وقرأ ابن عباس
رضه وجاء المعذرون بالتخفيف من اعذر قال والله لهكذا انزلت

وكان يقول لعن الله المعذِّرين كان عنده ان المعذِّر بالتشديد هو
المظهر للعذر اعتلالًا من غير حقيقة والمعذِر بالتخفيف الذي له عذر
عرر فلان عُرّة بالضم والتشديد وعارور وعارورة اي قذر وهو
يعرّ قومه من باب ردّ اي يدخل عليهم مكروها ويلطخهم به والمعرّة
بوزن المبرّة الاثم والعرار بالفتح بهار البر وهو نبت طيب الريح
الواحد عرارة والعرير بوزن الحرير الغريب وهو في الحديث والمعترّ
الذي يتعرض للمسألة ولا يسأل عزر التعزير التوقير والتعظيم
وهو ايضا التأديب ومنه التعزير الذي هو الضرب دون الحد
وعزير اسم ينصرف لخفته وان كان اعجميا كنوح ولوط لانه
تصغير عزر عسر العسر بسكون السين وضمها ضد اليسر قال
عيسى بن عمر كل اسم على ثلاثة احرف اوله مضموم واو
سطه ساكن فمن العرب من يخففه ومنهم من يثقله مثل عُسْر
وعُسُر ورُحْم ورُحُم وحُلْم وحُلُم وقد عسر الامر بالضم عُسْرا فهو
عسير وعَسِر عليه الامر من باب طرب اي التاث فهو عَسِر
وعسر غريمه طلب منه الدين على عسرته وبابه نصر ودخل وضرب
ورجل اعسر بيّن العسر بفتح السين وهو يعمل بيساره و
اما الذي يعمل بكلتي يديه فهو اعسر يسر ولا تقل اعسر ايسر
وكان عمر رضه اعسر يسرا واعسر الرجل اضاق والمعسرة
ضد الميسرة والتعاسر ضد التياسر والمعسور ضد الميسور
وهما مصدران قال سيبويه هما صفتان ولا يجئ عنده المصدر على
وزن مفعول البتة والعسرى ضد اليسرى عسكر العسكر الجيش

82

الجيش وعسكر الرجل فهو معسكر بكسر الكاف اي هيّأ العسكر و
موضع العسكر معسكر بفتح الكاف عشر عشرة رجال بفتح الشين
وعشر نسوة بسكونها ومن العرب من يسكن العين لطول الاسم
وكثرة حركاته فتقول احد عشر وكذا الى تسعة عشر الا اثنا عشر فان
العين منه لا تسكن لسكون الالف والياء قبلها وتقول احدى
عشرة امرأة بكسر الشين وان شئت سكنت الى عشرة والكسر لاهل
نجد والتسكين لاهل الحجاز وللمذكر احد عشر بفتح الشين لا غير
وعشرون اسم موضوع لهذا العدد وليس جمعا لعشرة واذا
اضفته اسقطت النون فقلت هذه عشروك وعشريّ و
العُشر جزء من عشرة وكذا العشير بوزن الشعير وجمعه اعشراء
كنصيب وانصباء وفي الحديث تسعة اعشراء الرزق في التجارة
ومعشار الشئ عشره ولا يقال المفعال في غير العشر وعشرهم
يعشرهم بالضم عشرا اخذ عشر اموالهم ومنه العاشر والعشّار
بالتشديد وعشرهم من باب ضرب صار عاشرهم واعشر القوم
صاروا عشرة والمعاشرة والتعاشر المخالطة والاسم العشرة بالكسر
ويوم عاشوراء وعشوراء ايضا ممدودان والمعاشر جماعات
الناس الواحد معشر والعشيرة القبيلة والعشير المعاشر وفي
الحديث انكن تكثرن اللعن وتكفرن العشير يعني الزوج وقوله تعالى
ولبئس العشير وعشار بالضم معدول عن عشرة يقال جاء القوم
عشار عشار اي عشرة عشرة قال ابو عبيدة ولم يسمع اكثر
من احاد وثناء وثلاث ورباع الا في شعر الكميت فانه جاء عشار

والعِشار بالكسر جمع عُشَراء كنفساء وهي الناقة التي اتى عليها من وقت
الحمل عشرة اشهر وتجمع على عُشَراوات ايضا بضم العين وفتح الشين
وقد عَشَّرت الناقة تعشيرا صارت عُشَراء عصر العَصْر الدهر وكذا العُصُر
والعُصْر مثل عُسْر وعُسُر قال امرؤ القيس وهل يَعِمَن من كان في العُصُر
الخالي والجمع عُصور والعَصْران الليل والنهار وهما ايضا الغداة والعشي
ومنه سميت صلوة العصر والعَصَر بفتحتين الغبار وفي الحديث المعتصر
والعاصر الذي يصيب من الشيء ويأخذ منه قال ابو عبيدة ومنه قوله
تعالى فيه يعصرون وقيل يَعْصِرون ينجون من العُصْرة بوزن النصرة و
هي المنجاة وقال ابو الغوث يستغلون وهو من عصر العنب واعتصر
ماله استخرج من يده وفي الحديث يعتصر الوالد على ولده في ماله اي
يمنعه اياه ويحبسه عنه وعصر العنب من باب ضرب واعتصره
فانعصر وتعصّر واعتصر عصيرا اتخذه والعُصارة بالضم ما سال
من العصر وما بقي من الثفل ايضا بعد العصر والمِعصرة بكسر الميم ما يُعصر
فيه العنب والمُعصرات السحائب تعتصر بالمطر وعُصِر القوم على
ما لم يسم فاعله اي مطروا ومنه قرأ بعضهم وفيه يُعصَرون والإعصار
ريح تثير الغبار فيرتفع الى السماء كأنه عمود ومنه قوله تعالى
فاصابها اعصار وقيل هي ريح تثير سحابا ذات رعد وبرق
والعُنصُر بضم الصاد وفتحها الاصل عصفر العُصْفُر بضم العين
والفاء صبغ وقد عَصْفَر الثوب فتعصفر والعُصْفور طائر و
الانثى عصفورة والعصفور القتب احد اوتاد الاربعة وفي الحديث حرمت
المدينة ان تعضد او تخبط الا لعصفور قتب او مسد محالة

محالة او عصا حديدة عطر العِطر الطيب تقول عطِرت المرأة من
باب طرب فهي عَطِرة ومتعطِّرة اي متطيبة ورجل مِعطير بالكسر كثير
التعطر وامرأة مِعطير ايضا ومِعطار عفر العَفَر بفتحتين التراب
وعَفَره في التراب من باب ضرب وعفّره ايضا تعفيرا اي مرّغه والتعفير
ايضا التبييض وفي الحديث ان امرأة شكت اليه ان مالها لا يزكو
فقال ما الوانها فقالت سود فقال عفّري اي استبدلي اغناما بيضا
فان البركة فيها والأعفر الرمل الاحمر والاعفر ايضا الابيض و
ليس بالشديد البياض والعَفار بالفتح شجر تقدح منه النار وتمامه
سبق في مرخ والعِفر بالكسر الخنزير الذكر وهو ايضا الرجل الخبيث الداهي
والمرأة عِفرة قال ابو عبيد العِفريت من كل شيء المبالغ يقال عفريت
نفريت وعفريّة نفريّة وفي الحديث ان الله تعالى يبغض العفرية النفرية
الذي لا يُرزأ في اهل ومال والعفريت المصحح والنفريت اتباع والعفرية
الداهية ومعافر بفتح الميم حي من همدان لا ينصرف معرفة ولا نكرة كمساجد
واليهم تنسب الثياب المعافرية تقول ثوب معافري فتصرفه عقر
عَقَره جرحه وبابه ضرب فهو عقير وهم عَقْرى كجريح وجرحى وكلب عقور
والتعقير اكثر من العقر والعقاقير اصول الادوية واحدها عقّار بوزن
عطّار والعَقار بالفتح مخففا الارض والضياع والنخل ويقال في البيت
عقار حسن اي متاع واداة والمُعقِر بوزن المُعبِر الكثير العقار
وقد اعقره والعُقار بالضم الخمر سميت بذلك لانها عاقرت العقل وعاقرت
الدن اي لازمته والمعاقرة ادمان شرب الخمر وعقر البعير والفرس
بالسيف فانعقر اي ضرب به قوائمه وبابه ضرب فهو عقير وخيل عقرى

وعقر ظهر البعير ادبره وعقرة السرج فانعقر واعتقر والعقر بفتحتين ان تسلم الرجل قوائمه فلا يستطيع ان يقاتل من الفزع والدهش وبابه طرب ومنه قول عمر رضه فعقرت حتى خررت الى الارض واعقره غيره ادهشه والعاقر المراة التي لا تحبل ورجل عاقر ايضا لا يولد له بين العقر بالضم وقد عقرت المراة تعقر بالضم عقرا بضم العين اي صارت عاقرا والعقر ايضا مهر المراة اذا وطئت عن شبهة **عكر** العكرة بوزن الضربة الكرة وفي الحديث قلنا يا رسول الله نحن الفرارون فقال انتم العكارون وانا فئة المسلمين واعتكر الظلام اختلط والعكر بفتحتين دردي الزيت وغيره وقد عكرت المسرجة من باب طرب اجتمع فيها الدردي وعكر الشراب والماء والدهن آخره وخاثره وقد عكره تعكيرا جعل فيه العكر وفي الحديث لما نزل قوله تعالى اقترب للناس حسابهم تناهى اهل الضلالة ثم عادوا الى اعكارهم بوزن ذكرهم اي الى اصل مذهبهم الردي واعمالهم السوء **عمر** عمر الرجل من باب فهم وعمر ايضا بالضم اي عاش زمانا طويلا ومنه قولهم اطال الله عمرك بضم العين وفتحها ولم يستعمل في القسم الا المفتوح منها تقول لعمر الله فاللام لتوكيد الابتداء والخبر محذوف تقديره لعمر الله قسمي او لعمر الله ما اقسم به فان لم تدخل عليه اللام نصبته نصب المصادر فقلت عمر الله ما فعلت كذا وعمرك الله يعني بتعميرك الله اي باقرارك له بالبقاء والعمرة في الحج واصلها من الزيارة والجمع العمر وعمر الخراب من باب كتب فهو عامر اي معمور كماء دافق وعيشة راضية والعمارة ايضا القبيلة والعشيرة ومكان عمير اي عامر واعمره دارا او ارضا او ابلا اعطاه اياها وقال

هي لك عمري او عمرك فاذا مت رجعت الي والاسم العمرى واعتمره زاره واعتمر في الحج واعتمر تعمم بالعمامة وقوله تعالى واستعمركم فيها اي جعلكم عمارها وعمرك الله تعميرا طول عمره وعمار البيوت سكانها من الجن والعمران ابو بكر وعمر وقال قتادة هما عمر بن الخطاب وعمر بن عبد العزيز **عنبر** العنبر من الطيب **عور** العورة سوءة الانسان وكل ما يستحيى منه والجمع عورات بالتسكين وانما يحرك الثاني من فعلة في جمع الاسماء اذا لم يكن ياء او واوا وقرا بعضهم عورات النساء بفتح الواو ورجل اعور بين العور وبابه طرب وجمعه عوران والاسم العورة ساكنا وعارت العين تعار وعورت ايضا بكسر الواو وعرت عينه اعورها واعورتها ايضا وعورتها تعويرا والعوراء بوزن الهوجاء الكلمة القبيحة وهي السقطة والعوار بالفتح العيب يقال سلعة ذات عوار بفتح العين وبضمها والعارية بالتشديد كانها منسوبة الى العار لان طلبها عار وعيب والعارة ايضا العارية وهم يتعورون العواري تعورا واستعاره ثوبا فاعاره اياه وعاور المكاييل لغة في عايرها واعتوروا الشيء تداولوه فيما بينهم وكذا تعوروه تعورا وتعاوروه **عهر** العاهر الزاني وبابه قطع وعهر ايضا بفتحتين والاسم العهر بوزن القهر وفي الحديث الولد للفراش وللعاهر الحجر والمراة عاهرة **عير** العير الحمار الوحشي والاهلي ايضا والانثى عيرة وعير جبل بالمدينة وفي الحديث انه حرم ما بين عير الى ثور وفلان عيير وحده بضم العين وكسر الياء اي معجب برايه وهو ذم ولا تقل عوير وحده وعار الفرس انفلت وذهب هنا

وغلب على الوحشي

والاسم العيار

من قرنه وأعار فلان جنبه فهو معار ومنه قول الطرماح وجدنا في كتاب بني
تميم أحق الخيل بالركض المعار قال أبو عبيدة والناس يرونه من
العارية وهو خطأ وفرس عيار بالتشديد أي يعير هنا وهنا من
نشاطه وسمي الأسد عيارا لمجيئه وذهابه في طلب صيده ورجل عيار
أي كثير التطواف والحركة ذكي وعيره كذا من التعيير والعامة تقول
عيره بكذا والعار السبة والعيب وعاير المكاييل والموازين عيارا
ولا تقل عير والمعيار بالكسر والعير الإبل التي تحمل الميرة **فصل الغين**

غبر الغبار والغبرة بمعنى واحد والغبرة لون الأغبر وهي
شبيهة بالغبار وقد اغبر الشيء اغبرارا والغبراء الأرض والغبيراء بوزن
الحميراء معروف والغبيراء أيضا شراب تتخذه الحبش من الذرة يسكر
وفي الحديث إياكم والغبيراء فإنها خمر العالم وغبر الشيء بقي وغبر أيضا
مضى وهو من الأضداد وبابه دخل واغبره وغبّره تغبيرا أثار الغبار **غثر**
الغثيرة سفلة الناس وفي الحديث رعاع غثرة هكذا يروى ونرى
أصله غيثرة حذفت منه الياء **غدر** الغدر ترك الوفاء وبابه
ضرب فهو غادر وغدر أيضا بوزن عمر وأكثر ما يستعمل هذا
في النداء بالشتم يقال يا غدر وغادره تركه والغدير القطعة من
الماء يغادرها السيل وهو فعيل بمعنى مفاعل من غادره أو مفعل
من أغدره بمعنى تركه وقيل هو فعيل بمعنى فاعل لأنه يغدر بأهله
أي ينقطع عند شدة الحاجة إليه والجمع غدران وغدر بضمتين
والغديرة واحدة الغدائر وهي الذوائب **غرر** الغرة بالضم بياض
في جبهة الفرس فوق الدرهم يقال فرس أغر والأغر أيضا الأبيض

الأبيض وقوم غران ورجل أغر أيضا أي شريف وفلان غرة قومه
أي سيدهم وغرة كل شيء أوله وأكرمه والغرة العبد والأمة وفي الحديث
قضى رسول الله عم في الجنين بغرة فكأنه عبر عن الجسم كله بالغرة
ورجل غر بالكسر وغرير أي غير مجرب وجارية غرة وغريرة وغر
أيضا بينة الغرارة بالفتح وقد غر يغر بالكسر غرارة بالفتح والاسم
الغرة بالكسر والغرة أيضا الغفلة والغار بالتشديد غرارة بالفتح والاسم
~~بالكسر والغار بالتشديد~~ الغافل تقول منه اغتر الرجل واغتر بالشيء
خدع به والغرر بمعنى الخطر وقد نهى رسول الله عم عن بيع الغرر
وهو مثل بيع السمك في الماء والطير في الهواء والغرور بالفتح الشيطان
ومنه قوله تعالى فلا يغرنكم بالله الغرور والغرور أيضا ما يتغرغر به من
الأدوية والغرور بالضم ما اغتر به من متاع الدنيا والغرار بالكسر النقصان
لبن الناقة وفي الحديث لا غرار في صلوة وهو أن لا يتم ركوعها وسجودها
والغرارة بالكسر واحدة غرائر التبن وأظنه معربا وغره يغره بالضم
غرورا خدعه يقال ما غرك بفلان أي كيف اجترأت عليه والتغرير
حمل النفس على الغرر وقد غرر بنفسه تغريرا وتغرة بكسر الغين و
الغرغرة تردد الروح في الحلق **غزر** الغزارة الكثرة وبابه ظرف فهو
غزير **غضنفر** الغضنفر الأسد **غفر** الغفر التغطية وبابه ضرب و
المغفر بوزن المبضع زرد ينسج على قدر الرأس يلبس تحت
القلنسوة واستغفر الله لذنبه ومن ذنبه بمعنى فغفر له من باب
ضرب وغفرانا ومغفرة أيضا واغتفر ذنبه مثله فهو غفور و
الجمع غفر بضمتين وقولهم جاؤوا جماء غفيرا ممدودا والجماء

والغرور الدنيا
والغرور بالضم

الغفير الذي جاؤا الجماعتهم الشريف والوضيع ولم يتخلف احد وكانت
فيهم كثرة والجماء الغفير اسم نصب نصب المصادر كقولك
وجاؤا جميعا وطرا وقاطبة وكافة والالف واللام فيه مثلها في
اوردها العراك اي اوردها عراكا **غمر** الغمر بوزن الجمر الكثير وقد غمره
الماء اي علاه وبابه نصر والغمرة بوزن الجمرة الشدة والجمع غمر بفتح
الميم كنوبة ونوب وغمرات الموت شدائدها ورجل غمر بسكون
الميم وضمها لم يجرب الامور وبابه ظرف والانثى غمرة بوزن الثمرة
والغمرة طلاء يتخذ من الورس وقد غمرت المراة وجهها تغميرا اي
طلت به وجهها ليصفو لونها وتغمرت مثله والغامر من الارض
ضد العامر وقيل هو ما لم يزرع مما يحتمل الزراعة وانما قيل غامر
لان الماء يبلغه فيغمره فهو فاعل بمعنى مفعول كسر كاتم وماء دافق
وانما بني على فاعل ليقابل به العامر وما لا يبلغه الماء من موات
الارض لا يقال له غامر والانغمار الانغماس في الماء **غور** غور كل
شيء قعره يقال فلان بعيد الغور والغور ايضا المطمئن من الارض
والغور تهامة وما يلي اليمن وماء غور اي غائر وصف بالمصدر
كدرهم ضرب وماء سكب والغار والمغار والمغارة كالكهف في
الجبل وجمع الغار غيران وتصغيره غوير والغاران البطن
والفرج والغار ضرب من الشجر والغارة الاسم من الاغارة على
العدو وغار اتى الغور فهو غائر وبابه قال ولا يقال اغار وزعم
الفراء انه اغار لغة وغار الماء سفل في الارض وبابه قال ودخل و
كذا باب غارت عينه تغار لغة فيه واغار على العدو اغارة

والغاران الفم والفرج

اي دخلت في الراس وغارت عينه تغار [illegible]

ومغارا بالضم وكذا اغاورهم مغاورة ومغيرة اسم رجل وقد يكسر ميمه
والتغوير اتيان الغور يقال غور وغار بمعنى **غير** الغير بوزن العنب
الاسم من قولك غيرت الشيء فتغير قلت ومنه غير الزمان وقال
الازهري قال الكسائي هو اسم مفرد مذكر وجمعه اغيار وقال ابو عمرو هو
جمع غيرة والغيرة بالفتح مصدر قولك غار الرجل على اهله يغار غيرا وغيرة
وغارا ورجل غيور وغيران وامراة غيور وغيرى وتغايرت الاشياء
اختلفت وغير بمعنى سوى والجمع اغيار وهي كلمة توصف بها ويستثنى
فان وصفت بها اتبعتها اعراب ما قبلها وان استثنيت بها اعربتها بالاعراب
الذي يجب للاسم الواقع بعد الا وذلك ان اصل غير صفة والاستثناء عارض
قال الفراء بعض بني اسد وقضاعة ينصبون غيرا اذا كان في معنى الا تم
الكلام قبلها او لم يتم فيقولون ما جاءني غيرك وما جاءني احد غيرك وقد يكون
غير بمعنى لا فتنصبها على الحال كقوله فمن اضطر غير باغ ولا عاد كانه قال
خائفا لا باغيا وكذا قوله تعالى غير ناظرين اناه بالكسر وقوله تعالى غير محلي
الصيد

فصل الفاء فأر

الفار مهموز جمع فارة و
فارة المسك النافجة **فتر** الفترة الانكسار والضعف وقد فتر الحر و
غيره من باب دخل وفتره الله تفتيرا والفترة ما بين الرسولين من
رسل الله عز وجل وطرف فاتر اذا لم يكن حديدا والفتر بوزن الفطر
ما بين طرف الابهام والسبابة اذا فتحتهما **فجر** فجر الماء فانفجر اي بجسه
فانبجس وبابه نصر وفجره تفجيرا فتفجر شدد للكثرة والفجر في آخر الليل
كالشفق في اوله وقد افجرنا كما تقول اصبحنا من الصبح و فجر فسق وفجر كذب
وبابهما دخل واصله الميل والفاجر المائل **فخر** الفخر بسكون الخاء و

وغيره وجعله غير ما كان وقوله وبدله والاسم الغير وغيرة الدهر كعنب احداثه المغيرة

وفخرها الافتخار وعدّ القديم وبابه قطع وفخرا لجالسين وافتخر ايضا
وتفاخر القوم والفخير المفاخر كالخصيم والمخاصم والفخّير بوزن السكّيت
الكثير الفخر وفاخره ففخره من باب قطع وفخره ايضا بالتحسين
اى كان اكرم منه ابا واما والمفخرة بفتح الخاء وضمها المأثرة
والفخّار الخزف والفاخر الشيء الجيد **فرر** فرّ يفرّ بالكسر فرارا
هرب وافرّه غيره ورجل فَرٌّ بوزن بَرّ اى فارّ وكذا الاثنان و
الجمع والمؤنث وفي الحديث وهذان فرّ قريش افلا اردّ على
قريش فرّها وقد يكون الفرّ جمع فارّ كراكب وركب وصاحب
وصحب وافترّ ضاحكا اى ابدى اسنانه وفرس مِفَرّ بكسر الميم
يصلح للفرار عليه والمَفَرّ الفرار ومنه قوله تعالى اين المفرّ و
المفِرّ بكسر الفاء الموضع **فزر** الفزر بالفتح الفسخ في الثوب وقد
تفزّر الثوب اذا انقطع وبلي وفزر الشيء صدعه من باب نصر
فسر الفسر البيان وبابه ضرب والتفسير مثله واستفسره كذا
سأله ان يفسّره **فطر** افطر الصائم والاسم الفطر وفطّره غيره
تفطيرا ورجل مفطر وقوم مفاطير مثل موسر ومياسير ورجل
فطر وقوم فطر اى مفطرون وهو مصدر في الاصل والفطور بالفتح
ما يفطر عليه وكذا الفطوري كانه منسوب اليه وفطرت المراءة
العجين حتى استبان فيه الفطر بالضم والفطرة بالكسر الخلقة والفطر
الشق يقال فطره فانفطر وتفطّر الشيء تشقّق والفطر ايضا
الابتداء والاختراع وباب الاربعة نصر قال ابن عباس رضه كنت لا ادري
ما فاطر السموات حتى اتاني اعرابيان يختصمان في بئر فقال احدهما انا

انا فطرتها اى ابتدأتها والفطير ضد الخمير وهو العجين الذي لم يختمر
وكل شيء اعجلته عن ادراكه فهو فطير يقال اياك والرأي الفطير ويقال
عندي خبز خمير وحيس فطير اى طري **فقر** ذو الفقار اسم سيف
النبي عم والفاقرة الداهية فقرته الفاقرة اى كسرت فقار ظهره قال
ابن السكيت الفقير الذي له بلغة من العيش والمسكين الذي لا شيء
له وقال الاصمعي المسكين احسن حالا من الفقير وقال يونس الفقير
احسن حالا من المسكين قال قلت لاعرابي افقير انت فقال لا والله
بل مسكين وقال ابن الاعرابي الفقير الذي لا شيء له والمسكين مثله
والفُقر بالضم لغة كالضُّعف والضَّعف وافقره الله فافتقر والفقير ايضا
المكسور فقار الظهر وسدّ الله مفاقره اى اغناه وسدّ وجوه فقره
وقولهم ما اغناه وما افقره شاذ لانه يقال في فعلهما افتقر واستغنى فلا
يصح التعجب منه **فكر** التفكر التأمل والاسم الفكر والمصدر الفكر بالفتح
وبابه نصر وافكر في الشيء وفكّر فيه بالتشديد وتفكّر فيه بمعنى ورجل
فكّير بوزن سكّيت كثير التفكر **فور** فارت القدر جاشت وبابه قال و
فورانا ايضا بفتح الواو ومنه قولهم ذهبت في حاجة ثم اتيت فلانا
من فوري اى قبل ان اسكن وفورة الحر شدته وفوّارة القدر بالضم و
التخفيف ما يفور من حرها **فهر** الفهر والفهر كالنهر والنهر اى يجامع الرجل
المراءة ثم يتحول عنها قبل الفراغ الى اخرى فينزل وفي الحديث انه نهى عن
الفهر **فصل القاف** **قبر** القبر واحد القبور والمقبرة بفتح الباء وضمها واحدة
المقابر وجاء في الشعر المقبر بغير هاء وقبر الميت دفنه وبابه ضرب ونصر و
اقبره امر بان يقبر وقال ابن السكيت اقبره صيّر له قبرا يدفن فيه وقوله

والمقبرة مثلثة الباء

تع ثم اماته فاقبره اي جعله ممن يقبر ولم يجعله ممن يلقى للكلاب فالقبر
مما اكرم به بنو آدم والقبرة واحدة القبر وهو ضرب من الطير والقنبراء
بالمد وضم القاف والباء لغة فيها والجمع القنابر والعامة تقول
القنبرة وقد جاء ذلك في الرجز **قتر** القتر جمع قترة وهي الغبار
ومنه قوله تع ترهقها قترة والقتر الجانب والناحية لغة في القطر
وقتر على عياله اي ضيق عليهم في النفقة وبابه ضرب ودخل وقتر
تقتيرا واقتر ايضا ثلث لغات واقتر الرجل افتقر **قدر** قدر الشيء
مبلغه قلت وهو بسكون الدال وفتحها ذكره في التهذيب والمجمل
وقدر الله وقدره بمعنى وهو في الاصل مصدر وقال الله تعالى وما
قدروا الله حق قدره اي ما عظموه حق تعظيمه والقدر والقدر ايضا
ما يقدره الله تع من القضاء ويقال ما لي عليه مقدرة بضم الدال
وفتحها اي قدرة ومنه قولهم المقدرة تذهب الحفيظة ورجل ذو
مقدرة بالضم اي ذو يسار واما من القضاء والقدر فالمقدرة بالفتح
لا غير وقدر على الشيء قدرة وقدرانا بضم القاف وقدر يقدر قدرة
لغة فيه كعلم يعلم ورجل ذو قدرة اي يسار وقدر الشيء ايضا
اي قدره من التقدير وبابه ضرب ونصر وفي الحديث اذا غم
عليكم الهلال فاقدروا له اي اتموا ثلاثين وقدرت عليه الثوب
بالتخفيف فانقدر اي جاء على المقدار وقدر على عياله مثل قتر
ومنه قوله تع ومن قدر عليه رزقه وقدر الشيء تقديرا ويقال
استقدر الله خيرا وتقدر له الشيء اي تهيأ والاقتدار على
الشيء القدرة عليه والقدر مؤنثة وتصغيرها قدير بلا هاء على

بالضم وبضمتين الجانب

على غير قياس **قذر** القذر ضد النظافة وشيء قذر بين القذارة
وقذرت الشيء من باب طرب وتقذرته واستقذرته اي كرهته **قرر**
القرار المستقر من الارض ويوم القر بالفتح اليوم الذي بعد يوم النحر
لان الناس يقرون في منازلهم والقرقور بوزن العصفور السفينة
الطويلة والقرة بالكسر البرد والقارورة واحدة القوارير من الزجاج
وقر قر بطنه صوت وقد القيوم يقر قرا بضم القاف فيهما اي برد و
يوم قار وقر بالفتح اي بارد وليلة قارة وقرة بالفتح اي باردة
والقرار في المكان الاستقرار فيه تقول قررت بالمكان بالكسر
اقر قرارا وقررت ايضا بالفتح اقر قرارا وقرورا وقرت به عينه تقر
كضرب يضرب وعلم يعلم قرة وقرورا ورجل قرير العين وقرت
عينه تقر بالكسر في القاف والفتح ضد سخنت واقر الله عينه اي اعطاه
حتى تقر فلا تطمح الى من هو فوقه ويقال حتى تبرد ولا تسخن فللسرور
دمعة باردة وللحزن دمعة حارة وقاره مقارة اي قر معه وفي الحديث قاروا
في الصلوة وهو من القرار لا من الوقار واقر بالحق اعترف وقرره
غيره بالحق حتى اقر به وقرره في مكانه فاستقر واقره الله من القر
فهو مقرور على غير قياس كانه بني على قر وقرره بالشيء جعله على الاقرار به
وقرر الشيء جعله وقر عنده الخبر حتى استقر وفلان ما يتقار في
مكانه اي ما يستقر **قسر** قسره على الامر اكرهه عليه وقهره وبابه ضرب
وكذا اقتسره عليه والقسور والقسورة الاسد ومنه قوله تع فرت
من قسورة وقيل هم الرماة من الصيادين وقنسرون بكسر القاف
والنون مشددة تكسر وتفتح والنسبة اليه قنسري في نصب

ج القر بالضم او جنس بالشتاء
والقرة بالكسر ما اصابك من القر قاموس

قشر القشر واحد القشور والقشرة اخص منه وقشر العود وغيره
من باب ضرب اى نزع عنه قشره وقشره تقشيرا وانقشر العود وتقشر
بمعنى والقاشرة اول الشجاج لانها تقشر الجلد ولباس الرجل قشره وهو
في حديث قيلة وتمر قشر بكسر الشين اى كثير القشر قشعر اقشعر جلده
اقشعرارا فهو مقشعر والجمع قشاعر واخذته قشعريرة بضم القاف وفتح
الشين قصر القصر واحد القصور وقولهم قصرك ان تفعل كذا وقصارك
بفتح القاف فيهما وقصاراك بضم القاف اى غايتك وآخر امرك وما اقتصرت
عليه والقوصرة بالتشديد ما يكنز فيه التمر من البوارى وقد يخفف والقصرة
بفتحتين اصل العنق والجمع قصر ومنه قراءة ابن عباس رضه انها ترمى
بشرر كالقصر وفسره بقصر النخل يعنى اعناقها قلت قال الازهرى انه
ابن عباس فسره باعناق الابل باعناق النخل وقصر الشيء حبسه
وبابه نصر ومنه مقصورة الجامع وقصر عن الشيء عجز عنه ولم يبلغه وبابه
دخل يقال قصر السهم عن الهدف وقصر الشيء ضد طال يقصر بالضم قصرا
بوزن عنب وقصر من الصلوة وقصر الشيء على كذا لم يجاوز به الى غيره
وبابهما نصر وامراة قاصرة الطرف لا تمده الى غير بعلها وقصر الثوب
دقه ومنه القصار وقصره تقصيرا مثله والتقصير من الصلوة والشعر
مثل تقصير والقصر في الامر التواني فيه والقصر ضد الطويل والجمع قصار
وقيصر ملك الروم والاقتصار على الشيء الاكتفاء به واقتصر عنه كف
ونزع مع القدرة عليه فان عجز قلت قصر بلا الف مع فتح الصاد وقصر
من الصلوة لغة في قصر واقصرت المراة ولدت اولادا قصارا وفي
الحديث ان الطويلة قد تقصر وان القصيرة قد تطيل واستقصره عده

مقصرا او قصيرا قطر القطر المطر وهو ايضا جمع قطرة وقطر الماء
وغيره من باب نصر وقطره غيره يتعدى ويلزم وقطرات الماء بفتح الطاء
والقطران الذي يهنا به بكسرها وقطر البعير طلاه بالقطران من باب
نصر فهو مقطور وربما قالوا مقطرن والقطر الناحية والجانب وجمعه اقطار
والقطر بوزن القطر النحاس ومنه قوله تعالى سرابيلهم من قطران و
القطار بالكسر قطار الابل والجمع قطر بضمتين وقطرات بضمتين
ايضا والقطارة بالضم ما قطر من الحب ونحوه وتقاطر الشيء اسالته
قطرة قطرة والقنطرة الجسر والقنطار معيار وقيل هو الف ومائتا اوقية
وقيل مائة وعشرون رطلا وقيل ملء مسك ثور ذهبا وقيل غير ذلك
والله اعلم ومنه قولهم قناطير مقنطرة قطمر القطمير الفوفة في النواة
وهي القشرة الرقيقة وقيل هي النكتة البيضاء التي في ظهر النواة
تنبت منها النخلة قمطر يوم قمطرير اى شديد والقمطر بوزن الهزبر و
القمطرة ما يصان فيه الكتب ولا يقال بالتشديد وينشد ليس بعلم ما يعي
القمطر ما العلم الا ما وعاه الصدر قعر قعر البير وغيرها عمقها وقعرت الشجرة
قلعتها من اصلها فانقعرت ومنه قوله تعالى اعجاز نخل منقعر قفر القفر مفازة
لا نبات فيها ولا ماء والجمع قفار يقال ارض قفر ومفازة قفر وقفرة ومقفار
والقفار بالفتح الخبز بلا ادم يقال اكل الخبز قفارا واقفرت الدار خلت
واقفر الرجل لم يبق عنده ادم وفي الحديث ما اقفر بيت فيه خل قمر
القمر بعد ثلاث الى آخر الشهر يسمى قمرا لبياضه والقمرة ايضا تحير البصر من
الثلج وقد قمر الرجل من باب طرب والقمار المقامرة وتقامروا لعبوا
القمار وقامره فقمره من باب ضرب غلبه في لعب القمار وقامره

القنطرة سان

فقمره من باب نصر قامره في القمار فغلبه وعود قاري بفتح القاف منسوب
الى موضع ببلاد الهند والقمري منسوب الى طير قمر بوزن حمر
جمع اقمر وهو الابيض او جمع قمري بوزن رومي وروم والانثى قمرية
والذكر ساق حر والجمع قماري غير مصروف وليلة قمراء اي مضيئة
واقمرت ليلتنا اضاءت واقمرنا طلع علينا القمر **قور** قوره
تقويرا واقتوره واقتاره بمعنى اي قطعه مدورا ومنه قوارة القميص
والبطيخ بالضم والتخفيف والقار والقير بمعنى **قهر** قهره من باب قطع اى
غلبه والقهقرى الرجوع الى خلف ورجع القهقرى اى رجع الرجوع
الموصوف بهذا الاسم لان القهقرى ضرب من الرجوع **قير** القير بالكسر
القار وقير السفينة تقييرا طلاها بالقير

فصل الكاف

كبر كبر
اى اسن وبابه طرب ومكبرا ايضا بوزن مجلس يقال علاه
المكبر والاسم الكبرة بالفتح وكبر اى عظم يكبر بالضم كبرا بوزن
عنب فهو كبير وكبار بالضم فاذا افرط قيل كبار بالتشديد
والكبر بالكسر العظمة وكذا الكبرياء مكسورا ممدودا وكبر الشيء
ايضا معظمه ومنه قوله تعالى والذى تولى كبره وقولهم هو كبر قومه
بالضم اى اقعدهم فى النسب وفى الحديث الولاء للكبر وهو ان يموت الرجل
ويترك ابنا وابن ابن فيكون الولاء للابن دون ابن الابن والكبر نبات
الاصف فارسى معرب والكبرى تانيث الاكبر والجمع الكبر بفتح الباء و
جمع الاكبر الاكابر والاكبرون ولا يقال كبر لان هذه البنية جعلت
للصفة خاصة كالاحمر والاسود وانت لا توصف به كما لا يوصف
باحمر لا تقول هذا رجل اكبر حتى تصله بمن وتدخل عليه الالف واللام

واللام وفى المثل ورثوا المجد كابرا عن كابر اى كبيرا عن كبير فى العز والشرف
واكبر الشيء استعظمه والتكبير التعظيم والتكبر والاستكبار التعظم
وفى المثل اعز من الكبريت الاحمر كقولهم اعز من بيض الانوق ويقال ذهب
كبريت اى خالص **كثر** الكثرة ضد القلة والكثرة بالكسر لغة رديئة وقد كثر
يكثر بالضم كثرة فهو كثير وقوم كثير وهم كثيرون واكثر الرجل كثر ماله و
كاثروهم فكثروهم من باب نصر اى غلبوهم بالكثرة واستكثر من الشيء
اكثر منه والكثر بالضم المال الكثير يقال ما له قل ولا كثر ويقال الحمد لله على القل
والكثر بالضم والكسر والتكاثر المكاثرة والكوثر من الرجال السيد الكثير
الخير والكوثر نهر فى الجنة والكثر بفتحتين جمار النخل وقيل طلعها وفى الحديث
لا قطع فى ثمر ولا كثر **كدر** الكدر ضد الصفو وبابه طرب وسهل فهو كدر
وكدر مثل فخذ وفخذ وتكدر ايضا وكدره غيره تكديرا والكدرة ايضا
مصدر الاكدر وهو الذى فى لونه كدرة والاكدرية مسئلة فى الفرائض
معروفة والكندر اللبان وانكدر اى اسرع وانقض ومنه انكدرت
النجوم **كرر** الكر بالفتح الحبل الذى يصعد به على النخلة والكرة المرة والجمع
الكرات والكر بالضم واحد اكرار الطعام وهو ستون قفيزا والكر بالكسر يصلح للكر و
الحملة والمكر بالفتح موضع الحرب والكر الرجوع وبابه رد يقال كره وكر بنفسه
يتعدى ويلزم وكرر الشيء تكريرا وتكرارا ايضا بفتح التاء وهو مصدر
وبكسرها وهو اسم **كزبر** الكزبرة بضم الباء من الابازير وقد تفتح واظنه
معربا **كسر** كسره من باب ضرب فانكسر وتكسر وكسره تكسيرا شدد للكثرة وناقة كسير
مثل كف خضيب والكسرة القطعة من الشيء المكسور والجمع كسر كقطعة وقطع
وكسرى بفتح الكاف وكسرها لقب ملوك الفرس وهو معرب خسرو والنسبة

اليه كِسْرَوِيّ وكِسْرِيّ وجمع كِسْرى اكاسرة على غير قياس لان قياسه كِسْرُونَ
بفتح الراء مثل عيسون وموسون بفتح السين **كفر** الكفر ضد الايمان
وقد كفر بالله من باب نصر وجمع الكافر كُفّار وكفرة وكِفار مخففاً كجايع
وجياع ونايم ونيام وجمع الكافرة كوافر والكفر ايضاً جحود النعم وهو ضد
الشكر وقد كفره من باب دخل وكفراناً ايضاً بالضم وقوله تعالى انا بكلٍّ كافرون
اي جاحدون وقوله تعالى فابى الظالمون الا كفوراً قال الاخفش هو جمع
كفر مثل بُرْد وبُرُود والكفر بالفتح التغطية وبابه ضرب والكَفْر القرية وفي الحديث
لتخرجنكم الروم منها كَفْراً كَفْراً اي من قرى الشام ومنه قولهم كفرتوثا وكفرنحو
فرى نسبت الى رجال ومنه قول معاوية اهل الكفور هم اهل القبور يقول انهم
بمنزلة الموتى لا يشاهدون الامصار والجمع ونحوهما والكافر الليل المظلم
لانه ستر بظلمته كل شيء وغطاه شيئا فقد كفر قال ابن السكيت ومنه سمي
الكافر لانه يستر نعم الله عليه والكافر الزارع لانه يغطي البذر بالتراب
والكفّار الزراع واكفره دعاه كافراً يقال لا تكفروا احداً من اهل قبلتك اي لا تنسبه
الى الكفر وتكفير اليمين فعل ما يجب بالحنث فيها والاسم الكفارة والكفّارة
الكافور الطلع وقيل وعاء الطلع وكذا الكفرّى بضم الكاف وتشديد الراء
والكافور من الطيب **كمثر** الكمثرى من الفواكه الواحدة كمثراة **كور** كار
العمامة على راسه اي لاثها وبابه قال وكل دور كَوْر والكُور بالضم الرجل بادانه
والجمع اكوار وكيران والكور ايضاً كور الحداد المبني من الطين وكوارة النحل
عسلها في الشمع قلت قال الازهري الكوار والكوارة كالقرطالة شيء يتخذ
من قضبان ضيق الراس للنحل وفي المغرب الكوارة بالضم والتشديد
معسل النحل اذا سوي من الطين والكورة بوزن الصورة المدينة والصقع

والصقع والجمع كُوَر والكارة ما يحمل على الظهر من الثياب وتكوير المتاع جمعه
وشده وتكوير العمامة كَوْرُها وتكوير الليل على النهار تغشيته اياه وقيل
زيادته في هذا من ذاك وقوله تعالى اذا الشمس كورت قال ابن عباس رض غورت
وقال قتادة ذهب ضوءها وقال ابو عبيدة كورت مثل تكوير العمامة تلف
وتمحى **كهر** الكَهْر الانتهار وفي قراءة عبد الله بن مسعود رضه فاما اليتيم
فلا تكهر قال الكسائي كهره وقهره بمعنى **كير** كير الحداد منفخه من زق او جلد غليظ
ذو حافات **فصل الميم مجج** المج كالغران ينالع الشيء في بطن بهذه
الناقة وفي الحديث انه نهى عن المجر **مخر** مخرت السفينة الماء من باب
قطع ودخل اذا جرت تشق الماء مع صوت ومنه قوله تعالى وترى الفلك
مواخر فيه يعني جواري وفي الحديث اذا اراد احدكم البول فليستمخر الريح
اي فلينظر من اين مجراها فلا يستقبلها كيلا ترد عليه البول والماخور
بالضم مجلس الفساق **مدر** المَدَرة بفتحتين واحدة المَدَر والعرب
تسمي القرية مدرة **مذر** مذرت البيضة فسدت وبابه طرب
المرارة بالفتح ضد الحلاوة والمرارة ايضاً التي فيها المرة وشيء مر والجمع
أمرار وهذا امر من كذا والامران بتشديد الراء الفقر والهرم والمري
بوزن الدري الذي يؤتدم به كانه منسوب الى المرارة والعامة تخففه
وابو مرة كنية ابليس والمرة واحدة المر والمرار والمرة الرخام والمِرّة
بالكسر احدى الطبايع الاربع والمرة ايضاً القوة وشدة العقل ورجل
مرير اي قوي ذو مرة ومر عليه ومر به من باب رد اي اجتاز ومر من
باب رد ومروراً ايضاً ذهب واستمر مثله والممر بفتحتين موضع المرور
والمصدر وامر الشيء صار مراً وكذا مرّ يمر بالفتح مراراً فهو مر وامره

غيره ومتره وقولهم ما أمتر فلان وما أحلى أي ما قال حلوا ولا مرا **مزر** المزر بالكسر ضرب من الاشربة وقال ابن عمر رضه هو من الذرة **مصر** مصر هي المدينة المعروفة يذكر ويؤنث والمصر واحد الامصار والمصران الكوفة والبصرة والمصير بوزن البصير المعاء وجمعه مصران كرغيف ورغفان ثم المصارين جمع الجمع وفلان مصر الامصار تمصيرا كما يقال مدن المدائن **مضر** وفي الحديث مضر مضرها الله في النار شرا اصلها من مضور اللبن وهو قرصه اللسان وحذبه له وانما شدد للكثرة وللمبالغة والمضيرة طبيخ يتخذ من اللبن وهو الذي يحذي اللسان قبل ان يروب وبابه دخل **مطر** مطرت السماء من باب نصر وامطرها الله وقد مطرنا وقيل مطرت السماء وامطرت بمعنى والاستمطار الاستسقاء والممطر بوزن المبضع ما يلبس في المطر يتوقى به **مغر** المغرة الطين الاحمر وقد تحرك **مقر** سمك ممقور نقع في الماء والملح اي ينقع ولا تقل منقور **مكر** المكر الاحتيال والخديعة وقد مكر به من باب نصر فهو ماكر ومكار **مور** مار من باب قال تحرك وجاء وذهب ومنه قوله تعالى يوم تمور السماء مورا قال الضحاك تموج موجا وقال ابو عبيدة والاخفش تكفأ **مهر** المهر الصداق وقد مهر المراة من باب قطع وامهرها ايضا والمهارة بالفتح الحذق في الشيء وقد مهرت المراة امهرها بالفتح ايضا والمهر ولد الفرس والجمع امهار ومهار ومهارة بكسر الميم فيهما والانثى مهرة والجمع مهر بوزن عمر ومهرات بفتح الهاء وفرس ممهر ذات مهار **مير** الميرة الطعام يمتاره الانسان وقد مار اهله من باب باع ومنه قولهم ما عنده خير ولا مير والامتيار مثل المير

فصل النون

نبر نبر الشيء

92

الشيء رفعه وبابه ضرب ومنه سمي المنبر وانبار الطعام واحدها نبر مثل شبر قلت ومعنى الانبار جماعة الطعام من البر والتمر والشعير ذكره في غذا **نتر** النتر جذب في جفوة وبابه نصر وفي الحديث فلينتر ذكره ثلاث نترات يعني بعد البول **نثر** نثره من باب نصر فانتثر والاسم النثار بالكسر والنثار بالضم ما تناثر من الشيء ودر منثر شدد للكثرة والانتثار والاستنثار بمعنى وهو نثر ما في الانف بالنفس وفي الحديث اذا استنشقت فانثر **نجر** نجر الخشبة نحتها من باب نصر وصانعه نجار ونجران بلد في اليمن **نحر** النحر والمنحر بوزن المذهب موضع القلادة من الصدر والمنحر ايضا موضع نحر الهدي وغيره والنحر في اللبة كالذبح في الحلق وبابه قطع والنحرير بوزن السكيت العالم المتقن وانتحر الرجل نحر نفسه وانتحر القوم على الشيء تشاحوا عليه حرصا وتناحروا في القتال **نخر** نخر الشيء بلي فهو نخر وبابه طرب نيل عظام نخرة والمنخر بوزن المجلس ثقب الانف وقد تكسر الميم اتباعا لكسرة الخاء كما قالوا منتن وهما نادران لان مفعلا ليس من الابنية والنخير صوت بالانف تقول منه نخر ينخر بالكسر نخيرا وينخر بالضم لغة والناخر من العظام الذي تدخل الريح فيه ثم تخرج ولها نخير **ندر** ندر الشيء من باب نصر سقط وشذ ومنه النوادر واندره غيره اسقطه وقولهم لقيته في الندرة والندرة بسكون الدال وفتحها اي فيما بين الايام والاندر بوزن الاحمر البيدر بلغة اهل الشام والجمع الانادر **نذر** الانذار الابلاغ ولا يكون الا في التخويف والاسم النذر بضمتين ومنه قوله تعالى فكيف كان عذابي ونذر اي انذاري

والنذير المنذر والانذار ايضا والنذر واحد النذور وقد نذره الله كذا
من باب ضرب ونصر ويقال نذر على نفسه نذرا ونذر ماله نذرا وتناذر
القوم كذا خوف بعضهم بعضا ونذر القوم بالعدو علموا وبابه
طرب **نزر** النزر القليل التافه وبابه ظرف وعطاء منزور اى قليل
نسر النسر بفتح النون طائر وجمع القلة انسر والكثير نسور و
يقال النسر لا مخلب له وانما له ظفر كظفر الدجاجة والغراب ونسر
ايضا صنم من اصنام قوم نوح عم وقد يدخل عليه الالف واللام
والناسور بالسين والصاد علة تحدث في ماقي العين تسقى ولا
تنقطع وقد تحدث ايضا في حوالى المقعدة وفي اللثة وهو معرب
والنسر ايضا نتف البازى اللحم بمنسره وبابه نصر والمنسر بوزن
المبضع لسباع الطير بمنزلة المنقار لغيرها **نشر** النشر بوزن
النصر الرائحة الطيبة والنشر بفتحتين المنتشر وفي الحديث املك
نشر الماء ونشر المتاع وبابه نصر ومنه ريح نشور بالفتح ورياح
نشر بضمتين ونشر الميت فهو ناشر عاش بعد الموت ومنه
يوم النشور وانشره الله تعالى احياه ومنه قرء ابن عباس كيف
ننشرها واحتج بقوله تع ثم اذا شاء انشره وقرء الحسن ننشرها
قال الفراء ذهب الى النشر والطي قال والوجه ان يقول انشر ومنه نشر
الخشبة قطعها بالمنشار والنشارة بالضم ما سقط منه ونشر
الخبر اذاعه وبابه نصر وضرب وصحف منشرة شدد للكثرة والتنشير
من النشرة وهى كالتعويذ والرقية وفي الحديث انه قال فلعل طبا اصابه
بعنه ثم نشره بقل اعوذ برب الناس اى رقاه وكذا اذا كتب له النشرة

93

النشرة وانتشر الخزاع وانتشر الرجل انعظ **نصر** نصره على عدوه ينصره نصرا
والاسم النصرة والنصير الناصر وجمعه انصار كشريف واشراف وجمع الناصر
نصر كصاحب وصحب واستنصره على عدوه سأله ان ينصره عليه وتناصر
القوم نصر بعضهم بعضا وانتصر منه انتقم ونصران بوزن نجران قرية بالشام
تنسب اليه النصارى ويقال اسمها الناصرة والنصارى جمع نصران ونصرانة
كالندامى جمع ندمان وندمانة ولم يستعمل نصران الا بياء النسب ونصره تنصيرا
جعله نصرانيا وفي الحديث فابواه يهودانه وينصرانه **نضر** النضر بوزن النصر
والنضار بالضم والنضير الذهب وقيل النضار الخالص من كل شئ والنضرة
بوزن البصرة الحسن والرونق وقد نضر وجهه ينضر بالضم نضرة اى حسن
ونضر الله وجهه ايضا يتعدى ويلزم ونضر من باب ظرف لغة فيه وحكى ابو
عبيد نضر من باب طرب ونضر الله وجهه تنضيرا وانضره بمعنى ونضر الله امرأ
بالتشديد اى نعمه وفي الحديث نضر الله امرأ سمع مقالتي فوعاها واخضر ناضر
مثل اصفر فاقع وابيض ناصع **نطر** الناطر والناطور حافظ الكرم والجمع النواطير
والنواطير **نظر** النظر والنظران بفتحتين تامل الشئ بالعين وقد نظر الى الشئ
والنظر ايضا الانتظار يقال منه نظره ينظره بالضم نظرا والناظر في المقلة السواد
الاصغر الذى فيه انسان العين ويقال للعين الناظرة والناظر الحافظ والنظرة
بكسر الظاء التأخير وانظره اخره واستنظره وتنظره تنظرا انتظره في مهلة
وناظره من المناظرة والمنظرة بوزن المتربة المرقبة ويقال منظره خير من مخبره والنظارة
مشددة القوم ينظرون الى الشئ ونظير الشئ مثله والنظر بوزن النبر لغة فيه
كالنديد والند **نعر** النعرة بوزن الشوة صوت في الخيشوم وقد نعر الرجل
ينعر بالكسر نعيرا ونعرات المؤذن بفتحتين اذانه والناعور واحد النواعير

التي يستقى بها يديرها الماء وله صوت نغر النغرة بوزن الهمزة واحد النغر وهي طير كالعصافير حمر المناقير وبتصغيره جاء الحديث يا ابا عمير ما فعل النغير والنغر بوزن الكتف هو الذي يغلي جوفه من الغيظ ومنه قول تلك المرأة في حديث علي رض نغرة نفر نفرت الدابة تنفر بكسر الفاء نفارا او نفورا وتنفر بالضم نفورا ونفر الحاج من منى من باب ضرب وانفره عن الشيء ونفره تنفيرا واستنفره كله بمعنى والاستنفار النفور ايضا ومنه حمر مستنفرة اي نافرة ومستنفرة بفتح الفاء اي مذعورة والنفر بفتحتين عدة رجال من ثلثة الى عشرة وكذا النفير والنفر والنفرة بسكون الفاء فيها وقوله تعالى يوم النفر وليلة النفر لليوم الذي ينفر الناس من منى وهو بعد يوم القر ويقال له يوم النفر بفتح الفاء ويوم النفور ويوم النفير ونفر جلده اي ورم وفي الحديث تخلل رجل بالقصب فنفر فمه اي ورم قال ابو عبيد هو من نفار الشيء من الشيء وهو تجافيه عنه وتباعده نقر نقر الطائر الحبة التقطها ونقر الشيء ثقبه بالمنقار وبابه نصر ونقر في الناقور اي نفخ في الصور والنقرة السبيكة والنقرة ايضا حفرة صغيرة في الارض ومنه نقرة القفا والنقير النقرة التي في ظهر النواة والنقير ايضا اصل خشبة ينقر فينبذ فيه فيشتد نبيذه وهو الذي ورد النهي عنه والمنقر بوزن المبضع المعول ومنقار الطير والنجار وجمعه مناقير وانقر عنه كف وقال ابن عباس رض ما كان الله لينقر عن قاتل المؤمن اي ما كان الله ليكف عنه حتى يهلك نكر النكرة ضد المعرفة وقد نكره بالكسر نكرا ونكورا بضم النون فيهما واستنكره كله بمعنى ونكره فتنكر اي غيره فتغير الى المجهول والمنكر واحد المناكير والنكير والانكار تغيير المنكر ومنكر ونكير اسما ملكين

اسما ملكين والنكر والمنكر ومنه قوله تعالى لقد جئت شيئا نكرا والانكار الجحود نمر النمر بوزن الكتف سبع وجمعه نمور بالضم وجاء في الشعر نمر بضمتين وهو شاذ والانثى نمرة والنمرة ايضا بردة من صوف تلبسها الاعراب وفي حديث سعد وماء نمير بوزن سمير اي ناجع عذبا كان او غير عذب نور النور الضياء والجمع انوار وانار الشيء واستنار بمعنى اي اضاء والتنوير الانارة وهو ايضا الاسفار وهو ايضا ازهار الشجرة يقال نورت الشجرة تنويرا وانارت ايضا اي اخرجت نورها والنار مؤنثة وهي من الواو لان تصغيرها نويرة وجمعها انور ونيران انقلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها وبينهم نائرة اي عداوة وشحناء وتنور النار من بعيد تبصرها وتنور ايضا تطلى بالنورة وبعضهم يقول انتار والنوار بضم ما شدد النور الشجر الواحدة نوارة والمنار علم الطريق والمنارة التي يؤذن عليها والمنارة ايضا ما توضع فوقها السراج وهي مفعلة من الاستنارة بفتح الميم والجمع المناور بالواو لانه من النور ومن قال مناير وهمز فقد شبه الاصلي بالزوائد كما قالوا مصائب واصله مصاوب نهر النهار ضد الليل ولا يجمع كما لا يجمع العذاب والسراب فان جمعته قلت في القليل انهر وفي الكثير نهر بضمتين كسحاب وسحب وانشد ابن كيسان لولا الثريد ان لمتنا بالضم ثريد ليل وثريد بالنهر والنهر بسكون الهاء وفتحها واحد الانهار وقوله تعالى في جنات ونهر اي انهار وقد يعبر بالواحد عن الجمع كما قال الله ويولون الدبر وقيل في ضياء وسعة ونهر النهر حفره ونهر الماء جرى في الارض وجعل لنفسه نهرا وبابهما قطع وكل كثير جرى فقد نهر واستنهر وانهر الدم ارسله وانهر دخل في النهار ونهره زجره اي زجره وبابه قطع وانتهره مثله نهب النهاب بوزن المناهب المهالك وفي الحديث من

جمع المارستان منها وشن اذهب الله في نهابر **نير** النير الفدان الخشبة المعترضة
في عنق الثورين والجمع النيران والانيار **فصل الواو** **وبر** الوبر بوزن
النجر يوم من ايام العجوز والوبر بفتحتين للبعير الواحدة وبرة **وتر** الوتر بالكسر الفرد
وبالفتح الذحل هذه لغة اهل العالية واما لغة اهل نجد فبالضم ولغة بني تميم
بالكسر فيهما والوتر بفتحتين وتر القوس والوتيرة الطريقة يقال ما زال على
وتيرة واحدة ووتره حقه يتره بالكسر ايضا نقصه وقوله تعالى ولن يتركم
اعمالكم اي في اعمالكم كقولهم دخلت البيت اي في البيت واوتره افرده ومنه
اوتر صلوته واوتر قوسه ووترها توتيرا بمعنى والمواترة المتابعة ولا يكون
بين الاشياء الا اذا وقعت بينها فترة والا فهي مداركة ومواصلة ومواترة
الصوم ان تصوم يوما وتفطر يوما او يومين وتأتي به وترا ولا تراد به المواصلة
لان اصله من الوتر وكذلك واتر الكتب فتواترت اي جاءت بعضها في اثر بعض
وترا من غير ان تنقطع وتترى فيها لغتان تنون ولا تنون فمن ترك صرفها في المعرفة
جعل الفها للتانيث وهو اجود واصلها وترى من الوتر وهو الفرد قال الله تعالى
ثم ارسلنا رسلنا تترى اي واحدا بعد واحد ومن نونها جعل الفها ملحقة
وثر ميثرة الفرس بالكسر لبدته غير مهموز والجمع مياثر ومواثر قال ابو عبيد
واما المياثر الحمر التي جاء فيها النهي فانها كانت من مراكب الاعاجم من
ديباج او حرير **وجر** الوجور بالفتح الدواء يوجر في وسط الفم اي يصب تقول
وجرت الصبي واوجرته بمعنى والميجر كالمسعط يوجر به الدواء واتجر اي تداوى
بالوجور والوجور واصله اوتجر **وحر** الوحر بفتحتين الغش وفي الحديث يذهب
بوحر الصدر **وذر** يقال ذره اي دعه وهو يذره اي يدعه ولا يقال منه وذره
ولا واذر ولا وازر ولكن تركه وهو تارك **وزر** الوزر بفتحتين الملجأ

الملجأ واصله الجبل والعذو الاثم والثقل والكارة والسلاح والوزير الموازر
كالاكيل والمواكل لانه يحمل عنه وزره اي ثقله والوزارة بالفتح لغة في الوزارة
وقد استوزر فلان فهو يوازر الامير ويتوزر له واتزر الرجل ركب الوزر
وقوله تعالى ولا تزر وازرة وزر اخرى لا تحمل حاملة حمل اخرى قال الاخفش
لا تاثم اثمة اخرى تقول منه وزر بالكسر يوزر ووزر يزر بالكسر ووزر يوزر
على ما لم يسم فاعله فهو موزور وانما قال في الحديث مازورات لمكان
مأجورات ولو افرد لقال موزورات **وشر** وشر الخشبة بالميشار غير مهموز
لغة في اشرها وبابه وعد والوشر ايضا ان تحدد المرأة اسنانها وترققها
وفي الحديث لعن الله الواشرة والموتشرة **وصر** الوصر بوزن العصر الصك
وكتاب العهدة وهو في الحديث **وطر** الوطر الحاجة ولا يبنى منه فعل وجمعها
اوطار **وعر** جبل وعر بالتسكين ومطلب وعر ولا تقل وعر وقد وعر بالضم
وعورة وتوعر اي صار وعرا وتوعره غيره توعيرا واستوعره وجده وعرا
وفر الموفور الشيء التام ووفر الشيء يفر بالكسر وفورا ووفره غيره
من باب وعد يتعدى ويلزم والوفر بوزن النصر المال الكثير ووفر عليه حقه
توفيرا واستوفره اي استوفاه وهم متوافرون اي هم كثير **وقر** الوقر الثقل
في الاذن وبالكسر الحمل وقد اوقر بعيره واكثر ما يستعمل الوقر في حمل
البغل والحمار والوسق في حمل البعير واوقرت النخلة كثر حملها يقال
نخلة واقرة وموقرة وحكى موقر ايضا وكسر القاف على غير القياس
لان الفعل ليس للنخلة وانما حذفت الهاء من موقر بالكسر على قياس
امرأة حامل لان حمل الشجر مشبه بحمل النساء وموقر بالفتح
شاذ وقد وقرت اذنه اي صمت وبابه فهم ووقر الله اذنه من باب

وعد والوقار بالفتح الحلم والرزانة وقد وقر الرجل يقر بالكسر وقارا وقرة بوزن
عدة فهو وقور ومنه قوله تعالى وقرن في بيوتكن بالكسر ومن قرأ وقرن
بالفتح فهو من القرار والتوقير التعظيم والترزين ايضا وقوله تعالى
مالكم لا ترجون لله وقارا اي لا تخافون لله عظمة عن الاخفش **وكر**
وكر الطائر بفتح الواو عشه حيث كان في جبل او شجر وجمعه وكور واوكار
قلت قد فسر الوكر في عشش بما يخالف هذا **فصل الهاء هتر**
يقال فلان مستهتر بالشراب بفتح التاء اي مولع به لا يبالي ما قيل
فيه وتهاتر الرجلان اذا ادعى كل واحد منهما على صاحبه باطلا **هجر**
الهجر ضد الوصل وبابه نصر وهجرانا ايضا والاسم الهجرة والمهاجرة من
ارض الى ارض ترك الاولى للثانية والتهاجر التقاطع والهجر بالفتح ايضا
الهذيان وقد هجر المريض من باب نصر فهو هاجر والكلام مهجور وبه فسر
مجاهد قوله تعالى ان قومي اتخذوا هذا القرآن مهجورا اي باطلا والهجر بالضم
الاسم من الاهجار وهو الخنا والافحاش في المنطق والهجر بالفتح والهاجرة
والهجير نصف النهار عند اشتداد الحر والتهجير والتهجر السير في الهاجرة
وتهجر فلان تشبه بالمهاجرين وفي الحديث هاجروا ولا تهجروا وهجر
بلد من اسم بلد مذكر منصرف وفي المثل كمبضع تمر الى هجر **هدر**
هدر دمه بطل وبابه ضرب واهدره السلطان اي ابطله واباحه
وذهب دمه هدرا بسكون الدال وفتحها اي باطلا ليس فيه
قود ولا عقل وهدر الحمام صوت وهدر البعير ردد صوته
في حنجرته تقول منهما هدر يهدر بالكسر هديرا **هذر** هذر في منطقه
وبابه ضرب والاسم الهذر بفتحتين وهو الهذيان فهو هذر بكسر الذال وهذرة

الهذر

وهذرة بوزن همزة وهذار بالتشديد ومهذار واهذر في كلامه
أكثر **هرر** الهر السنور والجمع هررة كقرد وقردة والانثى هرة وجمعها هرر
كقربة وقرب وفي المثل فلان لا يعرف هرا من بر اي لا يعرف من يكرهه
ممن يبره وقيل الهر هنا الغنم والبر سوقها وهرير الكلب صوته دون
نباحه من قلة صبره على البرد وقد هر يهر بالكسر هريرا وهارة يهر في وجهه
هزبر الهزبر الاسد **هصر** هصر الغصن وبالغصن أخذ برأسه فأماله
اليه **همر** همر الماء والدمع صبه وبابه نصر وانهمر الماء سال **هور** هار الجرف
من باب قال وهؤورا ايضا فهو هائر ويقال ايضا جرف هار خفضوه في موضع
الرفع وارادوا هائر وهو مقلوب من الثلاثي الى الرباعي وهوره فتهور
وانهار اي انهدم والتهور الوقوع في الشيء بقلة مبالاة يقال فلان
متهور **فصل الياء يبر** حجر أيبر بوزن أحمر اي صلد صلب وهو
في حديث لقمان **يسر** اليسر بسكون السين وضمها ضد العسر والميسور
ضد المعسور وقد يسره الله لليسرى اي وفقه لها وقعد يسرة اي
شأمة ويسر له كذا واستيسر بمعنى اي تهيأ والايسر ضد الايمن و
الميسرة ضد الميمنة والميسرة بفتح السين وضمها السعة والغنى و
قرأ بعضهم فنظرة الى ميسره بالاضافة قال الاخفش وهو غير جائز لانه ليس
في الكلام مفعل بغير هاء واما مكرم ومعون فهما جمع مكرمة ومعونة والميسر
قمار العرب بالازلام والياسر نقيض اليامن تقول ياسر بأصحابك اي خذ
بهم يسارا وتياسر يا رجل لغة في ياسر وبعضهم ينكرهما وياسره اي
ساهله ويقال رجل أعسر يسر للذي يعمل بيديه جميعا واليسار خلاف
اليمين ولا تقل اليسار بالكسر واليسار واليسارة الغنى وقد ايسر الرجل

يوسر اى استغنى صارت الياء فى مضارعه واوا لسكونها وضمة ما قبلها
واليسير القليل وشئ يسير اى هين باب الزاى فصل الالف ارز
الارز فيه ست لغات أرز بفتح الهمزة وبضمها اتباعا لضم الراء وأُرْز وأرز
كعسر وعُسُر ورُز ورُنز والأرزة بفتحتين شجر الارزن والأرزة بسكون
الراء شجر الصنوبر وفى الحديث ان الاسلام ليأرز الى المدينة كما تأرز الحية
الى جحرها اى ينضم ويجتمع بعضه الى بعض فيها ازز الازيز صوت غليان
القدر وفى الحديث انه كان يصلى ولجوفه أزيز كأزيز المرجل من البكاء والأز
التهييج والاغراء ومنه قوله تعالى تؤزهم أزا اى تغريهم بالمعاصى اوز
الاوز بكسر الهمزة البط وقد جمعوه بالواو والنون فقالوا اوزون فصل
الباء برز برز خرج وبابه دخل وابرزه غيره والبراز بالكسر المبارزة فى
الحرب وايضا كناية عن الغائط والمبرز بوزن المذهب المتوضأ و
البراز بالفتح الفضاء الواسع وتبرز الرجل خرج الى البراز للحاجة وبرز
الشئ تبريزا اظهره وبينه وبرز ايضا فاق على اصحابه بزز بزه
سلبه وبابه رد وفى المثل من عزّ بزّ اى غلب سلب وابتزه استلبه
والبز من الثياب امتعة البزاز والبزازة بالكسر الهيئة بوز البازلغة
فى البازى وجمعه ابواز وبيزان وجمع البازى بزاة فصل الجيم جرز
ارض جرز وجرز كعسر وعسر لا نبات بها وجرز وجرز كنهر ونهر كلها بمعنى
جز البر والنخل والصوف من باب رد والجز بالكسر ما يجز به و
هذا زمن الجزاز بفتح الجيم وكسرها اى زمن الحصاد وصرام النخل
واجز البر والنخل والغنم حان له ان يجز والجزازة بالضم ما سقط من
الاديم وغيره اذا قطع جمز الجمز ضرب من السير اشد من العنق

من العنق وقد جمز البعير من باب ضرب والجماز بفتح الجيم والتشديد
البعير الذى يركبه المجمز قلت وفى الديوان والجمازة ناقة المجمز ولم يذكر
فيه الجماز وحمار جمزى بالقصر اى سريع والناقة تعدو الجمزى بالقصر ايضا
وكذا الفرس والجميز بوزن العليق شبيه بالتين جنز الجنازة بالكسر واحدة
الجنائز والعامة تفتحه ومعناه الميت على السرير فاذا لم يكن عليه
الميت فهو سرير ونعش قلت هذا مناقض لما ذكره من تفسير
النعش فى نعش جهز اجهز على الجريح اسرع قتله وتممه وجهاز
العروس والسفر بفتح الجيم وكسرها وجهز العروس والجيش تجهيزا
وجهزه ايضا هيأ جهاز سفره وتجهز لكذا تهيأ له جوز جاز الموضع
سلكه وسار فيه يجوز جوازا واجازه خلفه وقطعه واجتازه سلكه وجاوز
الشئ الى غيره وتجاوزه بمعنى اى جازه وتجاوز الله عنه اى عفا وجوز
له ما صنع تجويزا واجازه له اى سوغ له ذلك وتجوز فى صلوته اى خفف وتجوز
فى كلامه اى تكلم بالمجاز وجعل ذلك الامر مجازا الى حاجته اى طريقا ومسلكا
وتقول اللهم تجوز عنى وتجاوز عنى بمعنى والجوز فارسى معرب الواحدة
جوزة والجمع جوزات وارض مجازة بالفتح فيها اشجار الجوز واجازه
بجائزة سنية اى بعطاء فصل الحاء حجز حجزه منعه وبابه
نصر والحجزة بفتحتين الظلمة وهو فى حديث قيلة والحجاز بلاد و
احتجز القوم وانحجزوا ايضا اتوا الحجاز وحجزة الازار معقده وحجزة السراويل
ايضا التى فيها التكة حرز الحرز الموضع الحصين يقال هذا حرز حريز
ويسمى التعويذ حرزا واحترز من كذا وتحرز منه اى توقاه حزز
حزه قطعه وبابه رد واحتزه ايضا والحز الفرض فى الشئ والوجه

كرك اتمك حزى

الذين يمنعون بعض الناس من بعض
ويفصلون بينهم بالحق جمع حاجز مثل
وبل

والحجاز مكة والمدينة والطائف
ومخاليفها لانها حجزت بين نجد
وتهامة او بين نجد والسراة
او لانها احتجزت بالحرار الخمس حرة
التى تسلم وو

حزة وقد حز العود من باب رد أيضا وفي الحديث الإثم حواز القلوب
يعني ما حز فيها وحك ولم يطمئن عليه القلب وحزة السراويل بالضم
حجزته وفي الحديث أخذ بحزته أي بعنقه وهو على التشبيه والحزاز
الهبرية في الرأس الواحدة حزازة والحزازة أيضا وجع في القلب
من غيظ ونحوه حفز حفزه دفعه وبابه ضرب والليل يحفز النهار
أي يسوقه ورأيته محتفزا أي مستوفزا وفي حديث علي رضي الله عنه إذا صلت المرأة
فلتحتفز أي تتضام إذا جلست وإذا سجدت ولا تخوي كما يخوي الرجل حمز حمز الرجل
من باب ظرف أي اشتد فهو حميز الفؤاد وحامز وفي حديث ابن عباس رضي الله عنه
أفضل الأعمال أحمزها أي أمتنها وأقواها حوز الحوز الجمع وبابه قال وكتب وكل
من ضم شيئا إلى نفسه فقد حازه واحتازه أيضا والحيز بوزن الهين ما انضم إلى
الدار من مرافقها وكل ناحية حيز والحوزة بوزن الجوزة الناحية وانحاز عنه
انعدل وانحاز القوم تركوا مركزهم إلى آخر فصل الخاء خبز الخبز
معروف والخبز بالفتح المصدر وقد خبز الخبز واختبزه وخبز القوم أطعمهم الخبز وبابه
ضرب ورجل خابز وخباز كلابن وتامر والخباز بوزن القفار والخبازى مشددة
مقصور نبت معروف خرز خرز الخف وغيره من باب نصر فهو خراز والمخرز
بوزن المبضع ما يخرز به والخرز بفتحتين الذي ينظم الواحدة خرزة وخرز
الظهر أيضا فقاره خزز الخز واحد الخزوز من الثياب خنز خنز اللحم أنتن
وبابه طرب والخنزوانة بوزن الأسطوانة التكبر يقال به ذو خنزوانات خوز
الخوز بوزن الكوز جيل من الناس فصل الدال درز الدرز
واحد دروز الثوب فارسي معرب ويقال للقمل والصئبان بنات الدروز
دهلز الدهليز بالكسر ما بين الباب والدار فارسي معرب والجمع الدهاليز فصل

فصل الراء رجز ~~اشمأز الرجل اشمئزازا انقبض وقيل ذعر~~
~~الشيز بالكسر والشيزى مكسور مقصور خشب أسود تتخذ منه قصاع~~
~~ضاز في الحكم جار وضازه حقه نقصه وبخسه وبابهما~~
~~باع وقوله تعالى قسمة ضيزى أي جائرة وهي فعلى مثل طوبى وحبلى وإنما كسروا~~
الرجز القذر مثل الرجس وقرئ والرجز فاهجر بكسر الراء وضمها قال مجاهد وهو
الصنم وأما قوله تعالى رجزا من السماء فهو العذاب والرجز نوع من ضرب
من الشعر وقد رجز الراجز من باب نصر وارتجز أيضا رزز الرزة الحديدة التي
يدخل فيها القفل ورز الباب أصلح عليه الرزة وبابه رد والرز بالضم لغة
في الأرز رعز المرعزى بكسر الميم والعين وتشديد الزاي مقصور الزغب
الذي تحت شعر العنز وكذا المرعزاء بكسر الميم والعين مخفف ممدود وقد يجوز
فتح الميم وقد تحذف الألف فيقال مرعز في الكل ركز ركز الرمح غرزه في الأرض
وبابه نصر ومركز الدائرة وسطها ومركز الرجل موضعه يقال أخل فلان
بمركزه والركز الصوت الخفي ومنه قوله تعالى أو تسمع لهم ركزا والركاز
بالكسر دفين أهل الجاهلية كأنه ركز في الأرض وأركز الرجل وجد الركاز
رمز الرمز الإشارة والإيماء بالشفتين والحاجب وبابه نصر وضرب
رنز الرنز بالضم لغة في الأرز كأنهم أبدلوا من إحدى الزايين نونا روز
رازه جربه وخبره وبابه قال فصل الشين شمز اشمأز الرجل
اشمئزازا انقبض وقيل ذعر شيز الشيز بالكسر والشيزى مكسور
مقصور خشب أسود تتخذ منه قصاع فصل الضاد ضيز ضاز
في الحكم جار وضازه حقه نقصه وبخسه وبابهما باع وقوله تعالى قسمة
ضيزى أي جائرة وهي فعلى مثل طوبى وحبلى وإنما كسروا الضاد لتسلم

الياء لانه ليس في الكلام فعلى صفة وانما هو من بناء الاسماء كالشعرى
والدفلى ومن العرب من يقول ضئزى بالهمزة **فصل الطاء طرز**
الطراز علم الثوب فارسي معرب وقد طرز الثوب تطريزا والطرز و
الطراز الهيئة قال حسان بن ثابت بيض الوجوه اجادهم شم الانوف
من الطراز الاول اي من النمط الاول قلت قال الازهري الطرز الشكل
يقال هذا طرز هذا اي شكله **طنز** الطنز السخرية وبابه نصر فهو
طناز بالتشديد واظنه مولدا **فصل العين عجز** العجز بضم الجيم
مؤخر الشيء يذكر ويؤنث وهو للرجل والمراة جميعا وجمعه اعجاز والعجيزة
للمراة خاصة والعجز الضعف وبابه ضرب ومعجزا بفتح الجيم وكسرها
ومعجزة بفتح الجيم وكسرها وفي الحديث لا تلثوا بدار معجزة اي لا تقيموا
ببلدة تعجزون فيها عن الاكتساب والتعيش وعجزت المراة صارت
عجوزا وبابه دخل وكذا عجزت تعجيزا وعجزت من باب طرب عجزا بوزن
قفل عظمت عجيزتها وامراة عجزاء بوزن حمراء عظيمة العجز واعجزه
الشيء فاته وعجزه تعجيزا ثبطه او نسبه الى العجز والمعجزة واحدة معجزات
الانبياء والعجوز المراة الكبيرة ولا تقل عجوزة والعامة تقوله
والجمع عجائز وعجز وفي الحديث ان الجنة لا يدخلها العجز وايام العجوز
عند العرب خمسة ايام صن وصنبر واخيهما وبر ومطفي الجمر ومكفي
الظعن وقال ابو الغوث هي سبعة ايام وانشد لابن احمر كسع
الشتاء بسبعة غبر ايام شهلتنا من الشهر فاذا انقضت ايامها
ومضت صن وصنبر مع الوبر وبامر واخيه مؤتمر ومعلل وبمطفي
الجمر ذهب الشتاء موليا عجلا واتتك واقدة من النجر قلت ترتيبها

[margin: كريمة م — نسخة]
[margin: مثلثة وكندس قاموس]
[margin: ضرب دبره]

ترتيبها هو الترتيب المذكور في الشعر الا مطفي الجمر فانه السادس ومكفي
الظعن هو السابع وهو الذي معلل مكانه واعجاز النخل اصولها **عطز**
عطز لغة في عطس اي تنحى **عزز** العز ضد الذل تقول منه عز يعز عزا بكسر
العين فيهما وعزازة بالفتح فهو عزيز اي قوي بعد ذلة واعزه الله وعز الشيء
ايضا فهو عزيز اذا قل فلا يكاد يوجد وعززت عليه بالفتح كرمت عليه
وقوله تعالى فعززنا بثالث يخفف ويشدد اي قوينا وشددنا وتعزز الرجل
صار عزيزا وهو يتعزز بفلان وعز علي ان تفعل كذا وعز علي ذاك
اي حق واشتد وفي المثل اذا عز اخوك فهن واعزز علي بما اصبت به وقد
اعززت بما اصابك على ما لم يسم فاعله اي عظم علي وجمع العزيز عزاز مثل
كريم وكرام وقوم اعزة واعزاء وعزه غلبه وبابه رد وفي المثل من عز بز
اي من غلب سلب والاسم العزة وهي القوة والغلبة وعزه في الخطاب وعازه اي
غالبه واستعز بالعليل على ما لم يسم فاعله اذا اشتد وجعه وغلب
على عقله وفي الحديث استعز بكلثوم والعزى تانيث الاعز وقد يكون
الاعز بمعنى العزيز والعزى بمعنى العزيزة والعزى ايضا اسم صنم وقيل
العزى سمرة كانت لغطفان يعبدونها وكانوا بنوا عليها بيتا واقاموا
لها سدنة فبعث اليها رسول الله صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد فهدم البيت واحرق
السمرة **عكز** العكازة مضموم مشدد عصا ذات زج والجمع عكاكيز
عنز العنز الماعزة وهي الانثى من المعز والعنزة بفتحتين اطول من
العصا واقصر من الرمح وفيها زج كزج الرمح **عوز** اعوزه الشيء
اذا احتاج اليه فلم يقدر عليه والعوز العدم وعوز الشيء من باب طرب
اذا لم يوجد وعوز الرجل ايضا افتقر واعوزه الدهر احوجه **فصل الغين غرز**

[margin: ... اتخذها ظالم بن اسعد فوق ذات عرق الى البستان بتسعة اميال]

غرز الشيء بالإبرة وبابه ضرب والغريزة بوزن الغريبة الطبيعة والقريحة
غزز غزة ارض بمشارق الشام بها قبر هاشم جد النبي عم والغز جنس من الترك
غمز الشيء بيده وغمزه بعينه قال الله تع واذا مروا بهم يتغامزون ومنه الغمز
بالكابس وغمزت الدابة من رجلها وباب الثلاثة ضرب وليس في فلان غميزة اي مطعن
فصل الفاء فرز الشيء عزله عن غيره وميزه وبابه ضرب وافرزه
ايضا وفارز شريكه فاصله وقاطعه وافريز الحائط معرب ومنه ثوب مفروز فزز
استفزه الخوف استخفه وقعد مستوفزا اي غير مطمئن فوز الفوز النجاة والظفر
بالخير وهو الهلاك ايضا وبابهما قال وافازه الله بكذا ففاز به اي ذهب به قوله تع بمفازة
من العذاب اي بمنجاة منه والمفازة ايضا واحدة المفاوز قال ابن الاعرابي سميت بذلك
لانها مهلكة من فوز تفويزا اي هلك وقال الاصمعي سميت بذلك تفاؤلا بالسلامة والفوز
فصل القاف قزز التقزز التنطس والتباعد من الدنس وقد تقزز منه كذا فهو
قز بفتح القاف وضمها وكسرها والقز من الابريسم معرب والقازوزة مشربة وهي قدح
وكذا القاقوزة ولا تقل قاقوزة وجمع القاقوزة قواقيز قفز قفز وثب وبابه
ضرب وقفزانا ايضا بفتحتين والقفيز مكيال وهي ثمانية مكاكيل والجمع اقفزة
وقفزان والقفاز بوزن السكار شيء يعمل لليدين يحشى بقطن ويكون له ازرار
يزر على الساعدين من البرد تلبسه المراة في يديها وهما قفازان فصل
الكاف كرز الكراز الكبش الذي يحمل خرج الراعي ولا يكون الا اجم لان الاقرن
يشتغل بالنطاح كزز الكزازة بالفتح الانقباض واليبس تقول كز يكز بالضم
كزازة فهو رجل كز بالفتح وقوم كز بالضم والكزاز داء ياخذ من شدة البرد وقد كز
الرجل بضم الكاف فهو مكزوز اذا تقبض من البرد كنز الكنز المال المدفون
وقد كنزه من باب ضرب وفي الحديث كل مال لا تؤدى زكاته فهو كنز والاكتناز الاجتماع

واجتمع وامتلأ كوز الكوز جمعه كيزان واكواز وكوزة بوزن عنبة مثل عود
وعيدان وعودة فصل اللام لزز لزه شده والصقه وبابه رد
والملز المجتمع الخلق الشديد الاسر وقد لززه الله ولازه الصقه لغز
اللغز في كلامه اذا عمى مراده والاسم اللغز والجمع الغاز كرطب وارطاب لكز
قال ابو عبيد اللكز الضرب بالجمع على الصدر وقال ابو زيد في جميع الجسد لمز
اللمز العيب واصله الاشارة بالعين ونحوها وبابه ضرب ونصر وقرئ بهما قوله
تع ومنهم من يلمزك في الصدقات ورجل لماز ولمزة بوزن همزة
اي عياب لوز اللوزة واحدة اللوز وارض ملازة بالفتح فيها اشجار
اللوز فصل الميم مزز مزه اي مصه وبابه رد والمزة المرة
الواحدة وفي الحديث لا تحرم المزة ولا المزتان يعني في الرضاع وشراب مز
بين الحلو والحامض والمزمزة التحريك وفي الحديث ترتروه ومزمزوه
معز المعز من الغنم ضد الضأن وهو اسم جنس وكذا المعز بفتح العين
والمعيز والامعوز بالضم والمعزى بالكسر وواحد المعز ماعز مثل صاحب
والانثى ماعزة وهي العنز والجمع مواعز قال سيبويه معزى منون
مصروف لان الالف للالحاق لا للتانيث وقال الفراء المعزى مؤنثة وبعضهم
ذكرها وقال ابو عبيد كل العرب ينونون المعزى في النكرة موز الموز معروف
الواحدة موزة ميز ماز الشيء عزله وفرزه وبابه باع وكذا ميزه
تمييزا فانماز وامتاز وتميز واستماز كله بمعنى يقال امتاز القوم
اذا تميز بعضهم من بعض وفلان يكاد يتميز من الغيظ اي يتقطع
فصل النون نبز النبز بفتحتين اللقب والجمع الانباز ونبزه
اي لقبه وبابه ضرب وتنابزوا بالالقاب لقب بعضهم بعضا نجز

نَجَزَ الشيءُ انقضى وفَنِيَ وبابه طرب ونَجَزَ حاجته قضاها وبابه نصر ويقال
نَجَزَ الوعدُ وانجز حرٌّ ما وعد وقولهم انت على نَجْزِ حاجتك بفتح النون
وضمها اي على شرف من قضائها واستنجز الرجل حاجته ومنجزها
اي استنجحها والناجز الحاضر وفي الحديث لا تبيعوا حاضرا بناجز
قلت المشهور حديث وآخر في الصرف وفيه النهي عن بيع الصرف
الا ناجزا بناجز اي حاضرا بحاضر **نزز** النز بفتح النون وكسرها ما
يتحلب من الارض وقد انزت الارض صارت ذات نز **نشز**
النشز بوزن الفلس المكان المرتفع من الارض وجمعه نشوز
وكذا النشز بفتحتين وجمعه انشاز ونشاز بالكسر كجبل وجبال
واجبال ونشز الرجل ارتفع في المكان وبابه نصر ومنه قوله
تعالى واذا قيل انشزوا فانشزوا وانشاز عظام الميت رفعها
الى مواضعها وتركيب بعضها على بعض ومنه قرئ كيف ننشزها
ونشزت المرأة استعصت على بعلها وابغضته وبابه دخل
وجلس ونشز بعلها عليها ضربها وجفاها ومنه قوله تعالى وان امرأة
خافت من بعلها نشوزا **نهز** النهزة كالفرصة وزنا ومعنى و
انتهزها اغتنمها وناهز الصبي البلوغ اي داناه اغتنمها **فصل
الواو وجز** اوجز الكلام قصره وكلام موجز بفتح الجيم وكسرها ووجز بوزن
فلس ووجيز **وخز** الوخز الطعن بالرمح ونحوه لا يكون نافذا وبابه وعد
وزز الوز لغة في الاوز وهو طير من الماء **وفز** الوفز بسكون الفاء
وفتحها العجلة والجمع اوفاز يقال نحن على اوفاز اي على سفر قد اشخصنا
وانا على اوفاز ولا تقل على وفاز واستوفز في قعدته اذا قعد قعودا

منتصبا غير مطمئن **وكز** وكزه ضربه ودفعه وقيل ضربه بجمع
يده على ذقنه وبابه وعد **فصل الهاء هزز** هز الشيء فاهتز
~~بيده على ذقنه وبابه وعد~~ اي حركه فتحرك وبابه رد والهزة بالكسر النشاط
والارتياح **همز** الهمز كالغمز وزنا ومعنى وبابه ضرب والهامز والهماز
العياب والهمزة مثله يقال رجل همزة وامرأة همزة ايضا وهمزات
الشياطين خطراته التي يخطرها بقلب الانسان والمهمز بوزن المبضع
والمهماز حديدة تكون في مؤخر خف الرائض **هندز** المهنداز بوزن المفتاح
معرب واصله بالفارسية اندازه يقال اعطاه بلا حساب ولا هنداز
ومنه المهندز وهو الذي يقدر مجاري القني والابنية الا انهم صيروا
الزاي سينا فقالوا مهندس لانه ليس في كلام العرب زاي قبلها دال
باب السين فصل الالف **اسس** الاس بالضم اصل البناء وكذا
الاساس والاسس بفتحتين مقصور منه وجمع الاس اساس
بالكسر وجمع الاساس اسس بضمتين وجمع الاسس آساس بالمد
وقد اسس البناء **الس** الياس اسم اعجمي وقد سمت العرب به
امس امس حرك آخره لالتقاء الساكنين واكثر العرب تبنيه على الكسر معرفة
ومنهم من يعربه معرفة وكلهم يعربه نكرة ومضافا ومعرفا باللام فيقول
كل غد صائر امسا ومضى امسنا وذهب الامس المبارك قال سيبويه
قد جاء في ضرورة الشعر مذ امس بالفتح ولا يصغر امس كما لا يصغر
غد والبارحة وكيف واين ومتى واي وما وعند واسماء الشهور
والاسبوع غير يوم الجمعة **انس** الانس البشر الواحد انسي بالكسر
وسكون النون وانَسي بفتحتين والجمع اناسي قال الله تعالى واناسي

المهنداز بالكسر الحد معرب اصله انداز

قال الله تعالى واناسي كثيرا وكذا الاناسية مثل الصيارفة والصياقلة ويقال للمرأة ايضا انسان ولا يقال انسانة وانسان العين المثال الذي يرى في السواد وجمعه اناسي ايضا وتصغير الانسان انيسيان قال ابن عباس رضه انما سمي انسانا لانه عهد اليه فنسي والاناسي بالضم لغة في الناس وهو الاصل واستأنس بفلان وتأنس به بمعنى و الانيس المؤانس وكل ما يؤنس به وما بالدار انيس اي احد وآنسه بالمد ابصره وآنس منه رشدا ايضا علمه وآنس الصوت ايضا سمعه والايناس خلاف الايحاش وكذا التأنيس فكانت العرب تسمي يوم الخميس مونسا ويونس بضم النون وفتحها وكسرها اسم رجل و حكي فيه الهمزة ايضا والانس بفتحتين لغة في الانس والانس ايضا ضد الوحشة وهو مصدر انس به من باب طرب وانسة ايضا بفتحتين وفيه لغة اخرى انس به بالكسر انسا بالضم **اوس** الاوس بالمد شجر معروف **ايس** ايس منه لغة في يئس وبابهما فهم وآيسه منه غيره بالمد مثل ايأسه وكذا أيّسه بتشديد الياء تأييسا **فصل الباء**

بأس البأس العذاب وهو ايضا الشدة في الحرب تقول منه بؤس الرجل بالضم فهو بئيس كفعيل اي شجاع وعذاب بئيس ايضا اي شديد وبئس الرجل بالكسر بؤسا وبئيسا اشتدت حاجته فهو بائس وبئيس اسم وضع موضع المصدر وبئس كلمة ذم ونعم كلمة مدح تقول بئس الرجل زيد وبئست المرأة هند وهما فعلان ماضيان لا يتصرفان لانهما ازيلا عن موضعهما فنعم منقول من قولك نعم فلان اذا اصاب نعمة وبئس منقول من بئس فلان اذا اصاب بؤسا فنقلا الى المدح والذم فشابها الحروف وفيهما اربع

اربع لغات نذكرها في نعم ان شاء الله تعالى ولا تبتئس اي لا تحزن ولا تشتكي والمبتئس الكاره الحزين والبأساء الشدة والبؤسى ضد النعمى **بجس** بجس الماء فانبجس اي فجره فانفجر وبجس الماء بنفسه يتعدى ويلزم وبابهما نصر **بخس** البخس الناقص يقال شراه بثمن بخس وقد بخسه حقه اي نقصه وبابه قطع يقال للبيع اذا كان قصدا لا بخس ولا شطط **برنس** البرنس قلنسوة طويلة وكان النساك يلبسونها في صدر الاسلام وتبرنس الرجل لبسه **برجس** البرجاس بالضم غرض في الهواء يرمى فيه واظنه مولدا **بسس** البس اتخاذ البسيسة وهو ان يلت السويق والاقط المطحون بالسمن او بالزيت ثم يؤكل ولا يطبخ وهو اشد من اللتيت بلا وبابه رد وبس الابل وابسها زجرها وقال لها بس بس وفي الحديث يخرج قوم من المدينة الى اليمن والشام والعراق يبسون والمدينة خير لهم لو كانوا يعلمون قلت هكذا هو مضبوط في الصحاح والتهذيب وشرح الغريبين يبسون بكسر الباء وذكره البيهقي في مصادره انه من باب رد والبسوس بفتح الباء اسم امرأة من العرب هاجت بسببها الحرب اربعين سنة بين العرب فضرب بها المثل في الشوم فقالوا اشأم من البسوس وبها سميت حرب البسوس **بلس** ابلس من رحمة الله اي يئس ومنه سمي ابليس وكان اسمه عزازيل والابلاس ايضا الانكسار يقال ابلس فلان اذا سكت غما **بوس** البوس التقبيل فارسي معرب وبابه قال **بيس** بيسان موضع تنسب اليه الخمر **فصل التاء** **ترس** الترس جمعه ترسة بوزن عنبة وتراس بالكسر ورجل تارس ذو ترس وتراس صاحب ترس والتترس التستر بالترس وكذا التترس والمترس خشبة توضع خلف الباب **تعس**

تعس التعس الهلاك واصله الكب وهو ضد الانتعاش وتعس من باب قطع واتعسه الله ويقال تعسا لفلان اي الزمه الله هلاكا **تيس** التيس من المعز والجمع تيوس واتياس وبنو فلان تيسية وناس يقولون تيسوسية وكيفوفية ولا ادري صحتها **فصل الجيم**

جبس الجبس بوزن الدبس الجبان الفدم **جرس** الجرس بفتح الجيم وكسرها الصوت يقال سمعت جرس الطير اذا سمعت صوت مناقيرها على شيء تاكله وفي الحديث فيسمعون جرس طير الجنة وجرس الحلي ايضا صوته واجرس الطاير اذا سمع صوت مره واجرس الحلي اذا سمع صوت جرسه والجرس بفتحتين الذي يعلق في عنق البعير والذي يضرب به ايضا وفي الحديث لا تصحب الملائكة رفقة فيها جرس **جسس** جس الخبر اي مسه وبابه رد واجتسه ايضا مثله وجس الاخبار وتجسسها تفحص عنها ومنه الجاسوس **جعس** الجعس الرجيع وهو مولد والعرب يقول الجعموس بزيادة الميم يقال رمى بجعاميس بطنه **جلس** جلس يجلس جلوسا واجلسه غيره وقوم جلوس والمجلس بكسر اللام موضع الجلوس وبفتحها مصدر ورجل جلسة بوزن همزة اي كثير الجلوس والجلسة بالكسر الحال التي يكون عليها الجالس وجالسه فهو جلسه وجليسه كما تقول خدنه وخدينه وتجالسوا في المجالس **جمس** الجاموس واحد الجواميس فارسي معرب **جنس** الجنس الضرب من الشيء وهو اعم من النوع والمجانسة والتجنيس وعن الاصمعي ان قول العامة هذا مجانس لهذا مولد **جوس** جاسوا خلال الديار اي تخللوها فطلبوا ما فيها كما يجوس الرجل الاخبار اي يطلبها وبابه قال

قال واجتاسوا مثله **فصل الحاء** **حبس** الحبس ضد التخلية وبابه ضرب واحتبسه بمعنى حبسه واحتبس ايضا بنفسه يتعدى ويلزم وتحبس على كذا اي حبس نفسه عليه والحبسة بالضم الاسم من الاحتباس يقال الصمت حبسة واحبس فرسا في سبيل الله اي وقف فهو محبس وحبيس والحبس بوزن القفل ما وقف **حدس** الحدس الظن والتخمين وبابه ضرب يقال هو يحدس اي يقول شيئا برايه والحندس بكسر الحاء والدال الليل الشديد الظلمة **حرس** حرسه حفظه وبابه كتب وتحرس من فلان واحترس منه بمعنى اي تحفظ منه والحرس بفتحتين حرس السلطان وهم الحراس الواحد حرسي لانه صار اسم جنس فنسب اليه ولا تقل حارس الا ان تذهب الى معنى الحراسة دون الجنس **حسس** الحس والحسيس الصوت الخفي ومنه قوله تعالى لا يسمعون حسيسها وحسوهم استاصلوهم قتلا وبابه رد ومنه قوله تعالى اذ تحسونهم وحس الدابة فرجنها وبابه رد والمحسة بكسر الميم الفرجون والحواس المشاعر الخمس وهي السمع والبصر والشم والذوق واللمس واحس الشيء وجد حسه قال الاخفش احس معناه ظن و وجد ومنه قوله تعالى فلما احس عيسى منهم الكفر وحسان اسم رجل ان جعلته فعلان من الحس لم تجره وان جعلته فعالا من الحسن اجريته لان النون حينئذ اصلية **حلس** حلس البيت كساء يبسط تحت حر الثياب وفي الحديث كن حلس بيتك اي لا تبرح **حمس** الاحمس الشديد الصلب في الدين والقتال والحماسة بالفتح الشجاعة والاحمس ايضا الشجاع **حيس** الحيس الخلط ومنه

سمي الخبيص وهو تمر يخلط بسمن واقط وخابص الخبيص الخبزة وبابه باع

فصل الخاء خدرس الخندريس بفتح الخاء والدال الخمر خرس
خرس من باب طرب فهو اخرس واخرسه الله والنسبة الى خراسان خرسي
وخراساني خسس الخسيس الدني وقد خس يخس بالفتح خسة وخساسة
واستخسه عده خسيسا والخس بالفتح بقلة خفس الخنفساء بفتح
الفاء ممدود والانثى خنفساءة والخنفس لغة فيه والانثى خنفسة
خلس خلس الشيء من باب ضرب واختلسه وتخلسه اي استلبه
والاسم الخلسة بالضم يقال الفرصة خلسة خمس الخمس عدد
وجاء فلان خامسا واخمس القوم صار واخمسه ويوم الخميس
جمعه اخمساء واخمسة والخميس الجيش لانهم خمس فرق المقدمة
والقلب والميمنة والميسرة والساق والخميس ايضا الثوب الذي
طوله خمس اذرع ومنه حديث معاذ ائتوني بخميس او لبيس كانه
عني الصغير من الثياب والخميس ايضا الخمس ذكره في ثلث و
قال وانكره ابو زيد وخمس القوم من باب نصر اخذ خمس اموالهم
وخمسهم من باب ضرب اذا كان خامسهم او كملهم خمسة بنفسه
وشيء مخمس اي له خمسة اركان وحبل مخموس اي من خمس قوى
وتقول عندي خمسة دراهم برفع الهاء وان شئت ادغمت التاء
في الدال فان عرفت الدراهم لزم رفع الهاء ولم يجز الادغام لان اللام ادغمت
فلا يمكن ادغام التاء فيها وتقول خمسة الاشبار وخمسة القدور
فتعرف الثاني في المذكر والمونث وتقول هذه الخمسة الدراهم بجر
الدراهم وان شئت رفعتها واجريتها مجرى النعت وكذا الى العشرة

الى العشرة وقولهم فلان يضرب اخماسا لاسداس اي يسعى في المكر و
الخديعة خنس خنس عنه تأخر وبابه دخل واخنسه غيره اي خلفه
ومضى عنه والخناس الشيطان لانه يخنس اذا ذكر الله عز وجل والخنس
الكواكب كلها لانها تخنس في المغيب او لانها تخفى نهارا وقيل هي
الكواكب السيارة دون الثابتة وقال الفراء ان المراد بها في التنزيل
زحل والمشتري والمريخ والزهرة وعطارد لانها تخنس في مجراها
وتكنس اي تستتر كما تكنس الظباء في الكناس سميت خنسا لتأخرها
لانها الكواكب المتحيرة التي ترجع وتستقيم خيس الخيس بالكسر موضع
الاسد فصل الدال دبس الدبس ما يسيل من الرطب
دخس الدخس بوزن الصرد دابة في البحر تنجي الغريق تمكنه من
ظهره ليستعين على السباحة ويسمى الدلفين بوزن المنجنيق
درس درس الرسم عفا وبابه دخل ودرسته الريح وبابه نصر
يتعدى ويلزم ودرس القران ونحوه من باب نصر وكتب ودرس
الحنطة يدرسها بالضم دراسا بالكسر وقيل سمي ادريس عم لكثرة
دراسته كتاب الله واسمه اخنوخ بخائين معجمتين بوزن مفعول
ودارس الكتب وتدارسها ودرس الثوب اخلق وبابه نصر دعس
دعس الشيء في التراب اخفاه وبابه رد دلس التدليس في
البيع كتمان عيب السلعة عن المشتري دمس الدماس بالكسر
السرب وفي حديث المسيح انه سبط الشعر كثير خيلان كانه خرج
من ديماس يعني في نضرته وكثرة ماء وجهه كانه خرج من كن لانه قال
في وصفه كان راسه يقطر ماء دنس الدنس بفتحتين الوسخ وقد

ودنس الثوب توسخ وبابه طرب وتدنس أيضا ودنسه غيره
تدنيسا دوس داس الشيء برجله من باب قال وداس الطعام يدوسه
دياسة فانداس والموضع مداسة بالفتح والمدوس بوزن المقول ما
يداس به فصل الراء رأس رأس جمع الرأس في القلة أرؤس وفي
الكثرة رؤوس ورأس فلان القوم يرأسهم بالفتح رياسة فهو رئيسهم
ويقال أيضا ريس بوزن قيم وبايع الرؤوس رآس والعامة تقول رواس
ورأس عين موضع والعامة تقول رأس العين وتقول أعذر عليم كلامك
من رأس ولا تقل من الراس والعامة تقوله رجس الرجس القذر وقال
الفراء وجعل الرجس على الذين لا يعقلون إنه العقاب والغضب
وهو مضارع لقوله الرجز قال ولعلهما لغتان بدلت السين زايا
كما قيل الأسد للأزد والنرجس معرب والنون زائدة رسس رس الحمى
ورسيسها واحد وهو أول مسها والرس أيضا البئر المطوية بالحجارة
والرس أيضا اسم بئر كانت لبقية من ثمود رغس الرغس بوزن
الفلس النماء والخير وفي الحديث أن رجلا رغسه الله مالا أي أكثره له و
بارك له فيه رفس رفسه ضربه برجله وبابه ضرب ركس الركس رد الشيء
مقلوبا وبابه نصر وأركسه مثله وقوله تعالى والله أركسهم بما كسبوا
أي ردهم إلى كفرهم والركس بالكسر الرجس رمس رمس الميت وبابه
نصر وأرمسه أيضا والرمس بوزن ثواب القبر وهو في الأصل مصدر
والمرمس بوزن المذهب موضع فصل السين سدس سدس
الشيء بسكون الدال وضمها جزء من ستة وبعضهم يقول للسدس
سديس كما يقال للعشر عشير وأسدس القوم صاروا ستة وسدس

وسدس القوم من باب نصر أخذ سدس أموالهم وسدسهم
من باب ضرب إذا كان سادسهم والسندس البزيون سلس
شيء سلس أي سهل ورجل سلس أي لين منقاد بين السلس
والسلاسة وفلان سلس البول إذا كان لا يستمسكه سوس
ساس الرعية يسوسها سياسة بالكسر والسوس دود يقع في
الصوف والطعام وساس الطعام يساس سوسا بوزن ضرب
إذا وقع فيه السوس وكذا أساس الطعام وسوس تسويسا
فصل الشين شرس رجل شرس أي سيء الخلق وبابه طرب وسلم
شكس رجل شكس بوزن فلس أي صعب الخلق وقوم شكس
بوزن قفل وبابه سلم وحكى الفراء رجل شكس بكسر الكاف وهو القياس
قلت وقوله تعالى شركاء متشاكسون أي مختلفون عسرو الأخلاق
شمس جمع الشمس شموس كأنهم جعلوا كل ناحية منها شمسا كما قالوا
للمفرق مفارق وتصغيرها شميسة وشمس يومنا من باب نصر إذا
كان ذا شمس وأشمس أيضا وشمس الفرس منع ظهره وبابه دخل وشماسا
أيضا وفرس شموس به شماس ورجل شموس أي صعب الخلق ولا تقل شموص
وشيء مشمس عمل في الشمس فصل الضاد ضرس الضرس السن
وهو مذكر ما دام له هذا الاسم لأن الأسنان كلها إناث إلا الأضراس والأنياب
وربما جمع على ضروس قال الشاعر بنصف قراد أو ما ذكر فإن يكبر فإني شيء يا
الأذم ليس له ضروس لأنه إذا كان صغيرا كان قرادا وإذا كبر سمي حلمة
والضرس بالتحريك كلال في الأسنان وبابه طرب ضغبس الضغبوس بوزن
العصفور والضغابيس صغار القثاء وفي الحديث أهدي لرسول الله عم ضغابيس

فصل الطاء طرس الطِّرْسُ بالكسر الصحيفة ويقال هي التي محيت
ثم كتبت وكذا الطِّلْسُ والجمع أطراس وطرسوس بلد ولا يخفف ولا
في الشعر لأن فعلول ليس من أبنيتهم طرمس الطُّرْمُوسُ بوزن العصفور
خبز المَلَّة طسس الطَّسُّ والطَّسَّةُ لغة في الطَّسْتِ والجمع طِسَاسٌ وطُسُوسٌ
وطَسَّاتٌ طنفس الطِّنْفِسَةُ بفتح الطاء وكسرها واحدة الطنافس طلس
طَلَسَ الكتابَ محاه فتطلّس وبابه ضرب والأطلس الخَلَق وكذا الطِّلْس بالكسر
يقال رجل أطلس الثوب وذئب أطلس وهو الذي في لونه غبرة إلى السواد
وكل ما كان على لونه فهو أطلس والطَّيْلَسَانُ بفتح اللام واحد الطيالسة
والهاء في الجمع للعجمة لأنه فارسي معرب والعامة تقوله بكسر اللام طمس
الطُّمُوسُ الدُّرُوسُ والامِّحَاءُ وقد طمس الطريق من باب دخل وجلس و
طمسه غيره من باب ضرب فهو متعد ولازم وتطمّس الشيء وانطمس
أي امَّحَى ودرس وقوله تعالى ربنا اطمس على أموالهم أي غيّرها كما قال من
قبل أن نطمس وجوها طوس الطاسُ الذي يُشرب فيه والطاووس طائر
وتصغيره طُوَيْسٌ بعد حذف الزيادات فصل العين عبس
عَبَسَ الرجل كلح وبابه جلس وعبّس وجهه شدد للمبالغة و
التعبّس التجهم ويوم عبوس أي شديد عترس العترسة بوزن
الهندسة الأخذ بالشدة والعنف والعتريس بوزن العفريت الجبار
الغضبان عدس العَدَس حبّ معروف عرس العَرُوسُ نعت يستوي
فيه الرجل والمرأة ما داما في أعراسهما يقال رجل عروس ومن رجال عُرُس
وامرأة عروس ونساء عرائس والعِرْسُ بالكسر امرأة الرجل والجمع
أعراس وأيضا تسمى الذكور والأنثى عرسين وابن عرس دويبة تجمع

على بنات عرس وكذلك ابن آوى وابن مخاض وابن لبون وابن ماء
تقول بنات مخاض وبنات لبون وبنات ماء وحكى الأخفش بنات
عرس وبنو عرس وبنات نعش والعُرْس بوزن القُفْل طعام الوليمة يذكر
ويؤنث وجمعه أعراس وعرسات بضم الراء وقد أعرس فلان أي
اتخذ عرسا وأعرس بأهله بنى بها وكذا إذا غشيها ولا تقل عرّس والعامة
تقوله قلت قوله بنى بها هو أيضا مما تقوله العامة وهو خطأ ذكره
في بنى والتعريس نزول القوم في السفر من آخر الليل يقعون فيه
وقعة للاستراحة ثم يرتحلون وأعرسوا لغة فيه قليلة والموضع
مُعَرَّس بالتشديد ومُعْرَس بوزن مُخرج والعِرِّيس والعِرِّيسة
مكسورين مشددين مأوى الأسد عكس عكس الشيء جمع بعضه
على بعض عس عسّ من باب رد طاف بالليل وعسّا أيضا
وهو نفض الليل عن أهل الريبة فهو عاسّ وقوم عسس كخادم
وخدم وطالب وطلب واعتس مثل عس وعسعس الليل
أقبل ظلامه وقوله تعالى والليل إذا عسعس قال الفراء أجمع المفسرون
على أن معنى عسعس أدبر قال وقال بعض أصحابنا إنه دنا من أوله
وأظلم عطس العُطَاس بالضم من العطسة وقد عطس يعطس
بفتح الطاء وكسرها وربما قالوا عطس الصبح إذا انفلق والمعطس
بوزن المجلس الأنف وربما جاء بفتح الطاء عفس المعافسة
المعالجة وفي الحديث وعافسنا النساء عكس العكس رد
الشيء إلى أوله علس العَلَس ضرب من الحنطة
تكون حبتان في قشر وهو طعام أهل صنعاء عنس العَنْس الجارية

من باب دخل وعناساً ايضا بالكسر فهي عانس اذا طال مكثها في منزل
اهلها بعد ادراكها حتى خرجت من عداد الابكار هذا اذا لم تتزوج فان
تزوجت مرة فلا يقال عنست ويقال للرجل ايضا عانس والجمع
عُنّس كبازل وبُزل قال ابو زيد وعنّست الجارية ايضا تعنيسا و
قال الاصمعي لا يقال عُنِّسَت على ما لم يسم فاعله وعنّسها اهلها **عيس**
العِيس بالكسر الابل البيض يخالط بياضها شيء من الشقرة واحدها
اعيس والانثى عيساء بينة العيس ويقال هي كرائم الابل
عيسى اسم عبراني او سرياني والجمع عيسون بفتح السين ورأيت
العيسين ومررت بالعيسين واجاز الكوفيون ضم السين قبل
الواو وكسرها قبل الياء ولم يجزه البصريون وكذا القول في موسى
والنسبة اليهما عيسوي وموسوي **فصل الغين غرس**
غرس الشجر من باب ضرب والغراس فسيل النخل وهو ايضا وقت
الغرس الغطس في الماء الغمس فيه وقد غطسه في الماء من
ضرب والمغنطيس بوزن الزنجبيل حجر يجذب الحديد وهو معرب **غلس**
الغلس بفتحتين ظلمة آخر الليل والتغليس السير بغلس يقال غلّسنا
الماء اي وردناه بغلس وكذا اذا فعلنا الصلوة بغلس **غمس** غمسه
في الماء مقله فيه وبابه ضرب واغتمس وانغمس بمعنى واليمين الغموس التي
تغمس صاحبها في الاثم **فصل الفاء فأس** الفأس مهموز
واحد اللجام الحديدة القائمة في الحنك **فرس** الفرس يقع على
الذكر والانثى ولا يقال للانثى فرسة وتصغير الفرس
فريس فان اردت الانثى خاصة لم تقل الا فريسة بالهاء والجمع

والجمع افراس وراكبه فارس اي صاحب فرس وهو مثل لابن
وتامر ويجمع على فوارس وهو شاذ لا يقاس عليه لان فواعل انما
هو جمع فاعلة كضاربة وضوارب او جمع فاعل صفة للمؤنث كما
كحائض وحوائض او لما كان لغير الآدمي كبازل وبوازل وحائط و
حوائط واما مذكر من يعقل فلم يجمع عليه الا فوارس وهوالك
ونواكس قال ابن السكيت اذا كان الرجل على حافر برذونا كان
او فرسا او بغلا او حمارا قلت مر بنا فارس على حمار وقال عمارة
صاحب البغل بغّال لا فارس وصاحب الحمار حمّار لا فارس وفرس
الاسد فريسته من باب ضرب اي دق عنقها وافترسها مثله قال
ابن السكيت وفرس الذئب الشاة وقال النضر بن شميل اكل
الذئب الشاة ولا يقال افترسها وابو فراس كنية الاسد وفارس
هم الفرس والفرسان الفوارس والفراسة بالكسر الاسم من قولك
تفرست فيه خيرا وهو يتفرس اي يتثبت وينظر تقول منه
رجل فارس النظر وفي الحديث اتقوا فراسة المؤمن والفراسة
والفروسة والفروسية كلها مصدر قولك رجل فارس على الخيل
وقد فرس من باب سهل وظرف اي حذق امر الخيل **فردس** الفردوس
البستان قال الفراء هو عربي والفردوس ايضا حديقة في الجنة و
فردوس اسم روضة دون اليمامة والفراديس موضع بالشام
فرطس فرطوسة الخنزير بضم الفاء والطاء انفه **فطس** الفطس
بفتحتين تطامن قصبة الانف وانتشارها وبابه طرب فهو
افطس والاسم الفطسة بفتحتين لانه كالعاهة وفطس مات

وبابه جلس. قفص الطاير بيضه افردها وبابه ضرب **فلس** جمع الفلس في القلة افلس وفي الكثرة فلوس وقد افلس الرجل صار مفلسا كانما صارت دراهمه فلوسا وزيوفا كما يقال اخبث الرجل اذا صار اصحابه خبثاء واقطف صارت دابته قطوفا ويجوز ان يراد به انه صار الى حال يقال فيها ليس معه فلس كما يقال اقهر الرجل اي صار الى حال يقهر عليها واذل الرجل صار الى حال يذل فيها وفلسه القاضي تفليسا نادى عليه انه افلس

فصل القاف

قبس القبس شعلة من نار وكذا المقباس وقبس منه نارا من باب ضرب فاقبسه اي اعطاه منه قبسا واقتبس منه ايضا نارا وعلما اي استفاد ليس نذري اقبسه علما وقبسه نارا اتاه الكسائي اقتبسته علما ونارا سواء وقبسه ايضا فيهما وابو قبيس جبل بمكة **قدس** القدس بسكون الدال وضمها الطهر اسم ومصدر ومنه قيل للجنة حظيرة القدس وروح القدس جبرائيل عم والتقديس التطهير وتقدس تطهر والارض المقدسة المطهرة وبيت المقدس يشدد ويخفف والنسبة اليه مقدسي بوزن مجلسي ومقدسي بوزن محمدي ويقال ان القادسية دعا لها ابراهيم بالتقديس وان يكون محلة الحاج وقدوس بالضم اسم من اسماء الله تعالى وهو فعول من القدس وهو الطهارة وكان سيبويه يقول قدوس وسبوح بفتح اولهما وقد سبوح في ذرح وقال ثعلب كل اسم على فعول فهو مفتوح الاول مثل سفود وكلوب وشبوط وتنور الا السبوح والقدوس فان الضم فيهما اكثر وقد يفتحان وكذلك الذروح بالضم وقد يفتح **قرس** قرس الماء جمد وبابه ضرب فهو قريس وقارس ومنه قيل سمك قريس

قريس وهو ان يطبخ ثم يتخذ له صباغ ويترك حتى يجمد **قربس** القربوس للسرج ولا يخفف الا في الشعر **قرطس** القرطاس بكسر القاف وضمها الذي يكتب فيه والقرطس بوزن البرثن مثله ويسمى الغرض قرطاسا يقال رمى فقرطس اي اصابه **قسس** القس بالفتح رئيس من رؤساء النصارى في الدين والعلم وكذا القسيس والقسي بكسر القاف ثوب يحمل من مصر يخالطه الحرير وفي الحديث انه نهى عن لبس القسي قال ابو عبيد هو منسوب الى بلاد يقال لها القس واصحاب الحديث يقولونه بكسر القاف واهل مصر بالفتح وقس بن ساعدة الايادي اسقف نجران وكان احد حكماء العرب **قسطس** القسطاس بضم القاف وكسرها الميزان **قلس** القلس بوزن الفلس القذف وبابه ضرب وقال الخليل القلس ما خرج من الحلق ملء الفم او دونه وليس بقيء والقلنسوة بفتح القاف والقلنسية بضمها معروفة وجمعها قلانس وان شئت قلاس او قلانيس وقلاسي وقد قلسه فتقلنس اي البسه القلنسوة فلبسها **قمس** قاموس البحر وسطه وهو في المد والجزر **قوس** القوس يذكر ويؤنث والجمع قسي واقواس وقياس وقاس الشيء بغيره وعلى غيره فانقاس قدره على مثاله وبابه باع وقال وقياسا ايضا فيهما ولا يقال اقاسه والمقدار مقياس وقايس بين الامرين مقايسة وقياسا واقتاس الشيء بغيره قاسه به وهو يقتاس بابيه اقتياسا اي يسلك سبيله ويقتدي به **قيس** قاس الشيء بالشيء قدره على مثاله ويقال بينهما قيس رمح وقاس رمح اي قدر رمح

فصل الكاف

كأس الكاس مؤنثة قال الله تعالى بكاس من معين بيضاء قال

[هامش:] شلثة وكجعفر درهم / الكعفر محركة الذي يرمى فيه

[هامش:] القس موضع بين العريش والفرما من ارض مصر منه ثياب القسية وقد تكسر او هي القزية فابدلت الزاي سينا

[هامش:] فكان قاب قوسين اي قدر قوسين

ابن الاعرابي لا تسمى الكاس كاسا الا وفيها الشراب والجمع كؤوس **كبس**
الكباسة بالكسر العِذق وهو من التمر كالعنقود من العنب والكابوس
ما يقع على الانسان بالليل ويقال مقدمة الصرع **كدس**
الكُدْس بوزن القفل واحد اكداس الطعام **كرس** الكرسي بالضم والكسر
واحد الكراسي وربما قالوا كِرسي بكسر الكاف والكراسة واحدة
الكراس والكراريس **كربس** الكرباس فارسي معرب بكسر الكاف
وجمعه كرابيس **كرفس** الكرفس بقلة معروفة **كلس** الكلس
الصاروج يبنى به **كنس** الكانس الظبي يدخل في كناسه وهو
موضعه الذي يستتر فيه ويستتر وقد كنس الظبي من باب جلس
وتكنس مثله وكنس البيت من باب نصر والمكنسة ما يكنس به
والكناسة القمامة والكنيسة للنصارى والكنس الكواكب
قال ابو عبيدة لانها تكنس في المغيب اي تستتر ويقال هي
الخنس السيارة **كوس** كوسه على راسه تكويسا اي قلبه
وفي الحديث والله لو فعلت ذلك لكوسك الله في النار راسك
أسفلك والكوس بالضم الطبل وهو معرب **كيس** الكيس بوزن
الكيل ضد الحمق والرجل كيس مكيس اي ظريف وبابه باع و
كياسة ايضا بالكسر والكيس احد اكياس الدراهم **فصل اللام**
لبس لبس الثوب يلبسه بالفتح لُبسا بالضم ولبس عليه
الامر خلطه وبابه ضرب ومنه قوله تع وللبسنا عليهم ما يلبسون
وفي الامر لُبسة اي شبهة يعني ليس بواضح واللباس ما
بالكسر ما يلبس وكذا الملبس بوزن المذهب واللبس ايضا

ايضا بوزن الدبس ولبس الكعبة ايضا والهودج ما عليها من لباس و
لباس الرجل امراته وزوجها لباسها قال الله تعالى هن لباس لكم وانتم
لباس لهن ولباس التقوى الحياء وكذا جاء في التفسير وقيل هو الغليظ
الخشن القصير واللبوس بفتح اللام ما يلبس ومنه قوله تع وعلمناه صنعة لبوس
لكم يعني الدرع وتلبس بالامر وبالثوب ولابس الامر فلانا عرف باطنه و
التبس عليه الامر اختلط واشتبه كالتدليس والتخليط شدد للمبالغة
ورجل لباس ولا تقل ملبس **لحس** اللحس باللسان وبابه فهم و
لحسة ولُحسة بفتح اللام وضمها **لعس** اللعس بفتحتين لون
الشفة اذا كان يضرب الى السواد قليلا وذلك يستملح وبابه طرب يقال
شفة لعساء وفتية ونسوة لُعس **لمس** اللمس المس باليد وقد
لمسه من باب ضرب ونصر ويكنى به عن الجماع وكذا الملامسة والالتماس
الطلب والتلمس التطلب مرة بعد اخرى وبيع الملامسة هو ان يقول
اذا لمست المبيع وجب البيع بيننا بكذا **ليس** ليس كلمة نفي
وقيل فعل ماض واصله ليِس بكسر الياء فسكنت استثقالا ولم تقلب
الفا لانها لا تتصرف من حيث استعملت بلفظ الماضي للحال والدليل على
انها فعل قولهم لست ولستما ولستم كقولهم ضربت وضربتما وضربتم
والباء تختص بخبرها دون اخواتها تقول ليس زيد بمنطلق فالباء لتعدية
الفعل وتاكيد النفي ولك ان لا تدخلها لان المؤكد يستغني عنه ولان
من الافعال ما يتعدى بنفسه وبحرف الجر نحو اشتقتك واشتقت اليك
وقد يستثنى بها تقول جاء القوم ليس زيدا كما تقول الا زيدا تقديره
ليس الجائي زيدا ولك ان تقول جاء القوم ليسك الا ان المضمر المنفصل

هنا اخس وهو ان يقول ابا كو وليس ابا ى فهو اخس من ليس وكس
مع جواز الكل **فصل الميم** **مجس** المجوسية بالفتح نحلة والمجوسي
منسوب اليها والجمع المجوس وتمجس الرجل صار منهم ومجسه غيره وفي
الحديث فابواه يمجسانه **مرس** المراس الممارسة والمعالجة ومرس
التمر وغيره في الماء اذا انقعه ومرثه بيده وبابه نصر والمارستان بفتح
الراء دار المرضى وهو معرب **مس** مس الشيء يمسه بالفتح مسا و
بابه فهم وهذه اللغة الفصيحة وفيه لغة اخرى من باب رد وربما قالوا
مست الشيء يحذفون منه السين الاولى ويحولون كسرتها الى الميم ومنهم
من لا يحول ويترك الميم على حالها مفتوحة ونظيره قوله تعالى فظلتم تفكهون
يكسر ويفتح واصله ظللتم وهو من شواذ التخفيف وامسه الشيء فمسه
والمسيس المس والمماسة كناية عن المباضعة وكذا التماس قال
الله تعالى من قبل ان يتماسا وقوله تعالى ان تقول لا مساس اي لا امس
ولا امس وبينهما رحم ماسة اي قرابة قريبة وحاجة ماسة اي مهمة
وقد مست اليه الحاجة **مكس** مكس في البيع من باب ضرب وماكس
مماكسة ومكاسا والمكس ايضا الجباية والماكس العشار
وفي الحديث لا يدخل صاحب مكس الجنة والمكس ما يأخذه العشار
ملس الملاسة ضد الخشونة وبابه سلم وشيء املس وقد املاس
الشيء املياسا وملسه غيره تمليسا فتملس وامّلس وربما قالوا
امليس **موسى** موسى اسم رجل قال الكسائي هو فعلى وقال ابو
عمرو بن العلاء هو مفعل وتمامه يذكر في وسي **ميس** ماس يميس تبختر و
بابه باع وميسانا ايضا بفتح الياء فهو مياس وتميس مثله و

مثله والميس شجر يتخذ منه الرحال **فصل النون** **نجس** نجس الشيء
من باب طرب فهو نجس بكسر الجيم وفتحها قال الله تعالى انما المشركون
نجس وانجسه غيره ونجسه بمعنى **نحس** النحس ضد السعد و
قرئ قوله تعالى في يوم نحس على الصفة والاضافة اكثر واجود وقد
نحس الشيء من باب فهم فهو نحس بكسر الحاء ومنه قيل ايام نحسات
والنحاس ايضا دخان اللهب فيه **نخس** نخسه بالعود من باب
نصر وقطع ومنه سمي النخاس **نسنس** النسناس جنس من الخلق
يثب احدهم على رجل واحدة **نطس** التنطس المبالغة في التطهر وكل
من ادق النظر في الامور واستقصى علمها فهو متنطس وفي
حديث عمر رضي الله عنه لولا التنطس ما باليت ان لا اغسل يدي **نعس** النعاس
الوسن وقد نعس ينعس بالضم نعسة واحدة فهو
ناعس **نفس** النفس الروح يقال خرجت نفسه والنفس الدم
يقال سالت نفسه وفي الحديث ما ليس له نفس سائلة فانه لا ينجس
الماء اذا مات فيه والنفس الجسد ويقولون ثلاثة انفس فيذكرون
لانهم يريدون به الانسان ونفس الشيء عينه يؤكد به يقال رأيت
فلانا نفسه وجاءني بنفسه والنفس بفتحتين واحد الانفاس
وقد تنفس الرجل وتنفس الصعداء وكل ذي رئة متنفس ودواب
الماء لا رئات لها وتنفس الصبح تبلج وشيء نفيس اي يتنافس فيه
ويرغب وهذا انفس مالي اي احبه واكرمه عندي ونفس به اي ضن به و
بابه سلم ونفس الشيء من باب ظرف صار مرغوبا فيه ونافس
في الشيء منافسة ونفاسا بالكسر اذا رغب فيه على وجه المباراة

النخاس بياع الدواب واسم النخاسة بالكسر والفتح

في الكرم وتنافسوا فيه اي رغبوا ونفّس عنه تنفيسا اي رفّه يقال
نفّس الله عنه كربته فرّجها والنِّفاس ولادة المراة اذا وضعت فهي
نُفساء ونسوة نِفاس وليس في الكلام فُعلاء يجمع على فِعال غير نُفساء
وعُشراء ويجمع ايضا على نُفساوات وعُشراوات وامرأتان نفساوان وقد
نُفِست المرأة بالكسر نِفاسا ونُفِست المرأة غلاما على ما لم يسم فاعله
والولد منفوس وفي الحديث ما من نفس منفوسة الا وقد كتب مكانها
من الجنة والنار **نقس** الناقوس الذي يضرب به النصارى لاوقات
الصلوة وقد نقس من باب نصر اي ضرب بالناقوس وفي الحديث كانوا
ينقسون حتى رأى عبد الله بن زيد الاذان في المنام والنِّقس بالكسر الذي
يكتب به وجمعه انقُس وانقاس تقول منه نقّس دواته تنقيسا **نقرس**
النِّقرس داء معروف **نكس** نكس الشيء فانتكس قلبه على رأسه و
بابه نصر ونكّسه تنكيسا والنُّكس بالضم عود المرض بعد النقه وقد
نُكِس الرجل نُكسا على ما لم يسم فاعله ويقال تعسا له ونُكسا وقد
يفتح هنا للازدواج او لانه لغة **نمس** ناموس الرجل صاحب سره
الذي يطلعه على باطن امره ويخصه بما يستره عن غيره واهل
الكتاب يسمون جبرائيل عم الناموس والناموس ايضا ما
ينمس به الرجل من الاحتيال قلت لم اجد فيما عندي من
اصول اللغة التنمس ولا التنميس بالمعنى الذي قصده و
والنِّمس بالكسر دويبة عريضة كانها قطعة قديد تكون بارض
مصر تقتل الثعبان وقد نمس الشحم اي فسد وبابه طرب
نوس النوس تذبذب الشيء وبابه قال واناسه غيره وفي حديث

حديث ام زرع اناس من حلي اذني والناس قد يكون من الانس
والجن واصله اناس مخفف **نهس** نهس اللحم مثل نهشه
وبابه قطع **فصل الواو** **وجس** الوجس بوزن الفلس
الصوت الخفي وهو في حديث الحسن والواجس الهاجس واوجس
في نفسه خيفة اضمر وتوجس ايضا **ورس** الورس بوزن الفلس
نبت اصفر يكون باليمن تتخذ منه الغمرة للوجه تقول منه اورس
المكان فهو وارس ولا تقل مورس وهو من النوادر وورّس الثوب
توريسا صبغه بالورس **وسوس** الوسوسة حديث النفس تقول
وسوست اليه نفسه وسوسة ووسواسا بكسر الواو والوسواس
بالفتح الاسم مثل الزلزال والزلزال وقوله تع فوسوس لهما الشيطان
يريد اليهما ولكن العرب توصل بهذه الحروف كلها الفعل ويقال لصوت
الحلي وسواس والوسواس ايضا اسم الشيطان **وطس** الوطيس
التنور واوطاس بفتح الهمزة موضع **وكس** الوكس النقص وقد وكس
الشيء من باب وعد وفي الحديث لها مهر مثلها لا وكس ولا شطط اي
لا نقصان ولا زيادة ووكست فلانا نقصته من باب وعد ايضا **ولس**
المؤالسة بوزن المؤامنة الفاجرة **فصل الهاء** **هجس** الهاجس
الخاطر يقال هجس في صدري شيء اي حدس وبابه ضرب قلت استعمل حدس
بمعنى وقع وخطر وهو غير معروف بهذا المعنى **هرس** الهرس الدق ومنه
الهريسة وبابه ضرب والمهراس بالكسر حجر منقور يتوضأ منه
همس الهمس الصوت الخفي وهمس الاقدام اخفى ما يكون
من صوت القدم قال الله تع فلا تسمع الا همسا وبابه ضرب **هندس**

الذي
المهندس يقدر مجاري القني حيث تحفر وهو مشتق من الهنداز
فصيرت الزاي سينا لانه ليس في كلام العرب زاي بعد الدال والاسم
الهندسة هوس الهوس بفتحتين طرف من الجنون **فصل الياء**
يأس اليأس القنوط وقد يئس من الشيء من باب فهم وفيه لغة
اخرى يئس ييئس بالكسر فيهما وهو شاذ ورجل يئوس ويئس ايضا بمعنى
علم في لغة النخع ومنه قوله تع افلم ييأس الذين آمنوا وآيسه الله من
كذا فاستيأس منه بمعنى أيس **يبس** يبس الشيء بالكسر يبسا ويبس
ييبس بالكسر فيهما لغة وهو شاذ واليبس بوزن الفلس اليابس يقال
حطب يبس قال ابن السكيت هو جمع يابس كراكب وركب وقال ابو عبيد
اليبس بالضم لغة في اليبس واليبس بفتحتين المكان يكون رطبا ثم ييبس
ومنه قوله تع فاضرب لهم طريقا في البحر يبسا واليبيس من النبات ما يبس
منه تقول يبس فهو يبيس مثل سلم فهو سليم وتيبس الشيء تيبسا
فاتهس اي جففه تجفف فهو متيبس **باب الشين فصل الالف ارش**
الارش بوزن العرش دية الجراحات **اشش** الاشاش بالفتح مثل الهشاش
وهو النشاط والارتياح وفي الحديث ان علقمة بن قيس كان اذا رأى
من اصحابه بعض الاشاش وعظهم **فصل الباء برقش** برقش الشيء نقشه
بالوان وشتى واصله من ابي براقش وهو طائر يتلون الوانا **بشش**
البشاشة طلاقة الوجه وقد بششت به بالفتح ورجل هش بش اي طلق
الوجه **بطش** البطش السطوة والاخذ بالعنف وقد بطش به من باب ضرب
ونصر وباطشه مباطشة **بوش** البوش بالفتح الجماعة من الناس المختلطين
والاوشاب جمع مقلوب منه والبوشي الفقير الكثير العيال **بهش** البهش

البهش بوزن العرش المقل ما دام رطبا وفي حديث عمر رضه وقد بلغه ان
ابا موسى يقرأ حرفا بلغته فقال ان ابا موسى لم يكن من اهل البهش
اي من اهل الحجاز لان المقل ينبت بالحجاز **فصل الجيم جحش** الجحش
ولد الحمار وجمعه جحاش بالكسر وجحشان بوزن غلمان والانثى جحشة ويقال
للرجل اذا كان يستبد برأيه جحيش وحده وعيير وحده وهو ذم **جرش** جرش
الشيء لم ينعم دقه فهو جريش من باب نصر وملح جريش لم يطيب وجراشة
الشيء بالضم ما سقط منه جريشا اذا اخذ ما دق منه **جشش** جش
الشيء من باب رد دقه وكسره والسويق جشيش والجشيشة ما جش
من البر وغيره وجش البر واجشه اذا طحنه طحنا جليلا فهو جشيش
ومجشوش **جمش** الجميش المكان لا نبت فيه وفي الحديث بخبت الجميش
جهش الجهش ان يفزع الانسان الى غيره وهو مع ذلك يريد البكاء
كالصبي يفزع الى امه وقد تهيأ للبكاء يقال جهش اليه من باب
قطع وفي الحديث اصابنا عطش فجهشنا الى رسول الله صلعم وكذا الاجهاش **جيش**
الجيش واحد الجيوش وجيش فلان تجييشا اي جمع الجيوش واستجاشه
طلب منه جيشا **فصل الحاء حبش** الحبش والحبشة جنس
من السودان والجمع حبشان كحمل وحملان والحبيش طائر معروف
جاء مصغرا كالكميت **حرش** التحريش الاغراء بين الناس وبين الكلاب
ايضا **حشش** الحش بفتح الحاء وضمها البستان وهو ايضا المخرج
لانهم كانوا يقضون حوائجهم في البساتين والجمع حشوش والمحشة
بالفتح الدبر ومنه النهي عن اتيان النساء في محاشهن وربما
جاء بالسين والحشيش ما يبس من الكلأ ولا يقال له رطبا

حشيش و المَحَشُّ بفتحتين المكان الكثير الحشيش و المِحَشُّ بكسر
الميم ما يُقطع به الحشيش و الوعاء الذي يجعل فيه الحشيش بفتح
و بكسر و الفتح أجود و حَشَّ الحشيش قطعه و بابه ردّ و احتشه
طلبه و جمعه و الحَشّاش بالتشديد الذين يحتشّون و حشّ
فرسه ألقى له حشيشا و بابه أيضا ردّ و في المثل أحشّك و
تروثني و لو قيل أحشّك بالبيس لم يبعد و أحشّت المرأة
فهي مُحِشّ إذا يبس ولدها في بطنها و فيه لغة أخرى جاءت
في الحديث حَشّ ولدُها في بطنها قال أبو عبيد و بعضهم يقول
حُشّ بضم الحاء **حفش** الحِفْش بوزن الحفظ البيت
الصغير و في الحديث و قيل معنى قوله هلّا قعد في حفش أمه
حنش الحَنَش بفتحتين كل ما يصاد من الطير و الهوامّ و
الجمع أحناش و الحنش أيضا الحية و قيل الأفعى **حوش** حاش الصيد جاءه
من حواليه ليصرفه إلى الحبالة و بابه قال و كذا أحاشه و أحوشه
و احتوش القوم الصيد إذا نفّره بعضهم على بعض و احتوش
القوم على فلان جعلوه وسطهم و حاش الإبل جمعها و ساقها
و انحاش عنه نفر حاش لله أي تنزيها له و لا يقال حاش لك قياسا
عليه و إنما يقال حاشاك و حاشا لك و حوشيّ الكلام وحشيّه و
غريبه **فصل الخاء خدش** الخُدوش الكدوح و قد خدش وجهه
من باب ضرب و خدّشه شدد للمبالغة أو للكثرة **خشخش** الخِشاش
بالكسر الحشرات و قد يفتح و الخشخشة صوت السلاح و قد خشخشه
فتخشخش و الخشخاش نبت معروف **خفش** الخفاش بوزن

بوزن العُنّاب واحد الخفافيش التي تطير بالليل و الخَفَش بفتحتين
صغر العين و ضعف في البصر خلقة و الرجل أخفش و قد يكون الخفش علة
و هو يبصر بالليل و لا يبصر في يوم غيم و لا يبصره في يوم صاح **خمش** الخموش
بالضم الخدوش و قد خمش وجهه من باب ضرب و نصر **خيش** الخيش ثياب
من أردأ الكتان **فصل الدال دهش** دهش الرجل تحيّر و بابه طرب
و دُهِش أيضا على ما لم يسم فاعله فهو مدهوش و أدهشه الله
فصل الراء رشش الرَّشّ للماء و الدمع و قد رشّ المكان من باب ردّ
و رشّ عليه الماء و الرَّشّ المطر القليل و الجمع رِشاش بالكسر و رشّت السماء
و أرشّت جاءت بالرشّ و الرَّشاش بالفتح ما ترشّش من الدم و
الدمع **رعش** الرَّعَش بفتحتين الرعدة و بابه طرب و قد رعش و ارتعش
أي ارتعد و أرعشه الله **رقش** الرقش كالنقش و رقّش كلامه ترقيشا
زوّقه و زخرفه و حيّة رقشاء فيها نقط سواد و بياض **ريش** الريش للطائر
الواحدة ريشة و يجمع على أرياش و راش السهم ألزق عليه الريش فهو
مريش و بابه باع و راش فلانا أصلح حاله و هو على التشبيه و الريش
و الرياش بمعنى و هو اللباس الفاخر و منه قوله تعالى و ريشا و لباس
التقوى و قيل الريش و الرياش المال و الخصب و المعاش **فصل
الشين شوش** التشويش التخليط و قد تشوّش عليه الأمر **فصل
الطاء طرش** الطَّرَش بفتحتين أهون الصمم و يقال هو مولّد **طيش**
طاش السهم عن الهدف أي عدل و أطاشه الرامي و الطيش أيضا النزق
و الخفة و الرجل طيّاش و بابهما باع **فصل العين عرش** العرش سرير
الملك و عرش البيت سقفه و قولهم ثُلّ عرشه على ما لم يسم فاعله

اي وهى امره وذهب عزه وعرش يعرش بنى بناء من خشب وبابه ضرب ونصر
وكروم معروشات والعريش عريش الكرم وهو ايضا خيمة من خشب و
ثمام والجمع عرش بضمتين كقليب وقلب ومنه قيل لبيوت مكة العرش لانها
عيدان تنصب وتظلل عليها وفي الحديث تمتعنا مع رسول الله عم وفلان
كافر بالعرش ومن قال عروش فواحدها عرش مثل فلس وفلوس ومنه الحديث
ان ابن عمر رضه كان يقطع التلبية اذا نظر الى عروش مكة وعرش الكرم
تعريشا واعترش العنب اذا علا على العرائش **عشش** عش الطائر موضعه
الذي يجمعه من دقاق العيدان وغيرها وجمعه عششة بوزن عنبة وعشاش
بالكسر وهو في افنان الشجر فاذا كان في جبل او جدار او نحوهما فهو وكر
واذا كان في الارض فهو افحوص وادحي وقد عشش الطائر تعشيشا
اي اتخذ عشا وموضع كذا معشش للطيور قلت قال الازهري قال الليث
العش للغراب ونحوه على الشجر اذا كثف وضخم وقد فسر الجوهري الوكر
في وكر بما يخالف تفسيره هنا **عطش** عطش ضد روي وبابه طرب فهو
عطشان وقوم عطشى بوزن سكرى وعطاشى بوزن حبالى وعطاش
بالكسر وامراة عطشى ونسوة عطاش ومكان عطش بكسر الطاء وضمها
قليل الماء **عكش** عكاشة بن محصن من الصحابة قال ثعلب وقد يخفف
عمش العمش في العين ضعف الرؤية مع سيلان دمعها في اكثر اوقاتها
وبابه طرب فهو اعمش والمراة عمشاء **عيش** العيش الحياة
وقد عاش يعيش معاشا بالفتح ومعيشا بوزن مبيت كل واحد
منهما يصلح للمصدر والاسم كمعاب ومعيب وممال ومميل واعاشه عيشة
راضية والمعيشة جمعها معايش بلا همز اذا جمعتها على الاصل واصلها

واصلها معيشة وتقديرها مفعلة والياء متحركة اصلية فلا تنقلب في الجمع
همزة وكذا مكايل ومبايع ونحوها وان جمعتها على الفرع همزت وشبهت
مفعلة بفعيلة كما همزت المصائب لان الياء ساكنة وفي النحويين من
يرى الهمز لحنا والتعيش تكلف اسباب المعيشة وعائشة مهموزة
ولا تقل عيشة **فصل الغين** **غبش** الغبش بفتحتين البقية من الليل
وقيل ظلمة آخر الليل **غشش** غشه يغشه بالضم غشا بالكسر والشيء مغشوش
واستغشه ضد استنصحه **غطش** اغطش الله الليل اظلمه واغطش الليل
ايضا بنفسه **فصل الفاء** **فتش** فتش الشيء فتشا وفتشه تفتيشا
مثله **فحش** الفحش والفاحشة وكل شيء جاوز حده فهو فاحش
وقد فحش الامر بالضم فحشا وتفاحش ويسمى الزنا فاحشة وافحش
عليه في المنطق اي قال الفحش فهو فحاش وتفحش في كلامه **فرش**
الفراش واحد الفرش وقد يكنى به عن المراة وفرش الشيء يفرشه بالضم فرشا
بالكسر بسطه والفرش بوزن العرش المفروش من متاع البيت وهو ايضا
صغار الابل ومنه قوله تعالى حمولة وفرشا قال الفراء ولم اسمع له بجمع قال
ويحتمل ان يكون مصدرا سمي به من قولهم فرشها الله اي بثها بثا
وافترش الشيء انبسط وافترشه وطئه وافترش ذراعيه بسطهما على
الارض وتفريش الدار تبليطها وفراشة القفل بالتخفيف ما ينشب فيه
يقال اقفل فافرش والفراشة التي تطير وتهافت في السراج وفي المثل اطيش
من فراشة والجمع فراش **فشش** فش الزق اخرج ما فيه من الريح وبابه
رد وانفشت الرياح خرجت عن الزق ونحوها **فصل القاف** **قرش**
القرش الكسب والجمع وبابه ضرب وبه سميت قريش وهي قبيلة ورجل

قرشي وربما قالوا قريشي وهو القياس وقريش إن أريد به الحي صرف وإن أريد به
القبيلة لم يصرف **قمش** القمش جمع الشيء من هنا وهنا وبابه ضرب
وذلك الشيء قماش وقماش البيت أيضا متاعه **فصل الكاف** **كبش**
الكبش واحد الكباش والأكبش وكبش القوم سيدهم **كدش** يقال هو
يكدش لعياله أي يكدح وبابه ضرب وكدش من فلان عطاء والكدش أي
أصاب والكندش ضرب من الأدوية **كرش** الكرش بوزن الكبد لكل مجتر بمنزلة
المعدة للإنسان تؤنثها العرب والكرش أيضا الجماعة من الناس ومنه الأنصار
كرشي وعيبتي **فصل الميم** **مشش** المشمش بكسر الميمين وبفتحهما أيضا يؤكل
والماش حب وهو معرب أو مولد **فصل النون** **نأش** التناوش بالهمز
التأخر والتباعد **نبش** نبش البقل والميت من باب نصر ومنه النباش
نتش نتش الشيء بالمنتاش وهو المنقاش أي استخرج وبابه ضرب ويقال
ما نتش من فلان شيئا أي أصاب **نجش** النجش أن تزيد في البيع ليقع
غيرك وليس من حاجتك وبابه نصر وفي الحديث لا تناجشوا والنجاشي
بالفتح ملك الحبشة **نشش** النش عشرون درهما وهو نصف أوقية
كما يقال للخمسة نواة **نعش** نعشه الله رفعه وبابه قطع ولا يقال
أنعشه الله وانتعش العاثر نهض من عثرته والنعش سرير
الميت سمي بذلك لارتفاعه فإذا لم يكن عليه الميت فهو سرير قلت
هذا مناقض لما سبق في تفسير الجنازة وميت منعوش أي محمول
على النعش **نفش** نفش الصوف والقطن من باب نصر وعهن
منفوش ونفشه تنفيشا ونفشت الغنم والإبل أي رعت ليلا
بلا راع من باب جلس ونفشت بالضم تنفش نفشا ومنه قوله

تعالى إذ نفشت فيه غنم القوم وأنفشها غيرها تركها ترعى ليلا بلا راع
ولا يكون النفش إلا بالليل والهمل يكون ليلا ونهارا **نقش** نقش
الشيء من باب نصر ونقشه تنقيشا والنقش أيضا النتف بالمنقاش
والمناقشة الاستقصاء في الحساب وفي الحديث من نوقش الحساب
عذب ونقش الشوكة من رجله من باب نصر أيضا وانتقشها استخرجها
نمش النمش بفتحتين نقط بيض وسود **نهش** نهشت الحية
لسعته وبابه قطع **نوش** التناوش التناول والانتياش التناول وقوله تعالى
أنى لهم التناوش من مكان بعيد يقول أنى لهم تناول الإيمان في الآخرة
وقد كفروا به في الدنيا ولك أن تهمز الواو كما يقال أقتت ووقتت وقرئ
بهما **فصل الواو** **وبش** الأوباش من الناس الأخلاط مثل الأوشاب
وقيل هو جمع مقلوب من البوش ومنه الحديث قد وبشت قريش
أوباشا لها **وحش** الوحش الوحوش وهي حيوان البر الواحد وحشي
يقال حمار وحش بالإضافة وحمار وحشي وأرض موحوشة ذات وحوش
والوحشة الخلوة والهم وقد أوحشه فاستوحش وأوحش المنزل
أقفر وذهب عنه الناس ووحش الرجل توحيشا رمى بثوبه وسلاحه
مخافة أن يلحق وفي الحديث فوحشوا برماحهم **وخش** يقال هو من وخش
الناس أي رذالهم وجاءني أوخاش من الناس أي سقاطهم وقد وخش
الشيء من باب سهل وظرف أي صار رديا **ورش** الوارش الداخل على القوم
وهم يأكلون ولم يدع مثل الواغل في الشراب والورشان طائر وهو ساق حر
وفي المثل الورشان تأكل رطب المشان وتمامه في مشن والجمع الورا
والورشان بكسر الواو وسكون الراء على غير قياس مثل كروان جمع كروان

وشوش رجل وشواش أي خفيف والوشوشة كلام في اختلاط **فصل**
الهاء هبش الهبش الجمع والكسب يقال هو يهبش لعياله ويتهبش
فهو هباش وبابه ضرب **هرش** المهارشة بالكلاب وهو تحريش
بعضها على بعض والتهريش التحريش **هشش** هش الورق خبطه بعصا
ليتحات وبابه رد ومنه قوله تعالى وأهش بها على غنمي والهشاشة بالفتح الارتياح
والخفة للمعروف وقد هششت به بالفتح هشاشة إذا خف إليه و
ارتاح له ورجل هش بش وشيء هش وهشيش أي رخو لين **هوش**
الهوشة الفتنة والهيج والاضطراب يقال هاش القوم أيضا تهويشا وفي
حديث ابن مسعود إياكم وهوشات الليل وهوشات الأسواق وقد تهوش
القوم وفي الحديث من أصاب مالا من مهاوش أذهبه الله في نهابر فالمهاوش
كل مال أصيب من غير حله كالغصب والسرقة ونحو ذلك **هيش** الهيشة مثل
الهوشة وقد هاش القوم إذا تحركوا وهاجوا وبابه باع **باب الصاد**
فصل الألف أجص الإجاص دخيل لأن الجيم والصاد لا يجتمعان في كلمة واحدة
من كلام العرب الواحدة إجاصة ولا تقل إنجاص **فصل الباء بخص**
بخص عينه قلعها مع شحمها وبابه قطع ولا تقل بخس **برص** البرص
داء معروف وبابه طرب فهو أبرص وأبرصه وسام أبرص من كبار الوزغ
وهو معرفة تعريف جنس وهما اسمان جعلا واحدا وإن شئت أعربت
الأول وأضفته إلى الثاني وإن شئت بنيت الأول على الفتح وأعربت الثاني بإعراب
ما لا ينصرف وتثنيته ساما أبرص وجمعه سوام أبرص وسوام ولا تقل أبرص
وبرصة بوزن عنبة أو أبارص ولا تقل سام **بصص** البصيص البريق و
قد بص الشيء لمع يبص بالكسر بصيصا وبصبصة وبصبص الكلب وتبصبص

وتبصبص حرك ذنبه والتبصبص التملق **فصل الجيم جصص**
الجص بكسر الجيم وفتحها ما يبنى به وهو معرب والجصاص الذي يتخذه وجصص
داره تجصيصا **فصل الحاء حرص** الحرص الجشع وقد حرص على الشيء يحرص
بالكسر حرصا فهو حريص والحرص بالفتح الشق والحارصة الشجة التي تشق الجلد
قليلا وكذا الحرصة بوزن الضربة **حصص** الحصة بالكسر النصيب أعطاه
نصيبه وتحاص القوم أي اقتسموا حصصا وكذا المحاصة وحصحص
الشيء بان وظهر يقال إن الشيطان إذا سمع الأذان ولى وله حصاص
قال أبو عبيدة ويقال هو الضراط والأول أحب إلي **حمص** حمص بلد
يذكر ويؤنث والحمص معروف قال ثعلب الاختيار فتح الميم وقال المبرد
هو الحمص بكسر الميم ولم يأت عليه اسم من الأسماء إلا حلز وهو القصير
وجلق اسم موضع من ناحية الشام **حوص** الحوص بالتحريك ضيق في
مؤخر العين والرجل أحوص والمرأة حوصاء وبابه طرب وقيل هو
الضيق في إحدى العينين **حيص** حاص عنه عدل وحاد وبابه باع وحيوصا
ومحيصا ومحاصا وحيصانا بفتح الياء يقال ما عنه محيص أي محيد ومهرب
والانحياص مثله **فصل الخاء خبص** الخبيص معروف والخبيصة أخص
منه **خرص** الخرص حزر ما على النخل من الرطب تمرا وقد خرص النخل والخرص
أيضا الكذب وبابهما نصر والخراص الكذاب وتخرص أيضا كذب والخرص
بضم الخاء وكسرها الحلقة من الذهب والفضة **خصص** خصه بالشيء
خصوصا وخصوصية بضم الخاء وفتحها والفتح أفصح واختصه بكذا
خصه به والخاصة ضد العامة والخص البيت من القصب والخصاصة
والخصاص الفقر **خلص** خلص الشيء صار خالصا وبابه دخل وخلص إليه

الشيء وصل وخلّصه من كذا تخليصاً اى نجّاه فتخلّص وخلاصة السمن
بالضم ما خلص منه وكذا خلاصته بالكسر واخلص السمن طبخه والاخلاص
ايضا في الطاعة ترك الرياء وقد اخلص لله الدين وخالصه في العشرة
صافاه وهذا الشيء خالصة لك اى خاصة لك واستخلصه لنفسه استخصه
خمص الاخمص ما دخل من باطن القدم فلم يصب الارض والخمصة بالفتح
الجوعة يقال ليس للبطنة خير من خمصة تتبعها والمخمصة المجاعة وهي
مصدر كالمغضبة والمعتبة وقد خمصه الجوع من باب نصر ومخمصة ايضا
خنص الخنوص بوزن السنور ولد الخنزير والجمع الخنانيص **خوص** الخوص
ورق النخل الواحدة خوصة والخواص بائع الخوص **فصل الدال دخرص**
الدخريص بالكسر واحد دخاريص القميص **ديص** الدائص اللص والجمع
الداصة **فصل الراء ربص** التربّص الانتظار والمتربّص
المحتكر **رخص** الرخص ضد الغلاء وقد رخص الشعر بالضم رخصاً وارخصه
الله فهو رخيص وارتخص الشيء اشتراه رخيصاً وارتخصه ايضا
عدّه رخيصاً والرخصة في الامر خلاف التشديد فيه وقد رخص له في كذا
ترخيصاً فترخّص هو فيه اى لم يستقص والرخص الناعم يقال هو
رخص الجسد بين الرخاصة والرخوصة **رصص** رصّ الشيء الصق بعضه
على بعض وبابه ردّ ومنه بنيان مرصوص ورصّصه ترصيصاً مثله و
تراصّ القوم في الصف اى تلاصقوا والرصاص بالفتح معروف و
العامة تقوله بالكسر وشيء مرصّص مطلي به **رقص** رقص من باب نصر
فهو راقص ورقّصت المرأة ولدها ترقيصاً وارقصته اى نزّته
رمص الرمص بفتحتين وسخ في الموق فان سال فهو غمص وان جمد

فهو رمص وقد رمصت عينه من باب طرب فهو ارمص **فصل
الشين شخص** الشخص سواد الانسان وغيره تراه من بعيد وجمعه في
القلة اشخص وفي الكثرة شخوص واشخاص وشخص بصره من باب خضع
فهو شاخص اذا فتح عينيه وجعل لا يطرف وشخص من بلد الى بلد اى ذهب
وبابه خضع ايضا واشخصه غيره **شقص** الشقص بالكسر القطعة من
الارض والطائفة من الشيء **شوص** الشوص الغسل والتنظيف وبابه قال
يقال شاص فاه بالسواك **شيص** الشيص بالكسر والشيصاء بالكسر والمد
التمر الذي لا يشتد نواه وانما يتشيص اذا لم تلقح النخل **فصل الصاد
صيص** الصياصي الحصون **فصل العين عرص** العرصة بوزن الضربة كل
بقعة بين الدور واسعة ليس فيها بناء والجمع العراص والعرصات **عصعص**
العصعص بالضم عجب الذنب وهو عظمه يقال انه اول ما يخلق وآخر ما
يبلى قلت قال الازهري قال ابن الاعرابي العصعص بالفتح ايضا لغة
فيه **عفص** العفاص بالكسر جلد يلبسه رأس القارورة والعفص الذي
يتخذ منه الحبر مولد وليس من كلام اهل البادية ويقال طعام عفص
وفيه عفوصة اى تقبض **عقص** العقيصة الضفيرة يقال لفلان
عقيصتان وعقص الشعر ضفره وليّه على الرأس وبابه ضرب ومنه
قولهم لها عقصة وجمعها عقص وعقاص بالكسر كهمة وهمام **عوص**
العويص من الشعر ما يصعب استخراج معناه وقد اعوص الرجل
فصل الغين غصص الغصة الشجى والجمع غصص والغصص
بالفتح مصدر غصصت بالطعام بالكسر اغص غصصاً فانا غاص
وغصان واغصّني غيري والمنزل غاص بالقوم اى ممتلئ بهم **غمص**

غافصه اخذه على غرة. **غمص** غمصه استصغره ولم يره شيئا وغمص النعمة
اى لم يشكرها وبابهما فهم والغمص بفتحتين الرمص وقد غمصت عينه
من باب طرب. **غوص** الغوص النزول تحت الماء وقد غاص في الماء من باب
قال والغواص بالتشديد الذى يغوص في البحر على اللؤلؤ وفعله الغياصة

فصل الفاء **فحص** الفحص البحث عن الشىء وقد فحص عنه من باب
قطع وتفحص وافتحص بمعنى والأفحوص بوزن العصفور مجثم القطاة
لانها تفحصه وكذا المفحص بوزن المذهب يقال ليس له مفحص قطاة وفي
الحديث فحصوا عن رؤوسهم كانهم حلقوا وسطها وتركوها مثل افاحيص
القطا. **فرص** الفرصة النهزة يقال وجد فلان فرصة وانتهز فلان الفرصة
اى اغتنمها وفاز بها وافترصها ايضا اغتنمها والفرص القطع والمفراص الذى
يقطع به الفضة والفرصة بالكسر قطعة قطن او خرقة تتمسح بها المرأة
من الحيض والفريصة لحمة بين الجنب والكتف لا تزال ترعد من الدابة وجمعها
فريص وفرائص وفي الحديث ان النبى عم قال انى لاكره ان ارى الرجل
ثائرا فريص رقبته قائما على مريته يضربها قال ابو عبيد كانه اراد عصب
الرقبة وعروقها لانها هى التى تثور في الغضب. **فصص** فص الخاتم بالفتح
والعامة تقوله بالكسر وجمعه فصوص وفص الامر مفصله والفصفصة
بكسر الفائين الرطبة واصلها بالفارسية اسفست. **فيص** والله ما فاص
اى ما برح وما عنه محيص ولا مفيص اى ما عنه محيد وما استطعت
ان افيص منه اى احيد.

فصل القاف **قبص** القبص التناول باطراف
الاصابع ومنه قرأة الحسن فقبصت قبصة من اثر الرسول. **قرص**
القرص بالاصبعين وبابه نصر وقرص البراغيث لسعها وفي الحديث ان

امرأة سألته عن دم الحيض فقال قرصيه بالماء اى اغسليه
باطراف اصابعك ويروى قرصيه بالتشديد قال ابو عبيد اى قطعيه
والقرص والقرصة من الخبز وجمع القرصة قرص كغرفة وغرف وقرص العجين من
باب نصر قطعه قرصة وقرصه ايضا بالتشديد للتكثير وقرص الشمس
عينها. **قرفص** القرفصاء بضم القاف والفاء ضرب من القعود يمد ويقصر
فاذا قلت قعد فلان القرفصاء فكانك قلت قعد قعودا مخصوصا وهو
ان يجلس على اليتيه ويلصق فخذيه ببطنه ويحتبى بيديه يضعهما على ساقيه
كما يحتبى بالثوب تكون يداه مكان الثوب عن ابى عبيد وقال ابو المهدى هو
ان يجلس على ركبتيه متكئا ويلصق بطنه بفخذيه ويتأبط كفيه وهى جلسة
الاعراب. **قنص** باز متقنص اى متقن للاصطياد وقد قنصه اى اقتنصه وقانص
قصص قص اثره تتبعه من باب رد وقصصا ايضا ومنه قوله تعالى فارتدا على
آثارهما قصصا وكذا اقتص اثره والقصة الامر والحديث وقد اقتص الحديث رواه على وجهه
وقص عليه الخبر قصصا والاسم القصص بالفتح وضع موضع المصدر حتى صار اغلب
والقصص بالكسر جمع القصة التى تكتب والقصاص القود وقد اقص الامير فلانا من
فلان اذا اقتص له منه فجرحه مثل جرحه او قتله قودا واستقصه سأله ان يقصه
منه وتقاص القوم قاص كل واحد منهم صاحبه في حساب او غيره وقص الشعر قطعه وبابه
رد والمقص بالكسر المقراض وهما مقصان قال الاصمعى قصاص الشعر حيث تنتهى نبتته
من مقدمه ومؤخره وفيه ثلاث لغات ضم القاف وفتحها وكسرها والضم اعلى
والقص بالفتح رأس الصدر وكذلك القصص للشاة وغيرها والقصة بالفتح الجص
لغة حجازية وفي الحديث الحائض لا تغتسل حتى ترى القصة البيضاء اى
حتى تخرج القطنة او الخرقة التى تحتشى بها كأنها قصة لا تخالطها صفرة ولا تريبة

والقعصة بالضم شوات ناصية قعص مات فلان قعصًا اذا اصابته ضربة او
رمية فمات مكانه وفي الحديث من قتل قعصًا فقد استوجب المآب والقعاص
بالضم داء يأخذ الغنم لا يلبثها وفي الحديث وموتان يكون في الناس كقعاص الغنم
قنبص القنبص واحد قنابص الطير قلص قلص الشيء ارتفع وبابه جلس وكذا
قلّص تقليصًا وتقلّص كله بمعنى انضم وانزوى وقلص الثوب بعد الغسل وشفة
قالصة وظل قالص اذا نقص والقلوص من النوق الشابة وهي بمنزلة الجارية
من النساء وجمعها قُلُص بضمتين وقلائص مثل قدوم وقدائم وجمع القُلُص
قلاص قمص القميص الذي يلبس والجمع القمصان والأقمصة وقمّصه تقميصًا
فتقمّصه اي لبسه قنص القانص والقنيص والقنّاص مشددًا
الصائد والقنيص الصيد ايضا وكذا القنص بفتحتين وقنصه صاده وبابه ضرب
واقتنصه اصطاده وتقنّص تصيّد والقانصة للطير كالمصارين لغيرها و
جمعها قوانص قيص انقاصت البئر انهارت قال الاصمعي المنقاص المنقعر من
اصله والمنقاض بالضاد المعجمة المنشق طولا وقال ابو عمرو هما بمعنى واحد
قلت ومنها قرئ يريد ان ينقاض بالصاد والضاد مخففين نقله الازهري
فصل اللام لخص التلخيص التبيين والشرح لصص اللص واحد اللصوص
واللُّص لغة فيه ولص بين اللصوصية بضم اللام وفتحها وهو يتلصص و
ارض ملصّة بوزن مجنّة ذات لصوص لوص الاص على كذا اي اداره
على الشيء الذي يرومه منه وفي الحديث هي الكلمة التي الاص عليها النبي صلعم
عمه يعني ابا طالب فصل الميم محص محص الذهب بالنار اخلصه
مما يشوبه وبابه قطع والتمحيص الابتلاء والاختبار مصص مص
الشيء يمصه بالفتح مصًا وامتصه ايضا والتمصمص المص في مهلة و

مهلة وامتصّه الشيء تمصّصه والمصمصة المضمضة ولكن بطرف اللسان و
المضمضة بالفم كله وفرق بينهما شبيه بفرق ما بين القبصة والقبضة وفي
الحديث كنا نتمصّص من اللبن ولا نتمصّص من التمر والمصوص بفتح الميم طعام
والعامة تضمه ومَصيصة بالتخفيف بلد بالشام ولا تقل مَصّيصة معص
المعص بالتحريك التواء في عصب الرجل وفي الحديث شكا عمرو بن معدي
كرب الى عمر رضه المعص فقال كذب عليك العسل اي عليك بسرعة المشي
وهو من عسلان الذئب مغص المغص بسكون الغين تقطيع في المعاء
ووجع والعامة تحركه وقد مغص الرجل على ما لم يسم فاعله فهو ممغوص ملص
الملص بالتحريك الزلق وقد ملص الشيء من يدي من باب طرب وامّلص
الشيء افلت فصل النون نحص النحص بوزن القفل اصل الجبل وفي
الحديث يا ليتني غودرت مع اصحاب نحص الجبل يعني قتلى احد نصص نص
الشيء رفعه وبابه رد ومنه منصة العروس بكسر الميم ونص الحديث
الى فلان رفعه اليه ونص كل شيء منتهاه وفي حديث علي رضه اذا بلغ
النساء نص الحقاق يعني منتهى بلوغ العقل ونصنص الشيء حركه
وفي حديث ابي بكر رضه حين دخل عليه عمر رضه وهو ينصنص لسانه
ويقول هذا اوردني الموارد وقال ابو عبيد هو بالصاد لا غير قال وفيه لغة
اخرى ليست في الحديث نضنض بالضاد المعجمة نغص نغص الله عليه
العيش تنغيصًا اي كدره وجاء في الشعر نغصه وانشد الاخفش لعدي
الموت يسبق الموت شيء نغص الموت ذا الغنى والفقير وتنغصت
عيشته تكدرت ونغص الرجل من باب طرب اذا لم يتم مراده نقص
نقص الشيء من باب نصر ونقصانا ايضا ونقصه غيره يتعدى ويلزم

قلت النقص مصدر المتعدي والنقصان مصدر اللازم والمتعدي يتعدى الى
مفعولين تقول نقصته حقه قال الله تعالى ثم لم ينقصوكم شيئا واما قولك نقص المال
درهما والبر مدا فدرهما ومدا تمييز انتهى كلامه وانتقص الشيء اي نقص وانتقصه
غيره ايضا واستنقص المشتري الثمن اي استحطه والمنقصة بفتح الميم والقاف
النقص والنقيصة العيب وفلان ينتقص فلانا اي يقع فيه ويثلبه **نكص**
النكوص الاحجام عن الشيء يقال نكص على عقبيه اي رجع وبابه دخل وجلس **نوص**
النوص التأخر يقال ناص عن قرنه اي فر وراغ وبابه قال ومناصا ايضا ومنه قوله
تعالى ولات حين مناص اي ليس وقت تأخر وفرار والمناص ايضا الملجأ والمفر
فصل الواو وقص الوقص بفتحتين واحد الاوقاص في الصدقة وهو ما بين
الفريضتين وكذا الشنق وبعض العلماء يجعل الوقص في البقر خاصة و
الشنق في الابل خاصة **وهص** الوهص شدة الوطء وبابه وعد وفي الحديث ان آدم
حين اهبط من الجنة وهصه الله وغمزه كأنه رمى به وغمزه الى الارض **باب
الضاد فصل الالف ارض** الارض مؤنثة وهي اسم جنس
وكان حق الواحدة منها ان يقال ارضة ولكنهم لم يقولوا والجمع ارضات بفتح
الراء وارضون بفتحها ايضا وربما سكنت وقد يجمع على اروض كفلس وفلوس و
آراض والاراضي ايضا على غير قياس كأنهم جمعوا آرضا وكلما سفل
فهو ارض وارض اريضة اي زكية بينة الاراضة وقال ابو عمرو الارض
الاريضة المعجبة للعين والارض ايضا النفضة والرعدة وقال ابن
عباس رضي الله عنه وقد زلزلت الارض ازلزلت الارض ام بي ارض
والارض بفتحتين دويبة تأكل الخشب يقال ارضت الخشبة على
ما لم يسم فاعله تؤرض ارضا بالتسكين فهي مأروضة اذا اكلتها

اكلتها **أيض** قولهم فعل ذلك ايضا قال ابن السكيت هو مصدر قولك
آض يئيض ايضا اي عاد يقال آض الى اهله اي رجع وآض بمعنى صار **فصل
الباء بعض** بعض الشيء واحد ابعاضه وقد بعضه تبعيضا اي
جزأه فتبعض والبعوض البق الواحدة بعوضة **بغض** البغض ضد
الحب وقد بغض الرجل من باب ظرف اي صار بغيضا وبغضه الله الى
الناس تبغيضا فابغضوه اي مقتوه فهو مبغض والبغضاء شدة
البغض وكذا البغضة بالكسر وقولهم ما ابغضه لي شاذ والتباغض
ضد التحاب **بيض** البياض لون الابيض وقد قالوا ابياض وبياضة كما
قالوا منزل ومنزلة وقد بيض الشيء تبييضا فابيض ابيضاضا وابياض
ابيياضا وجمع الابيض بيض وبايضه فباضه من باب باع اي
فاقه في البياض ولا تقل بيوضة وهذا اشد بياضا من كذا ولا تقل
ابيض منه واهل الكوفة يقولونه ويحتجون بقول الراجز شعر جارية
في درعها الفضفاض ابيض من اخت بني اباض قال المبرد ليس البيت
الشاذ حجة على الاصل المجمع عليه واما قول الآخر اذا الرجال شتوا
واشتد اكلهم فانت ابيضهم سربال طباخ فيحتمل ان لا يكون افعل
الذي تصحبه من للتفضيل وانما هو كقولك احسنهم وجها واكرمهم
ابا فكأنه قال فانت مبيضهم سربالا فلما اضافه انتصب ما بعده على
التمييز والابيض السيف وجمعه بيض والبيضان من الناس ضد
السودان قال ابن السكيت الابيضان اللبن والماء والبيضة واحدة
البيض من الحديد وبيض الطائر والبيضة ايضا الخصية وبيضة
كل شيء حوزته وبيضة القوم ساحتهم وباضت الطائرة فهي

بايض ودجاجة بيوض اذا كثرت البيض والجمع بيض مثل صبور وصبر ويقال
بيض في لغة من يقول في الرسل رسل وانما كسرت الباء لتسليم الياء فصل
الحاء حرض رجل حرض بفتحتين اي فاسد في ثيابه قلت قوله في ثيابه قيد الغرو بذكره
لا تظهر فيه فايدة واحده وجمعه سواء وقال ابو عبيد هو الذي اذابه الحزن او العشق
وهو في معنى محرض وقد حرض من باب طرب واحرضه الحب اي افسده والتحريض على
القتال الحث والاحماء عليه والحرض بسكون الراء وضمها الاشنان والمحرضة بالكسر
اناؤه حضض حضه على القتال حثه وبابه رد وحضضه تحضيضا حرضه والتحاض
والتحاث والمحاضة ان يحث كل واحد منهما صاحبه وقرئ ولا تحاضون على طعام
المسكين والحضيض القرار من الارض عند منقطع الجبل وفي الحديث انه اهدي
الى رسول الله صلعم هدية فلم يجد شيئا يضعه عليه فقال ضعه بالحضيض فانما انا عبد
آكل كما ياكل العبيد يعني ضعه بالارض والحضض بضم الضاد الاولى وفتحها دواء
معروف حمض الحموضة طعم الحامض وقد حمض الشيء من باب سهل ونصر فهو
حامض وهو نادر لما تذكره غيره والحماض نبت له نور احمر حوض الحوض
واحد الاحواض والحياض وحاض الرجل اتخذ حوضا وبابه قال واستحوض الماء اجتمع
حيض حاضت المراة من باب باع ومحيضا ايضا فهي حائض وحائضة ايضا
عن الفراء ونساء حيض وحوائض والحيضة المرة الواحدة والحيضة بالكسر
الاسم والجمع الحيض والحيضة بالكسر ايضا الخرقة التي تستثفر بها المراة قالت
عائشة رضه ليتني كنت حيضة ملقاة وكذا المحيضة والجمع المحايض واستحيضت
المراة استمر بها الدم بعد ايامها فهي مستحاضة وتحيضت قعدت ايام
حيضها عن الصلوة وفي الحديث تحيضي في علم الله ستا او سبعا فصل
الخاء خضخض الخضخضة تحريك الماء ونحوه وقد خضخضه فتخضخض

فتخضخض خفض الخفض الدعة يقال عيش خافض وهم في خفض من العيش
وخفض الصوت غضه وبابه ضرب يقال خفض عليك القول وخفض عليك
الامر اي هون والخفض الجر وهما في الاعراب بمنزلة الكسر في البناء في مواضعات
النحويين والانخفاض الانحطاط والله يخفض من يشاء ويرفع ويضع خوض
خاض الماء من باب قال وخياضا بالكسر والموضع مخاضة وهو ما جاز
الناس فيه مشاة وركبانا وجمعها المخاض والمخاوض واخاض في الماء دابته
وخاض الغمرات اقتحمها وخاض القوم في الحديث وتخاوضوا اي تفاوضوا
فيه فصل الدال دحض دحضت حجته بطلت وبابه خضع وادحضها
الله ودحضت رجله زلقت وبابه قطع والادحاض الازلاق فصل الراء
ربض ربض المدينة بفتحتين ما حولها وربوض الغنم والبقر والفرس والكلب
مثل بروك الابل وجثوم الطير وبابه جلس واربضها غيرها والمرابض للغنم
كالمعاطن للابل واحدها مربض بوزن مجلس والرويبضة الذي في الحديث
الرجل التافه الحقير والرابضة بقية حملة الحجة لا تخلو منه الارض وهو في
الحديث لم اجد الرابضة في التهذيب ولا في شرح الغريبين بهذا المعنى رحض
رحض يده وثوبه غسله وبابه قطع والثوب رحيض ومرحوض والمرحاض
المغتسل وجمعه مراحيض وهو في الحديث رضض الرض الدق الجريش
وبابه رد فهو رضيض ومرضوض والرضراض ما دق من الحصى ورضاض
الشيء بالضم فتاته وكل شيء كسرته فقد رضضته رفض رفضه تركه
وبابه نصر ويرفض ايضا بالكسر رفضا فيهما فهو رفيض ومرفوض
والرافضة قوم فرقة من الشيعة قال الاصمعي سموا بذلك لتركهم زيد
بن علي ركض الركض تحريك الرجل ومنه قوله تع اركض برجلك وبابه نصر

وركض الفرس برجله استحثه ليعدو ثم كثر حتى قيل ركض الفرس إذا عدا
وليس بالأصل والصواب ركض الفرس على ما لم يسم فاعله فهو مركوض و
في حديث الاستحاضة هي ركضة من الشيطان يريد الدفعة وركضه البعير
إذا ضربه برجله ولا يقال رمحه رمض الرمض مثل فلس شدة وقع الشمس
على الرمل وغيره والأرض رمضاء بوزن حمراء وقد رمض يومنا اشتد حره و
بابه طرب وأرض رمضة الحجارة ورمضت قدمه أيضا من الرمضاء أي
احترقت وفي الحديث صلوة الأوابين إذا رمضت الفصال من الضحى أي إذا وجد
الفصيل حر الشمس من الرمضاء يقول صلوة الضحى تلك الساعة وأرمضته
الرمضاء أحرقته وشهر رمضان جمعه رمضانات وأرمضاء بوزن أصفياء
قيل إنهم لما نقلوا أسماء الشهور عن اللغة القديمة سموها بالأزمنة التي
وقعت فيها فوافق هذا الشهر أيام رمض الحر فسمي بذلك روض الروضة
من البقل والعشب وجمعها روض ورياض وراض المهر يروضه رياضا و
رياضة فهو مروض وناقة مروضة وروضه أيضا شدد للمبالغة وقوم
رواض وراضة وناقة ريض بالتشديد أول ما ريضت وهي صعبة
بعد الذكر والأنثى فيه سواء وكذا غلام ريض وروض القراح تروضا جعله
روضة وأراض المكان واروض أي كثرت رياضه ويقال افعل ذلك ما دامت
النفس مستريضة أي متسعة طيبة وفلان يراوض فلانا على أمر كذا أي يداريه
ليدخله فيه فصل العين عرض عرض له كذا أي ظهر وعرضته له
أي أظهرته له وأبرزته إليه يقال عرضت له ثوبا مكان حقه وثوبا من حقه
بمعنى واحد وعرض البعير على الحوض وهو من المقلوب ومعناه عرض
الحوض على البعير وعرض الجارية على البيع وعرض الكتاب وعرض الجند

الجند إذا أمرهم عليه ونظر ما حالهم واعترضهم وعرضه عارض من
الحمى ونحوها وعرضهم على السيف قتلا كل ذلك من باب ضرب وعرض
العود على الإناء والسيف على فخذه من باب ضرب ونصر والمعرض بوزن
المبضع ثياب تجلى فيها الجواري والمعراض السهم الذي لا ريش عليه
والعرض بوزن الفلس المتاع وكل شيء عرض إلا الدراهم والدنانير
فإنها عين وقال أبو عبيد العروض الأمتعة التي لا يدخلها
كيل ولا وزن ولا يكون حيوانا ولا عقارا والعرضي بسكون الراء جنس
من الثياب والعرض ضد الطول وقد عرض الشيء من باب ظرف وعرضا
أيضا بوزن عنب فهو عريض وعراض والعرض بفتحتين ما يعرض للإنسان
من مرض ونحوه وعرض الدنيا ما كان من مال قل أو كثر والإعراض عن الشيء
الصد عنه وأعرض الشيء جعله عريضا وعرض الشيء فأعرض أي أظهره
فظهر وهو كقولهم كببته فأكب وهو من النوادر وقوله تعالى وعرضنا جهنم
للكافرين أي أبرزناها حتى نظروا إليها فأعرضت هي أي استبانت وظهرت
فلان معرض بكسر الراء أي استدان ممن أمكنه ولم يبال ما يكون من التبعة
واعترض الشيء صار عارضا كالخشبة المعترضة في النهر يقال اعترض الشيء
دون الشيء أي حال دونه واعترض فلان فلانا أي وقع فيه وعارضه أي
جانبه وعدل عنه والعارض السحاب يعترض في الأفق ومنه قوله تعالى
هذا عارض ممطرنا أي ممطر لنا لأنه معرفة لا يجوز أن يكون صفة
لعارض وهو نكرة والعرب إنما تفعل هذا في الأسماء المشتقة من
من الأفعال دون غيرها فلا يجوز أن يقول هذا رجل غلامنا وقال أعرابي
بعد الفطر رب صائمه لن يصومه وقائمه لن يقومه فجعله نعتا

للنكرة واضافه الى المعرفة وعارضنا الانسان فلحناحتيه وقولهم فلان
خفيف العارضين يراد به خفة شعر عارضيه وعارضته في المسير اي سرت
حياله بمثل ما صنع اي اتي اليه بمثل ما اتي وعارض الكتاب بالكتاب اي قابله
والتعريض ضد التصريح يقال عرّض لفلان وبفلان اذا قال قولا وهو يعنيه ومنه
المعاريض في الكلام وهي التورية بالشيء عن الشيء وفي المثل ان في المعاريض لمندوحة
عن الكذب اي سعة وعرّضته لكذا فتعرّض له وتعريض الشيء جعله عريضا وتعرّض
لفلان تصدّى له يقال تعرّضت اسألهم والعروض ميزان الشعر لانه يعارض بها
وهي مؤنثة ولا تجمع لانها اسم جنس والعروض ايضا اسم الجزء الذي في آخر النصف
الاول من البيت ويجمع على اعاريض على غير قياس كانهم جمعوا اعريضا وان شئت
جمعته على اعارض وعُرض الشيء بوزن قُفل ناحيته من اي وجه جئته وراه في
عُرض الناس ايضا فيما بينهم وفلان من عُرض الناس ايضا من العامة وفلان
عُرضة للناس اي لا يزالون يقعون فيه وجعلت فلانا عرضة لكذا اي نصبته له
وقوله تع ولا تجعلوا الله عرضة لايمانكم اي نصبا ونظر اليه عن عُرْض وعُرُض مثل
عُسْر وعُسُر اي من جانب وناحية واستعرضته قال له اعرض عليّ ما عندك والعِرض
بالكسر رائحة الجسد وغيره طيبة كانت او خبيثة يقال فلان طيب العرض ومنتن
العرض والعِرض ايضا الجسد وفي صفة اهل الجنة انما هو عرق يجري من اعراضهم اي من
اجسامهم والعِرض ايضا النفس يقال اكرمت عنه عرضي اي صنت عنه
نفسي وفلان نقي العرض اي بريء من ان يشتم وقيل عرض الرجل حسبه
عضض عضضته وعضضت به وعضضت عليه كله بمعنى وقد عضّه يعضّه بالفتح عضا
وفي لغة بابه رد واعضضته الشيء فعضّه وفي الحديث فاعضّوه بهن ابيه ولا
تكنوا قلت قال الازهري معناه قولوا له اعضض بأير ابيك ولا تكنوا

تكنوا عن الأير بالهن تأديبا له وتنكيلا **عوض** العوض واحد الاعواض
تقول منه عاضه وعوّضه تعويضا وعاوضه اي اعطاه العوض واعتاض
وتعوّض اخذ العوض واستعاض طلب العوض **فصل الغين غرض** الغرض
الهدف الذي يرمى فيه وفهم غرضه اي قصده **غضض** غضّ طرفه خفضه وغضّ
من صوته وكل شيء كففته فقد غضضته وبابه رد والامر منه في لغة اهل
الحجاز اغضض من صوتك وفي لغة اهل نجد غضّ طرفك بالادغام وظبي غضيض
الطرف اي فاتره وغضّ الطرف احتمال المكروه وشيء غضّ وغضيض اي طري تقول
منه غضضت بكسر الضاد وفتحها غضاضة وغضوضة وكل ناظر غضّ نحو الشباب
وغيره وغضّ منه اي وضع ونقص من قدره وبابه رد ويقال ليس عليه في هذا
الامر غضاضة اي ذلة ومنقصة **غمض** الغامض من الكلام ضد الواضح وبابه سهل
وغمّضه المتكلم تغميضا وتغميض العين اغماضها واغمض عنه اذا تساهل عليه
في بيع او شراء واغمض ايضا قال الله تع الا ان تغمضوا فيه يقال اغمض لي فيما بعتني
اي زدني منه لرداءته او حط عني من ثمنه وانغماض الطرف انغضاضه **غيض**
غاض الماء قلّ ونضب وبابه باع وانغاض مثله وغيض الماء فعل به ذلك وغاضه الله
يتعدى ويلزم واغاضه الله ايضا وقوله تع وما تغيض الارحام اي ما تنقص وغيّض
الدمع تغييضا نقصه وحبسه ويقال غاض الكرام اي قلوا وفاض اللئام اي
كثروا والغيضة بالفتح الاجمة وهي مغيض ماء يجتمع فينبت فيه الشجر والجمع غياض
واغياض **فصل الفاء فرض** الفرض الحز في الشيء والفرض ما اوجبه الله تع
سمي بذلك لان له معالم وحدودا وقوله تع لاتخذن من عبادك نصيبا مفروضا اي
مقتطعا محدودا والتفريض التحزيز وقرئ سورة انزلناها وفرضناها بالتشديد اي
فصلناها وفرضة النهر بضم الفاء ثلمته التي يستقى منها وفرضة البحر ايضا محط

المسنين وفرض له في العطاء وفرض له في الديوان من باب ضرب وفرضت البقرة اي كبرت
وطعنت في السن ومنه قوله تعالى لا فارض ولا بكر وبابه جلس وظرف والفارض والفرضي
للحساب الذي يعرف الفرائض وفرض الله علينا كذا وافترض اي اوجب والاسم الفريضة و
يسمى العلم بقسمة المواريث فرائض وفي الحديث افرضكم زيد والفريضة ايضا
فرض في السائمة من الصدقة **فضض** الفض الكسر بالتفرقة وبابه رد وفض ختم الكتاب
وفي الحديث لا يفضض الله فاك ولا تقل لا يفضض بضم الياء وانفض الشيء انكسر
وفض القوم فانفضوا اي فرقهم فتفرقوا وكل متفرق فهو فضض بفتحتين وفي
الحديث انت فضض من لعنة الله يعني ما انفض من نطفة الرجل وتردد (في صلبه) قلت
هذا من قول عائشة رضي الله عنها لمروان تشبه والفضة معروفة ولجام مفضض
اي مرصع بالفضة **فوض** فوض اليه الامر تفويضا رده اليه والتفويض في
النكاح التزويج بلا مهر وقوم فوضى بوزن سكرى اي متساوون لا رئيس لهم
وتفاوض الشريكان في المال اشتركا فيه اجمع وهي شركة المفاوضة وفاوضه
في امره اي جاراه وتفاوض القوم في الامر اي فاوض بعضهم بعضا **فيض** فاض
الخبر يفيض واستفاض اي شاع وهو حديث مستفيض اي منتشر في الناس ولا
تقل مستفاض والمستفيض ايضا الذي يسال افاضة الماء وغيره فاض
الماء اي كثر حتى سال على ضفة الوادي وبابه باع وفيضوضة ايضا وفاض
اللئام كثروا وفاض الرجل مات وبابه باع وجلس وفاضت نفسه اي خرجت
روحه قاله ابو عبيدة وابو زيد والفراء وقال الاصمعي لا يقال فاض الرجل ولا
فاضت نفسه وانما تفيض الدموع والماء ويقال افاض اناءه اي ملاه حتى فاض
وافاض دموعه وافاض الماء على نفسه اي افرغه وافاض الناس من عرفات
الى منى اي دفعوا وكل دفعة افاضة وافاضوا في الحديث اي اندفعوا فيه والفيض

او رجعوا او تفرقوا او اسرعوا منها الى مكان آخر قاموس

والفيض نيل مصر ونهر البصرة ايضا ونهر فياض بالتشديد اي كثير الماء ورجل
فياض ايضا اي وهاب جواد **فصل القاف قبض** قبض الشيء اخذه
والقبض ضد البسط وبابهما ضرب ويقال صار الشيء في قبضتك وفي
قبضتك اي في ملكك والانقباض ضد الانبساط وانقبض الشيء
صار مقبوضا والقبضة بالضم ما قبضت عليه من شيء يقال اعطاه
قبضة من سويق او تمر اي كفا منه وربما جاء بالفتح والمقبض بوزن
المجلس من القوس والسيف ونحوهما حيث يقبض عليه بجمع الكف
وتقبض عليه اشمأز وتقبضت الجلدة في النار انزوت وقبض الشيء
تقبيضا جمعه وزواه وقبضه المال ايضا اعطاه اياه وقبض فلان على
ما لم يسم فاعله فهو مقبوض اي مات والقبض الاسراع ومنه قوله
تعالى صافات ويقبضن **قرض** قرض الشيء قطعه وقرضت الفارة الثوب
وقرض الرجل الشعر اي قاله والشعر قريض وباب الكل ضرب والقراضة بالضم
ما سقط بالقرض ومنه قراضة الذهب والمقراض واحد المقاريض جنس وقرض
فلان مات وانقرض القوم درجوا ولم يبق منهم احد وقوله تعالى تقرضهم ذات
الشمال اي تخلفهم شمالا وتجاوزهم وتقطعهم وتتركهم عن شمالها والقرض
ما تعطيه من المال لتقضاه وكسر القاف لغة فيه واستقرض منه طلب منه
القرض فاقرضه واقترض منه اخذ منه القرض والقرض ايضا ما سلفت من
احسان ومن اساءة وهو تشبيه ومنه قوله تعالى واقرضوا الله قرضا حسنا
والمقارضة المضاربة وقارضه قراضا دفع اليه مالا ليتجر فيه ويكون الربح
بينهما على ما شرطا والوضيعة على المال **نقض** انقض الحائط سقط وانقض
الطائر هوى في طيرانه ومنه انقضاض الكواكب واقض عليه المضجع تترب

تشنج وتقبض

المقاريض جمع
وهما مقراضان جمع

وخشن واقتض الله عليه المضجع يتعدى ويلزم واستقض مضجعه وجده خشنا واقتض الجارية افترعها **قوض** قوض البناء تقويضا نقضه من غير هدم وتقوضت الحلق والصفوف انتقضت وتفرقت **قيض** انقاض الجدار انقياضا صار تصدع من غير ان يسقط قلت ومنه قرئ يريد ان ينقاض على ما بيناه في قيص وقايضه مقايضة عاوضه بمتاع وقيض الله فلانا لفلان اي جاءه به واتاحه له ومنه قوله تعالى وقيضنا لهم قرناء **فصل الميم محض** المحض بوزن الفلس اللبن الخالص الذي لم يخالطه الماء حلوا كان او حامضا ومحضه الود وامحضه وكل شيء اخلصته فقد محضته وعربي محض اي خالص النسب الذكر والانثى والجمع فيه سواء وان شئت انثت وثنيت وجمعت **مخض** مخض اللبن من باب قطع ونصر وضرب والمخضة بالكسر الابريق والمخيض والممخوض اللبن الذي قد مخض واخذ زبده وتمخض اللبن وامتخض اي تحرك في بطن الحامل والمخاض بالفتح وجع الولادة وقد مخضت الحامل بالكسر مخاضا اي ضربها الطلق فهي ماخض والمخاض ايضا الحوامل من النوق واحدتها خلفة ولا واحد لها من لفظها ومنه قيل للفصيل اذا استكمل الحول ودخل في الثانية ابن مخاض والانثى ابنة مخاض لانه فصل عن امه والحقت امه بالمخاض سواء لقحت او لم تلقح وابن مخاض نكرة فان عرفته قلت ابن المخاض وهو تعريف الجنس ولا يقال في جمعه الا بنات مخاض وبنات لبون وبنات آوى **مرض** المرض السقم وبابه طرب وامرضه الله ومرضه تمريضا قام عليه في مرضه والتمارض ان يري من نفسه المرض وليس به وعين مريضة فيها فتور **مضض** مضه الجرح اوجعه ومضضه لغة فيه والكحل يمض العين اي يحرقها و

يحرقها والمضض وجع المصيبة والمضمضة تحريك الماء في الفم وتمضمض في وضوئه **فصل النون نبض** نبض العرق تحرك وبابه ضرب ونبضانا ايضا بفتح الباء **نضض** اهل الحجاز يسمون الدراهم والدنانير النض والناض اذا تحول عينا بعد ان كان متاعا ويقال خذ ما نض لك من دين اي ما تيسر وهو يستنض حقه من فلان اي يستنجزه ويأخذ منه الشيء بعد الشيء **نغض** نغض رأسه من باب نصر وجلس اي تحرك وانغض رأسه حركه كالمتعجب من الشيء ومنه قوله تعالى فسينغضون اليك رؤوسهم ونغض فلان رأسه اي حركه يتعدى ويلزم **نفض** نفض الثوب والشجر من باب نصر اي حركه لينتفض ونفضه تنفيضا شدد للمبالغة والنفض بفتحتين ما تساقط من الورق والثمر وهو فعل بمعنى مفعول كالقبض بمعنى المقبوض والنفاضة ما سقط عن النفض والنافض من الحمى ذات الرعدة يقال اخذته حمى نافض ونفضته الحمى فهو منفوض **نقض** نقض البناء والحبل والعهد من باب نصر والنقاضة بالضم ما نقض من حبل الشعر والمناقضة في القول ان يتكلم بما يتناقض معناه والانتقاض الانتكاث والنقض بالكسر المنقوض وانقض الحمل ظهره اثقله ومنه قوله تعالى انقض ظهرك واصل الانقاض صويت مثل النقض وانقاض العلك تصويته وهو مكروه والنقيض صوت المحامل والرحال **نهض** نهض قام وبابه قطع وخضع وانهضه فانتهض واستنهضه لامر كذا امره بالنهوض له **فصل الواو وفض** وفض واستوفض اسرع ومنه قوله تعالى كانهم الى نصب يوفضون والاوفاض الفرق من الناس والاخلاط من قبائل شتى كاصحاب الصفة وفي الحديث انه امر بصدقة ان توضع في الاوفاض **ومض** ومض البرق لمع لمعا خفيا ولم يعترض في نواحي الغيم وبابه وعد ووميضا ايضا وومضانا بفتح الميم وكذا اومض **فصل الهاء هيض** يقال للرجل هيضة اي به قياء وقيام **باب الطاء فصل الالف ابط** الابط بسكون الباء ما تحت الجناح يذكر ويؤنث والجمع آباط وتأبط الشيء جعله تحت ابطه

اقط الاقط بوزن الكتف معروف وربما جاء في الشعر اقط بوزن سبط فصل الباء
بسط بسط الشيء بالسين والصاد نشره وبابه نصر وبسط العذر قبوله والبسطة
السعة وانبسط الشيء على الشيء والانبساط ترك الاحتشام تقول بسطت من فلان
فانبسط والبساط ما يبسط ومكان بسيط اي واسع ويد بسط بوزن قسط اي
مطلقة وفي قراءة عبد الله بل يداه بسطان بطط بط القرحة شقها وبابه رد والبط
من طير الماء الواحدة بطة وليست الهاء للتأنيث وانما هي لواحد من جنس يقال هذه
بطة للذكر والانثى جميعا مثل حمامة ودجاجة بلط البلاط بالفتح الحجارة المفروشة
في الدار وغيرها والبلوط معروف بهط البهطة بوزن الحجرة ضرب من الاطعمة ارز
وماء وهو معرب فصل الثاء ثبط ثبطه عن الامر تثبيطا شغله عنه ثطط
رجل ثط اي كوسج بين الثطط من قوم ثط بالضم ورجل ثطا بالفتح من قوم
ثطاط بالكسر ثلط ثلط البعير اذا القى بعره رقيقا وفي الحديث انهم كانوا يبعرون بعرا
وانتم تثلطون ثلطا فصل الحاء حبط حبط عمله بطل ثوابه وبابه فهم
وحبوطا ايضا واحبطه الله والحبط بفتحتين ان تاكل الماشية فتكثر حتى
تنتفخ لذلك بطونها ولا يخرج عنها ما فيها وقيل هو ان ينتفخ بطنها عن اكل
الذرق وهو الحندقوق وفي الحديث وان مما ينبت الربيع ما يقتل حبطا او
يلم حطط حط الرحل والسرج والقوس من باب رد وحط اي نزل والحط
وانحط الشيء وغيره واستحطه من الثمن شيئا والحطيطة كذا وكذا من الثمن
وقوله تعالى حطة اي حط عنا اوزارنا وقيل هي كلمة امر بها بنو اسرائيل لو
قالوها لحطت اوزارهم حنط الحنطة البر والجمع حنط بوزن عنب وبايعه حناط
بالتشديد والحنوط بالفتح ذريرة وقد تحنط به وحنط الميت تحنيطا والحناطة
بالكسر حرفة الحناط حوط الحائط واحد الحيطان وحوط كرمه تحويطا بنى حوله حايطا

اي ازلت الاحتشام

ما يحط من الثمن

حايطا فهو كرم محوط ومنه قولهم انا احوط حول ذلك الامر اي ادور وحاطه يحوطه
ورعاه وبابه قال وكتب في حيطته ايضا بالكسر والحمار يحوط عانته اي يجمعها واحتاط
لنفسه اخذ بالثقة واحاط به علما واحاطت الخيل به واحتاطت به اي احدقت به فصل
الخاء خبط خبط البعير الارض بيده ضربها ومنه قيل خبط عشواء وهي الناقة
التي في بصرها ضعف تخبط اذا مشت لا تتوقى شيئا وخبط الشجر ضربها بالعصا
ليسقط ورقها وبابهما ضرب والخباط بالضم كالجنون وليس به تقول منه تخبطه
الشيطان اي افسده خرط خرط العود قشره وبابه نصر وضرب وخرط الورق
حتقه وهو ان يقبض على اعلاه ثم يمر يده عليه الى اسفله والمثل دونه خرط
القتاد والخرط جسم دقيق وخرط الحديد خرطا طوله كالعمود ورجل مخروط
اللحية ومخروط الوجه اي فيهما طول من غير عرض والخريطة بالفتح وعاء من ادم
وغيره تشرج على ما فيها خطط الخط واحد الخطوط والخط ايضا موضع باليمامة
وهو خط هجر تنسب اليه الرماح الخطية لانها تحمل من بلاد الهند فتقوم به وخط
بالقلم كتب وبابه رد وكتبنا مخطط فيه خطوط والخطة الارض التي يختطها الرجل
لنفسه وهو ان يعلم عليها علامة بالخط ليعلم انه قد احتازها ليبنيها دارا ومنه
خطط الكوفة والبصرة واختط الغلام نبت عذاره والخطة بالضم الامر والقصة
وهو في حديث قيلة والخطة ايضا من الخط كالنقطة من النقط خلط خلط الشيء
بغيره من باب ضرب فاختلط وخالطه مخالطة وخلاطا بالكسر واختلط فلان اي
فسد عقله والتخليط في الامر الافساد فيه والخليط المخالط كالنديم والمنادم و
الجليس والمجالس وهو واحد وجمع وقد يجمع على خلطاء وخلط بضمتين وفي الحديث
لا خلاط ولا وراط قيل هو كقوله لا يجمع بين متفرق ولا يفرق بين مجتمع خشية
الصدقة والخلطة بالضم الشركة وبالكسر العشرة والخلط بالكسر واحد اخلاط الطيب ونهى

عن الخليطين في الانبذة وهو ان يجمع بين صنفين تمر وزبيب او عنب ورطب
خمط الخمط ضرب من الاراك له حمل يؤكل وقرئ ذواتي اكل خمط بالاضافة **خوط**
الخوط الغصن الناعم لسنة يقال خوط بان الواحدة خوطة **خيط** الخيط
السلك وجمعه خيوط وخيوطة مثل فحل وفحول وفحولة والمخيط بوزن المبضع
الابرة وكذا الخياط ومنه قوله تعالى حتى يلج الجمل في سم الخياط والخيط الاسود الفجر
المستطيل وقيل سواد الليل والخيط الابيض الفجر المعترض وخاط الثوب يخيطه
خياطة فهو مخيط ومخيوط **فصل الراء ربط** ربطه شده وبابه نصر وضرب
والموضع مربط بكسر الباء وفتحها وارتبط بمعنى ربط والرباط بالكسر ما تشد به
الدابة والقربة وغيرها والجمع ربط بسكون الباء والرباط ايضا المرابطة وهو
ملازمة ثغر العدو والرباط ايضا واحد الرباطات المبنية ورباط الخيل مرابطتها
ويقال الرباط الخيل الخمس فما فوقها **رقط** الرقطة بوزن النقطة سواد يشوبه
نقط بياض ودجاجة رقطاء **رهط** رهط الرجل قومه وقبيلته والرهط ما دون
العشرة من الرجال لا يكون فيهم امرأة قال الله تعالى وكان في المدينة تسعة رهط
فجمع وليس لهم واحد من لفظهم مثل ذود والجمع ارهط وارهاط واراهط
كأنه جمع ارهط واراهيط **ريط** الريطة الملاءة اذا كانت قطعة واحدة ولم تكن
لفقين والجمع رياط **فصل الزاي زطط** الزط جيل من الناس الواحد
زطي **فصل السين سبط** شعر سبط بفتح الباء وكسرها اي مسترسل غير جعد
وقد سبط شعره من باب طرب ورجل سبط الشعر وسبط الجسم مثل فخذ وفخذ
اذا كان حسن القد والاستواء والسبط واحد الاسباط وهم ولد الولد والاسباط
من بني اسرائيل كالقبائل من العرب وقوله تعالى وقطعناهم اثنتي عشرة اسباطا
امما انث لانه اراد اثنتي عشرة فرقة ثم اخبر ان الفرق اسباط وليس

وليس الاسباط بتفسير وانما هو بدل من اثنتي عشرة لان التفسير لا يكون
الا واحدا منكرا كقولك اثنا عشر درهما ولا يجوز دراهم والساباط سقيفة بين
حائطين تحتها طريق والجمع سوابيط وساباطات والسباطة بالضم الكناسة
وساباط اسم شهر بالرومية **سخط** السخط ضد الرضا وكذا السخط بوزن القفل
وقد سخط اي غضب وبابه طرب فهو ساخط واسخطه اغضبه وتسخط عطاءه
استقله **سرط** سرط الشيء بلعه وبابه فهم واسترطه ابتلعه وفي المثل لا تكن
حلوا فتسترط ولا مرا فتعقى اي ترمى من الفم للمرارة وقولهم الاخذ سريط والقضاء
ضريط اي يسترط ما ياخذ من الدين فاذا تقاضاه صاحبه اضرط به وحكى الاخفش
سريطى والقضاء ضريطى والسرطراط الفالوذ والسراط لغة في الصراط والسرطان
من خلق الماء **سعط** السعوط بالفتح الدواء يصب في الانف وقد اسعطه فاستعط هو
بنفسه والمسعط بضم الميم والعين الاناء الذي يجعل فيه السعوط وهو احد ما جاء
بالضم مما يعتمل به **سفط** السفط واحد الاسفاط والاسفنط ضرب من الاشربة فارسي
معرب قال الاصمعي هو بالرومية **سقط** سقط الشيء من يده من باب دخل واسقطه
هو والمسقط بوزن المقعد السقوط وهذا الفعل مسقطة للانسان من اعين
الناس بوزن متربة والمسقط بوزن المجلس يقال هذا مسقط رأسه اي حيث
ولد وساقطه اي اسقطه قال الخليل يقال سقط الولد من بطن امه ولا يقال وقع
وسقط في يده اي ندم ومنه قوله تعالى ولما سقط في ايديهم قال الاخفش وقرأ
بعضهم سقط كأنه اضمر الندم وجوز اسقط في يده وقال ابو عمرو
لا يقال اسقط بالالف على ما لم يسم فاعله والساقط والساقطة اللئيم في حسبه
ونفسه وقوم سقطى بوزن مرضى وسقاط مضموم مشدد وتساقط على الشيء
القى نفسه عليه والسقطة بالفتح العثرة والزلة وكذا السقاط بالكسر وسقط الولد ما

يسقط

قبل تمامه وسقط النار ما يسقط منها عند القدح وفي الكلمات الثلث ثلث لغات
كسر السين وضمها وفتحها قال الفراء سقط النار يذكر ويؤنث واسقطت الناقة وغيرها
اي القت ولدها والسقط بفتحتين ردي المتاع والسقط ايضا الخطاء في
الكتابة والحساب يقال اسقط في كلامه وتكلم بكلام فما سقط بحرف وما اسقط
حرفا عن يعقوب قال وهو كما يقال دخل به وادخله وخرج به واخرجه وعلا به
والسقيط الثلج والجليد وتسقط طلب سقطه والسقاط بفتح وتشديد
الذي يبيع السقط من المتاع وفي الحديث كان لا يمر بسقاط ولا صاحب
بيعة الا سلم عليه والبيعة من البيع كالركبة والجلسة من الركوب والجلوس
سلط السلاطة القهر وقد سلطه الله تسليطا فتسلط عليهم والسلطان
الوالي وهو فعلان يذكر ويؤنث والجمع السلاطين والسلطان ايضا الحجة و
البرهان ولا يجمع لان مجراه مجرى المصدر وامراة سليطة اي صخابة ورجل سليط
اي فصيح حديد اللسان بين السلاطة والسلوطة يقال هو اسلطهم والسليط
بوزن البسيط الزيت عند عامة العرب وعند اهل اليمن دهن السمسم **سمط**
السمط الخيط ما دام فيه الخرز والا فهو سلك والسمط ايضا واحد السموط
وهي السيور التي تعلق من السرج وسمط الشيء تسميطا علقه على السموط
والمسمط من الشعر ما قفي ارباع بيوته وسمط في قافية مخالفة يقال قصيدة
مسمطة وسمطية كقول الشاعر وشيبة كالقسم غير سود اللمم داويتها
بالكتم زورا وبهتانا ولامرئ القيس قصيدة تاج احديهما ومستلئم كشفت
بالرمح ذيله اقمت بعضب ذي سفاسق ميله فجعت به في ملتقى الحي خيله
تركت عتاق الطير تحجل حوله كان على سرباله نضح جريال والسماطان من
النخل والناس الجانبان يقال مشى بين السماطين وسمط الجدي نظفه

تنظفه من الشعر بالماء الحار ليشويه وبابه ضرب ونصر فهو سميط ومسموط **سبط** السباط
بالكسر الكوسج الذي لا لحية له اصلا وكذا السنوط بالفتح والسنوطي **سوط** السوط الذي
يضرب به والجمع اسواط وسياط وساطه ضرب بالسوط وبابه قال وقوله تعالى فصب عليهم ربك
سوط عذاب ويقال شدته لان العذاب قد يكون بالسوط والسوط ايضا خلط الشيء
بعضه ببعض ومنه سمي المسوط وسوطه تسويطا خلطه واكثر ذلك **فصل**
الشين شبط الشبوط بوزن التنور ضرب من السمك **شحط** الشحط البعد
وبابه قطع وخضع يقال شحط المزار واشحطه ابعده **شرط** الشرط معروف وجمعه
شروط وكذا الشريطة وجمعها شرائط وقد شرط عليه كذا من باب ضرب ونصر واشترط
ايضا والشرط بفتحتين العلامة واشراط الساعة علاماتها واشرط فلان نفسه
لامر كذا اي اعلمها له واعدها قال الاصمعي ومنه سمي الشرط لانه جعلوا لانفسهم علامة
يعرفون بها الواحد شرطة وشرطي بسكون الراء وفتحها وقال ابو عبيدة سموا اشراطا
لانهم اعدوا ومن قولهم اشرط من ابله وغنمه اي اعد منها شيئا للبيع والمشربة
ينتل من الحوض والمشرط كالمبضع وزنا ومعنى والمشراط مثله وشرط الحاجم يشرط وبابه
ضرب ونصر **شطط** شطت الدار تشط بضم الشين وكسرها شطا وشطوطا بعدت واشط
في القضية اي جار واشط في السوم واشتط اي ابعد والشط جانب النهر والشطط
بفتحتين مجاوزة القدر في كل شيء وفي الحديث لها مهر مثلها لا وكس ولا شطط اي
لا نقصان ولا زيادة **شمط** الشمط بفتحتين بياض شعر الراس يخالط سواده والرجل
اشمط وقوم شمطان مثل اسود وسودان وقد شمط من باب طرب والمراة شمطاء
بوزن حمراء **شوط** عدا شوطا اي طلقا وطاف بالبيت سبعة اشواط من الحجر الى الحجر
شوطا **شيط** شاط هلك وبابه باع واشاط غيره اهلكه وشاط السمن والزيت
اي نضج حتى احترق وشاطت القدر احترقت ولصق بها الشيء واشاطها هو وباب

الكلاب ع فصل الصاد صرط الصراط والسراط والزراط الطريق فصل الضاد
ضبط ضبط الشيء حفظه بالحزم وبابه ضرب ورجل ضابط اي حازم ضرط الضراط
بالضم الردام وقد ضرط يضرط بالكسر ضرطا بكسر الراء واضرطه غيره وضرّطه بمعنى وفي
المثل الاخذ سريط والقضاء ضريط وربما قالوا الاخذ سريطى والقضاء ضريطى وهو من قولهم
اضرط به وضرّط به تضريطا اي هزئ به وحكى له بفيه فعل الضارط ومعناه انه يسترط
ما يأخذ من الدين فاذا تقاضاه صاحبه اضرط به ضغط ضغطه زحمه الى حائط و
نحوه وبابه قطع ومنه ضغطة القبر بالفتح واما الضغطة بالضم فهي الشدة والمشقة
يقال اللهم ارفع عنا هذه الضغطة والضاغط كالرقيب والامين يقال ارسله
ضاغطا على فلان سمي بذلك لتضييقه على العامل ومنه حديث معاذ كان على
ضاغط فصل العين عبط مات فلان عبطة اي صحيحا شابا والعبيط من الدم
الخالص الطري عوط اعتاطت الناقة اذا لم تحمل سنوات وفي الحديث انه بعث
مصدقا فاتي بشاة شافع فلم يأخذها وقال ائتني بمعتاط والشافع التي معها ولدها
فصل الغين غبط الغبطة بالكسر ان يتمنى مثل حال المغبوط من غير ان يريد زوالها
عنه وليس بحسد تقول غبطه بما نال من باب ضرب وغبطه ايضا فاغتبط هو مثل
منعه فامتنع وحبسه فاحتبس والمغتبط بكسر الباء المغبوط قال ابو سعيد
الغبطة وهي حسن الحال ومنه قولهم اللهم غبطا لا هبطا اي نسئلك الغبطة ونعوذ
بك ان نهبط عن حالنا غطط غطه في الماء مقله وغوصه فيه وبابه رد وانغط هو
في الماء وغطيط النائم والمخنوق نخيره غلط غلط في الامر من باب طرب واغلطه غيره
والعرب يقول غلط في منطقه وغلت في الحساب وبعضهم يجعلهما لغتين بمعنى وغالطه
مغالطة وغلطه تغليطا قال له غلطت والاغلوطة بالضم ما يغلط به من المسائل و
نهى النبي صم عن الاغلوطات غمط غمط النعمة من باب فهم وضرب لم يشكرها وغمط

غمط عيشه اي بطره وحقره وغمط الناس الاحتقار لهم والازراء بهم وفي الحديث
انما ذلك من سفه الحق وغمط الناس غوط قولهم اتى فلان الغائط اصل الغائط
المطمئن من الارض الواسع وكان الرجل منهم اذا اراد ان يقضي الحاجة اتى الغائط
فقضى حاجته فقيل لكل من قضى حاجته قد اتى الغائط يكنى به عن العذرة وقد تغوط
وبابه والغوطة بالضم موضع بالشام كثير الماء والشجر وهي غوطة دمشق فصل
الفاء فرط فرط في الامر قصر فيه وضيعه حتى فات وفرط فيه تفريطا مثله وفرط
عليه اي عجل وعدا ومنه قوله تعالى ان يفرط علينا وفرط اليه منه قول سبق وفرط
القوم سبقهم الى الماء وهو فارط والجمع فراط بوزن كتاب وباب الكل نصر وافرط
تركه ومنه قوله تعالى انهم مفرطون اي متركون في النار منسيون وافرط في الامر جاوز فيه
الحد والاسم منه الفرط بالتسكين يقال اياك والفرط في الامر والفرط بفتحتين الذي
يتقدم الواردة فيهيئ لهم الارسان والدلاء ويمدر الحياض ويستقي لهم وهو فعل
بمعنى فاعل مثل تبع بمعنى تابع يقال رجل فرط وقوم فرط ايضا وفي الحديث
انا فرطكم على الحوض ومنه قيل للطفل الميت اللهم اجعله لنا فرطا اي اجرا يتقدمنا
حتى نرد عليه وامر فرط بضمتين اي مجاوز فيه الحد ومنه قوله تعالى وكان امره فرطا
فسط الفسطاط بيت من شعر وفيه لغات فسطاط وفستاط وفساط بتشديد السين
وكسر الفاء لغة فيهن فصارت ست لغات وفسطاط مدينة مصر فصل القاف قبط
القبط بوزن السبط اهل مصر وهم بنكها اي اصلها ورجل قبطي والقباط بالضم
والتشديد الناطف وكذا القبيط بوزن العليق والقبيطى والقبيطا ان شددت
قصرت وان خففت مددت والقنبيط بضم القاف وفتح النون وتشديدها معروف
قحط القحط الجدب وقحط المطر احتبس وبابه خضع واقحط القوم اصابهم القحط
وقحطوا على ما لم يسم فاعله قحطا قرط القرط الذي يعلق في شحمة الاذن والجمع

قُرَطَةٌ بوزن عِنَبَة وقِراطٌ بالكسر كرُمح ورِماح وقَرَّطَ الجارية تقريطاً فتقرّطت هي والقيراط نصف دانق وأما القيراط الذي في الحديث فقد جاء تفسيره في الحديث انه مثل جبل أُحُد **قرمط** القرمطة في الخط مقاربة السطور **قسط** القسوط الجور والعدول عن الحق وبابه جلس ومنه قوله تع والله لايحب المقسطين والقسط ايضا الحصة والنصيب يقال تقسطنا الشيء بيننا **قطط** قط الشيء قطعه عرضا وبابه رد ومنه قط القلم والمقطة ما يقط عليه القلم وقط معناه الزمان الماضي يقال ما رأيته قط ولا يجوز دخولها على المستقبل ولا تقول ما افارقه قط ذكره في عوض وقط مخفف الطاء لغة فيه مع فتح القاف وضمها هذا اذا كانت بمعنى الدهر واما اذا كانت بمعنى حسب وهو الاكتفاء فهي مفتوحة ساكنة الطاء تقول رأيته مرة واحدة فقط والقط بالكسر الضيون وهي السنور الذكر والجمع قطاط والقطة السنورة والقط الكتاب والصك بالجائزة ومنه قوله تع عجل لنا قطنا **قعط** الاقتعاط شد العمامة على الرأس من غير ادارة تحت الحنك وفي الحديث انه نهى عن الاقتعاط وامر بالتلحي القماط بالكسر حبل يشد به قوائم الشاة عند الذبح وكذا ما يشد به الصبي في المهد وقمط الشاة والصبي بالقماط من باب نصر والقمط بالكسر ما يشد به الاخصاص ومنه معاقد القمط قال الازهري وفي حديث شريح انه قضى بالخص للذي تليه معاقد القمط بضمتين وقمطه شرطه التي يشد بها من ليف او خوص او غيره **قنط** القنوط اليأس وبابه جلس ودخل وطرب وسلم فهو قنط وقنوط وقانط وقرئ فلا تكن من القنطين فاما قنط يقنط بالفتح فيهما فانما هو على الجمع بين اللغتين **فصل الكاف** **كشط** كشط الجل عن ظهر الفرس والغطاء عن الشيء كشفه عنه وبابه ضرب وقشط لغة فيه وفي قراءة عبد الله بن مسعود واذا السماء قشطت وكشط البعير نزع جلده ولا يقال سلخه وانما يقال كشطه او جلده

او جلده تجليدا **فصل اللام** **لغط** اللغط بفتحتين الصوت والجلبة وقد لغطوا من باب قطع ولغاطا بالكسر ولغطا ايضا بفتحتين **لقط** لقط الشيء اخذه من الارض من باب نصر والتقطه ايضا ويقال لكل ساقطة لاقطة اى لكل ما ندر من كلمة من يسمعها ويذيعها واللقيط المنبوذ يلتقط واللقط بفتحتين ما التقط من الشيء ومنه لقط المعدن وقطع ذهب توجد فيه ولقط السنبل الذي يلتقطه الناس وكذا لقاط السنبل بالضم وتلقط التمر التقطه من هنا وهنا **لوط** استلاطه الزقه بنفسه في الحديث استلطتم دم هذا الرجل اى استوجبتم ولوط اسم ينصرف مع العجمة والتعريف وكذا نوح ويلزم صرفهما المعنا ومع خفته احد السببين بخلاف هند ودعد فانك تخير بين الصرف وتركه ولاط الرجل ولاوط عمل عمل قوم لوط **ليط** الليط قشرة القصب والجمع ليط بوزن ليف **فصل الميم** **مخط** المخاط ما يسيل من الانف وقد مخطه من انفه اى رمى به وبابه نصر وامتخط اى استنثر **مرط** المرط بالكسر واحد المروط وهي اكسية من صوف او خز كان يؤتزر بها وتمرط شعره اى تحاتّ والمريطاء بوزن الحميراء ما بين السرة والعانة ومنه قول عمر رضه لابي محذورة حين اذن ورفع صوته اما خشيت ان تنشق مريطاؤك **مشط** امتشطت المرأة ومشطتها الماشطة من باب نصر والمشاطة بالضم ما سقط من الشعر والمشط واحد الامشاط والمشط ايضا سلاميات ظهر القدم والمشط الكتف العظم العريض **مطط** مطه مده وبابه رد وتمطط تمدد والمطيطاء بوزن الحميراء التبختر ومد اليدين في المشي وفي الحديث اذا مشت امتي المطيطاء وخدمتهم فارس والروم كان بأسهم بينهم **معط** رجل امعط بين المعط وهو الذي لا شعر على جسده وقد معط من باب طرب وامعط شعره وتمعط اى تساقط من داء ونحوه وكذا امتعط وهو انفعل

والمشط مثلثة وككتف

مقط المِقاط بالكسر حبل مثل القِماط فهو مقلوب منه. ميط ماطه من باب باع اى
نحّاه وإماطة الأذى عن الطريق. فصل النون نبط نبط الماء نبع وبابه دخل
وجلس والاستنباط الاستخراج والنبط بفتحتين والنبيط قوم ينزلون بالبطائح
بين العراقين والجمع أنباط تقول رجل نبطي ونباطي ونباط مثل يمني ويماني و
حكى يعقوب نُباطي أيضا بضم النون. نشط نشط الرجل بالكسر نشاطا فهو نشيط
وتنشّط لأمر كذا وقوله تع والناشطات نشطا يعني النجوم تنشط من برج الى برج
كالثور الناشط وهو الثور الوحشي الذي يخرج من أرض الى أرض والأنشوطة
بالضم عقدة يسهل انحلالها مثل عقدة التكة. نفط النفط لعله من المجل وقد
نفطت يده من باب طرب ونفيطا أيضا وتنفّطت والنَّفط والنِّفط دُهن
والكسر فيه أفصح. نقط النقطة واحدة النُّقط والنِّقاط أيضا بالكسر جمع نقطة
كبرمة وبرام ونقط الكتاب من باب نصر ونقّط المصاحف تنقيطا فهو نقّاط
نمط النمط نمط من الجماعة من الناس أمرهم واحد وفي الحديث خير هذه الأمة
النمط الأوسط يلحق بهم التالي ويرجع إليهم الغالي. نوط ناط الشيء علّقه وبابه
قال وذات أنواط اسم شجرة بعينها وهي في الحديث وهو مني مناط الثريا أي في
البعد. فصل الواو وخط وخطه الشيب خالطه وبابه وعد. ورط الورطة الهلاك وأورطه
وورّطه توريطا أي أوقعه في الورطة فتورّط فيها وفي الحديث لا خلاط ولا وراط
قيل هو كقوله لا يجمع بين متفرق ولا يفرق بين مجتمع خشية الصدقة. وسط
وسط القوم من باب وعد وسطة أيضا بالكسر أي توسطهم والإصبع الوسطى
معروفة والتوسيط أن يجعل الشيء في الوسط وقرأ بعضهم فوسّطن به جمعا
بالتشديد والتوسيط أيضا قطع الشيء نصفين والتوسط بين الناس
من الوساطة والوسط من كل شيء أعدله ومنه قوله تع وكذلك جعلناكم أمة

أمة وسطا أي عدلا وشيء وسط أي بين الجيد والرديء وواسطة القلادة
الجوهر الذي في وسطها وهو أجودها قلت قال الأزهري هي الجوهرة الفاخرة التي تجعل
وسطها وواسط بلد سمي بالقصر الذي بناه الحجاج بين الكوفة والبصرة وهو مذكر
مصروف موصوف لأن أسماء البلدان الغالب عليها التأنيث وترك الصرف
إلا منى والشام والعراق وواسطا ودابقا وفلجا وهجرا فإنها تذكر وتصرف ويجوز
أن تريد بها البقعة أو البلدة فلا تصرفها وتقول جلست وسط القوم بالتسكين
لأنه ظرف وجلست في وسط الدار بالتحريك لأنه اسم وكل موضع يصلح فيه بين فهو
وسْط وإن لم يصلح فيه بين فهو وسَط بالتحريك وربما سكن وليس بالوجه. وطط
الوطواط الخطاف والجمع الوطاوط وقد يكون الوطواط الخفاش. فصل الهاء هبط
هبط نزل وبابه جلس وهبطه أنزله وبابه ضرب يتعدى ويلزم يقال اللهم غبطا لا هبطا
أي نسألك الغبطة ونعوذ بك أن نهبط عن حالنا قلت هذا حديث نقله الهروي
وأهبطه فانهبط وهبط ثمن السلعة أي نقص وهبط غيره وأهبطه والهبوط بالفتح الحدور
باب الظاء فصل الباء بهظ بهظه الحمل أثقله وعجز عنه فهو مبهوظ
وبابه قطع وأمر باهظ أي شاق. فصل الجيم جحظ جحظت عينه من باب خضع
عظمت مقلتها ونتأت والرجل جاحظ. جعظ الجعظ بالفتح الرجل الضخم وفي حديث
أهل النار كل جعظ مستكبر. فصل الحاء حظظ الحظ النصيب والجد تقول حظ الرجل
بالفتح حظا أي صار ذا حظ من الرزق فهو حظيظ ومحظوظ وحظي بوزن مكي ذكره
في جدد والحظظ بضم الظاء الأولى وفتحها لغة في الحضض والحضض بالضاد والظاء
لغة فيه. حفظ حفظ الشيء بالكسر حفظا حرسه وحفظه أيضا استظهره
والحفظة الملائكة التي يكتبون أعمال بني آدم والمحافظة المراقبة والحفاظ المحافظة
أيضا الأنفة والحفيظ المحافظ ومنه قوله تع وما أنا عليكم بحفيظ وتقال

حفظ
والحفيظة بالكسر والحفيظة الحمية والغضب
واحفظه أغضبه فاحتفظ
الا بكلام قبيح والمحافظة المواظبة
قاموس

الاحتراض

احتفظ به اى احفظه والتحفظ التيقظ وتحفظ الكتاب استظهره شيئا بعد شئ و
حفظه الكتاب تحفيظا حمله على حفظه واستحفظه كذا سأله ان يحفظه **فصل الشين**
شنظظ الشظاظ بالكسر العود الذى تدخل فى عروة الجوالق شد عليه شظاظه وبابه رد
واشظ جعل شظاظا **شوظ** الشواظ بضم الشين وكسرها اللهب الذى لا دخان له
فصل العين عكظ عكاظ اسم سوق للعرب بناحية مكة كانوا يجتمعون بها فى كل
سنة فيقيمون شهرا ويتبايعون ويتناشرون الاشعار ويتفاخرون فلما جاء الاسلام
هدم ذلك **فصل الغين غلظ** غلظ الشئ بالضم غلظا بوزن عنب صار غليظا وكذا
استغلظ ورجل فيه غلظ بكسر الغين وضمها وفتحها وغلاظة بالكسر اى فظاظة و
اغلظ له فى القول وغلظ عليه الشئ تغليظا ومنه الدية المغلظة واليمين المغلظة
واغلظ الثوب اشتراه غليظا واستغلظه ترك شراءه لغلظه **غيظ** الغيظ غضب
كامن للعاجز تقول غاظه من باب باع فهو مغيظ ولا تقل اغاظه وغايظه فاغتاظ
وتغيظ بمعنى **فصل الفاء فظظ** الفظ من الرجال الغليظ وقد فظ يفظ بالفتح
فظاظة بفتح الفاء **فصل القاف قرظ** القرظ ورق السلم يدبغ به وقريظة والنضير
قبيلتان من يهود خيبر الذى يهود فتح على رضه **قيظ** القيظ حارة الصيف وقاظ
بالمكان وتقيظ به اقام به فى الصيف والموضع مقيظ وقاظ يومنا اشتد حره
فصل اللام لحظ لحظه ولحظ اليه من باب قطع نظر اليه بمؤخر عينه و
واللحاظ بالفتح مؤخر العين وبالكسر مصدر لاحظه اى راعاه **لظظ** الظ به لزمه
ولم يفارقه وقول ابن مسعود رضه الظوا فى الدعاء بيا ذى الجلال والاكرام اى الزموا
بذلك وقيل الالظاظ الالحاح **لفظ** لفظ الشئ من فيه رماه وذلك الشئ المرمى لفاظة
ولفظ بالكلام وتلفظ به تكلم به وبابهما ضرب واللفظ واحد الالفاظ وهو فى الاصل
مصدر **لمظ** لمظ من باب نصر وتلمظ اذا تتبع فى لسانه بقية الطعام فى فمه

فى فمه او اخرج لسانه فمسح به شفتيه واللمظة بالضم كالنكتة من البياض وفى الحديث
الايمان يبدو لمظة فى القلب **فصل النون نعظ** نعظ الذكر انتشر وبابه قطع
وخضع وانعظ صاحبه والانعاظ الشبق **فصل الواو وعظ** الوعظ النصح
والتذكير بالعواقب وقد وعظه من باب وعد وعظة ايضا بالكسر فاتعظ اى قبل الموعظة
يقال السعيد من وعظ بغيره والشقى من اتعظ به غيره **فصل الياء يقظ**
رجل يقظ بضم القاف وكسرها اى متيقظ حذر وايقظه من نومه نبهه واستيقظ
فهو يقظان والاسم اليقظة **باب العين فصل الباء بخع** اتبع كلمة
يؤكد بها تقال جاؤا اجمعون اكتعون ابتعون اجمعوا **بخع** بخع نفسه قتلها غما وبابه قطع ومنه قوله
تعالى فلعلك باخع نفسك **بدع** ابدع الشئ اخترعه لا على مثال والله تعالى بديع السموات والارض
اى مبدعهما والبديع المبتدع والمبتدع ايضا والبديع ايضا الزق وفى الحديث ان
تهامة كبديع العسل حلو اوله حلو آخره شبهها بزق العسل لانه لا يتغير بخلاف
اللبن وابدع الشاعر جاء بالبديع وشئ بدع اى مبتدع وفلان بدع فى هذا الامر اى
بديع ومنه قوله تعالى قل ما كنت بدعا من الرسل والبدعة الحدث فى الدين بعد الاكمال واستبدعه
عده بديعا وبدعه تبديعا نسبه الى البدعة **برع** برع الرجل فاق اصحابه فى العلم وغيره
فهو بارع وبابه خضع وظرف وفعل كذا متبرعا اى متطوعا **برذع** البرذعة بالفتح الحلس
الذى يلقى تحت الرحل **برقع** البرقع بفتح القاف وضمها للدواب ونساء الاعراب وكذا البرقوع
والبرقعة فتبرقعت اى البسه البرقع فلبسه **بشع** شئ بشع اى كريه الطعم يأخذ بالحلق
بين البشاعة واستبشع الشئ عده بشعا **بصع** ابصع كلمة يؤكد بها وبعضهم
يقوله بالضاد المعجمة وليس بالعالى تقول اخذت حقى اجمع ابصع والانثى جمعاء بصعاء وجاء
القوم اجمعون ابصعون ورأيت النسوة جمع بصع وهو تأكيد مرتب لا يقدم على اجمع
بضع البضاعة بالكسر طائفة من مالك تبعثها للتجارة وابضع الشئ واستبضعه اى

والبديع بالكسر الشاعر الذى يكون اولا

والبرقع كقنفذ وجندب وعصفور يكون للنساء والدواب

فجعله بضاعة وفي المثل كمستبضع تمر الى هجر لان هجر معدن التمر والباضعة الشجة التي تقطع الجلد وتشق اللحم وتدمي الا انه لا يسيل الدم فان سال فهي الدامية والبضع في العدد بكسر الباء وبعض العرب يفتحها وهو ما بين الثلاث الى التسع تقول بضع سنين وبضعة عشر رجلا وبضع عشرة امراة فاذا جاوزت لفظ العشر ذهب البضع لا تقول بضع وعشرون والبضعة بالفتح القطعة من اللحم والجمع بضع مثل تمرة وتمر وقيل بضع مثل بدرة وبدر وبضع الجرح شقه وبابه قطع والمبضع بالكسر ما يبضع به العرق والاديم والبضع بالضم النكاح والمباضعة المجامعة وكذا البضاع وتبضر بضاعة بكسر ويضم **بقع**

البقعة من الارض احدة البقاع والباقعة الداهية والبقيع موضع فيه اروم الشجر من ضروب شتى وبه سمي بقيع الغرقد وهي مقبرة بالمدينة والغراب الابقع الذي فيه سواد وبياض وبقعان الشام الذي في الحديث خدمهم وعبيدهم **بلع** بلع الشيء من باب فهم وابتلعه وابلعه الشيء غيره والبالوعة ثقب في وسط الدار وكذا البلوعة والجمع البلاليع **بلقع** البلقع والبلقعة الارض القفر التي لا شيء بها يقال اليمين الفاجرة تذر الديار بلاقع قلت هو حديث عن رسول الله صلى الله عليه وسلم **بوع** الباع قدر مد اليدين وباع الحبل من باب قال اذا مده باعه بكما تقول شبره من الشبر **بيع** باع الشيء يبيعه بيعا ومبيعا فهو شاذ وقياسه مباعا وباعه ايضا اشتراه فهو من الاضداد وفي الحديث لا يخطب الرجل على خطبة اخيه ولا يبع على بيع اخيه اي لا يشتر على شراء اخيه فانما وقع النهي على المشتري لا على البائع والشيء مبيع ومبيوع مثل مخيط ومخيوط ويقال للبائع والمشتري بيعان بتشديد الياء واباع الشيء عرضه للبيع والابتياع الاشتراء وتقول بيع الشيء على ما لم يسم فاعله بكسر الباء وضمها ومنهم من يقلب الياء واوا فيقول بوع الشيء وكذا القول في كيل وقيل واشباههما وبايعه من البيع والبيعة جميعا وتبايعا شكله واستباعه الشيء ساله ان يبيعه منه والبيعة للنصارى

فصل التاء تبع تبعه من باب طرب وسلم اذا مشى خلفه او مر به فمضى معه وكذا اتبعه وهو افتعل واتبعه على افعل اذا كان قد سبقه فلحقه واتبع غيره يقال اتبعته الشيء فتبعه وقال الاخفش تبعه واتبعه بمعنى مثل ردفه واردفه ومنه قوله تعالى الا من خطف الخطفة فاتبعه شهاب ثاقب والتبع يكون واحدا وجماعة قال الله تعالى انا كنا لكم تبعا وجمعه اتباع وتابعه على كذا متابعة وتباعا بالكسر والتباع الولاء وتابع الرجل عمله اي احكمه واتقنه وفي حديث ابي واقد الليثي تابعنا الاعمال فلم نجد شيئا ابلغ في طلب الآخرة من الزهد في الدنيا اي احكمناها وعرفناها وتتبع الشيء تطلبه متتبعا له وكذا تتبعه بتشديد الباء ايضا والتباعة بالكسر مثل التبعة ما اتبع به ذكره الفارابي في الديوان والتبيع التابع وقوله تعالى ثم لا تجدوا لكم علينا به تبيعا قال الفراء اي ثائرا ولا طالبا وهو بمعنى تابع والتبيع ولد البقرة في اول سنة والانثى تبيعة والجمع تباع بالكسر وتبايع مثل افيل وافائل وقولهم معه تابعة اي من الجن **ترع** ترع الاناء امتلأ وبابه طرب واترعه غيره وحوض ترع متحاس اي ممتلئ وجفنة مترعة والترعة بوزن الجرعة الباب وفي الحديث ان منبري هذا على ترعة من ترع الجنة وقيل الترعة الروضة وقيل الدرجة والترعة ايضا افواه الجداول **تسع** التسع بضم التاء جزء من التسعة وكذا التسيع والتاسوعاء بالمد قبل يوم العاشوراء واظنه مولدا وتسع القوم من باب قطع اذا اخذ تسع اموالهم او كان لهم تاسعا واتسع القوم صاروا تسعة **تعتع** التعتعة في الكلام التردد فيه من حصر او عي **تلع** التلعة بوزن القلعة ما ارتفع من الارض وما ابطأ وهو من الاضداد عن ابي عبيدة **تيع** التيعة بوزن البيعة اربعون من الغنم وفي الحديث في التيعة شاة **فصل الثاء ثع** ثع الرجل قاء وبابه رد وفي الحديث فثع ثعة فخرج من جوفه جرو اسود **فصل الجيم جدع** الجدع قطع الانف وقطع الاذن ايضا وقطع اليد والشفة وبابه قطع تقول جدعه فهو اجدع بين الجدع والانثى جدعاء وانما قولهم

الخِرَقِ الطُهَوِيّ وهو من ابيات الكتاب يقول الخَنا وابغضُ العجم ناطقا الى ربنا صوتُ
الحمارِ اليُجدَّعُ قال الاخفش اراد الذي يُجدَّع كما تقول هو اليضربك تريد الذي يضربك
وقال ابن السراج لما احتاج الى رفع القافية قلب الاسم فعلا وهو من اقبح ضرورات
الشعر **جذع** الجذع قبل الثنيّ والجمع جذعان وجذاع ايضا تقول منه لولد
الشاة في السنة الثانية ولولد البقرة في السنة الثالثة وللابل في السنة الخامسة
اجذع والجذع اسم له في زمن وليس بسن تنبت ولا تسقط وقد قيل في ولد النعجة
انه يجذع في ستة اشهر والجذع واحد جذوع النخل والجذعمة الصغير وفي حديث
اسلم والله ابو بكر وانا جذعمة واصله جذعة والميم زائدة **جرع** جرع الماء من باب
قطع لغة فيه انكرها الاصمعي والجرعاء بوزن الحمراء رملة مستوية لا تنبت شيئا والجرعة
من الماء بالضم حسوة منه وجرّعه غصص الغيظ تجريعا فتجرعه اي كظمه
جزع الوادي قطعه عرضا وبابه قطع والجزع ايضا الخرز اليماني وهو الذي فيه
بياض وسواد تشبه به الاعين والجزع بالكسر منعطف الوادي والجزع ضد الصبر
وبابه طرب وقد جزع من الشيء واجزعه غيره **جشع** الجشع اشد الحرص وبابه طرب
فهو جشع وتجشع ايضا مثله **جعجع** الجعجعة صوت الرحا وفي المثل اسمع
جعجعةً ولا ارى طحنا بكسر الطاء اي دقيقا **جمع** جمع الشيء المتفرق فاجتمع وبابه
~~قطع وتجمع القوم اجتمعوا من هنا وهنا وجموعه بجمعه والجموع تعم الجموع~~
~~خدعه ختله واراد به المكروه من حيث لا يعلم وبابه قطع وخدعا ايضا بالكسر~~
~~مثل سحره سحرا والاسم الخديعة وخدعه فانخدع وخادعه مخادعة وقوله تعالى يخادعون~~
~~الله والمخدع بضم الميم وكسرها الخزانة واصله الضم الا انهم كسروه استثقالا والجمع~~
~~خدعة وخدعة بوزن همزة ورجل خيدعة بفتح الدال اي يخدع الناس وخدعة بسكونها~~
~~اي يخدعه الناس الخرع بفتحتين الرخاوة في الشيء من باب طرب اي فهو خرع~~

والجمع

والجمع ايضا اسم لجماعة الناس ويجمع على جموع والموضع مجمع بفتح الميم الثانية وكسرها
والجمع ايضا الدقل وجمع ايضا المزدلفة لاجتماع الناس بها وجُمع الكف بالضم وهو
حين تقبضها يقال ضربه بجمع كفه ويوم الجمعة بسكون الميم وضمها يوم العروبة
ويجمع على جمعات وجمع والمسجد الجامع وان شئت قلت مسجد الجامع بالاضافة
كقولك حق اليقين والحق اليقين بمعنى مسجد اليوم الجامع وحق الشيء اليقين
لان اضافة الشيء الى نفسه لا تجوز الا على هذا التقدير وقال الفراء العرب تضيف الشيء
الى نفسه لاختلاف واجمع الامر اذا عزم عليه والامر مجمع ويقال ايضا اجمع امرك
ولا تدعه منتشرا قال الله تعالى فاجمعوا امركم وشركاءكم لانه لا يقال اجمع شركاءه وانما
يقال جمع والمجموع الذي جمع من هنا وهنا وان لم يجعل كالشيء الواحد واستجمع
السيل اجتمع من كل موضع وجمع ايضا جمع جمعاء في توكيد المؤنث تقول رايت
النسوة جمع غير مصروف وهو معرفة بغير الالف واللام وكذا ما يجري مجراه من التوكيد
لانه توكيد للمعرفة واخذت حقه اجمع في توكيد المذكر وهو توكيد محض وكذلك اجمعون
وجمعاء وجمع واكتعون وابتعون وابصعون لا يكون الا تاكيدا تابعا لما قبله لا يبتدأ
ولا يخبر به ولا عنه ولا يكون فاعلا ولا مفعولا كما يكون غيره من التواكيد اسما مرة
وتوكيدا اخرى مثل نفسه وعينه وكله واجمعون جمع اجمع واجمع واحد في معنى جمع وليس
له مفرد من لفظه والمؤنث جمعاء وكان ينبغي ان يجمعوا جمعاء بالالف والتاء كما جمعوا
اجمع بالواو والنون ولكنهم قالوا في جمعها جمع ويقال جاء القوم باجمعهم بفتح الميم و
ضمها ايضا كما يقال جاءوا باكلبهم جمع كلب وجميع يؤكد به ايضا يقال جاءوا جميعا اي
كلهم والجميع ضد المتفرق قلت ومنه قوله تعالى جميعا او اشتاتا والجميع الجيش
والجميع الحي المجتمع ومن احدها قوله تعالى ام يقولون نحن جميع منتصر وجماع الشيء
بالكسر جمعه تقول جماع الخباء الاخبية ويقال الخمر جماع الاثم وجمع القوم تجميعا شهدوا

الجمعة وقضوا الصلوة فيها وجمع فلان ايضا مالا وعدده والمجامعة المباضعة و
جامعه على امر كذا اجتمع معه **جوع** الجوع ضد الشبع يقول جاع يجوع جوعا ومجاعة
ايضا بالفتح والجوعة بالفتح المرة الواحدة وقوم جياع وجوع بوزن ركع وعام
مجاعة ومجوعة بسكون الجيم واجاعه وجوعه بمعنى وتجوع تعمد الجوع **فصل**
الخاء خدع خدعه ختله اراد به المكروه من حيث لا يعلم وبابه قطع وخدعا ايضا بالكسر مثل
سحره سحرا والاسم الخديعة وخدعه فانخدع وخادعه مخادعة وقوله تعالى يخادعون
الله والمخدع بضم الميم وكسرها الخزانة واصله الضم الا انهم كسروه استثقالا والحرب خدعة
وخدعة بوزن همزة ورجل خدعة بفتح الدال اى يخدع الناس وخدعة بسكونها اى يخدعه
الناس **خرع** الخرع بفتحتين الرخاوة في الشيء من باب طرب اى ضعف فهو خرع والخرع
الشق يقال خرعه فانخرع واخترع كذا اى اشتقه وقيل انشاه وابتدعه **خشع**
الخشوع الخضوع وبابهما واحد يقال خشع واختشع وخشع ببصره اى غضه و
الخشعة بوزن الجمعة الاكمة متواضعة وفي الحديث كانت الارض خشعة على الماء
ثم دحيت والتخشع تكلف الخشوع **خضع** الخضوع التطامن والتواضع تقول
خضع يخضع بفتح الضاد فيهما خضوعا واخضع واختضعت اليه الحاجة و
رجل خضعة بوزن همزة يخضع لكل احد **خلع** خلع ثوبه ونعله وقائده وخلع عليه
خلعة كله من باب قطع وخلع امراته خلعا بالضم وخلع الوالي عزل وخالعت
المراة بعلها ارادته على طلاقها ببذل منها له فهي خالع والاسم الخلعة بالضم وقد
تخالعا واختلعت فهي مختلعة **خمع** خمع في مشيته اى ظلع وخمعه وبه خماع
بالضم اى ظلع **فصل الدال درع** درع الحديد مؤنثة وقال ابو عبيد يذكر ويؤنث ودرع
المراة قميصها وهو مذكر تقول ادرعت المراة وادرعها غيره تدريعا اى البسها الدرع
والمدرع بوزن المبضع والمدرعة واحد والدراعة واحدة الدراريع وادرع الرجل ايضا
لبس المدرعة

ايضا لبس الدرع والمدرعة وهي لغة ضعيفة ورجل دارع عليه درع كانه ذو درع مثل لابن
وتامر **دسع** الدسعة الدفعة وفي الحديث الم اجعلك تدسع اى تعطى الجزيل **دعع** دعه دفعه
وبابه رد ومنه قوله تعالى فذلك الذي يدع اليتيم **دفع** دفع اليه شيئا ودفعه فاندفع وبابهما
قطع واندفع الفرس اى اسرع في سيره واندفعوا في الحديث والمدافعة المماطلة ودافع عنه
ودفع بمعنى تقول منه دافع الله عنك السوء دفاعا واستدفع الله الاسواء اى طلب منه
ان يدفعها عنه وتدافع القوم في الحرب اى دفع بعضهم بعضا والدفعة من المطر وغيره بالضم
مثل الدفقة والدفعة بالفتح المرة الواحدة **دقع** الدقعاء بوزن الحمراء التراب يقال دقع
الرجل بالكسر اى لصق بالتراب ذلا والدقع بفتحتين سوء احتمال الفقر وفي الحديث اذا جعتن
دقعتن اى خضعتن ولزقتن بالتراب وفقر مدقع اى ملصق بالدقعاء **دمع** الدمع ماء
العين والدمعة القطرة ومنه دمعت العين من باب قطع ودمعت من باب طرب لغة والدامعة من
الشجاج بعد الدامية قال ابو عبيد الدامية هي التي تدمى من غير ان يسيل منها دم فاذا سال منها
الدم فهي الدامعة بالعين المهملة والمدامع الماقي وهي اطراف العين **فصل الذال ذرع**
ذراع اليد يذكر ويؤنث والذراع ما يذرع به وذرع الثوب وغيره من باب قطع ومنه ايضا
ذرعه القيء اى سبقه وغلبه وضاق بالامر ذرعا اى لم يطقه ولم يقو عليه واصل الذرع
بسط اليد وكانك تريد مددت يدك اليه فلم تنله وربما قالوا ضاق به ذراعا وقولهم الثوب
سبع في ثمانية انما قالوا سبع لان الاذرع مؤنثة قال سيبويه الذراع مؤنثة و
جمعها اذرع لا غير وانما قالوا ثمانية لان الاشبار مذكرة والتذريع في المشي تحريك
الذراعين والذريعة الوسيلة وقد تذرع فلان بذريعة اى توسل بوسيلة والجمع
الذرائع وفرس ذريع اى سريع واذرعات بكسر الراء موضع بالشام ينسب اليها الخمر و
هي معرفة مصروفة مثل عرفات قال سيبويه ومن العرب من لا ينون اذرعات فيقول
هذه اذرعات ورايت اذرعات بكسر التاء بغير تنوين والنسبة اليها اذرعي **ذيع**

ذاع الخبر انتشر وبابه باع وذيوعا وذيوعة وذيعانا بفتح الياء واذاعه غيره افشاه
والمذياع بالكسر الذي لا يكتم السر وفي الحديث ليسوا بالمذاييع **فصل الراء ربع** الربع
الدار بعينها حيث كانت وجمعها رباع وربوع وارباع واربع والربع ايضا المحلة والربع
جزء من اربعة ويثقل مثل عشر وعشر والربع في الحمى ان تاخذ يوما وتدع يومين ثم تجيء
في اليوم الرابع يقال ربعت عليه الحمى وقد ربع الرجل على ما لم يسم فاعله فهو مربوع
والربيع عند العرب ربيعان ربيع الشهور وربيع الازمنة فربيع الشهور شهران
بعد صفر لا يقال فيه الا شهر ربيع الاول وشهر ربيع الآخر واما ربيع الازمنة فربيعان
ربيع الاول وهو الذي تاتي فيه الكماة والنور وهو ربيع الكلاء والربيع الثاني وهو
الفصل الذي تدرك فيه الثمار ومن يسميه الربيع الاول وسمعت ابا الغوث
يقول العرب تجعل السنة ستة ازمنة شهران منها الربيع الاول وشهران صيف
وشهران ربيع الثاني وشهران خريف وشهران شتاء وجمع الربيع اربعاء
واربعة مثل نصيب وانصباء وانصبة والمربع منزل القوم في الربيع خاصة
تقول هذه مرابعنا ومصايفنا اي حيث نرتبع ونصيف والنسبة الى الربيع
ربعي وربع القوم من باب قطع صار رابعهم واخذ ربع الغنيمة وفي الحديث
الم اجعلك تربع اي تاخذ المرباع قال قطرب المرباع الربع والمعشار العشر و
لم يسمع في غيرهما وربع الحجر وارتبعه اشاله وفي الحديث مر بقوم يربعون حجرا
ويرتبعون والنسبة الى ربيعة ربعي بفتحتين وعاشرهم بمعنى كما يقال
صافنته وشاهرة والربعة بالتسكين جونة العطار ورجل ربعة اي مربوع
الخلق لا طويل ولا قصير وامراة ربعة ايضا وجمعها جميعا ربعات بالتحريك وهو
شاذ لان فعلة اذا كانت صفة لا تحرك في الجمع وانما تحرك اذا كانت اسما ولم يكن
موضع العين واو وياء وارتبع البعير وتربع اي اكل الربيع وارتبعنا بموضع

بموضع كذا اقمنا به في الربيع وتربع في جلوسه والتربيع جعل الشيء مربعا ورباع العجم
معدول عن اربعة والرباعية بوزن الثمانية السن التي بين الثنية والناب والجمع رباعيات
ويقال للذي يلقي رباعيته رباع بوزن ثمان فاذا نصبت اتممت فقلت ركبت برذونا
رباعيا والغنم يربع في السنة الرابعة والبقر والحافر في الخامسة والخف في السابعة
تقول في الكل اربع اي صار رباعيا واربع الرجل بمكان كذا اي رعاها في الربيع واربع
القوم صاروا اربعة واربعوا اي دخلوا في الربيع وارتبعوا اي اقاموا في المربع عن
الارتياد والنجعة واربعت عليه الحمى لغة في ربعت وقد اربع لغة في ربع فهو مربع و
في الحديث اغبوا في عيادة المريض واربعوا الا ان يكون مغلوبا وقوله اربعوا اي دعوه
يومين وائتوه اليوم الثالث والمرباع ما ياخذه الرئيس فهو ربع الغنم والاربعاء
من الايام وحكي فيه فتح الباء والجمع اربعاوات واليربوع واحد اليرابيع **رتع** رتعت
الماشية اكلت ما شاءت وبابه خضع ويقال خرجنا نلعب ونرتع اي ننعم ونلهو و
الموضع مرتع **رجع** رجع الشيء بنفسه من باب جلس ورجعه غيره من باب قطع و
هذيل يقول ارجعه غيره بالالف وقوله تعالى يرجع بعضهم الى بعض القول اي يتلاومون
والرجعى الرجوع وكذا المرجع ومنه قوله تعالى الى ربكم مرجعكم وهو شاذ لان المصادر
من فعل يفعل انما تكون بالفتح وفلان يؤمن بالرجعة اي بالرجوع الى الدنيا بعد الموت
وله على امراته رجعة بفتح الراء وكسرها والفتح افصح والراجع المراة يموت زوجها فترجع
الى اهلها واما المطلقة فهي المردودة والرجع المطر والسماء ذات الرجع وقيل
معناه ذات النفع والرجيع الروث وذو البطن وقد ارجع الرجل وهو رجيع
السبع ورجعه ايضا وكل شيء يردد فهو رجيع لان معناه مرجوع من رجوع
اي مردود والمراجعة المعاودة يقال راجعه الكلام وراجع امراته وتراجع الشيء
الى خلف واسترجع منه الشيء اخذ منه ما كان دفعه اليه واسترجع عند المصيبة قال

الله تعالى انا لله وانا اليه راجعون وكذلك رجّع ترجيعًا والترجيع في الاذان معروف وترجيع
الصوت ترديده في الحلق كقراءة اصحاب الالحان **ردع** ردعه عن الشيء فارتدع اي
كفّه وبابه قطع **رصع** الترصيع التركيب وتاج مرصّع بالجواهر وسيف مرصّع اي
محلّى بالرصائع وهي حَلَق يُحلّى بها الواحدة رصيعة **رضع** رضِع الصبي امّه بالكسر
كل حلقة مستديرة في سيف او سرج
رَضاعًا بالفتح ولغة اهل نجد من باب ضرب وارضعته امّه وامرأة مرضع اي لها
ولد ترضعه فان وصفتها بارضاع الولد قلت مرضعة وهي اخوه من الرضاعة
بالفتح وارتضعت العنز اي شربت لبن نفسها **رعرع** ترعرع الصبي اي تحرّك ونشأ
والرعاع احداث الطغام **رفع** الرفع ضد الوضع ورفعه فارتفع وبابه قطع والرفع
في الاعراب كالضم في البناء وهو من اوضاع النحويين ورفع فلان على العامل رفيعة
ما يرفعه من قصته ويبلّغها وفي الحديث كل رافعة رفعت علينا من البلاغ
اي جماعة مبلّغة تبلّغ عنا فلتبلّغ اني قد حرّمت المدينة ورفع الزرع ان يحمل بعد
الحصاد الى البيدر يقال هذه ايام رَفاع بالفتح والكسر وقال الاصمعي لم اسمع الكسر
والرفع تقريبك الشيء وقوله تعالى وفرش مرفوعة قالوا مقرّبة لهم ومن ذلك رفعته
الى السلطان ومصدره الرُّفعان قال الفراء مرفوعة اي بعضها فوق بعض وقيل
معناه نساء مكرّمات من قولك والله يرفع من يشاء ويخفض **رقع** الرقعة بالضم
واحدة الرقاع التي يكتب والرقعة ايضا الخرقة تقول منه رقع الثوب بالرقاع
وبابه قطع وترقيع الثوب ان ترقعه في مواضع واسترقع الثوب حان له ان يرقع
ورقعة اصله وجوهره والرقيع سماء الدنيا وكذلك سائر السموات وفي الحديث
من فوق سبعة ارقعة فجاء به على لفظ التذكير كانه ذهب به الى السقف والرقيع
ايضا والمرقعان بالفتح الاحمق وقد رقع من باب ظرف وارقع الرجل جاء برقاعة و
حمق **ركع** الركوع الانحناء وبابه خضع ومنه ركوع الصلوة وركع الشيخ انحنى من

كل

الثوب

الرقاعة كسحابة الحمق

من الكبر **روع** الرَّوع بالفتح الفزع والروعة الفزعة والرُّوع بالضم القلب والعقل
يقال وقع ذلك في رُوعي اي في خلدي وبالي وفي الحديث ان روح الامين نفث في روعي
وراعه من باب قال فارتاع اي افزعه ففزع وروّعه ترويعا وقولهم لا ترع اي لا
تخف وراعه الشيء اعجبه وبابه قال والاروع من الرجال الذي تعجبك حسنه **ريع**
الريع بالفتح النماء والزيادة وارض ريّعة بالفتح بوزن مبيعة اي مخصبة وريعان
كل شيء اوله ومنه ريعان الشباب وفرس رائع اي جواد والريع بالكسر المرتفع
من الارض الجبل ومنه قوله تعالى اتبنون بكل ريع **فصل الزاء** **زبع** الزوبعة
رئيس من رؤساء الجن ومنه سمّي الاعصار زوبعة ويقال ام زوبعة وهي ريح
تثير الغبار ترتفع الى السماء كانه عمود **زرع** الزرع واحد الزروع وموضعه مزرعة
ومزدرع والزرع ايضا الانبات يقال زرعه الله اي انبته ومنه قوله تعالى أأنتم
تزرعونه ام نحن الزارعون وبابهما قطع وازدرع فلان اي احترث والمزارعة
معروفة الزعزعة تحريك الشيء يقال زعزعه فتزعزع وريح زعزع وزعزاع وزعزع
وزعازع اي تزعزع الاشياء **زمع** قال الخليل ازمع على الامر ثبت عليه عزمه
وقال الكسائي يقال ازمع الامر ولا يقال ازمع عليه وقال الفراء يقال ازمع
الامر وازمع عليه كما يقال اجمع الامر واجمع عليه والزمع بفتحتين الرعش
وقد زمع اي خرق من خوف وبابه طرب **فصل السين** **سبع** السُّبع
جزء من سبعة وسبع القوم صار سابعهم واخذ سبع اموالهم وبابه قطع
والسبع بضم الباء واحد السباع والسبعة اللبوة وارض مسبعة بوزن
متربة ذات سباع والسبيع السُّبع والاسبوع من الايام وطاف بالبيت
اسبوعا اي سبع مرات وثلاثة اسابيع وسبّع الشيء تسبيعا جعله
سبعة وقولهم وزن سبعة يعنون به سبعة مثاقيل **سجع** السجع

المزارعة المعاملة

زعزعه

زعع

الكلام المقفّى والجمع أساجيع وقد سجع الرجل من باب قطع و
سجّع أيضاً تسجيعاً وكلام مسجّع وسجعت الحمامة هدرت وسجعت الناقة
حنينها على جهة واحدة. سرع: السُّرعة ضد البطء تقول منه سرع بالضم
سرعاً بوزن عنب فهو سريع وعجبت من سرعته وأسرع في السير وهو
في الأصل متعدّ والمسارعة إلى الشيء المبادرة إليه وتسرّع إلى الشر وتسارعوا
إلى كذا وتسارعوا بمعنى. سطع: سطع الغبار والرائحة والصبح ارتفع وبابه خضع
سفع: سفع بناصيته أي أخذ ومنه قوله تعالى لنسفعاً بالناصية وسفعته النار
والسموم إذا لفحته لفحاً يسيراً فغيّرت لون البشرة وبابهما قطع. سقع:
السُّقع بوزن القفل لغة في الصقع وخطيب مسقع مثل مصقع. سلع:
السِّلعة المتاع ومنه أيضاً زيادة تحدث في البدن كالغدة تتحرك إذا حركت
وقد تكون من حمصة إلى بطيخة. سمع: السمع سمع الإنسان يكون واحداً وجمعاً
لقوله تعالى ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم لأنه في الأصل مصدر قولك سمع
الشيء بالكسر سمعاً وسماعاً وقد يجمع على أسماع وجمع الأسماع أسامع و
فعله رياءً وسمعةً أي ليراه الناس ويسمعوه واستمع له أي أصغى وتسمّع
إليه بالإدغام وقرئ لا يسّمّعون إلى الملأ الأعلى وتعالى تسمع إليه وسمّع الله
وسمع كله بمعنى قال الله تعالى لا تسمعوا لهذا القرآن وقرئ لا يسمعون إلى الملأ
الأعلى مخففاً وتسامع به الناس وأسمعه الحديث وأسمعه أي شتمه وقوله
تعالى واسمع غير مسمع قال الأخفش أي لا سمعت وقوله أسمع بهم وأبصر أي
ما أبصرهم وما أسمعهم على التعجب والمسمعة المغنية وسمّع به تسميعاً أي
شهره وفي الحديث من فعل كذا سمّع الله به أسامع خلقه يوم القيامة وسمّعه
الصوت تسميعاً وأسمعه والسمعة الأذن وكذا المسمع بالكسر والسميع

والسميع السامع والسميع أيضاً المسمع. سمدع: السميدع بفتح السين
سوع: الساعة الوقت الحاضر والجمع الساع والساعات وعامله مساوعة من الساعة
كما تقول مياومة من اليوم لا يستعمل منها إلا هذا والساعة يوم القيامة وسُواع
بالضم اسم صنم كان لقوم نوح عليه السلام. سيع: السياع بالكسر الطين بالتبن
الذي يطيّن به تقول منه سيّع الحائط تسييعاً والسيعة المائجة. فصل الشين
شبع: الشبع ضد الجوع يقال شبع خبزاً ولحماً ومن خبز ولحم وبابه طرب والشِّبع
بوزن الضلع اسم ما أشبعك من شيء ورجل شبعان وامرأة شبعى وأشبعه من الجوع
وأشبع الثوب من الصبغ والمتشبّع المتزيّن بأكثر مما عنده يتكثّر بذلك ويتزيّن
بالباطل وفي الحديث المتشبّع بما لا يملك كلابس ثوبي زور وعندي شُبعة من
الطعام بالضم أي قدر ما يشبع به مرة. شجع: الشجاعة شدة القلب عند البأس وقد
شجع الرجل من باب ظرف فهو شجاع وقوم شجعة وشجعان ونظيره غلام وغلمة و
غلمان ورجل شجيع وقوم شجعان مثل جريب وجربان وشجعاء كفقيه وفقهاء وامرأة
شجاعة وقال أبو زيد لا توصف به المرأة ورجل شِجاع بالكسر وقوم شِجعة بالفتح
وشجعة بالتحريك والأشجع من الرجال مثل الشجاع وقيل الذي فيه خفة كالهوج
لقوّته وشجّعه تشجيعاً قال له إنك شجاع أو قوّى قلبه وتشجّع تكلّف
الشجاعة. شرع: الشريعة مشرعة الماء وهي مورد الشاربة والشريعة أيضاً
ما شرع الله لعباده من الدين وقد شرع لهم أي سنّ وبابه قطع والشارع الطريق
الأعظم وشرع في الأمر أي خاض وبابه خضع وشرعت الدواب في الماء دخلت
وبابه قطع وخضع فهي شروع وشُرّع وشرعها صاحبها تشريعاً وقولهم الناس
في هذا الأمر شرع أي سواء يحرّك ويسكّن ويستوي فيه الواحد والمؤنث والجمع
والشرعة الشريعة ومنه قوله تعالى لكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجاً والشرع

بالكسر شِراعُ السفينة واشرع بابًا الى الطريق اى فتحه وحيتانٌ شُرَّعٌ اى شارعات
من غمرة الماء الى الجد **شسع** الشسع واحد شسوع النعل التى تشد الى زمامها والشاسع
والشسوع بالفتح البعيد **شعع** شعاع الشمس ما ترى من ضوئها عند ذرورها
كالقضبان وقد اشعّت الشمس نشرت شعاعها ومنه حديث ليلة القدر
ان الشمس تطلع من غد يومها لا شعاع لها الواحدة شعاعة وشعشع الشراب
مزجه **شفع** الشفع ضد الوتر تقول كان وترا فشفعته من باب قطع والشفعة فى
الدار والارض والشفيع صاحب الشفعة وصاحب الشفاعة الشافع الشاة
التى معها ولدها وفى الحديث انه بعث مصدقا فاتاه بشاة شافع فلم ياخذها وقال
ائتنى بمعتاط وتشفعت الى فلان سالته ان يشفع له اليه وتشفع اليه فى فلان
فشفّعه فيه تشفيعا **شمع** الشمع بالتحريك الذى يستصبح به قال الفراء هذا كلام
العرب والمولدون يسكنونه والشمعة اخص منه والمشمعة بوزن المتربة اللعب
والمزاح وفى الحديث من تتبع المشمعة اى من عبث بالناس صيّره الله الى حالة يعبث
به فيها **شنع** الشناعة الفظاعة وقد شنع الشئ من باب ظرف فهو شنيع و
واشنع والاسم الشُنعة بالضم وشنّع عليه تشنيعا قلت قال الازهرى شنّع على
فلان امره تشنيعا **شيع** شاع الخبر يشيع شيوعا ذاع وسهم مشاع وشايع
اى غير مقسوم واشاع الخبر اذاعه وشيّعه عند رحيله تشييعا وشيعة الرجل
اتباعه وانصاره وتشيّع الرجل ادّعى دعوى الشيعة وكل قوم امرهم واحد يتبع بعضهم
رائى بعض شِيَعٌ وقوله تع كما فعل باشياعهم من قبل اى بامثالهم من الشيع
الماضية **فصل الصاد صبع** الاصبع يذكر ويؤنث وفيه خمس لغات اصبع و
اُصبع بكسر الهمزة وضمها والباء مفتوحة فيهما واصبع باتباع الكسرة الكسرة و
اصبع باتباع الضمة الضمة واصبع بفتح الهمزة وكسر الباء **صدع** الصدع الشق

139

الشق وقد صدعه فانصدع وبابه قطع قلت ومنه قوله تع والارض ذات الصدع
وصدع بالحق تكلم به جهارا وقوله تع فاصدع بما تؤمر قال اراد فاصدع بالامر اى
اظهر دينك وتصدع القوم تفرقوا والصداع وجع الراس وصُدّع الرجل على ما لم يسم
فاعله تصديعا **صرع** صارعه فصرعه من باب قطع فى لغة تميم وفى لغة قيس
صِرعا بالكسر والمصرع بوزن المجمع مصدر وموضع ورجل صُرَعة بوزن همزة اى يصرع
علة معروفة والتصريع فى الشعر تقفية المصراع الاول فهو ماخوذ من مصراع الباب
وهما مصراعان **صفع** الصفع كلمة مولدة والرجل صفعان **صقع** الصقع بالضم
الناحية والصقيع الذى يسقط من السماء بالليل شبيه بالثلج وقد صقعت
الارض فهى مصقوعة **صلع** رجل اصلع بيّن الصلع وهو الذى انحسر شعر مقدم راسه
وبابه طرب وموضعه الصلعة بفتح اللام والصلعة ايضا بوزن الجرعة **صمع** الاصمع
الصغير الاذن والانثى صمعاء وفى الحديث ان ابن عباس رضه كان لا يرى باسا بان
يضحى بالصمعاء وثريدة مصمعة اذا دققت وحدد راسها وصومعة النصارى فوعلة
من هذا لانها دقيقة الرأس **صنع** الصُنع بالضم مصدر قولك صنع اليه معروفا
وصنع به صنيعا قبيحا اى فعل والصناعة بالكسر حرفة الصانع وعمله الصنعة
واصطنع عنده صنيعة واصطنعه لنفسه هو صنيعته اذا اصطنعه وخرّجه و
التصنّع تكلف حسن السمت وتصنعت المرأة اذا صنعت نفسها والمصانعة
الرشوة وفى المثل من صانع بالمال لم يحتشم من طلب الحاجة والمصنعة بفتح الميم
وضم النون وفتحها كالحوض يجمع فيه ماء المطر والمصانع الحصون وصنعاء ممدود
قصبة اليمن والنسبة اليها صنعانى على غير قياس **صوع** الصاع الذى يكال به و
هو اربعة امداد والجمع اصوع وان شئت ابدلت من الواو المضمومة همزة و
الصواع لغة فى الصاع وقيل هو اناء يشرب فيه **فصل الضاد ضبع**

الضَّبْعُ العَضُدُ والجمع اضباع كفرخ وافراخ والضبع مؤنثة ولا تقل ضبعة
لان الذكر ضبعان والجمع ضباعين مثل سرحان وسراحين والانثى ضبعانة
والجمع ضبعانات وضباع وهو جمع للذكر والانثى والاضطباع الذي يؤمر به الطائف
بالبيت ان يدخل الرداء تحت ابطه الايمن ويرد طرفه على يساره ويبدي منكبه
الايمن ويغطي الايسر سمي بذلك لابداء احد الضبعين وهو التأبط ايضا عن
الاصمعي **ضجع** ضجع الرجل وضع جنبه بالارض وبابه قطع وخضع فهو ضاجع
واضطجع مثله واضجعه غيره وضجيعك الذي يضاجعك والتضجيع في الامر
التقصير فيه **ضرع** الضَّرْع لكل ذات ظلف او خف والضريع يبيس الشبرق وهو
نبت وضرع الرجل يضرع بالفتح فيهما ضراعة خضع وذل واضرعه غيره وفي المثل
الحمى اضرعتني اليك وتضرع الى الله اي ابتهل والمضارعة المشابهة **ضعضع** ضعضعه
هدمه حتى الارض وتضعضعت اركانه وضعضعه الدهر فتضعضع اي خضع
وذل وفي الحديث ما تضعضع امرؤ لآخر يريد به عرض الدنيا الا ثلثا دينه **ضفدع**
الضفدع بوزن الخنصر واحد الضفادع والانثى ضفدعة وناس يقولون بفتح الدال
وانكره الخليل **ضلع** الضِّلَع بوزن العنب واحد الضلوع والاضلاع وتسكين
اللام جائز والضَّلْع بوزن الضرع الميل والجنف وبابه قطع يقال ضلعك مع
فلان اي ميلك معه وفي المثل لا تنقش الشوكة بالشوكة فان ضلعها معها يضرب
للرجل يخاصم آخر فيقول اجعل بيني وبينك فلانا لرجل يهوى هواه وتضلع
الرجل امتلأ شبعا وريا **ضوع** ضاع المسك من باب قال اي تحرك وانتشرت
رائحته وتضوع ايضا وتضيع مثله **ضيع** ضاع الشيء يضيع ضياعا بكسر الضاد
وفتحها اي هلك وفلان بدار مضيعة بوزن معيشة والاضاعة والتضييع بمعنى
والضيعة العقار والجمع ضياع وضيع كبدرة وبدر وتصغير الضيعة ضييعة

ضُيَيْعَة ولا تقل ضويعة قلت قال الازهري الضيعة عند الحاضرة النخل والكرم والارض
والعرب لا تعرف الضيعة الا الحرفة والصناعة وتضيّع المسك لغة في تضوّع اي
فاح **فصل الطاء** **طبع** الطَّبْعُ السجية التي جبل عليها الانسان وهو في الاصل مصدر
والطبيعة مثله وكذا الطِّباع بالكسر والطَّبْع الختم وهو التأثير في الطين ونحوه و
الطابع بالفتح الخاتم والكسر لغة فيه وطبع على الكتاب ختم وطبع السيف والدراهم
عملها وطبع من الطين جرة وباب الكل قطع **طلع** طلعت الشمس والكوكب من
باب دخل ومطلعا بكسر اللام وفتحها والمطلع بفتح اللام وكسرها موضع طلوعها و
طلع الجبل بالكسر طلوعا علاه وفي الحديث لا يهيدنكم الطالع يعني الفجر الكاذب
قلت اي لا تكترثوا له فتمتنعوا عن الاكل والشرب واطلع على باطن امره وهو
افتعل وطالعه بكتبه وطالع الشيء اي اطلع عليه وتطلع الى وروده وكتابه
والطَّلْعة الرؤية قلت ومنه قولهم انا مشتاق الى طلعتك والطلع طلع النخلة
اخرج طلعه واطلعه على سره واستطلع رأيه والمطلع المأتى يقال اين مطلع
هذا الامر اي مأتاه وهو ايضا موضع الاطلاع من اشراف الى انحدار وفي الحديث
من هول المطلع شبه ما اشرف عليه من امر الآخرة بذلك وطويلع مصغرا ماء
لبني تميم **طمع** طمع فيه من باب طرب وسلم وطماعية ايضا فهو طمع بكسر الميم وضمها
واطمعه فيه غيره **طوع** هو طوع يديه اي منقاد له والاستطاعة الاطاقة و
ربما قالوا اسطاع يسطيع يحذفون التاء استثقالا لها مع الطاء وبعض
العرب يقول استاع يستيع فيحذفون الطاء وبعض العرب يقول اسطاع يسطيع
بقطع الالف والتطوع بالشيء التبرع به وطوعت له نفسه قتل اخيه
رخصت وسهلت والمطوعة الذين يتطوعون بالجهاد ومنه قوله تعالى
الذين يلمزون المطوعين واصله المتطوعين فادغم والمطاوعة الموافقة

والطباع ككتاب ما ركب فينا من المطعم والمشرب وغير ذلك من الاخلاق التي لا تزايلنا كالطابع كصاحب

واطلع النخل

حرص عليه

والنحويون ربما سموا الفعل اللازم مطاوعا **فصل الفاء** **فجع** الفجيعة
الرزية وقد فجعته المصيبة اى اوجعته وبابه قطع وفجّعته ايضا تفجيعا و
تفجّع له اى توجّع **فرع** فرع كل شئ اعلاه والفرع ايضا الشعر التام والفرع بفتحتين
اول ولد تنتجه الناقة كانوا يذبحونه لآلهتهم يتبركون بذلك وفي الحديث
لا فرع ولا عتيرة والافرع ضد الاصلع وكان النبي عم افرع وتفرعت اغصان
الشجرة كثرت وافترع البكر افتضها **فرقع** الفرقعة تنقيض الاصابع وقد
فرقعها فتفرقعت **فزع** الفزع الذعر اى الخوف وهو في الاصل مصدر وربما
جمع على افزاع تقول فزع اليه وفزع منه كلاهما من باب طرب ولا تقل فزعه
والمفزع بوزن المجمع الملجأ وفلان مفزع للناس يستوى فيه الواحد والجمع
والمؤنث اذا دهمهم امر فزعوا اليه والفزع ايضا الاغاثة قال النبي عم
للانصار انكم لتكثرون عند الفزع وتقلون عند الطمع والافزاع الاخافة
والاعانة ايضا يقال فزع اليه فافزعه اى لجأ اليه فاغاثه وكذا التفزيع
من الاضداد يقال فزّعه اى اخافه وفزّع عنه اى كشف عنه الخوف ومنه
قوله تع حتى اذا فزّع عن قلوبهم اى كشف عنها الفزع **فصع** فصع
الرطبة عصرها لتنقشر وفي الحديث انه نهى عن فصع الرطبة **فظع** فظع
الامر من باب ظرف فهو فظيع اى شديد شنيع جاوز المقدار وكذا افظع
الامر فهو مفظع وافظع الشئ واستفظعه وجده فظيعا **فقع** التفقيع
التشدق وقولك اصفر فاقع اى شديد الصفرة وقد فقع لونه من باب
خضع ودخل وبقراء فاقع لونها اى لونها فاقع الفقاع الذى يشرب
والفقاقيع النفاخات التى ترتفع فوق الماء كالقوارير وفقع اصابعه تفقيعا
فرقعها **فلع** فلع الشئ شقه وبابه قطع وفلّعه ايضا تفليعا وتفلّعت

تفلّعت قدمه تشققت وهى الفلوع واحدها فلع بفتح الفاء وكسرها **فصل القاف**
قبع قبيعة السيف ما على مقبضه من فضة او حديد **قدع** التقادع التهافت والتتابع
في الشئ كان كل واحد يدفع صاحبه ان يسبقه وفي الحديث يحمل الناس على الصراط يوم
القيمة فتتقادع بهم جنبتا الصراط تقادع الفراش في النار **قذع** قذعه واقذعه
اى رماه بالفحش وشتمه وفي الحديث من قال في الاسلام شعرا مقذعا فلسانه
هدر **قرع** قرع الباب من باب قطع وحمل اليقطين الواحدة قرعة والقرعة بالضم معروفة
والاقرع الذى ذهب شعر رأسه من آفة وقد قرع من باب طرب فهو اقرع وذلك الموضع
من الرأس القرعة بفتح الراء والقوم قرع وقرعان والقرع ايضا مصدر قولك
قرع الفناء اى خلا من الغاشية يقال نعوذ بالله من قرع الفناء وصفر
الاناء وقال ثعلب نعوذ بالله من قرع الفناء بالتسكين على غير قياس وفي الحديث عن
عمر رضه قرّع حجكم اى خلت ايام الحج من الناس والمقرعة بالكسر ما تقرع به الدابة والقارعة
الشديدة من شدائد الدهر وهى الداهية وقارعة الدار ساحتها وقارعة الطريق
اعلاه وقوارع القرآن الايات التى يقرؤها الانسان اذا فزع من الجن مثل اية الكرسى
كانها تقرع الشيطان واقرع بينهم من القرعة واقترعوا وتقارعوا بمعنى والتقريع
والمقارعة المساهمة يقال قارعه فقرعه اذا اصابته القرعة دونه **قزع** القزع
بفتحتين قطع من السحاب رقيقة الواحدة قزعة وفي الحديث كانهم قزع الخريف
والقزع ايضا ان يحلق رأس الصبى ويترك في مواضع منه الشعر متفرقا وقد نهى عنه
والقنزعة بضم القاف والنون واحدة القنازع وهى الشعر حوالى الرأس وفي الحديث
غطى عنا قنازعك يا ام ايمن **قشع** القشع بوزن العنب الجلود اليابسة الواحدة
قشع بوزن فلس ومنه حديث سلمة بن الاكوع وفي حديث ابى هريرة لو حدثتكم
بكل ما اعلم لرميتمونى بالقشع **قصع** القصعة بفتح القاف معروفة والجمع قصع

الصحفة

التعنيف صح

ومنه حديث على فيجتمعون اليه كما يجتمعون

وقصاعٌ والقَصَعُ بوزن الفَلَس ابتلاع جُرَعِ الماءِ والجِرّة وقد قصعت الناقة بجرّتها اى
رَدَّتها الى جوفها وقال بعضهم اخرجتها فملأت فاها وفي الحديث انه خطبهم على راحلته و
انها لتَقصَعُ بجرّتها قال ابو عبيد قصع الجِرّة شدّة المضغ وضمّ بعض الاسنان
على بعض **قطع** قطع الشئ يقطعه قطعا وقطع النهر عبره من باب خضع وقطع
رحمه قطيعةً فهو رجل قُطَع بوزن عُمَر وقُطَعة بوزن همزة وقوله تعالى ثم ليقطع قالوا
ليختنق لان المختنق يمد السبب الى السقف ثم يقطع نفسه من الارض حتى يختنق
تقول منه قُطِعَ الرجل ولبنٌ قاطع اى حامض والاقطع المقطوع اليد والجمع قُطعانٌ
مثل اسود وسودان والقِطع ظلمة آخر الليل ومنه قوله تعالى فاسر باهلك بقطع من
الليل قال الاخفش بسوادٍ من الليل والقطعة من الشئ الطائفة منه ونيال الصوم
مقطعة للنكاح والمِقطع بالكسر ما يقطع به الشئ والقطيع الطائفة من البقر والغنم
والجمع اقاطيع واقطاع وقطعان والقطيعة الهجران والقطاعة بالضم ما سقط من القطع
ومنقطع كل شئ بتبع الطاحيث ينتهى اليه طرفه نحو منقطع الوادى والرمل والطريق
وانقطع الحبل وغيره وقطع الشئ فتقطع شدد للكثرة وتقطعوا امرهم بينهم اى
تقسّموا وتقطيع الشعر وزنه باجزاء العروض واقطعه قطيعة اى طائفة من ارض
الخراج وقاطعه على كذا والتقاطع ضد التواصل واقتطع من الشئ قطعة **قفع**
القفقعة حكاية صوت السلاح ونحوه **قفع** القفعة بوزن القصعة شئ شبيه
بالزنبيل بلا عروة يعمل من خوص ليس بالكبير وفي الحديث ليت عندنا منه قفعة
او قفعتين يعنى من الجراد **قلع** قلع الشئ من باب قطع فانقلع وقلعه تقليعا
والاقلاع عن الامر الكف عنه يقال اقلع عما كان عليه واقلعت عنه الحمى والقلع
بوزن القطع اسم معدن ينسب اليه الرصاص الجيد والقلعة الحصن على الجبل و
القلعة بوزن الجرعة المال العارية وفي الحديث بئس المال القلعة والقلاع الذى

الذى يرمى به الجو والقلاع بالفتح والتشديد الشرطى وفي الحديث لا يدخل الجنة قلاع
والقُلاع بالضم والتخفيف الطين الذى يتشقق فاذا نضب عنه الماء والقطعة
منه قلاعة وقلاعة ايضا الجو والمدر يقتلع من الارض فيرمى بها يقال رماه
بقلاعة والقلع بالكسر الشراع والجمع قلاع وسفن مقلعات **قمع**
المقمعة بالكسر واحدة المقامع من حديد كالمحجن يضرب على راس الفيل وقمعه
ضربه بها وقمعه واقمعه اى قهره واذله فانقمع والقمع بسكون الميم وفتحها
ما يصب فيه الدهن وغيره والقمع بوزن السمع لغة فيه والقمع ايضا
ما على التمر والبسرة **قنع** القنوع بالضم السؤال والتذلل وبابه خضع فهو قانع
وقنيع وقال الفراء القانع الذى يسألك فما اعطيته قبله والقناعة
الرضا وبابه سلم فهو قنع وقنوع واقنعه الشئ اى ارضاه
وقال بعض اهل العلم ان القنوع ايضا قد يكون بمعنى الرضا والقانع
بمعنى الراضى وانشد وقالوا قد ذهبت فقلت كلا ولكننى اعزنى القنوع
قال لبيد فمنهم سعيد آخذ بنصيبه ومنهم شقى بالمعيشة قانع وفي المثل
خير الغنا القنوع وشر الفقر الخضوع قال ويجوز ان يكون السائل يسمى
قانعا لانه يرضى بما يعطى قل او كثر ويقبله ولا يرده فيكون معنى الكلمتين
راجعا الى الرضا والمقنع والمقنعة بكسر اولهما ما تقنع به المرأة راسها
والقناع اوسع من المقنعة واقنع راسه رفعه ومنه قوله تعالى مقنعى
رؤسهم **قوع** القاع المستوى والجمع اقوع وقيعان والقيعة مثل
القاع وبعضهم يقول هو جمع وقاعة الدار ساحتها **كتع** كتع جمع كتعاء
في توكيد التانيث يقال اشتريت هذه الدار جمعاء كتعاء ورايت اخوتك
جمع كتع ورايت القوم اجمعين اكتعين ولا يقدم كتع على جمع في **كوع**

التاكيد ولا يفرد لانه اتباع له وقيل انه مأخوذ من قولهم اتى عليه حول
كتيع اى تام كرع كرع فى الماء تناوله بفيه من غير ان يشرب بكفيه ولا باناء
وبابه خضع وفيه لغة اخرى من باب فهم والكراع بالضم فى الغنم والبقر
كالوظيف فى الفرس والبعير وهو مستدق الساق يذكر ويؤنث والجمع
اكرع ثم اكارع وفى المثل اعط العبد كراعا فطلب ذراعا لان الذراع
فى اليد وهو افضل من الكراع فى الرجل والكراع اسم لجمع الخيل كرسع
الكرسوع طرف الزند الذى يلى الخنصر وهو الناتئ عند الرسغ كسع الكسعة بوزن
الرقعة الحمير وكسع حى من اليمن ومنه قولهم ندامة الكسعى وهو رجل رامى نبعة
حتى اتخذ منها قوسا فرمى الوحش عنها ليلا فاصاب وظن انه اخطا فكسر القوس
فلما اصبح راى ما اصمى من الصيد فندم قال الشاعر ندمت ندامة الكسعى لما رأت
عيناه ما صنعت يداه كعم كاعمه مثل ضاجعه والمكاعمة التى نهى عنها فى الحديث
ان يضاجع الرجل الرجل لا ستر بينهما كوع الكوع والكاع طرف الزند الذى يلى الابهام
وكاع عن الشئ من باب باع وبكاع ايضا لغة فى كع عنه يكع بالكسر اذا هابه و
جبن عنه فصل اللام لذع لذعته النار احرقته وبابه قطع واللوذعى الظريف
الحديد الفؤاد لسع لسعته العقرب والحية من باب قطع لطع اللطع اللحس
وبابه فهم لعلع لعلع جبل كانت به وقعة لكع رجل لكع بوزن عمر اى لئيم
وقيل هو الذليل والعبد النفس وامراة لكاع مثل قطام ورجل الكع وامراة
لكعاء ويقال للصبى الصغير ايضا لكع وفى حديث ابى هريرة اثم لكع يعنى به الحسن
والحسين لمع لمع البرق اضاء وبابه قطع ولمعانا ايضا بفتح الميم واللمع مثله
واللمعة بوزن اللقطة من النبت اذا اخذت فى اليبس والالمعى الذكى المتوقد
والملمع من الخيل التى يكون فى جسده بقع تخالف سائر لونه لوع لوعة

الحب حرقته وقد لاعه الحب من باب قال والتاع فؤاده احترق من الشوق فصل
الميم متع المتاع السلعة وهو ايضا المنفعة وما تمتعت به اى انتفع من باب قطع
قال الله تعالى ابتغاء حلية او متاع وتمتع بكذا واستمتع به بمعنى والاسم المتعة ومنه
متعة النكاح والطلاق والحج لانها انتفاع وامتعه بكذا ومتعه تمتيعا بمعنى مرع
المريع الخصيب وقد مرع الوادى من باب ظرف وامرع ايضا اى اكلا فهو ممرع
وممرع وامرعه اصابه مريعا وفى المثل امرعت فانزل مزع فلان يتمزع من
الغيظ اى يتقطع وفى الحديث انه غضب شديدا حتى خيل لى ان انفه يتمزع و
هو ان تراه كانه يرعد من الغضب معمع المعمعة بوزن المزرعة صوت الحريق
فى القصب ونحوه وصوت الابطال فى الحرب والمعمعان بوزن الزعفران شدة الحر يقال
يوم معمعان والمعمعى الذى يكون مع من غلب ومع كلمة تدل على المصاحبة
ودليل انه اسم حركة آخره مع تحرك ما قبله وقد يسكن وينون تقول
جاءوا معا منع المنع ضد الاعطاء وقد منعه من باب قطع فهو مانع و منوع
ومناع ومنعه عن كذا فامتنع منه ومانعه الشئ ممانعة ومكان منيع
وقد منع من باب ظرف وفلان فى عز ومنعة بفتحتين وقد يسكن النون
عن ابن السكيت وقيل المنعة جمع مانع مثل كفرة وكافر اى هو فى عز
ومن يمنعه من عشيرته ميع ماع السمن جرى على وجه الارض من باب
وتميع مثله فصل النون نبع نبع الماء من باب قطع ودخل ونبع
ينبع بالكسر نبعانا بفتح الباء لغة ايضا نقلها الازهرى ومصدره
غيره والينبوع عين الماء ومنه قوله تعالى حتى تفجر لنا من الارض ينبوعا
والجمع ينابيع والنبع شجر يتخذ منه القسى ويتخذ من اغصانه السهام
الواحدة نبعة وينبع بلد نجع نجع فيه الخطاب والوعظ والدواء

غضباه

اى دخل واثر وبابه خضع والنُّجْعة بوزن الرقعة طلب الكلاء فى موضعه
تقول منه انتجع وانتجع فلانا ايضا اتاه يطلب معروفه والمنتجع بفتح الجيم المنزل
فى طلب الكلاء والنجيع من الدم ما كان يضرب الى السواد وقال الاصمعى
هو دم الجوف خاصة **نخع** النخاعة بالضم النخامة وتنخع فلان اى رمى بنخامته
بضم النون وفتحها وكسرها الخيط الابيض فى جوف الفقار يقال ذبحه فنخعه
اى جاوز منتهى الذبح الى النخاع **نزع** نزع الشئ من مكانه قلعه وبابه
ضرب وقولهم فلان فى النزع اى فى قلع الحيوة ونزع الى اهله ينزع بالكسر
نزاعا ونزع عن كذا انتهى عنه وبابه جلس وكذا باب نزع الى ابيه فى الشبه اى
ذهب ورجل انزع بين النزع بفتحتين وهو الذى انحسر الشعر عن جانبى جبهته
وموضعه النزعة بفتح الزاء وهما النزعتان ونازعه منازعة جاذبه فى الخصومة
وبينهم نزاعة بالفتح اى خصومة فى حق والتنازع التخاصم ونازعت النفس الى
كذا نزاعا اشتاقت وانتزع الشئ فانتزع اى اقتلعه فاقتلع **نصع** الناصع
الخالص من كل شئ يقال ابيض ناصع قال الاصمعى كل ثوب خالص البياض
او الصفرة او الحمرة فهو ناصع تقول نصع لونه من باب خضع اذا اشتد بياضه
وخلص **نطع** النطع فيه اربع لغات نطع كطلع ونطع كتبع ونطع كمرع
ونطع كضلع والجمع نطوع وانطاع وتنطع فى الكلام **نعنع** النعناع بقلة
وكذا النعنع مقصور منه **نفع** النفع ضد الضر يقال نفعه بكذا فانتفع به
والاسم المنفعة وبابه قطع **نقع** النقع بوزن النفع الغبار والنقع
ايضا ما اجتمع فى البئر من الماء وفى الحديث انه نهى ان يمنع نقع البئر والنقوع
بفتح النون ما ينقع فى الماء من الليل لدواء او نبيذ وانقع الدواء وغيره
فى الماء فهو منقع ونقع الماء العطش من باب قطع وخضع اى سكنه و

سكنه وفى المثل الرشف انقع اى الشراب الذى يترشف قليلا قليلا اقطع للعطش
وانجع وان كان فيه بطؤ وسم ناقع اى بالغ وقيل ثابت والنقيع شراب يتخذ من زبيب
ينقع فى الماء من غير طبخ ونقع فى الماء روى وشرب حتى نقع اى شفى غليله وماء
ناقع اى شاف للغليل ونقع الماء فى الموضع استنقع ويقال طال انقاع الماء واستنقاعه
حتى اصفر وشئ منقع اى مربى واستنقع الماء فى الغدير نزل فيه واغتسل كانه
ثبت فيه ليتبرد والموضع مستنقع واستنقع الماء فى الغدير اجتمع وثبت واستنقع
الشئ فى الماء على ما لم يسم فاعله **نوع** النوع اخص من الجنس وقد تنوع الشئ
انواعا **فصل الواو** **وجع** الوجع المرض والجمع اوجاع ووجاع مثل
جبل واجبال ووجع فلان بالكسر يوجع وييجع وياجع بفتح الجيم فى الثلثة وقوم
وجعون ووجعى مثل مرضى ووجاعى مثل حبالى ووجعات وبنو اسد يقولون
ييجع بكسر الياء وفلان يوجع راسه بنصب الراس فان جئت بالهاء رفعت فقلت
يوجعه راسه وانا ايجع راسى ويوجعنى راسى ولا تقل يوجعنى راسى والعامة
تقوله والايجاع الايلام وضرب وجيع اى موجع كاليم ومولم وتوجع له من كذا اى
رثى له **ودع** التوديع عند الرحيل والاسم الوداع بالفتح وقوله تعالى ما ودعك
ربك وما قلى اى ما تركك والودعات خرز بيض تخرج من البحر تتفاوت فى الصغر
والكبر الواحدة ودعة بسكون الدال وفتحها والدعة الخفض تقول منه ودع الرجل
بضم الدال فهو وديع اى ساكن ووادع ايضا مثل حمض فهو حامض والموادعة
المصالحة والتوادع التصالح وقولهم دع ذا اى اتركه واصله ودع يدع وقد
اميت ماضيه لا يقال ودعه وانما يقال تركه ولا وادع ولكن تارك وربما جاء فى ضرورة
الشعر ودعه ومودوع ايضا على الاصل والوديعة واحدة الودائع يقال اودعه
مالا اى دفعه اليه ليكون وديعة عنده وهو من الاضداد واستودعه وديعة

عنده واودعه مالا ايضا قبله منه وديعة

والسعة فى العيش

استحفظ ايّاها (ورع) الورع بكسر الراء التقي وقد ورع يرع رعةً بكسر الراء في الثلاثة
وتورّع من كذا اي تحرّج وورّعه توريعا اي كفّه وفي حديث عمر رضه ورّع
اللص ولا تراعه اي اذا رايته في منزلك فاكففه وادفعه ولا تنتظر ما يكون منه
(وزع) وزعه يزعه وزعا مثل وضعه يضعه وضعا اي كفّه فاتّزع هو اي كفّ
واوزعه بالشي اغراه به واستوزعه الله شكره فاوزعني اي استلهمته
فالهمني والوازع الذي يتقدم الصف فيصلحه ويقدم ويؤخر وجمعه وزعة
وفي حديث ابي بكر رضه وقال الحسن لا بدّ للناس من وازع اي من سلطان يكفّهم
يقال وزعت الجيش اذا حبست اولهم على آخرهم قال الله تعالى فهم يوزعون
والتوزيع القسمة والتفريق يقال توزّعوه فيما بينهم اي تقسّموه والاوزاع
بطن من همدان ومنهم الاوزاعي (وسع) وسعه الشي بالكسر يسعه سعة بالفتح
والوُسع والسعة بالفتح الجِدَة والطاقة يقال لينفق ذو سعة من سعته اي على قدر
سعته واوسع الرجل صار ذا سعة وغنى ومنه قوله تعالى والسماء بنيناها بايد
وانا لموسعون اي اغنياء قادرون ويقال اوسع الله عليك اي اغناك والتوسيع
خلاف التضييق تقول وسّع الشي فاتّسع واستوسع اي صار واسعا
وتوسّعوا في المجلس تفسّحوا ويَسَع اسم من اسماء العجم وقد ادخل عليه
الالف واللام وهما لا يدخلان على نظايره نحو يعمر ويزيد ويشكر الا في ضرورة الشعر
وقرئ واليسع واللَّيْسع بلامين (وصع) الوصع طاير اصغر من العصفور
وفي الحديث ان اسرافيل ليتواضع لله حتى يصير كانه الوصع (وضع) الموضع
المكان والمصدر ايضا ووضع الشي من يده يضعه وضعا وموضَعا و
موضوعا ايضا وهو احد المصادر التي جاءت على مفعول والموضِع بفتح
الضاد لغة في الموضع والوضيعة واحدة الوضايع وهي اثقال القوم يقال

يقال اين خلّفوا وضايعهم والوضيعة ايضا نحو الوضايع كسرى كان ينقل قوما
من ارض فيسكنهم ارضا اخرى ومنه التسخين والمسالح والوضيع الدني من الناس و
قد وضُع الرجل بالضم يوضَع ضَعة بفتح الضاد وكسرها اي صار وضيعا ويقال في حسبه
ضِعة بفتح الضاد وكسرها والمواضعة المراهنة والمواضعة ايضا متاركة البيع
وواضعه في الامر وافقه فيه على شي ووضعت المراة وضعا ولدت ووضع
البعير وغيره اسرع في سيره واوضعه راكبه ومنه قوله تعالى ولا وضعوا
خلالكم ووضع الرجل في تجارته واوضع على ما لم يسمّ فاعلهما اي خسر يقال
وُضع في تجارته فهو موضوع فيها والتواضع التذلل (وقع) الوقعة صدمة
الحرب والواقعة القيامة ومواقع الغيث مساقطه ويقال وقع الشي موقعه
والوقيعة في الناس الغيبة والوقيعة ايضا القتال والجمع الوقايع ووقع
الشي يقع وقوعا سقط ووقعت من كذا وعن كذا وقعا اي سقطت واهل
الكوفة يسمون الفعل المتعدي واقعا ووقع في الناس وقيعة اي اغتابهم
وهو رجل وقّاع ووقّاعة بالتشديد فيهما اي يغتاب الناس والتوقيع ما يوقّع
في الكتاب يقال السرور توقيع جايز (ولع) الوَلَع بالفتح الاسم من ولع به بالكسر
يولَع ولعا بفتح اللام وولوعا ايضا بالفتح فالمصدر والاسم جميعا مفتوحان
واولعه بالشي واولع به على ما لم يسمّ فاعله فهو مولع بفتح اللام اي مغرى به
فصل الهاء (هجع) الهجوع النوم ليلا وبابه خضع والتهجاع النومة
الخفيفة ويقال اتيت فلانا بعد هجعة اي بعد نومة خفيفة من الليل (هرع)
الاهراع الاسراع وقوله تعالى وجاءه قومه يهرعون اليه قال ابو عبيدة
يستحثون اليه كانه يحث بعضهم بعضا (هطع) اهطع الرجل اذا طال عنقه
وصوّب راسه واهطع في عدوه اي اسرع (هلع) الهلع افحش الجزع وبابه طرب

فهو هلع وهلوع وفي الحديث بئس العبد عبد له شح هالع وجبن خالع جاء
للازدواج مع خالع والخالع الذي كأنه يخلع فؤاده لشدته همع الهموع بفتح
الهاء السائل وبضمها السيلان وقد همعت عينه اي دمعت وبابه قطع
وخضع وهمعانا ايضا بفتح الميم وكذا الطل اذا سقط على الشجر ثم همع
اي سال وسحاب همع بوزن كتف اي ماطر هوع التهوع التقيؤ هيع
الهيعة بوزن الشرعة الجعجة وهي صيحات اهل الشام فصل الياء يرع
اليراع جمع يراعة وهي القصبة يفع اليفاع المرتفع من الارض وايفع الغلام
اي ارتفع فهو يافع ولا يقال موفع وهي من النوادر ينع الثمر اي نضج و
بابه ضرب وجلس وقطع وخضع وينعا ايضا بضم الياء في مصدر قطع
وايتع مثله وثمر ينيع بضم الياء وفتحها وهو ايضا مثل النضيج والينيع
واليانع كالنضيج والناضج وجمع اليانع ينع كصاحب وصحب باب الغين
فصل الباء بزغ بزغت الشمس طلعت وبابه دخل والمبزغ بالكسر المشرط وبزغ
الحاجم والبيطار اي شرط وبابه قطع بلغ بلغ المكان وصل اليه وكذا اذا
شارف اليه ومنه قوله تعالى فاذا بلغن اجلهن اي قاربنه وبلغ الغلام ادرك
وبابهما دخل والابلاغ والتبليغ الايصال والاسم منه البلاغ والبلاغ
ايضا الكفاية وشيء بالغ اي جيد والبلاغة الفصاحة وبلغ الرجل صار
بليغا وبابه ظرف والبلاغات كالوشايات والبلغين الدواهي وفي
حديث عائشة رضه وبالغ في الامر اذا لم يقصر فيه والبلغة ما يتبلغ
به من العيش وتبلغ بكذا اي اكتفى به بوغ تبوغ الدم بصاحبه فغلبه
وتبوغ الدم بصاحبه فقتله وفي الحديث عليكم بالحجامة لا يتبيغ باحدكم الدم
فيقتله اي لا يتهيج وقيل اصله يتبغى من البغي فقلب مثل جذب وجبذ

ينع

مصدر به

وجبذ فصل الدال دبغ دبغ اهابه وبابه نصر وكتب ودباغا بالكسر وفي الحديث
دباغها طهورها والدباغ ايضا ما يدبغ به ويقال الجلد في الدباغ وكذا
الدبغ بالكسر ايضا دغدغ الدغدغة معروفة دمغ الدماغ واحد الادمغة
وقد دمغه من باب قطعه شجه حتى اذا بلغت الشجة الدماغ واسمها
الدامغة وهي عاشرة الشجاج فصل الراء ردغ الردغة بفتح الدال
وسكونها الماء والطين والوحل الشديد رسغ الرسغ من الدواب
بسكون السين وضمها المستدق الذي بين الحافر وموصل الوظيف من
اليد والرجل روغ راغ الثعلب من باب قال وروغانا ايضا بفتحتين والاسم
منه الرواغ بالفتح وراغ وارتاغ اي طلب واراد وراغ الى كذا اي مال اليه
سرا وحاد وقوله تعالى فراغ عليهم ضربا باليمين اي اقبل قال الفراء مال
عليهم وفلان يراوغ في الامر مراوغة فصل الزاي زيغ الزيغ الميل
وبابه باع وزاغ البصر كل وزاغت الشمس مالت وذلك اذا فاء الفيء
فصل السين سبغ شيء سابغ اي كامل واف وسبغت النعمة اتسعت وبابه دخل
واسبغ الله عليه النعمة اتمها واسباغ الوضوء اتمامه وذنب سابغ
اي واف والسابغة الدرع الواسعة سوغ ساغ الشراب سهل مدخله
في الحلق وبابه قال وساغه غيره وبابه قال وباع يتعدى ويلزم والاجود
اساغه غيره قال الله تعالى يتجرعه ولا يكاد يسيغه وساغ له ما فعل
اي جاز وسوغه له غيره تسويغا اي جوزه فصل الصاد صبغ
الصبغ والصبغة ما يصبغ به وجمع الصبغ اصباغ والصبغ ايضا ما يصطبغ
به من الادام ومنه قوله تعالى وصبغ للآكلين والجمع اصباغ قال الراجز تبرج
من دنياك بالبلاغ وباكر المعدة بالدباغ بكسرة لينة المضاغ وما خف من

صِباغ وصبغ الثوب من باب نصر وقطع وصبغة الله دينه وقيل اصله من صبغ النصارى اولادهم في ماء لهم **صدغ** الصُدغ ما بين العين والاذن ويسمى ايضا الشعر المتدلي عليه صُدغا يقال صُدغ مُعقرب **صمغ** الصَمغ واحد الصُموغ وهو صموغ الاشجار وانواعه كثيرة والصَمغ العربي صمغ الطلح والقطعة منه صمغة **صوغ** صاغ الشيء من باب قال فهو صائغ وصوّاغ وصيّاغ ايضا في لغة اهل الحجاز وعمله الصياغة وفلان يصوغ الكذب وهو استعارة وفي الحديث كذبة كذبها الصوّاغون

فصل الفاء فرغ فرغ من الشغل من باب دخل وفراغا ايضا وتفرّغ لكذا واستفرغ مجهوده في كذا اي بذله وفرغ الماء بالكسر فراغا اي انصب وافرغه غيره وحلقة مفرغة اي مصمتة الجوانب وتفريغ الظروف اخلاؤها

فصل اللام لثغ اللثغة في اللسان بالضم ان يصيّر الراء غينا او لاما والسين ثاء وقد لثغ من باب طرب فهو الثغ وامرأة لثغاء **لدغ** لدغته العقرب من باب قطع ولداغا ايضا فهو ملدوغ ولديغ

فصل الميم مرغ مرّغه في التراب تمريغا فتمرّغ اي معّكه فتمعّك والموضع مُتمرّغ ومراغ ومراغة **مضغ** مضغ الطعام من باب نصر وقطع والمضغة قطعة لحم وقلب الانسان مضغة من جسده

فصل النون نبغ نبغ الشيء ظهر وبابه نصر وقطع وضرب ودخل **نزغ** نزغ الشيطان بينهم افسد واغرى وبابه قطع

فصل الواو وزغ الوزغة دويبة والجمع وزغ واوزاغ ووزغان بكسر الواو **ولغ** ولغ الكلب في الاناء يلغ بفتح اللام فيهما ولوغا اي شرب ما فيه باطراف لسانه واولغه صاحبه وقيل ليس شيء من الطيور يلغ غير الذباب وحكى ابو زيد ولغ الكلب بشرابنا وفي شرابنا ومن شرابنا

باب الفاء فصل الالف **ارف** الأُرفة بوزن الغرفة الحد والجمع أُرَف كغُرَف وهي معالم الحدود ومن الارضين وفي الحديث عن عثمان رضي الله عنه الأُرف تقطع كل شفعة

شفعة لانه كان لا يرى الشفعة للجار **ازف** ازف الترحل دنا وبابه طرب ومنه قوله تعالى ازفت الآزفة يعني القيامة **اسف** الاسف اشد الحزن وقد اسف على ما فاته وتأسّف اي تلهّف واسف عليه اي غضب وبابهما طرب وآسفه اغضبه ويوسف فيه ثلاث لغات ضم السين وفتحها وكسرها وحكي فيه الهمزة ايضا

اشف الاِشفى الاسكاف بكسر الهمزة مقصور والجمع الاشافي بوزن الاثافي

افف يقال أُفًّا له وأُفَّة له وتُفًّا وتُفَّة وقد أفّف تأفيفا اذا قال له أُفّ قال الله تعالى ولا تقل لهما أف وفيه ست لغات أُفِّ أُفَّ أُفُّ أُفٍّ أُفًّا أُفٌّ وتُفًّا وهو اتباع له **اكف** الاكاف للحمار والوكاف وآكف اي شد عليه الاكاف **الف** الالف عدد وهو مذكر يقال هذا الف واحد ولا يقال واحدة وهذا الف اقرع اي تام ولا يقال قرعاء وقال ابن السكيت لو قلت هذه الف الدراهم لجاز والجمع الوف وجمع الالف والآف والالف بالكسر الاليف يقال حنت الالف الى الالف وجمع الاليف الائف كتبيع وتبايع والآف جمع آلف مثل كافر وكفار وفلان قد الف هذا الموضع بالكسر الفة والفا بالكسر ايضا وآلفه اياه غيره ويقال ايضا آلفت الموضع ولفه ايلافا وآلفت الموضع ايضا مؤالفة والافا فصار صورة افعل وفاعل في الماضي واحدا وآلف بين الشيئين فتآلفا وائتلفا ويقال الفه مؤالفة اي مكاثرة وتآلفه على الاسلام ومنه المؤلفة قلوبهم وقوله تعالى لايلاف قريش ايلافهم يقول اهلكت اصحاب الفيل لاولف قريشا مكة وليولف قريش رحلة الشتاء والصيف اي يجمع بينهما اذا فرغوا من ذه اخذوا في ذه وهذا كما تقول ضربته لكذا لكذا بحذف الواو **انف** الانف جمعه انف وآناف وانوف وانف كل شيء اوله ومنه انف بضمتين اي لم يرعها احد كانه استؤنف رعيها وانف من الشيء من باب طرب وانفة ايضا بفتحتين اي استنكف وانف البعير اشتكى

أنفه من البرع فهو آنِف مثل تعب وفي الحديث المؤمن كالجمل الأنف ان قيد
انقاد وان اُستُنيخ على صخرة استناخ وذلك للوجع الذي فهو ذلول
منقاد والاستيناف والائتناف الابتداء وقال كذا آنفا وسالفا
اوف الآفة العاهة وقد ايف الزرع على ما لم يسم فاعله اى اصابته
آفة فهو مؤوف بوزن معوف **فصل التاء تحف** التحفة ما اتحف
به الرجل من البر واللطف وكذا التحَفة بفتح الحاء والجمع تحف **تخ** اترفته النعمة
اطغته **تلف** التلف الهلاك وبابه طرب ورجل متلاف اى كثير الاتلاف لماله
تنوف التنوفة المفازة **فصل الثاء ثقف** ثقف الرجل من باب ظرف
صار حاذقا خفيفا فهو ثقف مثل ضخم ومنه المثاقفة وثقف من باب طرب
لغة فيه فهو ثقف وثقُف كعضد والثقاف ما تسوى به الرماح وتثقيفها
تسويتها وثقفه من باب فهم صادفه وخل ثقيف بالكسر والتشديد اى حامض
جدا مثل بصل حريف **فصل الجيم جحف** اجحف به ذهب به وجُحفة موضع بين
مكة والمدينة وهي ميقات اهل الشام وكان اسمها مهيعة فاجحف السيل
باهلها فسميت جحفة **جخف** في حديث ابن عمر رضه انه نام وهو جالس
حتى سمع جخيفه اى غطيطه **جدف** قال ابن دريد مجداف السفينة بالدال
والذال لغتان فصيحتان والجدف القبر بابدال الثاء فاء والجدف ايضا
ما لا يغطى من الشراب وهو في عمر رضه حين سال المفقود الذي استهوته
الجن ما كان طعامهم فقال الفول ولم يذكر اسم الله عليه وما كان شرابهم
فقال الجدف وقيل هو نبات يكون باليمن لا يحتاج الذي ياكله ان يشرب
عليه الماء والتجديف الكفر بالنعم وقيل هو استقلال ما اعطاه الله تع
وفي الحديث لا تجدفوا بنعم الله **جذف** المجذاف ما تجذف به السفينة بالذال
والدال **جرف** جرف الطين كسحه وبابه نصر ومنه سمي المجرفة والجرف

بسكون الراء وضمها ما تجرفته السيول واكلته من الارض ومنه قوله تعالى
على شفا جرف هار فانهار به وقد تجرفته السيول تجريفا وجرفته **جزف** الجزف
بوزن الضرب اخذ الشيء مجازفة وجزافا اى بلا بأس وهو فارسي معرب
جفف قال ابن عباس لا نفل في غنيمة حتى تقسم جفتها اى كلها وجف الثوب
وغيره يجف بالكسر جفافا وجفوفا ايضا ويجف بالفتح لغة فيه حكاها
ابو زيد وردها الكسائي وجففه غيره تجفيفا **جلف** قولهم اوابي جلف
اى جاف **جنف** الجنف الميل وقد جنف من باب طرب ومنه قوله تعالى فمن
خاف من موص جنفا او اثما وتجانف لاثم مال **جوف** جوف الانسان بطنه و
الاجوفان البطن والفرج والجائفة الطعنة التي تبلغ الجوف والتي تخالط
الجوف والتي تنفذ ايضا والجوف بفتحتين مصدر قولك شيء اجوف وشيء
مجوف اى اجوف وفيه تجويف **جيف** الجيفة جثة الميت اذا اراح تقول
منه جيف تجييفا والجمع جيف ثم اجياف **فصل الحاء حتف** الحتف
الموت والجمع حتوف ومات فلان حتف انفه اذا مات من غير قتل ولا ضرب
ولا يبنى منه فعل **حجف** يقال للترس اذا كان من جلود ليس فيه خشب ولا عقب
حجفة ودرقة والجمع حجف **حذف** حذف الشيء اسقاطه وحذفه بالعصا رماه
بها وحذف راسه بالسيف اذا ضربه فقطع منه قطعة والحذف بفتحتين غنم
سود صغار من غنم الحجاز الواحدة حذفة وفي الحديث كانها بنات حذف
حرف حرف كل شيء طرفه وشفيره وحده والحرف واحد حروف التهجي
وقوله تع ومن الناس من يعبد الله على حرف قالوا على وجه واحد وهو ان
يعبده على السراء دون الضراء ورجل محارف بفتح الراء اى محدود
محروم وهو ضد المبارك وقد حورف كسب فلان اذا شدد عليه

في معاشه كأنه يميل برزقه عنه. وفي حديث ابن مسعود رضه موت
المؤمن بعرق الجبين تبقى عليه البقية من الذنوب فيحارَف بها عند الموت
اى يشدّد عليه لتمحّص عنه ذنوبه. والحُرْف بوزن القُفْل حبّ الرشاد
ومنه قيل شيء حِرِّيف بالكسر والتشديد للذي يلذع اللسان بحرافته
وكذلك بصل حرّيف ولا تقل حَرِيف. والحُرف ايضا والاسم من قولك
رجل محارَف منقوص الحظ لا ينمو له مال. وكذا الحِرفة بالكسر. وفي حديث عمر
رضه لحِرفة احدهم اشدّ عليّ من عيلته. والحِرفة ايضا الصناعة. والمحترف
الصانع. وفلان حريفي اى معاملي. وتحريف الكلام عن مواضعه تغييره
وتحريف القلم قطّه محرّفا. ويقال انحرف عنه وتحرّف واحرورف اى
مال وعدل. **حشف** الحشف ارداء التمر. وفي المثل أحشفا وسوء كيلة. **حصف**
الحَصَف الجرب اليابس. **حفف** حفّت المرأة وجهها من الشعر من باب ردّ
وحِفافا ايضا بالكسر. واحتفّت مثله. والمِحَفّة بالكسر مركب من مراكب النساء
كالهودج الا انها لا تقبّب كما تقبّب الهوادج. وحفّوا حوله اى طافوا به و
استداروا. قال الله تعالى وترى الملائكة حافّين من حول العرش. وحفّه بالشيء
كما يحفّ الهودج بالثياب. وحفّ سارٍبه وراشه اى احفاه. وباب الثلاثة ردّ
حقف الحِقف المعوجّ من الرمل والجمع حِقاف واحقاف. وفي الحديث
انه مرّ بظبي حاقف في ظل شجرة وهو الذي ينحني ويتثنى في نومه. والاحقاف
ديار عاد. قال الله تعالى واذكر اخا عاد اذ انذر قومه بالاحقاف. **حلف** حلَف يحلِف بالكسر
ومحلوفا وهو احد ما جاء من المصادر على مفعول. واحلفه وحلّفه واستحلفه كله
بمعنى. والحِلف بالكسر العهد يكون بين القوم. وقد حالفه اى عاهده
وتحالفوا اى تعاهدوا. وفي الحديث انه حالف بين قريش والانصار يعني آخى

آخى بينهم لانه لا حلف في الاسلام. والحليف المحالف. والحلفاء نبت في الماء. قال ابو
زيد واحدتها حلفة كقصبة وطرفة. قال الاصمعي حلِفة بكسر اللام. وذو الحليفة موضع
حنف الحنيف المسلم. وتحنّف الرجل اى عمل عمل الحنيفية. ويقال اختتن. ويقال
اعتزل الاصنام وتعبّد. **حوف** حافتا الوادي جانباه. **حيف** الحيف الجور والظلم
وقد حاف عليه من باب باع. **فصل الخاء** **خذف** الخذف بالحصا الرمي به بالاصابع
خرف المخرفة بوزن المتربة الطريق. وفي حديث عمر رضه. والخروف الحمل. والخريف احد
فصول السنة تخترف فيه الثمار اى تجتنى. والنسبة اليه خَرْفي وخَرَفي بسكون الراء
وفتحها. وخرافة اسم رجل من عذرة استهوته الجن فكان يحدّث بما رأى فكذبوه
فقالوا حديث خرافة. ويروى عن النبي عم انه قال وخرافة حق. والراء فيه مخففة
ولا تدخله الالف واللام لانه معرفة الا ان تريد به الخرافات الموضوعة من حديث
الليل. وخرف الثمار اجتناها وبابه نصر. والثمر مخروف وخريف. والخرَف بفتحتين
فساد العقل من الكبر وبابه طرب فهو خرِف. **خزف** الخزف الجر. **خسف** خسف
المكان ذهب في الارض وبابه جلس. وخسف الله به الارض من باب ضرب اى غاب
به فيها. ومنه قوله تعالى فخسفنا به وبداره الارض. وخُسف هو في الارض وخسف
به. وقرئ لخُسف بنا على ما لم يسم فاعله. وفي حرف عبد الله لانخسف بنا
كما يقال انطُلِق بنا. وخسوف القمر كسوفه. قال ثعلب كسفت الشمس وخسف القمر
هذا اجود الكلام. **خشف** الخشّاف الخفاش. ويقال الخطاف. **خصف** خصف
النعل خرزها. وقوله تعالى وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة اى يلزقان
بعضه ببعض ليستروا به عورتهما. **خطف** الخطف الاستلاب. وقد خطفه من
باب فهم وهي اللغة الجيدة. وفيه لغة اخرى من باب ضرب وهي قليلة رديئة
لا تكاد تعرف. واختطفه وتخطّفه بمعنى. والخطاف ايضا حديدة حجناء

خطاف والخطاف الذي في الحديث بالفتح هو الشيطان يخطف السمع يسترقه
وبرق خاطف لنور الابصار **خف** الخف واحد اخفاف البعير وهو ايضا واحد
الخفاف التي تلبس والتخفيف ضد التثقيل والتخفة ضد استثقله واستخف به اهانه
وخف الشيء يخف خفة صار خفيفا واخف الرجل خفت حاله وفي الحديث ان بين
ايدينا عقبة كؤودا لا يجوزها المخف **خلف** خلف ضد قدام والخلف ايضا القرن بعد
القرن يقال هولاء خلف سوء لناس لاحقين بناس اكثر منهم والخلف ايضا الردي
من القول يقال سكت الفا ونطق خلفا اي سكت عن الف كلمة ثم تكلم بخطاء و
الخلف ايضا والخلف بسكون اللام ومفتوحها ما جاء من بعد يقال هو خلف
سوء من ابيه وخلف صدق من ابيه بالتحريك اذا قام مقامه قال الاخفش
هما سواء منهم من يحرك ومنهم من يسكن فيهما جميعا اذا اضاف ومنهم
من يقول خلف صدق بالتحريك ويسكن الاخر للفرق بينهما والخلف ايضا
بالتحريك ما استخلفته من شيء والخلف بالضم الاسم من الاخلاف وهو في
المستقبل كالكذب في الماضي والخلفة اختلاف الليل والنهار ومنه قوله
تعالى وهو الذي جعل الليل والنهار خلفة والخلفة ايضا نبت ينبت بعد النبات
الذي يتهشم وخلفة الشجر ثمر يخرج بعد الثمر الكثير وقال ابو عبيد الخلفة ما
نبت في الصيف الخلف بوزن الكتف المخاض وهي الحوامل من النوق الواحدة
خلفة بوزن نكرة قوله تعالى رضوا بان يكونوا مع الخوالف اي مع النساء والخليفى
بكسر اللام والخاء وتشديد اللام مقصور الخلافة قال عمر بن الخطاب رضه لو اطيق
الاذان مع الخليفى لاذنت والخليفة السلطان الاعظم وقد تؤنث وانشد
الفراء ابوك خليفة ولدته اخرى وانت خليفة ذاك الكمال والجمع الخلائف
جاؤا به على الاصل مثل كريمة وكرائم وقالوا ايضا خلفاء من اجل انه لا يقع

لانه لا يقع الا على مذكر وفيه الهاء فجمعوه على اسقاط الهاء كظريف وظرفاء لان
فعيلة بالهاء لا يجمع على فعلاء وخلف فلان فلانا اذا كان خليفته يقال خلفه في قومه
من باب كتب ومنه قوله تعالى اخلفني في قومي وخلفه ايضا جاء بعده وخلف فم
الصائم تغيرت رائحته وكذا اللبن والطعام اذا تغير طعمه وريحه وبابه دخل
واخلف فوه لغة في خلف ويقال لمن ذهب له مال او ولد او شيء يستعاض
اخلف الله عليك اي رد عليك مثل ما ذهب فان كان قد هلك له والد او والدة و
نحوهما مما لا يستعاض قيل خلف الله عليك بغير الف اي كان الله خليفة من فقده
عليك وتعالى اخلفه ما وعده وهو ان يقول شيئا ولا يفعل في المستقبل واخلف
فلان لنفسه اذا كان قد ذهب له شيء فجعل مكانه اخر واخلف النبات والخلاف
والمخالفة وقوله تعالى فرح المخلفون بمقعدهم خلاف رسول الله اي مخالفة رسول الله
وقيل خلف رسول الله وشجر الخلاف معروف وموضعه المخلفة بوزن المتربة وخلفه و
راعه فتخلف اي تأخر **خنف** الخنيف من الثياب بوزن القنيف ابيض غليظ
يتخذ من كتان وفي الحديث تخرقت عنا الخنف **خوف** خاف يخاف خوفا و
خيفة ومخافة فهو خائف وقوم خوف على الاصل وخيف على اللفظ و
الامر منه خف بفتح الخاء والخيفة الخوف والاخافة التخويف يقال وجع
مخيف اي يخيف من رآه وطريق مخوف لانه لا يخيف وانما يخيف قاطع
الطريق وتخوفت عليه الشيء اي خفت وتخوفه اي تنقصه ومنه قوله تعالى او
يأخذهم على تخوف **خيف** الخيف ما انحدر من غلظ الجبل وارتفع عن مسيل الماء
ومنه سمي مسجد الخيف بمنى وقد اخاف القوم اذا اتوا خيف منى فنزلوه و
فرس اخيف بين الخيف اذا كانت احدى عينيه زرقاء والاخرى سوداء وكذلك هو
من كل شيء ومنه قيل الناس اخياف اي مختلفون واخوة اخياف اذا كانت امهم

واحدة والالاء شتى **فصل الدال** دفف الدُّفّ بالضم الذي يُضرب به والفتح
لغة فيه ودافّه مدافّة ودِفافا اجهز عليه وهو في حديث خالد بن الوليد **دلف** الدُّلفين
بضم الدال وكسر الفاء دابة في البحر تنجي الغريق **دنف** الدَّنَف بفتحتين المرض الملازم
ورجل دَنَف وقوم دَنَف يستوي فيه المذكر والمؤنث والتثنية والجمع فان قلت
رجل دَنِف بكسر النون قلت امرأة دَنِفة فانّثت وثنّيت وجمعت وقد دَنِف
المريض من باب طرب اي ثقل وادنف مثله وادنفه المرض يتعدى ويلزم فهو
مُدنَف ومُدنِف **دوف** داف الدواء وغيره يدوفه بلّه بماء فهو مدوف و
مدووف وكذا مسك مدووف اي مبلول وقيل مسحوق **فصل الذال ذرف**
ذرف الدمع سال وبابه ضرب وذرفانا ايضا بفتح الراء وتذرافا وذرفت عينه
اي سال دمعها **فصل الراء رأف** الرأفة اشد الرحمة وقد رؤف به بالضم رأفة
ورآفة ورأف به يرأف مثل قطع يقطع رأفا بفتح الهمزة ورئف به من باب طرب كله
من كلام العرب فهو رؤف على فعول ورؤف على فعل **رجف** الرجفة الزلزلة وقد رجفت
الارض من باب طرب والرجفان بفتحتين الاضطراب الشديد والارجاف واحد
اراجيف الاخبار وقد ارجفوا في الشيء اي خاضوا فيه **ردف** الردف المرتدف
وهو الذي يركب خلف الراكب واردفه اركبه خلفه وكل شيء تبع شيئا فهو
ردفه والردف ايضا الكفل والعجز والترديف المرتدف وردفه بالكسر اي تبعه
يقال نزل بهم امر فردف لهم آخر اعظم منه قال الله تعالى تتبعها الرادفة واردفه
مثله نظيره تبعه وهذه دابة لا ترادف اي لا تحمل رديفا واستردفه سأله ان
يردفه والترادف التتابع **رشف** الرشف المص وقد رشفه من باب ضرب
ونصر وارتشفه ايضا وفي المثل الرشف انقع اي اذا ترشفت [illegible]
الماء قليلا قليلا كان اسكن للعطش **رصف** رصف قدميه ضم احداهما

الى الاخرى وبابه نصر وتراصف القوم في الصف قام بعضهم الى لزق
بعض وعمل رصيف اي محكم رصين والرصافة موضع **رعف** الرعاف الدم يخرج
من الانف وقد رعف يرعف كنصر ينصر ويرعف ايضا كيقطع ورعف بضم العين
لغة ضعيفة وراعوفة البئر صخرة تترك في اسفل البئر يجلس عليها المستقي لها وقيل هي حجر
يكون في رأس البئر يقوم عليه المستقي وفي الحديث انه عم جعل سحره جعل
سحره في جف طلعة ودفن تحت راعوفة البئر **رغف** الرغيف من الخبز جمعه ارغفة
ورغف بضمتين ورغفان **رفف** الرف شبه الطاق والجمع رفوف والرفوف
ثياب خضر يتخذ منها المحابس الواحدة رفرفة ورفرف الطائر اذا حرك جناحيه
حول الشيء يريد ان يقع عليه **رنف** ارنفت الناقة باذنيها ارختهما من الاعياء و
في الحديث كان اذا انزل اليه الوحي وهو على القصواء تذرف عيناها وترنف باذنيها
من ثقل الوحي **رهف** ارهف سيفه رققه فهو مرهف **ريف** الريف ارض فيها زرع
وخصب والجمع ارياف **فصل الزاي زحف** زحف اليه مشى وبابه قطع وتزحف اليه
تمشى **زخرف** الزخرف الذهب ثم يشبه به كل مموه ومزور والمزخرف المزين
الزرافة بضم الزاي وفتحها مخففة الفاء دابة **زفف** زف العروس من باب رد
وزفافا ايضا بالكسر وازفها بمعنى وزف القوم في مشيهم يزفون بالكسر زفيفا اسرعوا
ومنه قوله تعالى واقبلوا اليه يزفون **زلف** ازلفه قربه والزلفة والزلفى القربة والمنزلة
ومنه قوله تعالى وما اموالكم ولا اولادكم بالتي تقربكم عندنا زلفى وهي اسم المصدر كانه
قال بالتي تقربكم عندنا ازلافا والزلفة ايضا الطائفة من اول الليل والجمع زلف وزلفات و
ومزدلفة موضع بمكة **زيف** زيف الدرهم زيوف وزياف وقد زافت عليه الدراهم و
زيفها غيره **فصل السين سخف** السخف بوزن القفل رقة العقل وبابه ظرف فهو سخيف
سرف السرف بفتحتين ضد القصد والسرف ايضا الضراوة وفي الحديث ان للحم

عادت

زاف الدراهم زيوفا صارت مردودة لغش

سرفا كسرف الخمير وقيل هو من الاسراف والاسراف في النفقة التبذير واسرافيل اسم
اعجمي كانه مضاف الى ايل واسرافين لغة فيه كما قالوا جبرين والمعين واسماعين
سعف السعفة تعلها من غصن النخل والجمع سعف واسعفته بحاجته قضاها له
والمساعفة المواتاة والمساعدة سفف سففت الدواء اسفه بالفتح سفا واستففته
ايضا اذا اخذته غير ملتوت وكذا السويق وكل دواء يوخذ غير معجون فهو سفوف
بفتح السين وسفة من السويق بالضم اي حفنة وقبضة واسف وجهه النوور اذا
ذر عليه وفي الحديث كانما اسف وجهه اي تغير كانه ذر عليه شيء غيره والاسفاف شدة
النظر وحدته وفي الحديث ان الشعبي كره ان يسف الرجل النظر الى امه وابنته واخته و
الودي من كل شيء والامر الحقير وفي الحديث ان الله يحب معالي الامور ويكره سفسافها ويروى
ويبغض سقف السقف للبيت والجمع سقوف وسقف بضمتين كرهن ورهن وقرئ سقفا
من فضة قال الفراء سقف انما هو جمع سقيف مثل كثيب وكثب وقد سقف البيت
من باب نصر والسقف السماء والسقف بفتحتين طول في انحناء يقال اسقف بين السقف
قال ابن السكيت ومنه اشتق اسقف النصارى لانه يتخاشع وهو رئيس من
رؤسائهم في الدين والاسكاف واحد الاساكفة والاسكوف لغة فيه فقول من قال
كانه عند العرب اسكاف فغير معروف وقول الشماخ وشعبتا ميس براها
اسكاف انما هو على التوهم كما قال اخو ولم تذق من البقول فستقا واسكفة
الباب عتبته سلف سلفت الارض من باب نصر سلفا بالمسلفة وهو شيء تسوى
به الارض وفي الحديث ارض الجنة مسلوفة قال الاصمعي هي المستوية والمسواة وسلف
يسلف بالضم سلفا بفتحتين اي مضى والقوم السلاف المتقدمون والجمع اسلاف و
سلاف والسلف بفتحتين ايضا نوع من البيوع يعجل فيه الثمن وتضبط السلعة
بالوصف الى اجل معلوم وقد اسلف في كذا واستسلف منه دراهم وتسلف

فاسلفه وسلف الرجل زوج اخت امراته وكذا سلف مثل كبد وكبد والسالفة ناحية
مقدم العنق من لدن معلق القرط الى قلت الترقوة والسلاف ما سال من عصير العنب قبل
ان يعصر وسمي الخمر سلافا وسلافة كل شيء عصرته اوله سلحف السلحفاة بفتح اللام
واحدة السلاحف والسلحفية لغة فيه سوف المسافة البعد واصلها من السوف وهو
الشم كان الدليل اذا حصل في فلاة اخذ التراب فشمه ليعلم على قصد هو ام على
جور ثم كثر استعمالهم لهذه الكلمة حتى سموا البعيد مسافة والساف كل عرق
من الحائط قال سيبويه سوف كلمة تنفيس فيما لم يكن بعد الا ترى انك تقول سوفته
اذا قلت له مرة بعد مرة سوف افعل ولا يفصل بينها وبين الفعل لانها بمنزلة السين
في سيفعل وقولهم فلان يقتات السوف اي يعيش بالاماني والتسويف المطل سيف
السيف جمعه اسياف وسيوف ورجل سايف اي ذو سيف وسياف اي صاحب سيف
والمسايفة المجالدة وتسايفوا تضاربوا بالسيف فصل الشين شاف الشافة
قرحة تخرج في اسفل القدم فتكوى فتذهب يقال في المثل استاصل الله شافته اي
اذهبه الله كما اذهب تلك القرحة بالكي شرف الشرف العلو والمكان العالي وجبل
مشرف اي عال ورجل شريف والجمع شرفاء واشراف مثل يتيم وايتام وقد شرف من
باب ظرف فهو شريف اليوم وشارف عن قليل اي سيصير شريفا ذكره الفراء وشرفه
الله تشريفا وشرفه اي غلبه بالشرف وبابه نصر وفلان اشرف من فلان وشرفة القصر
واحدة الشرف كغرفة وغرف وتشرف بكذا اعده شرفا واشرف المكان علاه واشرف
عليه اطلع من فوق وذلك الموضع مشرف والمشرفية سيوف منسوبة الى مشارف
وهي قرى من ارض العرب تدنو من الريف يقال سيف مشرفي ولا يقال مشارفي لان
الجمع لا ينسب اليه اذا كان على هذا الوزن وشارف الشيء اشرف عليه وشارف الرجل
غيره فاخره ايهما اشرف شعف شعفه الحب شعفه بفتح العين فيهما شعفا بفتحتين

كلمة تنفيس يستعمل في الوعيد والوعد

احرق قلبه وقيل امرضه وقرا الحسن قد شعفها حبا قال بطنها حبا وقد شعف بكذا على
ما لم يسم فاعله فهو مشعوف **شغف** الشغاف بالفتح غلاف القلب وهي جلدة دونه
كالحجاب يقال شغفه الحب اي بلغ شغافه وبابه باب شعف وقد ذكر فيه وقرا ابن عباس
رضه قد شغفها حبا وقال دخل حبه تحت الشغاف **شفف** شف عليه ثوبه يشف بالكسر
شفيفا اي رق حتى يرى ما تحته وشفوفا ايضا وثوب شف بفتح الشين وكسرها اي رقيق
والاستشفاف شرب كل ما في الاناء وهو حديث ام زرع وشفه الهم هزله وبابه رد
شنف الشنف القرط الاعلى والجمع شنوف كفلس وفلوس وشنفت المراة فتشنفت
هي مثل قرطها فتقرطت **شنخف** رجل شنخف بوزن جردحل اي طويل وفي الحديث انك من
قوم شنخفين **شوف** شاف الشيء جلاه وبابه قال ودينار مشوف اي مجلو وتشوفت
الجارية تزينت وشيفت تشاف شوفا زينت وتشوف الى الشيء تطلع **فصل
الصاد** **صحف** الصحفة كالقصعة والجمع صحاف قال الكسائي اعظم القصاع
الجفنة ثم القصعة تليها تشبع العشرة ثم الصحفة تشبع الخمسة ثم
المئكلة تشبع الرجلين والثلاثة ثم الصحيفة تشبع الرجل ثم الصحيفة
الكتاب والجمع صحف وصحائف والمصحف بضم الميم وكسرها واصله بالضم
لانه ماخوذ من اصحف اي جمعت فيه الصحف **صدف** صدف عنه اعرض
وبابه ضرب وجلس واصدفه عنه كذا اماله عنه وصدف الدرة غشاؤها
الواحدة صدفة والصدف بفتحتين وبضمتين ايضا منقطع الجبل المرتفع
وقرئ بهما قوله تعالى بين الصدفين وصادف فلانا وجده **صرف** الصرف التوبة
يقال لا يقبل منه صرف ولا عدل قال يونس الصرف الحيلة ومنه قولهم انه
ليتصرف في الامور وقال تعالى فما يستطيعون صرفا ولا نصرا وصرف الدهر
حدثانه ونوائبه وشراب صرف اي بحت غير ممزوج وصريف البكرة صوتها

153

صوتها عند الاستقاء وقد صرفت تصرف بالكسر صريفا وكذا صريف الباب وناب
البعير والصيرفي الصراف من المصارفة وقوم صيارفة والهاء للنسبة وقد جاء
في الشعر الصياريف يقال صرفت الدراهم بالدنانير وبين الدرهمين صرف اي فضل لجودة
فضة احدهما وفي الحديث من طلب صرف الحديث قال ابو عبيدة صرف الحديث تزيينه
بالزيادة فيه وصرفت الرجل عني فانصرف والمنصرف المكان والمصدر ايضا وصرف
الصبيان قلبهم وصرف الله عنك الاذى وباب الخمسة ضرب وصرفه في امره واستصرفت
الله المكاره **صفف** الصف واحد الصفوف وصافوهم في القتال والمصف الموقف
في الحرب والجمع المصاف وصفة الدار واحدة الصفف وصف القوم من باب رد وصفا
اي اقامهم صفا وصفت الابل قوائمها فهي صافة وصواف والصفصف المستوي
من الارض والصفصاف شجر الخلاف **صلف** صلفت المراة اذا لم تحظ عند زوجها
وابغضها فهي صلفة وبابه طرب وزعم الخليل ان الصلف مجاوزة قدر الظرف و
الادعاء فوق ذلك تكبرا فهو رجل صلف وتصلف **صنف** الصنف النوع والضرب
وفتح الصاد لغة فيه وتصنيف الشيء جعله اصنافا وتمييز بعضها من بعض الصوف
للشاة والصوفة اخص منه **صيف** الصيف واحد فصول السنة وهو بعد الربيع
الاول وقيل القيظ يقال صيف صائف وهو توكيد له كما يقال ليل لائل وشيء
صيفي ويوم صائف اي حار وليلة صائفة وعامله مصايفة اي ايام الصيف
مثل المشاهرة والمياومة وصاف بالمكان اقام به الصيف واصطاف
مثله والموضع مصيف ومصطاف وتصيف من الصيفية كما تقول تشتى من
الشتاء **فصل الضاد** **ضعف** الضعف بفتح الضاد وضمها ضد القوة وقد
ضعف بالضم فهو ضعيف واضعفه غيره وقوم ضعاف وضعفاء وضعفة
بفتحات مخففا واستضعفه عده ضعيفا وذكر الخليل ان التضعيف ان يزاد

اي فضل لجودة فضة احدهما

قلبته وتقلب

وصففت القوم اقمتهم في الحرب وغيرها صفا

صوف م
صوف

على اصل الشيء فيجعل مثلين او اكثر وكذلك الاضعاف والمضاعفة يقال ضعّف
الشيء تضعيفا واضعفه وضاعفه بمعنى وضعف الشيء مثله وضعفاه مثلاه
واضعافه امثاله وقوله تعالى اذا لاذقناك ضعف الحيوة وضعف الممات
اى ضعف العذاب حيا وميتا تقول اضعفنا لك العذاب في الدنيا والآخرة وقولهم
وقع في اضعاف كتابه يراد به توقيعه في اثناء السطور او الحاشية واضعف
القوم اى ضوعف لهم واضعفت الشيء فهو مضعوف على غير قياس **ضفف**
الضفف الضيق كثرة العيال وقال الحسن رضه ما شبع رسول الله صلعم من خبز الا
على ضفف قيل معناه مع تناول الناس وقال الخليل الضفف كثرة الايدي على
الطعام وقال ابو زيد وابن الاعرابي هو الضيق والشدة وقال الاصمعي هو
ان يكون المال قليلا ومن ياكله كثيرا وقال الفراء هو الحاجة والضفة بالكسر جانب
النهر **ضيف** الضيف واحد وجمع وقد يجمع على الاضياف والضيوف والضيفان
والمراة ضيف وضيفة واضاف الرجل وضيفه تضييفا انزله به وضافه ضيافة
اذا نزل عليه ضيفا وكذا تضيفه وتضيفت الشمس للغروب واضاف الشيء
الى الشيء اماله اليه والمضاف الملزق بالقوم والضيفن الذي يجيء مع الضيف
والنون زايدة واضافة الاسم الى الاسم معروفة والغرض منها التعريف و
التخصيص فلهذا لا يجوز ان يضاف الشيء الى نفسه لانه لا يعرف نفسه ولو عرفها
لم احتيج الى الاضافة **فصل الطاء طرف** الطرف العين ولا يجمع لانه في الاصل
مصدر فيكون واحدا وجمعا قال الله تعالى لا يرتد اليهم طرفهم قال الاصمعي الطرف
بالكسر الكريم من الخيل وقال ابو زيد هو نعت للذكر خاصة والطرف الناحية
والطائفة من الشيء وفلان كريم الطرفين يراد به نسب ابيه وامه والطرفاء
شجرة الواحدة طرفة وبها سمي طرفة ابن العبد قال سيبويه الطرفاء واحد و

(في الهامش: ضيفان — مائلة — متطفلا — المضمومة الحاجة)

154

واحد وجمع والمطرف بضم الميم وكسرها واحد المطارف وهي اردية من خز مربعة لها اعلام
واصله الضم واستطرفه عده طريفا واستطرفه ايضا استحدثه والطارف والطريف
من المال المستحدث وهو ضد التالد والتليد والاسم الطرفة واطرف الرجل جاء بطرفة
وطرف بصره من باب ضرب اذا اطبق احد جفنيه على الآخر والمرة منه طرفة يقال اسرع
من طرفة عين وطرف عينه اصابها بشيء فدمعت وبابه ايضا ضرب وقد طرفت عينه
فهي مطروفة والطرفة ايضا نقطة حمراء من الدم تحدث في العين من ضربة وغيرها **طفف**
الطفيف القليل وطف المكوك ما ملأ اصباره وفي الحديث كلكم بنو آدم طف
الصاع لم تملؤه وهو ان يقرب ان يمتلئ فلا يفعل والتطفيف نقص المكيال وهو
ان لا تملاه الى اصباره وطفف به الفرس وثب به وهو في حديث ابن عمر رضه
طوف طاف حول الشيء من باب قال وطوفانا ايضا بفتحتين وتطوف و
استطاف كله بمعنى والطوف ايضا قرب ينفخ فيها ثم يشد بعضها الى بعض
فتجعل كهيئة السطح يركب عليها في الماء ويحمل عليها وربما كان من خشب و
الطائف العس والطائف بلاد ثقيف والطائفة من الشيء قطعة منه وقوله تعالى وليشهد
عذابهما طائفة من المؤمنين قال ابن عباس رضه الواحد فما فوقه والطوفان
المطر الغالب والماء الغالب يغشى كل شيء قال الله فاخذهم الطوفان وهم ظالمون
قال الاخفش واحدها في القياس طوفانة وطوف الرجل اكثر التطواف واطاف به ام
به وداربه **طيف** طيف الخيال مجيئه في النوم تقول طاف الخيال من باب باع ومطافا
وقولهم طيف من الشيطان كقولهم لمم من الشيطان وقرئ اذا مسهم طيف من
الشيطان وهما بمعنى **فصل الظاء ظرف** الظرف الوعاء ومنه ظروف الزمان
والمكان عند النحويين والظرف ايضا الكياسة وقد ظرف الرجل بالضم ظرافة فهو ظريف
وقوم ظرفاء وظراف وقد قالوا ظروف كانهم جمعوا ظرفا بعد حذف الزايد وزعم الخليل

(في الهامش: وعبارة القاموس قرب)

انه بمنزلة منه اكبر لم تكسر على ذكر وتظرف تكلف الظرف **ظلف** الظلف للبقرة والشاة
والظبي واستعير في الشعر للفرس **فصل العين** **عجف** العجف الهزال وبابه طرب فهو اعجف
والانثى عجفاء وعجف بالضم لغة والجمع عجاف بالكسر على غير قياس لان افعل وفعلاء لا يجمع
على فعال ولكنهم بنوه على سمان والعرب قد تبني الشيء على ضده كما قالوا عدوة بناء
على صديقة وفعول اذا كان بمعنى فاعل لا تدخله الهاء نحو اعجف منزلة **عجرف** فلان يتعجرف
على فلان اذا كان يركبه بما يكره ولا يهاب شيئا قلت قال الازهري العجرفة جفوة في الكلام
وخرق في العمل وتعجرف فلان علينا ان تكبر ورجل متعجرف **عرف** عرفه يعرفه بالكسر
معرفة وعرفانا بالكسر والعرف الريح طيبة كانت او منتنة والعرف ضد النكر والعرف
ضد النكر يقال اولاه عرفا اي معروفا والعرف ايضا الاسم من الاعتراف والعرف ايضا
عرف الفرس وقوله تعالى والمرسلات عرفا قيل هو مستعار من عرف الفرس اي يتتابعون كعرف
الفرس وقيل ارسلت بالعرف اي بالمعروف والمعرفة بفتح الراء الموضع الذي ينبت
عليه العرف والاعراف الذي في القرآن قيل هو سور بين الجنة والنار وقيل يوم عرفة
غير منون ولا تدخله الالف واللام وعرفات موضع بمنى وهو اسم في لفظ الجمع فلا يجمع
قال الفراء ولا واحد له بصحة وقول الناس نزلنا عرفة شبيه بمولد وليس بعربي محض وهو
معرفة وان كان جمعا لان الاماكن لا تزول فصار كالشيء الواحد وخالف الزيدين تقول هؤلاء
عرفات حسنة تنصب النعت لانه نكرة وهي مصروفة قال الله تعالى فاذا افضتم من عرفات
قال الاخفش انما صرفت لان التاء صارت بمنزلة الياء والواو في مسلمين ومسلمون
لانه تذكيره وكانت التنوين بمنزلة النون فلما سمي به وكذا القول في اذرعات وهو
عانات وعرنيات والعارفة المعروفة والعريف العارف بمعنى كالعليم والعالم والعريف
ايضا النقيب وهو دون الرئيس والجمع عرفاء وبابه اذا صار عريفا ظرف واذا باشر ذلك
مدة كتب والتعريف الاعلام والتعريف ايضا انشاد الضالة والتعريف التطييب

[هامش: بالضم — تقول عليه عرفا اي اعترافا — معرفة وان كان — ترك على حاله كما يترك مسلمين اذا سمي به على حاله]

التطييب من العرف وقيل في قوله تعالى عرفها لهم اي طيبها والتعريف ايضا الوقوف
بعرفات والموقف المعرف والاعتراف بالذنب الاقرار به وربما وضعوا اعترف موضع
عرف وبالعكس وتعرف ما عند فلان اي طلبه حتى عرفه وتعارف القوم عرف بعضهم
بعضا **عزف** عزفت نفسه عن الشيء زهدت فيه وانصرفت عنه وبابه دخل وجلس
والعزيف صوت الجن وقد عزفت الجن تعزف بالكسر عزيفا والمعازف الملاهي والعازف
اللاعب بها والمغني وقد عزف من باب ضرب **عسف** العسف الاخذ على غير الطريق
وبابه ضرب وكذا التعسف والاعتساف والعسوف الظلوم والعسيف الاجير
وعسفان موضع **عصف** العصف بقل الزرع عن الفراء وقال الحسن في قوله تعالى فجعلهم
كعصف مأكول اي كزرع قد اكل حبه وبقي تبنه وعصفت الريح اشتدت وبابه ضرب
وجلس فهي عاصف وعاصفة وعصوف ويوم عاصف اي تعصف فيه الريح وهو فاعل بمعنى
مفعول فيه كقولهم ليل نائم وهم ناصب واعصفت الريح لغة بني اسد فهي معصف
ومعصفة **عطف** عطفه اماله وعطف العود فانعطف وعطف الوسادة ثناها
وعطف عليه اشفق وباب الكل ضرب والمعطف بكسر الميم الرداء وكذا العطاف وتعطف
عليه اشفق وتعاطفوا عطف بعضهم على بعض واستعطفه عليه فعطف وعطفا الرجل
جانباه من لدن رأسه الى وركيه وكذا عطفا كل شيء جانباه وثنى عطفه اي اعرض عنه
ومنعطف الوادي بفتح الطاء منعرجه ومنحناه **عفف** عف الرجل عن الحرام يعف
بالكسر عفة وعفافة اي كف فهو عف وعفيف والمرأة عفة وعفيفة واعفه الله و
استعف عن المسألة اي عف وتعفف تكلف العفة **عقف** التعقيف التعويج **عكف**
عكفه حبسه ووقفه وبابه ضرب ونصر ومنه قوله تعالى والهدي معكوفا ومنه الاعتكاف
في المسجد وهو الاحتباس وعكف على الشيء اقبل عليه مواظبا وبابه دخل وجلس
قال الله تعالى يعكفون على اصنام لهم **علف** العلف للدواب والجمع علاف كجبل وجبال

[هامش: بعود وطنبور]

وعلف الدابة من باب ضرب والموضع معلف بالكسر والعلوفة بالفتح والعليفة الناقة و
الشاة تعلفها ولا ترسلها فترعى **عنف** العنف بالضم ضد الرفق تقول منه عنف عليه
بالضم عنفا وعنف به ايضا والتعنيف التعيير واللوم وعنوان الشيء اوله **عيف**
عاف الرجل الطعام والشراب يعافه عيافة كرهه فلم يشربه فهو عائف **فصل الغين**
غدف الغداف غراب القيظ واغدف الصياد الشبكة على الصيد ارسلها وفي الحديث
ان قلب المؤمن اركاضا من الذنب يصيبه من العصفور يغدف به **غرف** غرف الماء
بيده من باب ضرب واغترف منه والغرفة بالفتح العلية والجمع غرفات بضم الراء وفتحها
وسكونها وغرف **غلف** الغلاف غلاف السيف والقارورة وغلف الشيء جعله في
الغلاف وبابه ضرب واغلفه جعل له غلافا واغلفه ايضا جعله في الغلاف وتغلف الرجل
بالغالية وغلف بها لحيته من باب ضرب وقلب اغلف كانما اغشي غلافا فهو لا يعي قال
الله تعالى وقالوا قلوبنا غلف ورجل اغلف بين الغلف اي اقلف وسيف اغلف وقوس
غلفاء وكذا كل شيء في غلاف فهو اغلف **فصل الفاء فوف** برد مفوف فيه خطوط بيض وبرد مفوف
ايضا رقيق **فيف** الفيفاء الصحراء الملساء والجمع الفيافي **فصل القاف قحف**
القحف العظم الذي فوق الدماغ وهو ايضا اناء من خشب على مثاله كانه نصف قدح **قذف**
القذفة واحدة القذف والقذفات مثل غرفة وغرفات وهي الشرف وفي الحديث
ان ابن عمر رضه كان لا يصلي في مسجد فيه قذاف هكذا يحدثونه قال الاصمعي انما هو قذف
وهي الشرف والقذف بالحجارة الرمي بها وقذف الرجل قاء وقذف المحصنة رماها
وباب الكل ضرب **قرف** القرفة من الادوية والمقرف الذي دانا الهجنة من الفرس
وغيره وهو الذي امه عربية وابوه ليس بعربي والاقراف من قبل الاب والهجنة من
قبل الام والاقتراف الاكتساب والقرف مداناة المرض وبابه طرب وفي الحديث
ان قوما شكوا اليه وباء ارضهم فقال تحولوا فان من القرف التلف

وقارف امراته جامعها ومنه حديث عائشة رضي الله عنها كان يصبح جنبا من قراف
غير احتلام ثم يصوم **قرقف** القرقف الخمر **قشف** رجل قشف اذا لوحته الشمس
او الفقر فتغير وبابه طرب ويقال اصابهم من العيش قشف والمتقشف الذي يتبلغ
بالقوت وبالمرقع **قصف** القصف الكسر وبابه ضرب وريح قاصف شديدة ورعد
قاصف شديد الصوت والتقصف التكسر والقصف اللهو واللعب يقال
انه مولد وقصفة القوم دفعتهم وازدحامهم وفي الحديث انا والنبيون فراط
لقاصفين وذلك على باب الجنة **قضف** القضافة الدقة وقضف من باب ظرف فهو
قضيف اي نحيف والجمع قضاف **قطف** قطف العنب من باب ضرب والقطف بالكسر
العنقود وجمعه جاء القرآن في قوله تعالى دانية والقطاف بفتح القاف وكسرها وقت
القطف الكرم وثياب قطافه والقطيفة دثار مخمل والجمع قطائف وقطف ايضا مثل
صحيفة وصحف كانها جمع قطيف وصحيف ومنه القطائف التي تؤكل **قفف**
قف شعره يقف بالكسر قفوفا قام من الفزع والقفة ما ارتفع من متن الارض
وهي ايضا الشجرة اليابسة البالية ومنه قولهم كبر حتى صار كانه قفة وهي
ايضا القرعة اليابسة وربما اتخذ من خوص ونحوه كهيئتها تجعل فيها المراة والجمع
قفاف وقفقف الرجل قفقفة ارتعد من البرد **قلف** رجل اقلف بين القلف
هو الذي لم يختتن والقلفة بالضم الغرلة وقلفها الخاتن قطعها وبابه ضرب وتزعم
العرب ان الغلام اذا ولد في القمراء فسحت قلفته فصار كالمختون **قوف** قاف
جبل محيط بالارض والقائف الذي يعرف الآثار والجمع القافة يقال قاف اثره من
باب قال اذا اتبعه مثل قفا اثره **فصل الكاف كتف** الكتف والكتف مثل كبد
وكبد والجمع الاكتاف وكتفه تكتيفا شد يديه الى خلفه بالكتاف وهو حبل وبابه ضرب
الكثافة الغلظ وبابه ظرف فهو كثيف وتكاثف ايضا **كرنف** الكرناف بالكسر اصول

الكرب

الكرب التي تبقى في جذع النخلة بعد قطع السعف وما قطع مع السعف فهو الكرب الواحدة
كرنافة والجمع الكرانيف وكرانيف **كرسف** الكرسف القطن **كسف** الكسفة القطعة من الشيء
والجمع كسف وكسف وقيل الكسف والكسفة واحد وقال الاخفش من قرأ كسفا جعله
جمعا وكسفت الشمس من باب جلس وكسفها الله يتعدى ويلزم قال الشاعر الشمس طالعة
ليست بكاسفة تبكي عليك نجوم الليل والقمرا اي ليست تكسف ضوء النجوم مع طلوعها لقلة
ضوءها وبكاءها عليك قلت اورد هذا البيت في بكي وجعل النجوم والقمر منصوبة بقوله
تبكي وهنا جعلها منصوبة بكاسفة وفيه نظر وكذلك كسف القمر الا ان الاجود ان يقال
خسف القمر والعامة تقول انكسفت الشمس ورجل كاسف الوجه اي عابس وفي المثل اكسفا
وامساكا اي اعبوسا مع بخل **كشف** كشف الشيء من باب ضرب فانكشف وتكشف وكاشفه
بالعداوة باداه بها ويقال لو تكاشفتم ما تدافنتم اي لو انكشف عيب بعضكم لبعض **كفف**
الكف واحد الاكف وكفة الميزان بكسر الكاف وفتحها والكافة الجميع من الناس يقال لقيتهم
كافة اي كلهم وكف الثوب خاط حاشيته وهو الخياطة الثانية بعد الشل والمكفوف
الضرير وقد كف بصره وكف بصره ايضا وكفه عن الشيء فكف هو يتعدى ويلزم وبابهما رد
والكفاف من الرزق القوت وهو ما كف عن الناس اي اغنى وفي الحديث اللهم اجعل
رزق آل محمد كفافا واستكف وتكفف بمعنى وهو ان يمد كفه يسأل الناس يقال فلان
يتكفف الناس **كلف** الكلف شيء يعلو الوجه كالسمسم والكلف ايضا لون بين السواد
والحمرة وهي حمرة كدرة تعلو الوجه والاسم الكلفة والوجه اكلف وكلف بكذا اي اولع
به وبابه طرب وكلفه تكليفا امره بما يشق عليه وتكلف الشيء تجشمه والكلفة ما تكلفه
الانسان من نائبة او حق والمتكلف العريض لما لا يعنيه **كنف** كنفه حاطه وصانه وبابه
نصر والكنف بفتحتين الجانب وتكنفوه واكتنفوه وكنفوه تكنيفا وبكسر الكاف وعاء
تكون فيه اداة الراعي وبتصغيره جاء في الحديث كنيف ملئ علما والكنيف الساتر ومنه قيل

157

فباب المذهب كنيف **كوف** الكوفة الرملة الحمراء وبها سميت الكوفة والكاف حرف جر وهي للتشبيه
وقد تقع موقع اسم فيدخل عليها حرف جر كما قال الشاعر [illegible] بكالف الماء
يجب وسطها تصوب فيه العين طورا وترتقي وقد يكون ضمير المخاطب المجرور والمنصوب كقولك
غلامك واكرمك يفتح للمذكر ويكسر للمؤنث للفرق بينهما وقد يكون للخطاب ولا موضع لها من الاعراب
كقولك ذلك وتلك واولئك ورويدك لانها ليست باسم هنا وانما هي للخطاب فقط تفتح للمذكر وتكسر للمؤنث **كهف**
الكهف كالبيت المنقور في الجبل والجمع كهوف وفلان كهف اي ملجأ **كيف** كيف اسم مبهم غير متمكن وانما حرك
آخره لالتقاء الساكنين وبني على الفتح دون الكسر لمكان الياء وهو للاستفهام عن الاحوال وقد
يقع بمعنى التعجب كقوله تعالى كيف تكفرون بالله واذا ضم اليه ما صح ان يجازى به تقول كيفما تفعل افعل

فصل اللام لحف التحف بالثوب تغطى به واللحاف ما يلتحف به وكل شيء تغطيت به
فقد التحفت به والحف السائل الح يقال ليس للملحف مثل الرد **لخف** اللخاف بالكسر حجارة بيض رقاق واحدها
لخفة بوزن صحفة وهو في حديث زيد بن ثابت رضه **لطف** لطف الشيء من باب ظرف اي صغر فهو لطيف
واللطف في العمل الرفق فيه واللطف من الله تعالى التوفيق والعصمة والطف بكذا بره به والاسم اللطف
بفتحتين يقال جاءتنا لطفة من فلان بفتحتين اي هدية والملاطفة المبارة والتلطف للامر الترفق له **لفف**
من باب رد ولففه تشديد للمبالغة والتف في ثوبه والتف بثوبه واللفافة ما يلف على الرجل وغيرها
والجمع اللفائف واللفيف ما اجتمع من الناس من قبائل شتى وقوله تعالى جئنا بكم لفيفا اي مجتمعين مختلطين
وباب من الرتبة يقال له اللفيف لاجتماع الحرفين المعتلين في ثلاثية نحو دوى وحيي والالفاف الاشجار
يلتف بعضها ببعض ومنه قوله تعالى وجنات الفافا واحدها لف بالكسر **لقف** لقفه من باب فهم و
تلقفه اي تناوله بسرعة **لهف** لهف من باب فهم اي حزن وتحسر وكذا التلهف على الشيء والملهوف
المظلوم يستغيث واللهيف المضطر واللهفان المتحسر **ليف** الليف للنخل الواحدة ليفة

فصل النون نتف نتف الشعر من باب ضرب فانتتف وتناتف ونتف الشعور بالتشديد
للكثرة والمنتاف المنتفى والنتافة بالضم ما سقط من النتف والنتفة ما تنتفه باصابعك

بالضم

حين امر الصديق رضه لجمع القرآن فجعلت اتتبعه من الرقاع والعسب واللخاف قال ابو عبيد واحدتها لخفة [illegible]

من النبت أو غيره والجمع النُّتَف. نحف: النَّحافة الهزال وبابه ظرف فهو نحيف. ندف: ندف القطن من
باب ضرب أي ضربه بالمندف ونَدَفت السماء بالثلج رمت به والنديف القطن المندوف. نزف:
نزف ماء البئر نزحه كله ونزفت هي يتعدى ويلزم وبابه ضرب ونُزِفت البئر أيضا على ما لم يسم
وقوله تعالى ولا ينزفون أي لا يسكرون أي لا تنزف عقولهم وأنزف القوم انقطع شرابهم وقرئ
ولا يُنزِفون بكسر الزاي. نسف: نسف البناء قلعه ونسف الطعام نفضه وبابهما ضرب والمنسف
بالكسر ما ينسف به الطعام وهو شيء منصوب الصدر أعلاه مرتفع والنسافة بالضم ما يسقط منه
نشف: نشف الثوب العرق ونشف الحوض الماء شربه وبابه فهم وتنشّفه مثله وأرض نَشِفة بكسر
الشين بيّنة النشف بفتحتين إذا كانت تنشف الماء. نصف: النِّصف أحد شقي الشيء وضم النون
لغة فيه وقرأ زيد بن ثابت رضي الله عنه فلها النُّصف والنَّصَف المرأة التي بين الحدثة والمسنة و
رجل نَصَف أيضا والنَّصيف النِّصف والنَّصيف أيضا مكيال وفي الحديث ما بلغ مُدّ أحدهم ولا
نصيفه ونصف الشيء بلغ نصفه تقول منه نصف القرآن أي بلغ نصفه ونصف عمره ونصف
الشيب رأسه ونصف الإزار ساقه ونصف النهار انتصف وأنصف الرجل عدل تقول أنصفه من
نفسه وانتصف هو منه وتناصف القوم أنصف بعضهم بعضا من نفسه وتنصيف الشيء جعله نصفين
وناصفه المال قاسمه على النصف. نطف: النُّطفة الماء الصافي قلّ أو كثر والجمع نِطاف والنطفة أيضا
ماء الرجل والجمع نُطَف والناطف القُبَّيط ونَطَفان الماء ونَطْفه سيلانه وقد نطف ينطُف
بضم الطاء وكسرها. نظف: النظافة النقاوة وقد نظف الشيء من باب ظرف فهو نظيف ونظّفه غيره
تنظيفا أي نقاه والتنظف تكلف النظافة. نغف: النَّغَف بفتحتين [illegible] الدود الذي
يكون في أنوف الإبل والغنم الواحدة نغفة بفتحتين أيضا قال أبو عبيدة وهو أيضا الدود
الأبيض الذي يكون في النوى إذا أُنقع وفي الحديث أن يأجوج ومأجوج يُسلَّط عليهم النغف
فيأخذ في رقابهم. نفنف: النفنف الهواء وكل مهوى بين جبلين فهو نفنف. نقف:
النقف كسر الهامة عن الدماغ وبابه نصر. نيف: النيف بوزن الهين الزيادة يخفف

[margin: من المنسفة]
[margin: بضمه وباب الكل نصر والمنصف بوزن المعلم نصف الطريق ... النهار انتصف صح]

ويشدد ويقال عشرة ونيف وكل ما زاد على العقد فهو نيف حتى يبلغ العقد الثاني
وأناف فلان على الستين أي زاد وأناف على الشيء أشرف عليه وأنافت الدراهم على
المائة أي زادت. فصل الواو. وجف: وجف الشيء يجف بالكسر وجيفا اضطرب وقلب واجف
والوجيف ضرب من سير الإبل والخيل وقد وجف البعير يجف بالكسر وجفا بوزن ضرب ووجيفا
وأوجفه صاحبه يقال أوجف فأعجف وقال الله تعالى فما أوجفتم عليه من خيل ولا ركاب أي ما أعملتم
وزف: وزف يزف بالكسر وزيفا أي أسرع وقرئ فأقبلوا إليه يزفون مخفف الفاء والوزيف
والزفيف سواء وهما سرعة السير. وصف: وصف الشيء من باب وعد وصفة أيضا وتواصفوا
الشيء من الوصف واتصف الشيء صار متواصفا وبيع الشيء بصفته من غير رؤية
والوصيف الخادم غلاما كان أو جارية والجمع الوصفاء وربما قيل للجارية
وصيفة والجمع وصائف واستوصف الطبيب لدائه سأله أن يصف له ما يتعالج به
والصفة كالعلم والسواد وأما النحويون فليس يريدون بالصفة عندهم هو النعت
والنعت هو اسم الفاعل نحو ضارب والمفعول نحو مضروب أو ما يرجع إليهما من طريق المعنى
نحو مثل وشبه وما يجري مجرى ذلك يقولون رأيت أخاك الظريف فالأخ هو الموصوف
والظريف هو الصفة فلهذا قالوا لا يجوز أن يضاف الشيء إلى صفته كما لا يجوز أن يضاف
إلى نفسه لأن الصفة هو الموصوف عندهم ألا ترى أن الظريف هو الأخ. وطف: رجل أوطف
بيّن الوطف للحاجبين وهو كثرة شعر العينين والحاجبين وسحابة وطفاء أي مسترخية الجوانب
لكثرة مائها. وظف: الوظيفة ما يقدر للإنسان في كل يوم من طعام أو رزق وقد وظفه توظيفا
وقف: الوقف سوار من عاج ووقفت الدابة تقف وقوفا ووقفها غيرها من باب وعد و
وقفه على ذنبه أطلعه عليه ووقف الدار للمساكين وبابهما وعد أيضا وأوقف الدار
بالألف لغة ردية وليس في الكلام أوقف إلا حرف واحد وهو أوقف عن الأمر الذي كنت فيه
أي أقلعت وعن أبي عمرو الكسائي أنه يقال للواقف ما أوقفك هنا أي أي شيء صيرك

[margin: ضعوا]

الى الوقوف والموقف موضع الوقوف حيث كان وتوقيف الناس في الحج وقوفهم
على المواقف والتوقيف كالنص وواقفه على كذا مواقفة ووقافا واستوقفه سأله
الوقوف والتوقف في الشيء كالتلوم فيه **وكف** وكف البيت اى قطر وبابه وعد
ووكيفا ووكوفا ايضا واوكف البيت لغة فيه والوكاف في الاكاف لغة تقول
آكفه واوكفه **فصل الهاء هتف** الهتاف الصوت يقال هتفت الحمامة
من باب ضرب وهتف به صاح يهتف بالكسر هتافا بكسر الهاء **هدف** الهدف كل شيء
مرتفع من بناء او كثيب رمل او جبل ومنه سمي الغرض هدفا **هفف** امرأة مهفهفة
اي ضامرة البطن ومهففة ايضا **هيف** الهيف بفتحتين ضمر البطن والخاصرة
ورجل اهيف **باب القاف فصل الالف ابق** ابق العبد يابق بكسر الباء وضمها اى هرب **ارق**
الارق السهر وبابه طرب وارقه كذا تاريقا اسهره والارقان لغة في اليرقان وهو آفة يصيب
الزرع وداء يصيب الناس **افق** الآفاق النواحي الواحدة افق وافق مثل عسر وعسر ورجل
افقي بفتح الهمزة والفاء اذا كان من آفاق الارض وبعضهم يقول افقي بضمهما وهو القياس **الق**
تالق البرق لمع وائتلق ايضا **انق** شيء انيق اى حسن معجب وتانق في الامر اى عمله بنيقة
مثل تنوق **فصل الباء بثق** بثق السيل الموضع خرقه وشقه فانبثق اى انفجر وبابه نصر
وبثقا ايضا بكسر الباء **بخق** بخق عينه عورها وبابه قطع والبخنق خرقة
تتقنع بها الجارية وتشد طرفيها تحت حنكها لتوقي الخمار من الدهن والدهن من الغبار
برق برق السيف وغيره يبرق بالضم بروقا وبابه دخل والاسم البريق والبرق واحد بروق السحاب
يقال برق الخلب وبرق خلب بالاضافة فيهما وبرق خلب بالصفة وهو الذي ليس فيه
مطر وقد سبق الكلام في برق في السماء وابرقت رعد والبراق دابة ركبها النبي عليه السلام
ليلة المعراج وبرق البصر من باب طرب اذا تحير فلم يطرف فاذا قلت برق البصر بالفتح فانما
تعني بريقه اذا شخص وبرق عينيه تبريقا اذا وسعها واحد النظر والابريق واحد

الاباريق فارسي معرب والابرق غلظ فيه حجارة ورمل وطين مختلطة وكذا البرقاء
والبرقة بوزن الغرفة والبارق سحاب ذو برق والسحابة بارقة والاستبرق الديباج الغليظ
فارسي معرب وتصغيره ابيرق **بزق** البزاق البصاق وقد بزق من باب نصر **بسق**
البساق البصاق وقد بسق من باب نصر وبسق النخل طال وبابه دخل ومنه قوله تعالى والنخل
باسقات **بصق** البصاق البزاق وقد بصق من باب نصر ويقال الحجر ابيض يتلألأ بصاقة القمر
بطق البطاقة بالكسر رقيعة توضع في الثوب فيها رقم الثمن بلغة اهل مصر يقال سميت
بذلك لانها تشد بطاقة من هدب الثوب **بطرق** البطريق بكسر الباء القائد من قواد الروم وهو
معرب والجمع البطارقة **بعق** بعق في الحديث ان الله يكره الانبعاق في الكلام فرحم الله عبدا
اوجز في كلامه وهو الانصباب فيه بشدة والتبعق التشقق وفي الحديث يتبعقون علينا تبعقا
اى يهجمون **بقق** البقة البعوضة والجمع البق ورجل بقاق بالتخفيف وبقاق ايضا كثير الكلام
والهاء للمبالغة وكذا البقباق وابق الرجل كثر كلامه والبقبقة حكاية صوت بقبقة الكوز
بلق البلق سواد وبياض وكذا البلقة بالضم يقال فرس ابلق وفرس بلقاء وقد ابلق
ابلقاقا والبلقاء مدينة بالشام وبلق الباب من باب نصر وابلقه فتحه كله فانبلق **بنق**
البنيقة لبنة القميص **بندق** البندق الذي يرمى به الواحدة بندقة بضم الباء والدال
ايضا والجمع بنادق **بوق** البوق ينفخ فيه والبائقة الداهية وفي الحديث لا يدخل
الجنة من لا يامن جاره بوائقه قال قتادة اى ظلمه وغشمه قال الكسائي غوائله وشره
والبائقة من التعلق منه **بهق** البهق بياض يعتري الجلد يخالف لونه ليس من البرص
فصل التاء ترق الترياق بكسر التاء دواء السموم فارسي معرب والترقوة
العظم الذي بين ثغرة النحر والعاتق ولا يضم التاء **توق** تاقت نفسه الى الشيء اشتاقت اليه
وبابه قال وتوقانا ايضا بفتح الواو **فصل الجيم** الجيم والقاف لا يجتمعان في كلمة
واحدة من كلام العرب الا ان يكون معربا او حكاية صوت مثل الجردقة وهي الرغيف والجرموق

الذي يلبس فوق الخف والجرامقة قوم بالموصل اصلهم من العجم والجوسق القصر وجلق
بالتشديد وكسر اللام والجيم موضع بالشام والجوالق وعاء والجمع الجوالق بالفتح و
الجواليق ايضا وربما قالوا الجوالقات ولا يجوزه سيبويه والجلاهق البندق ومنه قوس
الجلاهق وجنبثق حكاية صوت باب ضخم في حال فتحه واصفاقه والمنجنيق التي ترمي بها
الحجارة معربة واصلها بالفارسية من جي نيك اي ما اجودني وهي مؤنثة وجمعها منجنيقات و
مجانيق وتصغيرها مجينيق والجوقة الجماعة من الناس **فصل الحاء حبق**
عذق الحبيق ضرب من التمر ردئ وهو مصغر وفي الحديث انه نهى عن لونين من التمر الجعرور ولون
الحبيق يعني في الصدقة **حدق** حدقة العين سوادها الاعظم والجمع حدق وحداق والتحديق
شدة النظر والحديقة ذات الشجر قال الله تعالى وحدائق غلبا وقيل الحديقة كل بستان عليه
حائط ومنه قولهم حديقة واحدقوا به واحاطوا به **حذق** حذق الصبي القرآن والعمل يحذقه
وبابه ضرب حذقا وحذاقا بكسر اولهما وحذاقة بالفتح وحذق بالكسر حذقا لغة فيه وفلان
في صنعته حاذق باذق وهو اتباع وحذق الخل حمض وبابه جلس وحذق فاه الخل يحذقه و
حذلوق التوبة وتحذلق بزيادة اللام اذا اظهر الحذق وادعى اكثر مما عنده **حرق** الحرق بالتحريك
النار وهو ايضا احتراق يصيب الثوب من الدق وقد يسكن واحرقه بالنار وحرقه
النار شدد للكثرة وتحرق الشيء بالنار واحترق والاسم الحرقة والحريق وحرق الشيء
بالتخفيف برده وحك بعضه ببعض وقرأ علي رضه لنحرقنه اي لنبردنه والحراق ما يقع فيه
النار عند القدح والعامة تقوله بالتشديد والحراقة بالفتح والتشديد ضرب من السفن فيها مرامي
نيران يرمى بها العدو في البحر والحارقة من النساء الضيقة وفي حديث علي خير النساء الحارقة **حزق**
الحزق والحزقة الجماعة من الناس والطير والنخل وغيرها وفي الحديث كانهما حزقان من طير صواف
والحازق الذي ضاق عليه خفه يقال لا راي لحاقن ولا لحازق **حقق** الحق ضد الباطل والحق
ايضا واحد الحقوق والحقة بالضم معروفة والجمع حق وحقق وحقاق والحق بالكسر ما كان من

الابل ابن ثلاث سنين وقد دخل في الرابعة والانثى حقة وحق سمي بذلك لاستحقاقه ان
يحمل عليه وان ينتفع والجمع حقاق ثم حقق بضمتين مثل كتاب وكتب والحاقة القيامة سميت
بذلك لان فيها حواق الامور وحاقه خاصمه وادعى كل واحد منهما الحق فاذا غلبه قيل حقه والتحاق
التخاصم والاحتقاق الاختصام ولا يقال الا للاثنين وحق حذره من باب رد واحقه ايضا اذا
فعل ما كان يحذره وحق الامر من باب رد ايضا واحقه اي تحققه وصار منه على يقين ويقال
ان تفعل هذا وحققت ان تفعل هذا بمعنى وحق له ان يفعل كذا وهو حقيق به ومحقوق به
اي خليق به والجمع احقاء ومحقوقون وحق الشيء يحق بالكسر حقا اي وجب واحقه غيره
اوجبه واستحقه اي استوجبه وتحقق عنده الخبر صح وحقق قوله وظنه تحقيقا اي صدق
وكلام محقق اي رصين والحقيقة ضد المجاز والحقيقة ايضا ما يحق على الرجل ان يحميه
وفلان حامي الحقيقة وقيل الحقيقة الراية والحقحقة ارفع السير واتعبه للظهر وفي حديث
مطرف شر السير الحقحقة وقيل هو السير في اول الليل وقد نهي عن ذلك **حلق** الحلقة
بالتسكين الدروع وكذا حلقة الباب وحلقة القوم والجمع الحلق على غير قياس
وقال الاصمعي الجمع حلق كبدرة وبدر وقصعة وقصع وحكى يونس عن ابي عمرو ابن العلاء
حلقة في الواحد بالتحريك والجمع حلق وحلقات قال ثعلب كلهم يجيزه على ضعفه وقال ابو
عمرو الشيباني ليس في الكلام حلقة بالتحريك الا في قولهم هؤلاء قوم حلقة للذين يحلقون
الشعر جمع حالق والحلق الحلقوم والجمع الحلوق والحلقوم والحلوق وتحليق الطائر ارتفاعه
في طيرانه وفي الحديث حين قيل له ان صفية حائض عقرى حلقى ما اراها الا حابستنا قال
ابو عبيد هو عقرا وحلقا بالتنوين والمحدثون يقولون عقرى حلقى ومعناه عقرها الله
وحلقها يعني عقر جسدها وحلقها اي اصابها بوجع في حلقها كما يقال راسه وعضده و
صدره اذا ضرب راسه وعضده وصدره وحلق راسه من باب ضرب وحلقوا روسهم
شدد للكثرة والاحتلاق ويقال حلق معزه ولا يقال جزه الا في الضان وعنز محلوقة

وشيء حليق ولحية حليق ولا يقال حليقة وتحلّق القوم جلسوا حلقة والحولقة لغة في لا حول
ولا قوة إلا بالله **حمق** الحمق بسكون الميم وضمها قلة العقل وقد حمق من باب ظرف فهو حمق
وحمق أيضا بالكسر حمقا فهو حمق وامرأة حمقاء وقوم ونسوة حمق وحمقى وحماقى والبقلة
الحمقاء الرجلة وأحمقه وجده أحمق وحمّقه تحميقا نسبه إلى الحمق وحامقه ساعده على حمقه
واستحمقه عدّه أحمق وتحامق تكلّف الحماقة **حملق** الحملاق العين باطن أجفانها الذي يسوّده
الكحل وقيل ما غطّته الأجفان من بياض المقلة وحملق الرجل فتح عينيه ونظر نظرا شديدا
حنق الحنق الغيظ والجمع حناق كجبل وحبال وقد حنق عليه من باب طرب فهو حنق أي
اغتاظ **حيق** حاق به الشيء أحاط به وبابه باع ومنه قوله تعالى ولا يحيق المكر السيئ إلا بأهله
وحاق بهم العذاب أحاط بهم ونزل **فصل الخاء** **خرق** خرق الثوب وخرّقه فانخرق
وتخرّق واخرورق ويقال في ثوبه خرق وهو في الأصل مصدر وخرق الأرض جابها وبابهما
ضرب واختراق الرياح مرورها والتخرق لغة في التخلق من الكذب والخرقة القطعة من خرق الثوب
والمخراق المنديل يلف ليضرب به عربي صحيح وفي حديث علي رضي الله عنه البرق مخاريق الملائكة
والمخرقة فكلمة مولدة والخرق بفتحتين مصدر الأخرق وهو ضد الرفيق وبابه طرب والاسم
الخرق بالضم **خرنق** الخورنق اسم قصر بالعراق بناه النعمان الأكبر وهو فارسي
معرب **خفق** خفقت الراية اضطربت وكذا القلب والسراب وبابه نصر وخفقا وخفوقا بالكسر
خفقانا بفتحتين أيضا ويقال خفق البرق خفقا وخفقت الريح خفقانا وهو حفيفها أي
دوي جريها وخفق الرجل حرك رأسه وهو ناعس وفي الحديث كانت رؤوسهم تخفق خفقة
أي خفقتين والخافقان أفق المشرق والمغرب لأن الليل والنهار يخفقان فيهما **خقق**
الأخقوق لغة في اللخقوق وفي الحديث فوقصت به ناقته في أخاقيق جرذان وهي شقوق
في الأرض لا يعرفه الأصمعي إلا بالكلام **خلق** الخلق التقدير يقال خلق الأديم إذا قدره قبل
القطع وبابه نصر والخليقة الطبيعة والجمع الخلائق يقال هم خليقة الله وهم خلق الله

فوقصت به راحلته

وهو في الأصل مصدر والخلقة الفطرة وفلان خليق بكذا أي جدير به ومضغة مخلّقة
تامّة الخلق وخلق الإفك من باب نصر واختلقه وتخلّقه افتراه ومنه قوله تعالى وتخلقون
إفكا والخلق بسكون اللام وضمها السجية وفلان يتخلق بغير خلقه أي يتكلفه و
الخلاق النصيب ومنه قوله تعالى لا خلاق لهم في الآخرة وملحفة خلق وثوب خلق أي بال
يستوي فيه المذكر والمؤنث لأنه في الأصل مصدر الأخلق وهو الأملس والجمع خلقان
وخلق الثوب بلي من باب سهل وأخلق أيضا مثله وأخلقه صاحبه يتعدى ويلزم والخلوق
بالفتح ضرب من الطيب وخلّقه تخليقا طلاه به فتخلّق **خنق** الخنق بكسر النون مصدر
خنقه بالضم وخنّقه أيضا تخنيقا ومنه الخنّاق بالتشديد وانخنق هو واختنق انخناقا
بنفسها فهي منخنقة والخناق بالكسر حبل يخنق به والمخنقة بالكسر القلادة **فصل الدال** **دبق**
الدبق شيء يلتصق كالغراء يصاد به **درق** الدرقة الجحفة والجمع درق والدرياق لغة في الترياق
والدورق مكيال للشراب وأراه فارسيا معربا **دفق** دفق الماء صبّه وبابه نصر فهو ماء
دافق أي مدفوق كسر كاتم أي مكتوم والاندفاق الانصباب والتدفق الانصباب وجاء
القوم دفقة واحدة بضم الدال أي جاءوا بمرة واحدة **دقق** الدقيق ضد الغليظ وكذا
الدقاق ويضم والدق بالكسر ومنه حمى الدق وقولهم أخذ جلّه ودقّه أي كثيره وقليله وقد
دقّ الشيء يدقّ بالكسر دقة صار دقيقا وأدقه غيره ودقّقه تدقيقا والمداقة في الأمر التداق
واستدق الشيء صار دقيقا ودق الشيء فاندق وبابه رد والتدقيق إنعام الدق والدقيق
الطحين والمدق والمدقة ما يدق به وكذا المدق بضمتين وهو أحد ما جاء من الأدوات
التي يعمل بها على مفعل بالضم **دلق** الاندلاق التقدم وكل ما ندر خارجا فقد اندلق
والدلق بفتحتين دويبة فارسي معرب **دمشق** دمشق بوزن خفنجر قصبة الشام **دنق**
الدانق بفتح النون وكسرها سدس الدرهم والمدنق المستقصي قال الحسن لا تدنقوا فيدنق
عليكم **دهق** أدهق الكأس ملأها وكأس دهاق ممتلئة والدهمقة لين الطعام وطيبه

ورقته ومنه حديث عمر لو شئت أن يدهمق لي لفعلت ولكن الله عاب قوما فقال أذهبتم طيباتكم
في حياتكم الدنيا واستمتعتم بها **فصل الذال** **ذرق** ذرق الطائر خرؤه وبابه ضرب ونصر
ذلق ذلق اللسان من باب طرب أي ذرب يعني صار حادا ويقال أيضا ذلق بالضم ذلاقة
فهو ذليق بين الذلاقة **ذوق** ذاق الشيء من باب قال وذواقا بفتح الذال ومذاقا ومذاقة
أيضا ما ذاق ذواقا بالفتح أي شيئا وذاق ما عند فلان أي خبره وأذاقه الله وبال أمره
وتذوقه شيئا بعد شيء وأمر مستذاق مجرب معلوم والذواق الملول **فصل الراء**
ربق الربق بالكسر حبل فيه عدة عرى تشد به البهم الواحدة من العرى ربقة وفي الحديث
خلع ربقة الإسلام من عنقه والجمع ربق وأرباق ورباق وفي الحديث لكم العهد ما لم تأكلوا
الرباق **رتق** الرتق ضد الفتق وقد رتق الفتق من باب نصر فارتتق أي التأم ومنه قوله
تعالى كانتا رتقا ففتقناهما والرتق بفتحتين مصدر قولك امرأة رتقاء وهي التي لا تستطاع جماعها
لارتتاق ذلك الموضع منها **رحق** الرحيق صفوة الخمر **رزق** الرزق بالكسر ما ينتفع به والجمع الأرزاق
والرزق أيضا العطاء وهو مصدر قولك رزقه الله يرزقه بالضم رزقا قلت قال الأزهري يقال
رزق الله الخلق رزقا بكسر الراء والمصدر الحقيقي رزقا والاسم يوضع موضع المصدر
والرزقة الجند أرزاقهم وقوله تعالى وتجعلون رزقكم أنكم تكذبون أي شكر رزقكم كقوله
وما أنزل الله من السماء من رزق فأحيا به الأرض وقال وفي السماء رزقكم وهو اتساع
في اللغة كما يقال التمر في قعر القليب يعني به سقي النخل ورجل مرزوق أي مجدود **رزدق**
الرزداق لغة في الرستاق **رستق** الرستاق فارسي معرب ويقال رسداق أيضا
وهو السواد والجمع الرساتيق **رشق** الرشق الرمي وقد رشقه بالنبل من باب نصر ورجل
رشيق أي حسن القد وقد رشق من باب ظرف **رفق** الرفق ضد العنف وقد رفق به
يرفق بالضم رفقا ورفق به وأرفقه وترفق به كله بمعنى وأرفقه أيضا نفعه و
الرفقة الجماعة ترافقهم في سفرك بضم الراء وكسرها أيضا والجمع الرفاق

الرفاق فإذا تفرقوا ذهب اسم الرفقة ولا يذهب اسم الرفيق وهو أيضا واحد وجمع كالصديق
قال الله تعالى وحسن أولئك رفيقا والرفيق أيضا ضد الأخرق والمرفق موصل
الذراع في العضد وكذا المرفق من الأمر وهو ما ارتفقت وانتفعت به ومن قرأ
ويهيئ لكم من أمركم مرفقا جعله مثل مقطع ومن قرأ مرفقا جعله اسما مثل
مسجد ويجوز مرفقا مثل مطلع ومطلع ولم يقرأ به ومرافق الدار مصاب
الماء ونحوها والمرفقة بالكسر المخدة وقد ترفق إذا أخذ مرفقة وبات فلان مرتفقا
أي متكئا على مرفق يده **رقق** الرق بالكسر الملك وهو العبودية و
الرق بالفتح ما يكتب فيه وهو جلد رقيق ومنه قوله تعالى في رق منشور
والرقة أيضا بالفتح أيضا اسم بلد والرقاق بالضم الخبز الرقيق قال
ثعلب تقول عندي غلام يخبز الغليظ والرقاق وقد رق الشيء يرق بالكسر
رقة وأرقه غيره ورققه وترقيق الكلام تحسينه وترقق له قلبه واسترق الشيء ضد
استغلظ واسترق مملوكه وأرقه وهو ضد أعتقه والرقيق المملوك واحد و
جمع ومراق البطن بفتح الميم وتشديد القاف ما رق منه ولان ولا واحد له
وترقرق الشيء تلألأ ولمع ورقراق السراب ما تلألأ منه أي جاء وذهب وكل
شيء له تلألؤ فهو رقراق وترقرق الماء فترقرق أي جاء وذهب وكذا الدمع إذا دار
في الحملاق **رمق** رمقه نظر إليه وبابه نصر والرمق بقية الروح **رنق**
ماء رنق بالتسكين أي كدر والرنق بفتحتين مصدر رنق الماء
من باب طرب وأرنقه غيره ورنقه أي كدره وعيش رنق أي
كدر ورونق السيف ماؤه وحسنه ومنه رونق الضحى وغيرها
روق الرواق والرواق سقف في مقدم البيت والرواق أيضا
الفسطاط يقال ضرب فلان رواقه بموضع كذا إذا نزل به وضرب

حيته وفي الحديث حين ضرب الشيطان روقه ومد اطنابه والرواق ايضا
ستر يمد دون السقف يقال بيت مروق وراقه الشيء اعجبه وراق الشراب
صفا وبابهما قال والراووق المصفاة وربما سموا الباطية راووقا وترويق
اراقه الماء ونحوه صبه [رهق] رهقه غشيه وبابه طرب ومنه قوله
تعالى ولا يرهق وجوههم قتر ولا ذلة وفي الحديث اذا صلى احدكم الى
الشيء فليرهقه اي فليدن منه ولا يبعد منه ويقال ارهقه طغيانا اي
اغشاه اياه وارهقه اثما حتى رهقه اي حمله اثما حتى حمله له وارهقه
عسرا كلفه اياه يقال لا ترهقني لا ارهقك الله اي لا تعسرني لا اعسرك
الله وراهق الغلام فهو مراهق اي قارب الاحتلام وقوله تعالى فلا يخاف
بخسا ولا رهقا اي ظلما وقوله تعالى فزادوهم رهقا اي سفها وطغيانا
ورجل مرهق اذا كان يظن به السوء وفي الحديث انه صلى على امراة ترهق
اي تتهم وتؤبن بشر [ريق] الريق الرضاب وجمعه ارياق فصل الزاء
[زبق] الزئبق دخيل وهو معرب الزئبق والزنبق دهن الياسمين والزيبق
فارسي معرب وقد عرب بالهمزة ومنهم من يقول بكسر الباء فيلحقه بالزئبر والدرهم
مزابق والعامة تقول مزبق [زحلق] الزحلوقة كالدحروجة وقد تزحلق [زندق]
الزنديق من الثنوية وهو معرب وجمعه زنادقة وقد تزندق والاسم الزندقة [زرق]
رجل ازرق العين بين الزرق والمراة زرقاء وقد زرقت عينه من باب
طرب والاسم الزرقة وتسمى الاسنة زرقا للونها وزرق الطائر ذرق وبابه ضرب
ونصر وزرقت عينه نحوي اذا انقلبت وظهر بياضها والمزراق رمح قصير وزرقه
بالمزراق رماه به وبابه نصر ونصل ازرق بين الزرق اي شديد الصفاء [illegible]
ازرق والزورق ضرب من السفن [زرمق] الزرمانقة جبة صوف وفي الحديث ان موسى عليه السلام
لما اتى فرعون اتاه وعليه زرمانقة يعني جبة صوف قال ابو عبيدة اراها عبرانية

عبرانية قال والتفسير هو في الحديث وقيل هو فارسي معرب واصله اشتربانه اي متاع
الجمال [زعق] الزعق الصياح وقد زعق به من باب قطع والماء الزعاق الملح [زقق]
الزق السقاء وجمع القلة ازقاق والكثير زقاق وزقان مثل ذئاب وذؤبان و
الزقاق السكة يذكر ويؤنث وجمعه زقان وازقة مثل حوار وحوران واحورة
وزق الطائر فرخه اطعمه بفيه وبابه رد والزقزقة ترقيص الطفل [زلق] مكان
زلق بالتحريك اي دحض وهو في الاصل مصدر زلقت رجله من باب طرب وازلقها
غيرها والمزلق والمزلقة الموضع الذي لا يثبت عليه قدم وكذلك الزلاقة وقوله
تعالى فتصبح صعيدا زلقا اي ارضا ملساء ليس بها شيء وزلق راسه حلقه و
بابه ضرب وكذلك ازلقه والزليق بضم الزاء وتشديد اللام وفتحها ضرب من
الخوخ املس [زنق] الزناق تحت الحنك في الجلد وقد زنق فرسه من باب ضرب
والزناق ايضا من الحلي المخنقة [زوق] الزاووق الزئبق في لغة اهل المدينة
وهو يقع في التزاويق لانه يجعل مع الذهب على الحديد ثم يدخل في النار فيذهب منه
ويبقى الذهب ثم قيل لكل منقش مزوق وان لم يكن فيه الزئبق وزوق الكلام
والكتاب حسنه وقومه وزيق القميص ما احاط بالعنق [زهق] زهقت نفسه
خرجت ومنه قوله تعالى وتزهق انفسهم وهم كافرون وزهق الباطل
اي اضمحل وبابهما خضع وزهقت نفسه بالكسر زهوقا لغة فيه عند بعضهم
فصل السين [سبق] سابقه فسبقه من باب ضرب واستبقوا في العدو اي
تسابقوا وقيل في قوله تعالى انا ذهبنا نستبق اي ننتضل والسبق بفتحتين الخطر
الذي يوضع بين اهل السباق وسباقا البازي قيداه من سير وغيره
درهم ستوق بفتح السين وضمها اي زيف بهرج وكل ما كان على هذا المثال
فهو مفتوح الاول الا اربعة احرف جاءت نوادر وهي سبوح وقدوس

وكل رباط في الجلد تحت الحنك فهو زناق كغراب

ودزوق وسنوق فانها تضم وتفتح **سحق** سحق الشيء فانسحق اي سهك
وبابه قطع والسحق ايضا الثوب البالي والسحق ايضا البعد يقال
سحقا له والسحق بضمتين مثله وقد سحق الشيء بالضم سحقا
بوزن بعد فهو سحيق اي بعيد واسحقه الله ابعده واسحق الثوب
اخلق وبلي واسحاق اسم رجل فان اردت الاسم الاعجمي لم تصرفه
في المعرفة لانه غير جهته فوقع في كلام العرب غير معروف المذهب واذا
اردت المصدر من قولك اسحقه السفر اسحاقا اي ابعده صرفته لانه
لم يتغير والسمحاق قشرة رقيقة فوق عظم الراس وبها سميت
الشجة اذا بلغت اليها سمحاقا **سرق** سرق منه مالا يسرق بالكسر
سرقا بفتحتين والاسم السرق والسرقة بكسر الراء فيهما وربما قالوا
سرقه مالا وسرقه تسريقا نسبه الى السرقة وقرئ ان ابنك سرق
واسترق السمع اي سمع مستخفيا ويقال هو يسارق النظر اليه اذا
اهتبل غفلته لينظر اليه **سردق** السرادق واحد السرادقات التي تمد
فوق صحن الدار وكل بيت من كرسف فهو سرادق يقال بيت مسردق
سفق سفق الباب من باب ضرب واسفقه رده فانسفق وثوب سفيق
اي صفيق وقد سفق من باب ظرف ورجل سفيق الوجه اي وقح
سلق سلقه بالكلام اذاه وهو شدة القول باللسان قال الله تعالى سلقوكم
بالسنة حداد وسلق البقل والبيض اغلاه بالنار اغلاءة خفيفة وباب
الكل ضرب والسلق النبت الذي يؤكل وتسلق الجدار تسوره وسلوق
قرية باليمن تنسب اليها الكلاب السلوقية وقيل سلوق مدينة اللان
تنسب اليها الكلاب السلوقية **سمق** السماق بالتشديد معروف

معروف **سوق** الساق ساق القدم والجمع سوق مثل اسد واسد وسيقان
واسوق وساق الشجرة جذعها من شجرة كما يقال قامت الحرب على ساق و
ساقة الجيش مؤخره والسوق يذكر ويؤنث وسوق القوم باعوا واشتروا
والسوقة ضد الملك يستوي فيه الواحد والجمع والمذكر والمؤنث وربما جمع على
سوق بفتح الواو وساق الماشية من باب قال وقام فهو سائق وسواق شدد
للمبالغة واستاقها فانساقت وساق الى امراته صداقها والسياق نزع الروح
والسويق معروف **فصل الشين** **شبق** الشبق شدة الغلمة وبابه طرب **شدق**
الشدق جانب الفم وجمعه اشداق **شرق** الشرق المشرق وهو ايضا الشمس
يقال طلع الشرق والمشرقان مشرقا الصيف والشتاء والمشرقة موضع القعود
في الشمس بفتح الراء وضمها وتشرق جلس فيها وشرقت الشمس طلعت وبابه
نصر ودخل واشرقت اضاءت والشرق وجه الرجل اي اضاء وتلالا حسنا والشرق
بفتحتين الشجا والغصة وقد شرق من باب طرب اي غص وفي الحديث يؤخرون
الصلوة الى شرق الموتى اي الى ان يبقى من الشمس مقدار ما بقي من حياة من شرق
بريقه عند الموت وتشريق اللحم تقديده ومنه سميت ايام التشريق وهي ثلثة ايام
بعد يوم النحر لان لحوم الاضاحي تشرق فيها اي تشرر في الشمس وقيل سميت بذلك لقولهم
اشرق ثبير كيما نغير وقيل سميت بذلك لان الهدي لا تنحر حتى تشرق الشمس والتشريق
ايضا الاخذ في ناحية المشرق يقال شتان بين مشرق ومغرب **شفق** الشفق
بقية ضوء الشمس وحمرتها في اول الليل الى قريب من العتمة وقال الخليل الشفق
الحمرة من غروب الشمس الى وقت العشاء الاخرة فاذا ذهب قيل غاب الشفق
وقال الفراء سمعت بعض العرب يقول عليه ثوب كانه الشفق وكان احمر و
الشفقة الاسم من الاشفاق واشفق عليه فهو مشفق وشفيق و

اشفق منه حذره واصلهما واحد ولا يقال شفقت وقال ابن دريد شفقت واشفقت
بمعنى واحد وانكره اهل اللغة **شقق** الشق واحد الشقوق وهو في الاصل
مصدر وتقول بيد فلان وبرجله شقوق ولا تقل شقاق وانما الشقاق داء يكون
بالدواب وهو تشقق يصيب ارساغها وربما ارتفع الى اوظفتها والشق
بالكسر نصف الشيء والشق ايضا الناحية من الجبل وفي حديث ام زرع وجدني
في اهل غنيمة بشق وقال ابو عبيدة هو اسم موضع والشق ايضا المشقة
ومنه قوله تعالى الا بشق الانفس وهذا قد يفتح والشقة من الثياب والشقة ايضا
السفر البعيد يقال شقة شاقة وربما قالوه بالكسر والشقيق الاخ وشقائق
النعمان معروف واحده وجمعه سواء وانما اضيف الى النعمان لانه حمى ارضا
فكثر فيها ذلك والشقيقة وجع ياخذ نصف الراس والوجه وشق الشيء
فانشق وبابه رد وشق فلان العصا اي فارق الجماعة والمشاقة والشقاق
الخلاف والعداوة وشق عليه الشيء من باب رد ومشقة ايضا والاسم
الشق بالكسر واشتقاق الحرف من الحرف اخذه منه وشقق الحطب وغيره فتشقق
والعصفور يشقشق في صوته **شنق** الشنق في الصدقة ما بين الفريضتين
وفي الحديث لا اشناق اي لا يوخذ من الشنق حتى يتم **شوق** الشوق والاشتياق
نزاع النفس الى الشيء تقول شاقه الشيء من باب قال فهو شائق وذاك مشوق
وتشوقه فتشوق اي هيج شوقه **شهق** الشاهق الجبل المرتفع وشهيق الحمار
آخر صوته وزفيره اوله وقد شهق بالفتح يشهق بالفتح والكسر شهيقا فيهما
وقيل الشهيق رد النفس والزفير اخراجه والشهقة كالصيحة يقال شهق
فلان شهقة فمات **فصل الصاد** **صدق** الصدق ضد الكذب وقد صدق في الحديث يصدق
بالضم صدقا ويقال ايضا صدقه الحديث وتصادقا في الحديث وفي المودة والمصدق

والمصدق الذي يصدقك في حديثك والذي ياخذ صدقات الغنم والمتصدق الذي يعطي
وقوله تعالى ان المصدقين والمصدقات بتشديد الصاد اصله المتصدقين فقلبت التاء
صادا وادغمت في مثلها والصداقة والمصادقة المخالة والرجل صديق والانثى صديقة
والجمع اصدقاء وقد يقال للجمع والمونث صديق والصديق بوزن السكيت الدائم
التصديق وهو ايضا الذي يصدق قوله بالعمل وهذا مصداق هذا اي ما يصدقه و
الصدقة ما تصدقت به على الفقراء والصداق وكسرها مهر المراة وكذا الصدقة ومنه
قوله تعالى واتوا النساء صدقاتهن نحلة والصدقة بوزن الغرفة مثله واصدق المراة
سمى لها صداقا والصندوق بضم الصاد وجمعه صناديق **صعق** الصاعقة
نار تسقط من السماء في رعد شديد يقال صعقتهم السماء من باب قطع اذا
القت عليهم الصاعقة والصاعقة ايضا صيحة العذاب وصعق الرجل بالكسر
صعقة غشي عليه وتصعاقا ايضا وقوله تعالى فصعق من في السموات
ومن في الارض اي مات **صفق** الصفق الضرب الذي يسمع له صوت وكذا التصفيق
ومنه التصفيق باليد وهو التصويت بها وصفق له بالبيع والبيعة اي
ضرب يده على يده وبابه ضرب ويقال صفقتك للشراء وصفقة رابحة وصفقة
خاسرة وصفق الباب رده واصفقه ايضا والريح تصفق الاشجار فتصطفق
اي تضطرب وثوب صفيق بين الصفاقة وتصفيق الشراب تحويله من
اناء الى اناء **صلق** الصلقة الصوت الشديد وفي الحديث ليس منا من صلق
قلت معناه من رفع صوته او صلق راسه عند حلول المصائب قال الفراء
سلقوكم بالسنة حداد وصلقوكم لغتان والصلائق الخبز الرقاق **فصل
الضاد** **ضيق** ضاق الشيء من باب باع وضيقا بالكسر الضيق تخفيف الضيق و
قد ضاق عنه الشيء يقال لا يسعني ويضيق عنك بل يسعني ويسعك

لا يسعني
ساح

شيء م

بمعنا نفسه في وسع وضاق الرجل اي بخل واضاق اي ذهب ماله وضيق عليه
الموضع وقولهم ضاق بهم ذرعا اي ضاق ذرعه به وتضايق القوم اذا لم
يتسعوا في خلق او مكان **فصل الطاء طبق** الطبق واحد الاطباق
وطبقات الناس مراتبهم والسموات اطباق اي بعضها فوق بعض والطبق
الحال قوله تعالى لتركبن طبقا عن طبق اي حالا عن حال يوم القيمة والتطبيق
في الصلوة جعل اليدين بين الفخذين في الركوع والمطابقة الموافقة والتطابق
الاتفاق وطابق بين الشيئين جعلهما على حذو واحد والزقهما واطبقوا على
الامر اي اتفقوا عليه واطبق الشيء غطاه وجعله مطبقا فتطبق هو
ومنه قولهم لو تطبقت السماء على الارض ما فعلت كذا والحمى المطبقة بكسر الباء
الدائمة التي لا تفارق ليلا ولا نهارا والطابق الآجر الكبير فارسي معرب **طرق**
الطريق السبيل يذكر ويؤنث تقول الطريق الاعظم والطريق العظمى
والجمع اطرقة وطرق وطريقة القوم اماثلهم وخيارهم يقال هذا رجل طريقة
قومه وهؤلاء طريقة قومهم ايضا للرجال الاشراف ومنه قوله تعالى كنا طرائق
قددا اي كنا فرقا مختلفة اهواؤنا وطريقة الرجل مذهبه يقال ما زال
فلان على طريقة واحدة اي على حالة واحدة والطرق بالفتح والمطروق
ماء السماء الذي تبول فيه الابل وتبعر ومنه قول ابراهيم الوضوء بالطرق
احب الي من التيمم وطرق من باب دخل فهو طارق اذا جاء ليلا والطارق
ايضا النجم الذي يقال له كوكب الصبح والطرق ايضا الضرب بالحصى وهو
من التكهن والطراق والطوارق المتكهنات قال لبيد لعمرك ما تدري
الطوارق بالحصى ولا زاجرات الطير ما الله صانع ومطرقة الحداد معروف
الطريق **طفق** طفق يفعل كذا اي جعل يفعل وبابه طرب ومنه قوله تعالى

تعالى وطفقا يخصفان وبعضهم يقول من باب جلس **طلق** رجل طلق الوجه و
طليق الوجه وقد طلق من باب ظرف ورجل طلق اليدين اي سمح وامرأة
طلق اليدين ايضا ورجل طلق اللسان وطلق وطليق والطلق وجع الولادة
وقد طلقت تطلق طلقا على ما لم يسم فاعله ويقال عدا الفرس طلقا وطلقين
اي شوطا وشوطين واطلق الاسير خلاه واطلق الناقة من عقالها فطلقت
هي بالفتح واطلق يده بالخير وطلقها ايضا بالتخفيف والطليق الاسير الذي
اطلق عنه اساره وخلي سبيله والطلق بالكسر الحلال يقال هو لك طلقا
طلقا والانطلاق الذهاب والاستطلاق البطن مشيه وطلق امرأته تطليقا
وطلقت هي تطلق بالضم طلاقا فهي طالقة ايضا قال الاخفش لا يقال طلقت
بالضم **طوق** الطوق واحد الاطواق وطوقه فتطوق اي البسه الطوق فلبسه
والمطوقة الحمامة التي في عنقها طوق والطوق ايضا الطاقة واطاق الشيء
اطاقة وهو في طوقه اي في وسعه وطوقه الشيء كلفه اياه والطاق ما
عقد من الابنية والجمع الطاقات والطيقان فارسي معرب ويقال طاق نعل
وطاقة ريحان **فصل العين عبق** العبق مصدر عبق به الطيب
اي لزمه وبابه طرب وعباقية ايضا **عتق** العتق الكرم وهو ايضا الجمال
وهو الحرية وكذا العتاق بالفتح والعتاقة تقول منه عتق العبد يعتق
بالكسر عتقا وعتاقا ايضا وعتاقا ايضا وعتاقة فهو عتيق وعاتق
واعتقه مولاه وفلان مولى عتاقة ومولى عتيق ومولاة عتيقة
وموال عتقاء ونساء عتائق وذلك اذا اعتق وعتق الشيء من
باب ظرف اي قدم وصار عتيقا وعتق يعتق ايضا كدخل يدخل فهو
عاتق ودنانير عتق وعتقه تعتيقا والمعتقة الخمر التي عتقت زمانا

حتى عتقت والعاتق الخمر العتيقة وقيل التي لم يفض ختامها احد وجارية
عاتق اي شابة اول ما ادركت فخدرت في بيت اهلها ولم تبن الى زوج
اي لم تنقطع عنهم اليه والعاتق موضع الرداء من المنكب يذكر و
يؤنث والعتيق القديم من كل شيء حتى قالوا رجل عتيق اي قديم وهو
ايضا العبد المعتق وهو ايضا الكريم من كل شيء والخيار من كل شيء
وفرس عتيق اي رايع والجمع عتاق وعتاق الطير الجوارح منها و
البيت العتيق الكعبة وكان يقال لابي بكر الصديق رضه عتيق لجماله و
قيل لان النبي عم قال له انت عتيق من النار واسمه عبد الله وانما قيل
قنطرة جديد بلا هاء لان العتيقة بمعنى الفاعلة والجديد بمعنى المفعول ليفرق
بين ما له الفعل وبين ما الفعل واقع عليه عذق العذق بالفتح النخلة بحملها
والعذق بالكسر الكباسة عرق العرق الذي يرشح وقد عرق من باب طرب
وهو الزبيل وعرق الشجرة جمعه عروق وفي الحديث من احيا ارضا
ميتة فهي له وليس لعرق ظالم حق العرق الظالم ان يجيء الرجل الى
ارض قد احياها غيره فيغرس فيها او يزرع ليستوجب به الارض و
ذات عرق موضع بالبادية والعراق بلاد يذكر ويؤنث وقيل فارسي
معرب والعراقان الكوفة والبصرة واعرق الرجل صار الى العراق عشق
العشق فرط الحب وقد عشق بالكسر عشقا وفيه لغة من باب ضرب ايضا
عن الفراء وانكره ابن السراج والتعشق تكلف العشق قال الفراء
يقولون امراة محب لزوجها وعاشق عقق العقيقة والعقيق
والعقة بالكسر الشعر الذي يولد عليه كل مولود من الناس والبهائم
ومنه سميت الشاة التي تذبح عن المولود يوم اسبوعه عقيقة
والعقيق ضرب من الفصوص وهو ايضا واد بظاهر المدينة وعق

وعق عن ولده من باب رد اذا ذبح عنه يوم اسبوعه وكذا اذا حلق عقيقته
وعق والده يعق بالضم عقوقا ومعقة بوزن مشقة فهو عاق وعقق
وجمع عاق عققة مثل كفرة وفي الحديث ذق عقق اي ذق جزاء
فعلك يا عاق قلت ونقل الازهري عن ابن السكيت عق والده من
باب رد والعقعق طاير معروف وصوته العقعقة علق العلق الدم
الغليظ والقطعة منه علقة والعلق ايضا دود في الماء يمص الدم
والجمع علق والعلق ايضا الهوى وقد علقها اي هويها وعلقت المراة
حبلت وعلق الظبي في الحبالة وعلقت الدابة اذا شربت الماء فعلقت
بها العلقة وباب الاربعة طرب وعلق به بالكسر علوقا اي تعلق وعلق
يفعل كذا مثل طفق والعلق بالكسر النفيس من كل شيء وجمعه اعلاق
وفي الحديث ارواح الشهداء في حواصل طير خضر تعلق من ثمر الجنة بضم
اللام اي تتناول والمعلاق والمعلوق ما علق به من لحم او عنب ونحوه و
كل شيء علق به شيء فهو معلاقه والعلاقة بالكسر علاقة القوس
والسوط ونحوهما والعلاقة بالفتح علاقة الخصومة والحب ونحوهما
والعليق بوزن القبيط نبت يتعلق بالشجر واعلق اظفاره في
الشيء انشبها والاعلاق ايضا ارسال العلق على الموضع ليمص الدم وفي الحديث
اللدود احب الي من الاعلاق وعلق الشيء تعليقا وعلق الرجل امراة من
علاقة الحب واعتلقه احبه والمعلقة من النساء التي فقد زوجها قال الله تعالى فتذروها
كالمعلقة وتعلقه وتعلق به بمعنى وتعلقه ايضا بمعنى علقه تعليقا عمق
العمق بضم العين وفتحها قعر البئر والفج والوادي وتعميق البئر واعماقها
جعلها عميقة وقد عمق الركي من باب ظرف وعمق النظر في الامور تعميقا

وتعوج في كلامه تقطع **علج** العماليق والعمالقة قوم من ولد عمليق بن لا
وذ بن ارم بن سام بن نوح عم وهم امم تفرقوا في البلاد **عنق** العنق
بضم النون وسكونها يذكر ويؤنث والجمع اعناق والاعنق الطويل
العنق والانثى عنقاء والعناق المعانقة وقد عانقه اذا جعل
يديه على عنقه وضمه الى نفسه وتعانقا واعتنقا والعناق بالفتح
الانثى من ولد المعز والجمع اعنق وعنوق والعنقاء الداهية واصل
العنقاء طائر عظيم معروف الاسم مجهول الجسم **عوق** عاقه عن كذا حبسه
عنه وصرفه وبابه قال وكذا اعتاقه وعوائق الدهر الشواغل من احداثه
والتعوق التثبط والتعويق التثبيط ويعوق صنم كان لقوم نوح عم
والعيوق نجم احمر مضيء في طرف المجرة الايمن يتلو الثريا لا يتقدمه **فصل**
الغين غبق الغبوق الشرب بالعشي وقد غبقه من باب نصر فاغتبق هو
غدق الماء الغدق بفتحتين الكثير وقد غدقت عين الماء اي غزرت وبابه طرب
غرق غرق في الماء فهو غرق وغارق واغرقه غيره وغرقه فهو مغرق و
غريق ولجام مغرق بالفضة اي محلى والتغريق ايضا القتل واغرق
النازع في القوس اي استوفى مدها قلت ومنه قوله تعالى والنازعات غرقا الاية
والاستغراق الاستيعاب والغرنوق بضم الغين وفتح النون من طير الماء
طويل العنق **غسق** الغسق اول ظلمة الليل وقد غسق الليل اظلم وبابه
جلس والغاسق اذا غاب الشفق وقوله تعالى ومن شر غاسق اذا وقب
قال الحسن هو الليل اذا دخل وقيل انه القمر والغساق البارد المنتن
يخفف ويشدد وقرئ بهما قوله تعالى الا حميما وغساقا **غلق** اغلق الباب
فهو مغلق والاسم الغلق وغلقه لغة رديئة متروكة وغلق الابواب

الابواب شدد للكثرة وربما قالوا اغلق الابواب والغلق بفتحتين المغلاق
وهو ما يغلق به الباب وغلق الرهن من باب طرب استحقه المرتهن وذلك
اذا لم يفتكه في الوقت المشروط وفي الحديث لا يغلق الرهن واستغلق
الكلام اي ارتج عليه وكلام غلق اي مشكل **فصل الفاء فتق** فتق
الشيء شقه وبابه نصر وفتقه تفتيقا مثله فانفتق وتفتق وفتق المسك
بغيره استخراج رائحته بشيء تدخله عليه قال ابن السكيت فتقت الكافور بالمسك فانفتق
ورجل فتيق اللسان اي حديد اللسان **فرق** فرق بين الشيئين من باب نصر وفرقانا
ايضا وفرق الشيء تفريقا وتفرقة فانفرق وافترق وتفرق واخذ حقه منه بالتفاريق
وقوله تعالى وقرآنا فرقناه من خفف قال بيناه ومن شدد قال انزلناه
مفرقا في ايام والفرق مكيال معروف بالمدينة وهو ستة عشر رطلا وقد يحرك
والجمع فرقان وهذا الجمع يكون لهما جميعا كبطن وبطنان وحمل وحملان والفرقان
القرآن وكل ما فرق به بين الحق والباطل فهو فرقان ولهذا قال الله تعالى ولقد
آتينا موسى وهرون الفرقان والفرقة اسم من قولك فارقه مفارقة وفراقا
والفاروق اسم سمي به عمر بن الخطاب رضه والمفرق بكسر الراء وفتحها وسط
الرأس وهو الموضع الذي يفرق فيه الشعر وكذا مفرق الطريق ومفرقه
وهو الموضع الذي يتشعب منه الطريق الآخر وقولهم للمفرق مفارق
كأنهم جعلوا كل موضع منه مفرقا فجمعوه على ذلك والفرق الخوف وقد فرق
منه من باب طرب ولا تقل فرقه وامرأة فروقة ورجل فروقة ايضا ولا جمع له
وديك افرق بين الفرق وهو الذي عرفه مفروق ورجل افرق وهو الذي
ناصيته او لحيته كأنها مفروقة ويقال هو ابين من فرق الصبح بفتحتين
لغة في فلق الصبح والفرق الفلق من الشيء اذا انفلق ومنه قوله تعالى

ربع

فانفلق فكان كل فرق كالطود العظيم والفرقة الطائفة من الناس والفريق
أكثر منهم وفي الحديث أفاريق العرب وهو جمع أفراق وأفراق جمع فرقة وأفرق
المريض من مرضه والمحموم من حماه أي أقبل وأفريقية اسم بلاد **فرزدق**
الفرزدق جمع فرزدقة وهي القطعة من العجين وبه سمي الفرزدق واسمه همام
فستق فستقت الرطبة خرجت من قشرها وفسق الرجل يفسق بالضم فسقا
فجر وفيه لغة أخرى من باب جلس وفسق عن أمر ربه أي خرج قال ابن الأعرابي
لم يسمع قط في كلام الجاهلية ولا في شعرهم فاسق وهذا عجب وهو كلام عربي
وفي الفسيق الدائم الفسق والفويسقة الفارة **فلق** فلق الشيء شقه و
بابه ضرب وفلقه تفليقا مثله يقال فلقه فانفلق وفي رجله فلوق أي شقوق
ويقال كلمني من فلق فيه بسكون اللام والفلق بفتحتين الصبح بعينه يقال فلق
الصبح فالقه وقوله تعالى قل أعوذ برب الفلق قيل هو الصبح وقيل الخلق
كله والفيلق بوزن الصيقل الداهية والأمر العجب تقول منه أفلق الرجل وافتلق
وشاعر مفلق والفلقة بالكسر أيضا الكسرة يقال أعطني فلقة الجفنة وهي نصفها و
الفليق بالضم والتشديد ضرب من الخوخ يتفلق من نواه والفيلق الجيش
والجمع الفيالق **فوق** فوق ضد تحت وقوله تعالى ما بعوضة فما فوقها قال أبو
عبيدة فما دونها كما تقول إذا قيل لك فلان صغير هو فوق ذلك أي أصغر
من ذلك قال الفراء فما فوقها أي أعظم منها يعني الذباب والعنكبوت وفاق
الرجل أصحابه علاهم بالشرف وبابه قال وفاقا والرجل يفوق فواقا بالضم
إذا شخصت الريح من صدره وكذا إذا أخذه عند النزع فواق والفواق
بضم الفاء وفتحها ما بين الحلبتين من الوقت لأنها تحلب ثم تترك سويعة يرضعها
الفصيل لتدر ثم تحلب يقال ما أقام عنده إلا فواقا وفي الحديث العيادة قدر

العيادة قدر فواق ناقة وقوله تعالى ما لها من فواق يقرأ بالفتح والضم أي ما لها من
نظرة وراحة وإفاقة وفي حديث أبي موسى يصف قراءته جزءه أما أنا فأتفوقه
تفوق اللقوح أي أقرؤه شيئا بعد شيء في آناء الليل والنهار لا مرة واحدة والفاقة
الفقر والحاجة وافتاق الرجل افتقر ولا يقال فاق واستفاق من مرضه ومن سكره
وأفاق بمعنى **فصل القاف** **قلق** القلق الانزعاج وقد قلق من باب طرب
فهو قلق ويقال بات فلان قلقا وأقلقه غيره **فصل اللام** **لبق** اللبق بكسر
الباء واللبيق الرجل الحاذق الرفيق بما يعمله وقد لبق من باب سلم ويقال أيضا لبق
به الثوب أي لاق به **لحق** لحقه بالكسر ولحق به لحاقا بالفتح أي أدركه وألحقه
غيره وألحقه أيضا بمعنى لحقه وفي الدعاء إن عذابك بالكفار ملحق بكسر الحاء أي لا
حق والفتح صواب وتلاحقت المطايا لحق بعضها بعضا ولاحق اسم فرس كان
لمعاوية بن سفيان **لخق** اللخقوق بوزن العصفور شق في الأرض كالوجار
وفي الحديث إن رجلا كان واقفا مع النبي عم فوقصت به ناقته في أخاقيق جرذان
قال الأصمعي إنما هي لخاقيق واحدها لخقوق وهي شقوق في الأرض **لزق** لزق به بالكسر
لزوقا بالضم والتزق به أي لصق ويقال فلان لزقي وبلزقي ولزيقي أي بجنبي **لصق**
لصق لسق به بالكسر لصوقا بالضم والتسق به والتصق به والسقه به غيره وفلان
لسقي ولصقي وبلصقي وبلسقي ولسيقي ولصيقي أي بجنبي كله بمعنى واحد **لعق** لعق
الشيء لحسه وبابه فهم والملعقة بالكسر واحدة الملاعق واللعقة بالضم اسم ما تأخذه
الملعقة وبالفتح المرة الواحدة واللعوق بالفتح اسم ما يلعق **لفق** لفق الثوب
وهو أن يضم شقة إلى أخرى فيخيطهما وبابه ضرب وأحاديث ملفقة أي أكاذيب
مزخرفة **لقق** لق عينه ضربها بيده وبابه رد واللقلق اللسان وفي الحديث من وقي
شر لقلقه واللقلاق طائر أعجمي طويل العنق يأكل الحيات وربما قالوا اللقلق و

~~والجمع أماق وأماوق مثل آبار وأبآر وما في العين لغة فيه وهو فعلي و~~
~~ليس بمفعل لان الميم من نفس الكلمة وقول ابن السكيت انه مفعل مؤول~~
~~وبيانه مذكور في الاصل محقه ابطله~~ اللقالق وصوت اللقلقة وكذا
كل صوت في حركة واضطراب وفي حديث عمر رضه ما لم يكن نقع ولا لقلقة قال ابو عبيد
اللقلقة شدة الصوت **لبق** لاق الدواة من باب باع أصلحت ولاقها صاحبها (اي مدادها واصلحها)
يتعدى ويلزم فهي مليقة اي اصلح مدادها والاق لغة فيه قليلة واللام
ضد الليقة ولاق به الثوب ليق وهذا امر لا يليق بك اي لا يعلق بك وبابه باع
فصل الميم ماق أماق الرجل دخل في المأقة بفتح الهمزة وهي شبه الفواق يأخذ
الانسان عند البكاء والنشيج كأنه نفس ينقلع (بحركة) من صدره وفي الحديث ما لم تضمروا
الاماق يعني الغيظ والبكاء مما يلزمكم من الصدقة وقيل اراد به الغدر والنكث
ومؤق العين طرفها مما يلي الانف والجمع آماق وأماوق مثل آبار وأبآر
وما في العين لغة فيه وهو فعلي وليس بمفعل لان الميم من نفس الكلمة
وقول ابن السكيت انه مفعل مؤول وبيانه مذكور في الاصل **محق** محقه
ابطله ومحاه وبابه قطع والمحق الشيء واستحق والمحاق من الشهر بالضم ثلاث ليال
من آخره ومحقه الله ذهب ببركته وامحقه لغة فيه ردية **مذق** مذق الود اي لم يخلصه
من باب نصر فهو مذاق وممازق اي غير مخلص **مرق** المرق (بالتحريك) معروف والمرقة اخص منه
ومرق القدر من باب نصر وامرقها ايضا اي اكثر مرقها ومرق السهم من الرمية
خرج من الجانب الآخر وبابه دخل ومنه سميت الخوارج مارقة لقوله عم يمرقون
من الدين كما يمرق السهم من الرمية وجمع المارق مراق **مزق** مزق الثوب
من باب ضرب ومزق الشيء فتمزق والممزق بالفتح مصدر ايضا كالتمزيق ومنه
قوله تعالى ومزقناهم كل ممزق والمزق القطع من الثوب الممزوق واحدتها مزقة

171

الطعن صح

مشق المشق سرعة الطعن والضرب والاكل والكتابة وبابه نصر وجارية
ممشوقة اي حسنة القوام **ملق** تملقه وتملق له تملقا وتملاقا بالكسر اي تودد اليه و
تلطف له والملق الود واللطف وقد ملق من باب طرب ورجل ملق يعطي بلسانه
ما ليس في قلبه واملق من الشيء انفد والملقة الصفاة الملساء والاملاق الافتقار
ومنه قوله تعالى من املاق **موق** الموق (جرموق بحركة) الذي يلبس فوق الخف فارسي معرب
فصل النون نبق النبق بتخفيف النبق بكسر الباء وهو حمل السدر الواحدة نبقة
مثل كلم وكلمة ونبقات ايضا مثل كلمات **نتق** النتق الزعزعة والنفض
وقد نتقه من باب نصر وقوله تعالى واذ نتقنا الجبل اي زعزعناه **نزق** النزق الخفة
والطيش وقد نزق من باب طرب **نسق** ثغر نسق بفتحتين اذا كانت اسنانه
مستوية وخرز نسق منظم والنسق ايضا ما جاء من الكلام على نظام واحد
والنسق بالتسكين مصدر نسق الكلام اذا عطف بعضه على بعض وبابه نصر
والتنسيق التنظيم **نشق** استنشق الماء وغيره ادخله في انفه واستنشق الريح
شمها ونشق منه ريحا طيبة اي شم **نطق** المنطق الكلام وقد نطق ينطق
بالكسر نطقا بالضم وناطقه واستنطقه اي كلمه والمنطيق البليغ وقولهم ما له
صامت ولا ناطق فالناطق الحيوان والصامت ما سواه [illegible]
التعبير عما [illegible] في ضميره والنطاق شقة من ملابس النساء والمنطقة
معروفة **نعق** النعيق صوت الراعي بغنمه وقد نعق ينعق بالكسر نعيقا و
نعاقا بالضم ونعقانا بفتحتين اي صاح بها وزجرها وحكى ابن كيسان نعق
الغراب ايضا بغير معجمة **نغق** نغق الغراب ينغق بالكسر نغيقا اي صاح
نفق نفقت الدابة ماتت وبابه دخل ونفق البيع ينفق بالضم نفاقا
راج والنفاق بالكسر فعل المنافق وانفق الرجل افتقر وذهب ماله ومنه قوله

والنطاق ككتاب شقة تلبسها المرأة وتشد وسطها فترسل الاعلى على الاسفل الى الارض وليس لها حجزة ولا نيفق ولا ساقان وتنطقت لبستها والرجل شد وسطه بمنطقة ما

تعالى إذا لأمسكتم خشية الإنفاق والنفق الدرهم من النفقة والنفق بفتحتين سرب
في الأرض له مخلص إلى مكان ونيفق السراويل الموضع المتسع منها والعامة
تقوله بكسر النون **نغق** نغق الضفدع والغراب والدجاج ينغق بالكسر نغيقا أي
صوت وربما قالوا للطائر أيضا **نمق** نمق الكتاب كتبه وبابه نصر ونمقه تنميقا زينه
بالكتابة **نمرق** النمرق والنمرقة وسادة صغيرة والنمرقة بالكسر لغة وربما سموا
الطنفسة التي فوق الرحل نمرقة **نوق** الناقة جمعها نوق وأنوق ثم استثقلوا الضمة
على الواو فقدموها فقالوا أونق ثم عوضوا من الواو ياء فقالوا أينق ثم جمعوها
على أيانق وقد يجمع الناقة على نياق بالكسر وفي المثل استنوق الجمل أي صار ناقة
يضرب للرجل يكون في حديث أو صفة شيء ثم يخلط بغيره وينتقل إليه وأصله أن
طرفة ابن العبد كان عند بعض الملوك والمسيب بن علس ينشده شعرا في وصف
جمل ثم حوله إلى وصف ناقة فقال طرفة قد استنوق الجمل وتنوق في الأمر تأنق
فيه والاسم النيقة وبعضهم لا يقول تنوق **نهق** نهاق الحمار صوته وقد نهق
ينهق بالكسر نهيقا وينهق بالضم نهاقا بضم النون **فصل الواو وبق** وبق
يبق بالكسر وبوقا هلك والموبق مفعل منه كالموعد من وعد يعد ومنه
قوله تعالى وجعلنا بينهم موبقا وفيه لغة أخرى وبق بالكسر يوبق وبقا
بفتحتين وفيه لغة أخرى وبق يبق بالكسر فيهما وأوبقه أهلكه **وثق**
وثق به يثق بكسر الثاء فيهما ثقة إذا ائتمنه والميثاق العهد والجمع المواثيق
والمياثق والمياثيق والموثق الميثاق والمواثقة المعاهدة ومنه قوله
تعالى وميثاقه الذي واثقكم به وأوثقه في الوثاق شده قال الله تعالى فشدوا الوثاق
بكسر الواو لغة فيه والوثيق الشيء المحكم والجمع وثاق بالكسر وقد وثق من باب
ظرف أي صار وثيقا ويقال أخذ بالوثيقة في أمره أي بالثقة وتوثق في أمره

في أمره مثله ووثق الشيء توثيقا فهو موثق ووثقه أيضا قال إنه ثقة واستوثق
منه أخذ منه الوثيقة **ودق** الودق المطر وبابه وعد **ورق** الورق الدراهم
المضروبة وكذا الرقة بالتخفيف [illegible] وفي الحديث في الرقة ربع العشر وفي الورق
ثلاث لغات ورق وورق وورق مثل كبد وكبد وكبد وجاء ورق كثير الدراهم وهو
أيضا الذي يورق ويكتب والوراق منه أوراق الشجر والكتاب الواحدة ورقة و
شجرة ورقة ووريقة أي كثير الأوراق وورق الشجر من باب وعد أخذ أوراقها
وأورق الشجر خرج ورقه قال الأصمعي ويقال ورق الشجر وأورق الأول أكثر
وورق أيضا توريقا والوارقة الشجرة الخضراء الورق الحسنة والورق أيضا
بفتح الراء المال من دراهم وإبل وغير ذلك ويقال للحمامة ورقاء للون بين بياض
والسواد **وسق** الوسق مصدر وسق الشيء أي جمعه وحمله وبابه وعد ومنه
قوله تعالى والليل وما وسق فإذا جلل الليل الجبال والأشجار والبحار والأرض
فاجتمعت له فقد وسقها والوسق أيضا ستون صاعا قال الخليل الوسق
حمل البعير والوقر حمل البغل والحمار والاتساق الانتظام وأوسق البعير
حمله حمله **وشق** الوشيق والوشيقة اللحم يغلى إغلاءة ثم يقدد ويحمل في
الأسفار وهو أبقى قديد يكون وزعم بعضهم أنه بمنزلة قديد لا تمسه النار وفي
الحديث أنه أتي بوشيقة يابسة من لحم صيد فقال إني حرام أي محرم **وفق**
الوفاق الموافقة والتوافق الاتفاق والتظاهر ووافقه أي صادفه و
وفقه الله تعالى من التوفيق واستوفق الله تعالى أي سأله التوفيق والوفق
من الموافقة بين الشيئين كالالتحام يقال حلوبته وفق عياله أي لها لبن
قدر كفايتهم لا فضل فيه **وقق** الوقوقة نباح الكلب عند الفزع والوقواق
شجر يتخذ منه الدواء وبلاد الواقواق فوق بلاد الصين **ولق** الولق بسكون
اللام الاستمرار في الكذب ومنه قراءة عائشة رضي الله عنها إذ تلقونه بألسنتكم

ومق المقة المحبة وقد ومقه يمقه بكسر الميم فيهما اي احبه فهو وامق **فصل**
الهاء هرق المهرق بفتح الراء الصحيفة فارسي معرب وجمعه مهارق وهراق
الماء يهريقه بفتح الهاء هراقة بالكسر صبه واصله اراق يريق اراقة وفيه
لغة اخرى اهرق الماء يهرقه اهراقا على افعل يفعل وفيه لغة ثالثة اهراق
يهريق اهرياقا فهو مهريق والشيء مهراق ايضا بفتح الهاء وفي الحديث اهريقوا
دمه **فصل الياء يرق** اليرقان مثل الارقان وهو آفة تصيب الزرع
والداء يصيب الناس **يقق** ابيض يقق اي شديد البياض ناصعه وكسر
القاف الاولى لغة فيه **يلمق** اليلمق القباء فارسي معرب وجمعه يلامق
باب الكاف فصل الالف ارك الاراك شجر الواحدة اراكة والاريكة سرير
متخذ مزين في قبة او بيت فاذا لم يكن فيه سرير فهو حجلة وجمعها ارائك
افك الافك الكذب وقد افك يافك بالكسر ورجل افاك اي كذاب والافك بالفتح
مصدر افكه اي قلبه وصرفه عنه وبابه ضرب ومنه قوله تعالى اجئتنا لتافكنا
عما وجدنا عليه اباءنا وائتفكت البلدة باهلها انقلبت والمؤتفكات المدن
التي قلبها الله تعالى على قوم لوط والمؤتفكات ايضا الرياح التي تختلف مهابها
والمأفوك المأفون وهو ضعيف العقل والرأي وقوله تعالى يؤفك عنه من افك
قال مجاهد يؤفن عنه من افن **انك** الآنك الاسرب وفي الحديث من استمع
الى قينة صب في اذنيه الآنك وافعل من ابنية الجمع ولم يجئ عليه الواحد
الا آنك واشد **ايك** الايك الشجر الكثير الملتف الواحدة ايكة فمن قرأ
اصحاب الايكة فهي الغيضة ومن قرأ اصحاب ليكة فهي اسم القرية وقيل هما
مثل بكة ومكة **فصل الباء بتك** البتك القطع وبابه ضرب ونصر وبتك
آذان الانعام قطعها شدد للكثرة **برك** برك البعير من باب دخل اي استناخ
وابركه صاحبه فبرك وهو قليل والاكثر اناخه فاستناخ والبركة كالحوض

الاسرب كقنفذ الآنك

كالحوض والجمع البرك قيل سميت بذلك لاقامة الماء فيها وكل شيء ثبت واقام
فقد برك والبركة النماء والزيادة والتبريك الدعاء بالبركة تقول بارك الله لك وفيك
وعليك وباركك ومنه قوله تعالى ان بورك من في النار وتبارك الله اي بارك مثل قاتل
وتقاتل الا ان فاعل يتعدى وتفاعل لا يتعدى وتبرك به اي تيمن به **بكك** بكه زحمه وبك
عنقه دقها وبابه رد وبكة اسم بطن مكة سميت بذلك لازدحام الناس وقيل
سميت بذلك لانها كانت تبك اعناق الجبابرة وبعلبك بلد وهما كلمتان جعلتا
واحدة وقد ذكرنا اعرابه في حضرموت في باب التاء والنسبة اليه بعلي وان شئت
بكي **فصل التاء ترك** ترك الشيء خلاه وبابه نصر وتاركه البيع متاركة
وتركة الميت تراثه المتروك جيل من الناس **تكك** التكة واحدة التكك
فصل الحاء حبك الحباك والحبيكة الطريقة في الرمل ونحوه وجمع الحباك
حبك وجمع الحبيكة حبائك وقوله تعالى والسماء ذات الحبك قالوا طرائق النجوم
وقال الفراء الحبك تكسر كل شيء كالرمل اذا مرت به الريح الساكنة والماء
القائم اذا مرت به الريح ودرع الحديد لها حبك ايضا والشعر الجعد تكسره
حبك وفي حديث الدجال ان شعره حبك وحبك الثوب اجاد نسجه و
بابه ضرب قال ابن الاعرابي كل شيء احكمته واحسنت عمله فقد احتبكته و
في الحديث ان عائشة رضي الله عنها كانت تحتبك تحت الدرع في الصلوة اي تشد
الازار وتحكمه **حرك** الحركة ضد السكون وحركه فتحرك وبابه ظرف اي حركة وغلام
حرك اي خفيف ذكي والحارك من الفرس فروع الكتفين وهو الكاهل
حسك الحسك حسك السعدان والحسك ايضا ما يعمل من الحديد على مثاله
وهو من آلات العسكر **حكك** حك الشيء من باب رد واحتك بالشيء وحك
نفسه عليه وهو يتحكك به اي يتحرش ويتعرض لشره والحكة بالكسر الجرب

والحُكاكة بالضم ما يسقط عن الشيء عند الحك **حلك** حَلَكَ الشيء يَحْلِكُ بالضم
حُلوكةً اشتد سواده واحلولك مثله والحَلَكُ بفتحتين السواد يقال اسود
مثل حلك الغراب وهو سواده ومثل حنك الغراب وهو منقاره واسود حالك
وحالك بمعنى والحلكوك بفتح اللام الشديد السواد **حنك** حَنَكَ الفرس جعل
في فيه الرسن وبابه نصر وضرب وكذا احتنكه واحتنك الجراد الارض اكل
ما عليها واتى على نبتها وقوله تعالى حاكيا عن ابليس لأحتنكن ذريته قال الفراء
يريد لأستولين عليهم والحنك المنقار يقال اسود مثل حنك الغراب و
اسود حانك مثل حالك والحنك ما تحت الذقن من الانسان وغيره **حوك**
حاك الثوب نسجه وبابه قال وحياكة ايضا فهو حائك وقوم حاكة وحوكة
ايضا بفتح الواو ونسوة حوائك والموضع محاكة **فصل الدال** **درك**
الادراك اللحوق قلت صوابه اللحاق يقال مشى حتى ادركه وعاش حتى ادركه
زمانه وادركه ببصره اى رآه وادرك الغلام والثمر اى بلغ واستدرك ما فات
وتداركه بمعنى وتدارك القوم تلاحقوا اى لحق آخرهم اولهم ومنه قوله
تعالى حتى اذا اداركوا فيها جميعا واصله تداركوا فادغم وقولهم دراك
اى ادرك وهو اسم لفعل الامر والدرك التبعة يسكن ويحرك يقال
يقال ما لحقك من درك فعلي خلاصه ودركات النار منازل اهلها والنار
دركات والجنة درجات والقعر دَرْك ودَرَك والدِراك بالكسر المداركة يقال
دارك الرجل صوته اى تابعه والدراكة بالتشديد الكثير الادراك وقل ما يجيء
فعّال من افعل الا انهم قد قالوا حساس دراك لغة او ازدواج **دعك** الدعك
الدلك وبابه قطع وقد دعك الاديم والخصم اى لينه وتداعك الرجلان في
الحرب اى تمرسا **دكك** الدك الدق وقد دكه اذا ضربه وكسره حتى سواه بالارض

بالارض وبابه رد ومنه قوله تعالى فدكتا دكة واحدة قال الاخفش هي ارض دكّ والجمع
دُكوك قال الله تعالى جعله دكا قال ويحتمل ان يكون مصدرا كأنه قال دكه دكا واراد جعله
ذا دكٍّ فحذف ذا وقرئ دكاء بالمد اى جعله ارضا دكاء فحذف الارض لان الجبل
مذكر فلا لبس مع الدكداك من الرمل ما التبد منه بالارض ولم يرتفع وهو في حديث
جرير والدكة بالفتح والدكان الذي يقعد عليه وناس يجعلون النون اصلية
دلك دلك الشيء من باب نصر ودلكت الشمس زالت وبابه دخل ومنه قوله تعالى اقم
الصلوة لدلوك الشمس وقيل دلوكها غروبها والدلوك بالفتح ما يدلك به من طيب و
غيره وتدلك الرجل دلك جسده عند الاغتسال **دمك** المدماك الساف من البناء
ديك الديك معروف وجمعه ديكة وديوك **فصل الراء** **ركك** رك الشيء
يرك ركة وركاكة رق وضعف فهو ركيك ومنه قولهم اقطعه من حيث رك والعامة
تقول من حيث رق واسترك استضعفه وفي الحديث انه يبغض الركاكة وهو الذي لا
يغار على اهله قلت غريب ابي عبيد والهروي الركاكة مضموم مخفف وفي المجمل مضموم
مشدد وفي التهذيب مفتوح مخفف ضبطا لا نقطا وسكران مرتك اذا لم يبين كلامه
رمك الرمكة بالتحريك الانثى من البراذين وجمعها رماك ورمكات وارماك مثل
ثمار واثمار ويرموك موضع بناحية الشام ومنه يوم اليرموك **فصل السين**
سبك سبك الفضة وغيرها اذابها وبابه ضرب والفضة سبيكة وجمعها سبائك
والسنبك طرف مقدم الحافر وجمعه سنابك وفي الحديث تخرجكم الروم منها
كفرا كفرا الى سنبك من الارض شبه الارض التي يخرجون اليها بالسنبك في غلظها
وقلة خيره **سفك** سفك الدمع والدم هراقه وبابه ضرب والسفاك السفاح
وهو القادر على الكلام **سكك** السك المسمار واستكت مسامعه اى صمت
وضاقت والسكة حديدة تحرث بها الارض والسكة ايضا الطريقة المصطفة

من النخل ومنه خير المال مهرة مأمورة او سكة مأبورة اى ملقحة هذا حديث ذكره
المحدثون وائمة اللغة عن النبي عم والجوهري ايضا ذكره في أمر وقال وفي الحديث
وكان الاصمعي يقول السكة الحديدة التي يحرث بها ومأبورة مصلحة قال
ومعنى هذا الكلام خير المال نتاج او زرع والسكة ايضا الزقاق وسكة
الدراهم هي المنقوشة والسك من الطيب عربي **سلك** السلك بالكسر
الخيط وبالفتح مصدر سلك الشيء في الشيء فانسلك اى ادخله فيه
فدخل وبابه نصر قال الله تعالى كذلك سلكناه في قلوب المجرمين واسلكه فيه
لغة لم يذكر في الاصل سلك الطريق اذا ذهب فيه وبابه دخل واظنه سها
عن ذكره لانه مما لا يترك قصدا **سمك** سمك الله السماء رفعها وبابه نصر و
سمك الشيء ارتفع وبابه دخل وسمك البيت بالفتح سقفه والسمك معروف
واحدته سمكة وجمع السمك سماك وسموك **سوك** السواك المسواك قال
ابو زيد جمعه سوك بضم الواو مثل كتاب وكتب وسوك فاه تسويكا واذا
قلت استاك وتسوك لم تذكر الفم **فصل الشين** **شبك** الشبك
الخلط والتداخل ومنه تشبيك الاصابع والشباكة واحد الشبابيك وهي
المشبكة من الحديد والشبكة التي يصاد بها وجمعها شباك والشبك الظلام
شرك جمع الشريك شركاء واشراك مثل شريف وشرفاء والمراة شريكة
والنساء شرائك وشاركه صار شريكه واشتركا في كذا وتشاركا وشركه
في البيع والميراث يشركه مثل علم يعلم شركة والاسم الشرك وجمعه
اشراك كشبر واشبار والشرك ايضا الكفر وقد اشرك بالله فهو
مشرك وقوله تعالى واشركه في امري اى اجعله شريكي فيه واشرك نعله و
شركها تشريكا اى جعل لها شراكا والشرك بفتحتين حبالة الصائد الواحدة

والمخضب المركن **خطب** الخطب سبب الامر تقول ما خطبك قلت قال
الازهري اى ما امرك وتقول هذا خطب جليل يسير وجمعه خطوب
انتهى كلام الازهري وخاطبه مخاطبة وخطابا وخطب على المنبر خطبة بضم
الخاء وخطب المراءة في النكاح خطبة بكسر الخاء يخطب بضم الطاء فيهما
واختطب ايض فيهما وخطب من باب ظرف صار خطيبا والخطابية
من الرافضة ينسبون الى ابي الخطاب وكان يامر اصحابه ان يشهدوا
على من خالفهم بالزور **خلب** الخلابة الخديعة باللسان وبابه كتب
واختلبه ايضا ورجل خلاب وخلوب اى خداع كذاب والبرق الخلب
والسحاب الخلب الذي لا مطر فيه كانه خادع ومنه قيل لمن يعد ولا
ينجز انما انت كبرق خلب ويقال ايضا برق خلب بالاضافة والمخلب
بكسر الميم للطاير والسباع كالظفر للانسان وخلب النبات من باب نصر
واستخلبه قطعه وفي الحديث تستخلب الخبير اى تقطع النبات
وتاكله **خيب** خاب يخيب خيبة اذا لم ينل ما طلب وفي المثل الهيبة
خيبة **فصل الدال** **داب** داب في عمله جد وتعب وبابه قطع وخضع
فهو دائب بالالف والدائبان الليل والنهار والداب بسكون الهمزة
العادة والشان وقد يحرك **دبب** دب يدب بالكسر دبيبا وكل ماش
على وجه الارض دابة وقولهم اكذب من دب ودرج اى اكذب الاحياء و
الاموات ومدب السيل بكسر الدال وفتحها موضع جريه وكذا مدب
النمل والاسم مكسور والمصدر مفتوح وكذا المفعل من كل ما كان على
فعل يفعل كضرب يضرب **درب** الدربة عادة وجراءة على الحرب وكل
امر وقد درب بالشيء بالكسر اعتاده وضري به ورجل مدرب ومدرب

كحرب ومحرب وقد دربته الشدائد حتى قوي ومرن عليها **دعب**
الدعابة المزاح وقد دعب كقطع يقطع فهو دعاب بالتشديد والمداعبة
الممازحة **دلب** الدلب شجر الواحدة دلبة والدولاب واحد الدواليب
فارسي معرب قلت الدولاب بفتح الدال نص عليه في المغرب **فصل الذال**
ذأب الذئب يهمز ولا يهمز واصله الهمزة والانثى ذئبة وارض مذأبة
كمتربة ذات ذئاب وذؤب الرجل من باب ظرف صار كالذئب خبثا
وذابا **ذبب** الذب المنع والدفع وبابه رد والذبانة بالضم وتشديد الباء
ونون قبل الهاء واحدة الذباب ولا تقل ذبانة بالكسر وجمع الذباب في
القلة اذبة والكثير ذبان كغراب واغربة وغربان وابو عبيدة ارض
مذبة كمحسن ذات ذباب قال الفراء ارض مذبوبة كموحوشة
من الوحش والمذبة بكسر الميم ما يذب به الذباب والذبذب كالمذهب
الذكر والمذبذب المتردد بين امرين **ذنب** الذنوب كالمفعول البسر
الذي بدا فيه الارطاب من قبل ذنبه وقد ذنبت البسرة بفتح الذال
تذنيبا فهي مذنبة والذنوب النصيب وهو ايضا الدلو الملأى ماء
وقال ابن السكيت التي فيها ماء قريب من الملء تؤنث وتذكر
ولا يقال لها وهي فارغة ذنوب **ذوب** ذاب ضد جمد وبابه قال وذوبانا
ايضا ويقال اذابه غيره وذوبه واذاب له عليه من الحق كذا اي وجب
وثبت **ذهب** الذهب ربما انث وشيء مذهب اي مموه بالذهب وذهب
يذهب ذهابا وذهوبا ومذهبا بفتح الميم اي مر **فصل الراء ربب**
رب كل شيء مالكه والرب اسم من اسماء الله تعالى ولا يقال في غيره
الا بالاضافة وقد قالوه في الجاهلية للملك والرباني المتاله العارف

[margin: وذوابا [illegible]]

العارف بالله تعالى ومنه قوله تعالى ولكن كونوا ربانيين ورب ولده من باب
رد وربه وتربيه اي رباه وربيب الرجل ابن امراته من غيره وهو
بمعنى مربوب والانثى ربيبة والرب الطلاء الخاثر وزنجبيل مربب معمول
بالرب كالمعسل ما عمل بالعسل ومربى ايضا من التربية ورب حرف خافض
بالنكرة يشدد ويخفف وتدخل عليه التاء فيقال ربت وتدخل عليه
ما ليدخل على الفعل كقوله تعالى ربما يود وتدخل عليه الهاء فيقال ربه
رجلا والربي بالكسر واحد الربيين وهم الالوف من الناس ومنه
قوله تعالى ربيون كثير والربرب القطيع من الوحش والرباب بالفتح سحاب
ابيض وقيل هو السحاب المرئي دون السحاب سواء كان ابيض
او اسود واحدته ربابة **رتب** الرتبة والمرتبة المنزلة ورتب الشيء
ثبت وبابه دخل وامر راتب اي دائم ثابت **رجب** رجبه هابه وعظمه
وبابه طرب ومنه سمي رجب لانهم كانوا يعظمونه في الجاهلية بترك
القتال فيه وجمعه ارجاب فاذا ضموا اليه شعبان قالوا رجبان
رحب الرحب بالضم السعة يقال منه فلان رحيب الصدر والرحب
بالفتح الواسع وبابه ظرف ورحبا ايضا بالضم وقولهم مرحبا واهلا اي
اتيت سعة واتيت اهلا فاستانس ولا تستوحش ورحب به ترحيبا
قال له مرحبا والرحيب الواسع ومنه فلان رحيب الصدر ورحبت
الدار من الباب السابع وارحبت بمعنى اي اتسعت ورحبة
المسجد بفتح الحاء ساحته وجمعها رحب ورحبات ورحاب **رزب**
المرزاب لغة في الميزاب غير فصيحة والارزبة يكسر بها المدر فان
قلتها بالميم خففت الباء **رسب** رسب الشيء في الماء سفل وبابه

[margin: يختص]
[margin: بتوم]

دخل رحب الرحاب بالضم الريح رطب رطب الشيء من باب سهل
فهو رطب ورطيب وغصن رطيب اي ناعم والرطب بضم الراء وسكون
الطاء وضمها ايضا الكلاء والرطبة بالفتح القضب خاصة ما دام
رطبا والجمع رطاب والرطب من النخلة جمعه ارطاب ورطاب وجمع
الرطبة رطبات ورطب وارطب البسر صار رطبا وارطب النخل
صار عليه رطبا ورطبه ترطيبا اطعمه الرطب رعب رعبه يرعبه
رعبا بالضم افزعه ولا تقل ارعبه رغب رغب فيه اراده وبابه طرب
ورغبة ايضا وارتغب فيه مثله ورغب عنه لم يرده ويقال رغبه
ترغيبا وارغبه فيه ايضا رقب الرقيب الحافظ والمنتظر ايضا
وبابه دخل ورقبة ايضا ورقبانا بكسر الراء فيهما وراقب الله تعالى
اي خافه والترقب الانتظار وارقبه دارا وارضا
اعطاه اياها وقال هي للباقي منا والاسم الرقبى وهي من المراقبة لان
كل واحد منهما يرقب موت صاحبه والرقبة مؤخر اصل العنق و
جمعها رقب ورقبات ورقاب والرقبة ايضا المملوك ركب
قال ابن السكيت يقال مر بنا راكب اذا كان على بعير خاصة فاذا كان على
فرس او على حمار قلت مر بنا فارس على حمار وقال عمارة راكب الحمار
حمار لا فارس والركب اصحاب الابل في السفر دون الدواب وهم العشرة
فما فوقها والركبان الجماعة منهم والركاب الابل التي يسار عليها الواحدة
راحلة ولا واحد لها من لفظها والركاب جمع راكب مثل كافر وكفار
والمركب واحد مراكب البر والبحر والركوب والركوبة بفتح الراء
فيهما ما يركب وقرئت عائشة رضي الله عنها فمنها ركوبتهم وارتكب

(هامش: والرطب ريا طب — كقطعه يقطعه)

وارتكاب الذنوب اتيانها رهب رهب خاف وبابه طرب ورهبة
ايضا بالفتح ورهبا بالضم ورجل رهبوت بفتح الهاء اي مرهوب يقال رهبوت
خير من رحموت اي لان ترهب خير من ان ترحم وارهبه واسترهبه
اخافه والراهب معروف ومصدره الرهبة والرهبانية بفتح
الراء فيهما والترهب التعبد روب الرائب اللبن الخاثر مخض
او لم يمخض يقول منه راب يروب روبا وروبة اللبن خميرة
تلقى في اللبن الحامض ليروب وقوم روبى اي خثراء الانفس مختلطون
من شدة التسير وقيل من السكر بسبب شرب الرائب قال بشر
فاما تميم تميم بن مر فالفاهم القوم روبى نياما واحدهم روبان
وقيل رائب كهالك وهلكى ريب الريب الشك والاسم الريبة
وهي التهمة والشك ورابني فلان من باب باع اي رايت منه
ما يريبني واكرهه واسترب به مثله وهذيل يقول ارابني واراب
الرجل صار ذا ريبة فهو مريب وارتاب فيه شك وريب المنون
حوادث الدهر فصل الزاء زبب عنبه تزبيبا
جعله زبيبا زرب الزرابي النمارق قلت النمارق الوسائد وهي
مذكورة قبل آية الزرابي فكيف يكون الزرابي النمارق وانما هي
الطنافس المخملة والبسط زغب الزغب بالتحريك الشعيرات
الصفر على ريش الفرخ فصل السين سبب السب الشتم و
بابه رد والتساب التشاتم وهذا سبة عليهم بالضم اي عار
يسب ورجل سبة الناس وسببة كهمزة يسبب الناس
والسبب الحبل وكل شيء يتوصل به الى غيره واسباب السماء

نواصيها سحب السحابة الغيم وجمعها سحاب وسحب بضمتين و
وسحائب سرب السارب الذاهب على وجهه في الارض ومنه قوله
تعالى وسارب بالنهار اي ظاهر وبابه دخل والسِّرب بالكسر النفس
يقال فلان آمن في سربه اي في نفسه وهو ايضا القطيع من القطا و
الظباء والوحش والنساء والسَّرب بفتحتين بيت في الارض و
انسرب الجيدان وتسرب دخل فيه قلت ومنه قوله تعالى و
اتخذ سبيله في البحر سربا والسراب الذي تراه نصف النهار كانه
ماء سغب السغب الجوع وبابه طرب فهو ساغب وسغبان والمراة
سغبى والمسغبة المجاعة سقب السقب بفتحتين القرب وبابه طرب
وفي الحديث الجار احق بسقبه ويروى بالصاد المهملة والمعنى واحد
سكب سكب الماء صبه وبابه نصر وماء مسكوب اي جار على وجه
الارض من غير حفر وسكب الماء بنفسه انصب وبابه دخل وتسكابا
ايضا فانسكب مثله وماء اسكوب بضم الهمزة وماء سكب اي مسكوب
وصف بالمصدر كماء صب وماء غور سلب سلب الشيء من باب
نصر والاستلاب الاختلاس والسلب بفتح اللام المسلوب وكذا
السليب والاسلوب الفن سهب اسهب اكثر الكلام فهو مسهب
بفتح الهاء ولا يقال بكسر الهاء وهو نادر سيب السيب العطاء و
السائبة الناقة التي كانت تسيب في الجاهلية لنذر او نحوه وقيل
هي ام البحيرة كانت الناقة اذا ولدت عشرة ابطن كلهن اناث
سيبت فلم تركب ولم يشرب لبنها الا ولدها او الضيف حتى تموت
فاذا ماتت اكلها الرجال والنساء جميعا وبحرت اذن بنتها الاخيرة فتسمى

178

تسمى البحيرة وهي بمنزلة امها في انها سائبة وجمعها سُيَّب مثل نائم
ونوم ونائمة ونوم والسائبة ايضا العبد كان الرجل اذا قال لعبده
انت سائبة عتق ولا يكون ولاؤه لمعتقه ويضع ماله حيث شاء وقد و
رد النهي عنه فصل الشين شبب الشباب جمع شاب
وكذا الشبان والشباب ايضا الحداثة تقول شب الغلام يشب بالكسر شبابا
وشبيبة وامراة شابة وشبة بمعنى والشِّباب بالكسر نشاط الفرس
ورفع يديه جميعا تقول شب الفرس يشب بالكسر شبابا ويشب
بالضم شبيبا بالكسر اي قمص ولعب وشب النار والحرب اوقدها
وبابه رد وشبوبا ايضا بضم الشين والشبوب بالفتح ما توقد به النار
شخب الشخب جريان اللبن في الاناء وقت الحلب وبابه قطع و نصر ودم
قولهم عروقه تشخب دما اي تنفجر شرب شرب الماء وغيره بالكسر
شربا بضم الشين وفتحها وكسرها وقرئ شرب الهيم بالوجوه
الثلاثة قال ابو عبيدة الشرب بالفتح مصدر وبالضم والكسر اسمان
والشربة من الماء ما يشرب مرة وهي المرة من الشرب والشرب
بالكسر الحظ من الماء والشرب بالفتح جمع شارب كصاحب و
صحب والمشربة بكسر الميم اناء يشرب فيه والمشربة بفتح الميم
المشرعة وفي الحديث ملعون من احاط على مشربة والمشرب
يكون مصدرا وموضعا واشرب في قلبه حبه اي خالطه وقوله
تعالى واشربوا في قلوبهم العجل اي حب العجل ورجل اكلة وشربة بوزن
همزة اي كثير الاكل والشرب شعب الشعب بوزن الكعب
ما تشعب من قبائل العرب والعجم والجمع شعوب وهو ايضا

القبيلة العظيمة واكبرها الشعب ثم القبيلة ثم الفصيلة ثم العمارة
بالكسر ثم البطن ثم الفخذ وشعب الشيء فرقه وشعبه ايضا جمعه
من باب قطع وهو من الاضداد وفي الحديث ما هذه الفتيا التي
شعبت بها الناس اي فرقتهم والشعبة واحدة الشعب وهي
الاغصان وجمع شعبان شعبانات **شغب** الشغب بالتسكين
تهييج الشر ولا يقال شغب بالتحريك **شنب** الشنب حدة في
الاسنان وقيل برده وعذوبته وامرأة شنباء بينة الشنب **شوب**
الشوب الخلط وبابه قال والشائبة واحدة الشوائب وهي الاقذار
والادناس **شهب** الشهبة في الالوان البياض الغالب على السواد
والشهاب شعلة نار ساطعة وجمعه شهب بضمتين و
شهبان كحساب وحسبان **شيب** الشيب والمشيب واحد
وبابه باع ومشيبا ايضا فهو شائب وقال الاصمعي الشيب بياض
الشعر والمشيب دخول الرجل في حد الشيب من الرجال والاشيب
المبيض وجمعه شيب **فصل الصاد صأب** الصؤابة بالهمزة
بيضة القملة وجمعها صؤاب وصئبان وقد صئب رأسه من
باب طرب واصاب ايضا اي كثر صئبانه **صبب** صب الماء فانصب
وبابه رد والصبابة بالفتح رقة الشوق وحرارته والصبابة بالضم
بقية الماء في الاناء **صحب** صحبه من باب سلم وصحبة ايضا بالضم
وجمع الصاحب صحب كراكب وركب وصحبة كفارة وفرهة
وصحاب كجائع وجياع وصحبان كشاب وشبان والاصحاب
جمع صحب كفرخ وافراخ والصحابة بالفتح الاصحاب وهي في الاصل

سنباء سان

في الاصل مصدر قلت لم يجمع فاعل على فعالة الا هذا الحرف فقط وجمع الاصحاب
اصاحيب وقولهم في النداء يا صاح اي يا صاحبي ولا يجوز ترخيم المضاف
الا في هذا وحده لانه سمع من العرب مرخما واصحبه الشيء جعله له صاحبا
واستصحبه الكتاب وغيره وكل شيء لاءم شيئا فقد استصحبه **صعب**
صعب الامر من باب سهل صار صعبا واستصعب ايضا **صلب**
الصلب والصليب الشديد وبابه ظرف والصلب معروف وبابه ضرب
وصلبه ايضا شدد للكثرة قال الله تعالى ولاصلبنكم في جذوع النخل و
جمع الصليب صلب بضمتين وصلبان **صوب** الصوب نزول
المطر وبابه قال والصيب السحاب ذو الصوب وصابه المطر اي مطر
ومطر وصاب السهم من باب باع لغة في اصاب وفي المثل مع الخواطي
سهم صائب والصوب لغة في الصواب والمصاب مفعولا صابته
مصيبة والمصاب ايضا الاصابة ورجل مصاب به طرف جنون وصوبه
قال له اصبت واستصوب فعله واستصابه فعله بمعنى والمصيبة
واحدة المصائب واجمعت العرب على همز المصائب واصلها الواو
وتجمع ايضا على مصاوب وهو الاصل والمصوبة بوزن المثوبة لغة
في المصيبة والصاب بتخفيف الباء عصارة شجر مر **فصل الضاد**
صبب الضباب جمع ضبابة وهي سحابة تغشى الارض كالدخان
تقول منه اضبت يومنا بتشديد الباء **ضرب** ضربه يضربه ضربا
وضرب في الارض يضرب ضربا ومضربا بفتح الراء اي سار
لابتغاء الرزق يقال ان في الف درهم لمضربا وضرب الله مثلا
اي وصف وبين وضرب الجرح ضربانا بفتح الراء واضرب عنه

اعرض وتضاربا واضطربا بمعنى والموج يضطرب اى يضرب بعضه
بعضا والاضطراب الحركة واضطرب امره اختل وضاربه في المال من
المضاربة والضرب الصنف ودرهم ضرب وصف بالمصدر فصل
الطاء طبب الطبيب العالم بالطب وجمع القلة اطبة والكثرة اطباء
تقول منه طببت يا رجل بالكسر طبا اى صرت طبيبا والمتطبب الذى
يتعاطى علم الطب والطب بالضم الطاء وفتحها لغتان في الطب
وكل حاذق عند العرب طبيب طحلب الطحلب بضم الطاء واللام
مضمومة ومفتوحة الاخضر الذى يعلو الماء وقد طحلب الماء بوزن
دحرج وعين مطحلبة بكسر اللام طرب الطرب خفة تصيب الانسان
لشدة حزن او سرور وقد طرب بالكسر طربا واطربه وتطرب به بمعنى
طلب طلبه يطلبه بضم اللام طلبا فتحسس واطلبه بتشديد الطاء
والطلب ايضا جمع طالب والتطلب مرة بعد اخرى والطلبة بكسر اللام
الشيء المطلوب واطلبه بوزن ابطله اسعفه بما طلب واطلبه
ايضا احوجه الى الطلب طنب الطنب بضمتين حبل الخباء طيب
الطيب ضد الخبيث وطاب يطيب طيبة بكسر الطاء وتطيبا بفتح
التاء والاستطابة الاستنجاء وقولهم اطيبه وما اطيبه بمعنى
وهو مقلوب منه وتقول مابه من الطيب شيء ولا تقل من الطيبة
وتقول اطايب الاطعمة ولا تقل مطايبها ومطايبه مازحه وطوبى
فعلى من الطيب قلبوا الياء واوا للضمة ويقال طوبى لك وطوباك
ايضا وطوبى اسم شجرة في الجنة فصل العين عبب
العب شرب الماء من غير مص كشرب الحمام والدواب وبابه رد وفي

الحديث الكباد من العب عتب عتب عليه وبابه ضرب ونصر ومعتبا
ايضا بفتح التاء والتعتب كالعتب والاسم المعتبة بفتح التاء وكسرها
قال الخليل العتاب مخاطبة الاذلال ومذاكرة الموجدة وعاتبه وعتابا
واعتبه سره بعدما ساءه والاسم منه العتبى واستعتب واعتب
بمعنى واستعتب ايضا طلب ان يعتب تقول استعتبه فاعتبه اى
استرضاه فارضاه والعتب الدرج وكل مرقاة عتبة والجمع عتب وعتبات
ايضا والعتبة اسكفة الباب قلت قال الازهرى في عتب قال ابن شميل
في الباب هى العليا والاسكفة هى السفلى وقال في سكف قال ابو الليث
الاسكفة عتبة الباب التى يوطا عليها عجب العجب والعجاب
بالضم الامر يتعجب منه وكذا العجاب بتشديد الجيم وهو اكثر وكذا
الاعجوبة والتعاجيب العجائب ولا يجمع عجب ولا عجيب وقيل عجيب
عجائب مثل افيل وافائل وتبيع وتبائع وقولهم اعاجيب كانه جمع
اعجوبة مثل احدوثة واحاديث وعجب منه من باب طرب وتعجب
واستعجب بمعنى وعجبه غيره تعجيبا واعجب بنفسه وبرأيه على ما لم
يسم فاعله فهو معجب بفتح الجيم والاسم العجب عذب العذب
الماء الطيب وبابه سهل عرب العرب جيل من الناس والنسبة
اليهم عربي وهم اهل الامصار والاعراب سكان البادية خاصة
والنسبة اعرابي وليس الاعراب جمعا لعرب بل هو اسم جنس والعرب
العاربة الخلص منهم اخذ من لفظه كليل اليل وربما قالوا العرب
العرباء وتعرب تشبه بالعرب والعرب المستعربة بكسر الراء الذين
ليسوا بخلص وكذا المتعربة بكسر الراء وتشديدها والعرب والعرب

واحد كالعُجم والعَجَم والابل والعِراب خلاف البخاتي من البخت والخيل العِراب
خلاف البراذين واعرب بحجته افصح بها ولم يتق احدا وفي الحديث
الثيب تعرب عن نفسها اي تفصح وعرّب عليه فعله تعريبا قبّح
وفي الحديث عرّبوا عليه اي ردوا عليه بالانكار العروب من النسا العروب
العروب المتحببة الى زوجها والجمع عُرُب بضمتين عزب العُزّاب بالضم
والتشديد الذين لا ازواج لهم من الرجال والنساء قال الكسائي
الرجل عَزَب والمراة عزبة والاسم العُزبة كالغُزلة والعزوبة ايضا
وعزب بَعُدَ وغاب وبابه دخل وجلس وفي الحديث من قرا القرآن
في اربعين ليلة فقد عزّب بالتشديد اي بَعُدَ عهده بما ابتدا
منه عسب العَسْب بوزن الوثب كراء ضراب الفحل وعَسْب
الفحل ايضا ضرابه وقيل ماؤه واليعسوب بوزن اليعقوب
ملك النحل عشب العُشْب الكلاء الرطب ولا يقال له حشيش
حتى يهيج يقال بلد عاشب وماضيه اعشب لا غير اي انبت
العُشب وارض مُعْشِبة وعَشيبة ومكان عشيب واعشوشب
الارض اي كثر عشبها وهو مبالغة كاخشوشن عصب
عَصَبَ راسه بالعصابة تعصيبا وباب الثلاثي منه ضرب
وعَصَبة الرجل بنوه وقرابته لابيه سموا بذلك لانهم عصبوا
به بالتخفيف اي احاطوا فالاب طرف والابن طرف والعم جانب
والاخ جانب والعُصبة من الرجال ما بين العشرة الى الاربعين
والعصابة بالكسر الجماعة من الناس والخيل والطير ويوم عصيب
وعصوصب اي شديد وتقول اعصوصب اليوم عضب ناقة

ناقة عضباء مشقوقة الاذن وهو ايضا لقب ناقة رسول
الله عم ولم تكن مشقوقة الاذن عطب العطب الهلاك وبابه طرب
والمعاطب المهالك واحدها معطب كمذهب عقب عاقبة كل شيء
آخره والعاقب من يخلف السيد وفي الحديث انا السيد و
العاقب يعني آخر الانبياء عم والعَقِب بكسر القاف مؤخر
القدم وهي مؤنثة وعَقِب الرجل ايضا ولده وولد ولده
وكذا عَقْبه بسكون القاف وهي مؤنثة ايضا من الاخفش
والعُقُب العاقبة مثل عُسُر وعسر ومنه قوله تعالى خير
ثوابا وخير عُقُبا وعقب الليل والنهار عقبا من باب نصر
ينصر وتقول جئت في عُقْب شهر رمضان وفي عقبانه بضم
العين وسكون القاف فيهما اذا جئت بعد ما مضى كله وجئت
في عقبه بفتح العين وكسر القاف اذا جئت وقد بقيت منه
بقية والعقبة بوزن العلبة النوبة وعاقبته في الراحلة اذا
ركبت انت مرة وركب هو مرة واعقبه مثله وهما يتعاقبان
كالليل والنهار والعَقَبة واحدة عَقَبات الجبال والعِقاب
العقوبة وعاقبه بذنبه وقوله تعالى فعاقبتم اي فغنمتم و
عاقبه جاء بعقبه فهو مُعاقب وعقيب ايضا والتعقيب
مثله ومنه المُعَقِّبات بتشديد القاف وكسرها وهم ملائكة
الليل والنهار لانهم يتعاقبون وانما انث لكثرة ذلك منهم
كعلامة ونسابة وتقول ولى مدبرا ولم يعقب بتشديد القاف
وكسرها اي لم يعطف ولم ينظر والتعقيب في الصلوة الجلوس

بعد ان يقضيها الدعاء او مسئلة وفي الحديث من عقب في صلوة
واعقبه بطاعته جازاه والعقبى جزاء الامر واعقب الرجل اذا مات
وخلف عقبا اي ولدا واكل الكلة اعقبته سقما اي اورثته قلت
ومنه قوله تع فاعقبهم نفاقا اي اورثهم بخلهم نفاقا او اعقبهم الله
تعالى اي جازاهم بالنفاق وتعقبه عاقبه بذنبه واعتقب البايع
السلعة حبسها عن المشتري حتى يقبض الثمن وفي الحديث
المتعقب ضامن يعني اذا تلف عنده قلت قال الازهري في آخر
عقب قال ابن السكيت فلان يسقي عقب آل فلان اي بعدهم
ولم اجد في الصحاح ولا في التهذيب حجة على صحة قول الناس جاء
فلان عقب آل فلان عقب آل ما اي بعده الا هذا واما قولهم جاء
عقيبه بمعنى بعده فليس في الكتابين جوازه ولم ار فيهما عقيبا
الا فاعلا بمعنى المعاقب فقط كالليل والنهار عقيبان لا غير
قلت الحاكم على حكم من قبله اذا حكم بعد حكمه بغيره ومنه قوله
تع لا معقب لحكمه بنقض ولا تغيير **عقرب** العقرب مؤنثة
والانثى عقربة وعقرباء مفتوح ممدود غير مصروف والذكر
عقربان بضم العين والراء ومكان معقرب بكسر الراء اي ذو عقارب
وارض معقربة ايضا وبعضهم يقول معقرة كمشجرة وصدغ
معقرب بفتح الراء اي معطوف **عنكب** العنكبوت الغالب عليها
التانيث وجمعها عناكب **عنب** العنبة بكسر العين وفتح
النون والمد لغة في العنب قلت العندليب بوزن الزنجبيل طاير
يقال له الهزار بفتح الهاء وجمعه عنادل والبلبل يعندل اي يصوت

يقال عقرب م
ارض م
ربت

يصوت قلت قوله والبلبل يعندل موضعه باب اللام في عندل وقد ذكره
فيه فذكره هنا ضايع **عيب** العيب والعيبة ايضا والعاب بمعنى وعاب
المتاع من باب باع وعيبا وعابا ايضا صار ذا عيب وعابه غيره
يتعدى ويلزم فهو معيب ومعيوب ايضا على الاصل وما فيه معابة
ومعاب بفتح ميمهما اي عيب وقيل موضع عيب والمعيب مثل
المعاب والمعايب العيوب وعيبه تعييبا نسبه الى العيب
وعيبه ايضا جعله ذا عيب وتعيبه مثله **فصل الغين**
غبب الغب بالكسر في شرب الابل وفي الحمى يوم والغب في الزيارة
وقال الحسن في كل اسبوع يقال زر غبا تزدد حبا قلت هو حديث
مروي عن رسول الله عم وغب كل شيء بالكسر عاقبته واغبنا فلان
اتانا غبا وفي الحديث اغبوا في عيادة المريض واربعوا يقول عد يوما
ودع يوما او دع يومين وعد اليوم الثالث **غرب** الغربة الاغتراب تقول
تغرب واغترب بمعنى فهو غريب وغرب بضمتين والجمع الغرباء ايضا
الاباعد واغترب فلان اذا تزوج الى غير اقاربه وفي الحديث اغتربوا
لا تضووا وتفسيره مذكور في ضوى والتغريب النفي عن البلد
واغرب جاء بشيء غريب واغرب ايضا صار غريبا واسود
غربيب بوزن قنديل اي شديد السواد فاذا قلت غرابيب
سود كان السود بدلا من غرابيب لان توكيد الالوان لا يتقدم
والغرب المغرب واحد وغرب بعد يقال اغرب عني اي تباعد
وغربت الشمس وبابهما دخل والغرب بوزن الضرب الدلو
العظيمة والغرب كل شيء ايضا حده والغارب ما بين السنام

ودع يوما م
ايضا م

الى العنق ومنه قولهم حبلك على غاربك اى اذهبي حيث شئت
واصله ان الناقة اذا رعت وعليها الخطام القي على غاربها اذ لانه
لم يهنيها **غصب** الغصب اخذ الشيء ظلما وبابه ضرب يقال غصبه
منه وغصبه عليه والاغتصاب مثله والشيء غصب ومغصوب
غضب غضب عليه من باب طرب ومغضبة كمشربة ورجل غضبان
وامراة غضبى ولغة في بني اسد غضبانة وملانة واشباههما وقوم
غضبى وغضابى بضم الغين كسكرى وسكارى ورجل غضبة بضم
الغين والضاد وتشديد الباء يغضب سريعا وغضب لفلان
اذا كان حيا وغضب به اذا كان ميتا وغاضبه راغمه وقوله مغا
ضبا اى مراغما لقومه **غلب** غلب من باب ضرب وغلبة وغلبا
ايضا بفتح اللام فيهما وغالبه مغالبة وغلابا بالكسر وتغلب على البلد
استولى عليه قهرا والغلاب بتشديد اللام الكثير الغلبة والمغلب
بفتح اللام وتشديده المغلوب مرارا وتغلب بكسر اللام ابو قبيلة
والنسبة اليهم تغلبي بفتح اللام استيحاشا لتوالي الكسرتين مع
ياء النسبة وربما قالوا بالكسر لان فيه حرفين غير مكسورين وفا
رق النسبة الى نمر قلت يعني ان نمر حرفا واحدا غير مكسور فلم
ينسبوا اليه بالكسر بل بالفتح قال وحديقة غلباء بوزن حمراء اى
ملتفة وحدائق غلب **غهب** الغهب بفتحتين الغفلة وفي الحديث
سئل عطاء عن رجل اصاب صيدا غهبا قال عليه الجزاء قال ابو عبيدة
يعني غفلة من غير تعمد **غيب** الغيب ما غاب عنك تقول غاب عنه
من باب باع وغيبة ايضا وغيبوبة وغيوبا وغيابا ومغيبا وجمع

وجمع الغائب غيب وغياب بالتشديد فيهما وغيب بفتحتين مخففا
وغيابة الجب قعره واغتابه اغتيابا وقع فيه والاسم الغيبة بالكسر وهي
ان يتكلم خلف انسان مستور بما يغمه لو سمعه فان كان صدقا سمي
غيبة وان كان كذبا سمي بهتانا والغابة بضم الهمزة والجيم وجمعها غابات
الاجمة م
وتغيب عني فلان وجاء في الشعر تغيبني **فصل القاف قبب**
القبقب البطن **قرب** قرب بالضم قربا اى دنا وانما قال
الله تعالى قريب من المحسنين لانه اراد بالرحمة الاحسان وقال الفراء القريب
بمعنى المسافة يذكر ويؤنث وفي معنى النسب يؤنث بلا خلاف تقول هذه
المراة قريبتي اى ذات قرابتي وقربه بالكسر قربانا بكسر القاف دنا منه
والقربان بالضم ما تقرب به الى الله تعالى تقول منه قربت لله قربانا وتقرب
الى الله بشيء طلب به القربة عنده واقترب الوعد تقارب وشيء مقارب
بكسر الراء اى وسط بين الجيد والردي وكذا اذا كان رخيصا ولا تقل مقارب
بفتح الراء والقربى والقرابة القرابة في الرحم وهو في الاصل مصدر تقول بينهما قرابة وقرب
وقربى ومقربة بفتح الراء وضمها وقربة بسكون الراء وقربة بضم
الراء وهو قريبي وذو قرابتي وهم اقربائي واقاربي والعامة تقول
هو قرابتي وهم قراباتي **قسب** القسب تمر يابس يتفتت في الفم
صلب النواة **قصب** القصب معروف والقصباء كالحلفاء مثله والواحد
قصبة قال سيبويه والقصباء والحلفاء والطرفاء واحد وجمع والقصب
ايضا انابيب من جوهر وفي الحديث بشر خديجة ببيت في الجنة من
قصب وقصبة الانف عظمه وقصبة القرية وسطها وقصبة السواد
مدينتها والقصب القطع وبابه ضرب ومنه القصاب **قضب** القضب

القطع وبابه ضرب واقتضبه اقتطعه واقتضاب الكلام ارتجاله والقضب
والقضبة الرطب وهي الاسفست بالفارسية ومنبتها مقضبة بوزن
متربة والقضيب الغصن وجمعه قضبان بضم القاف وكسرها ايضا
نقلهما الازهري **قطب** قطب الرحى بضم القاف وفتحها وكسرها والقطب
كوكب بين الجدي والفرقدين يدور عليه الفلك قلت قال الازهري وهو
صغير ابيض لا يبرح مكانه ابدا وانما شبه بقطب الرحى وهي الحديدة
التي في الطبق الاسفل من الرحيين يدور عليها الطبق الاعلى فكذا يدور
على هذا الكواكب الذي يقال له القطب وكلام الازهري يدل على جريان
اللغات الثلث فيه ايضا وان لم اجد نصا وقطب القوم سيدهم
الذي يدور عليه امرهم وصاحب الجيش قطب رحى الحرب وجاء القوم
قاطبة اي جميعا وهو اسم يدل على العدد وقطب بين عينيه جمع
وبابه ضرب وجلس فهو قطوب وقطب وجهه تقطيبا عبس **قلب**
القلب الفؤاد وقد يعبر به عن العقل قال الفراء في قوله تعالى لمن كان
له قلب اي عقل والمنقلب يكون مكانا ومصدرا كالمنصرف وقلب
القوم صرفهم وبابه ضرب وقلب النخلة بفتح القاف وضمها وكسرها
لبها والقلب من السوار ما كان قلبا واحدا قلت وقال الازهري ما كان
قلبا واحدا قلت يعني ما كان مفتولا من طاق واحد لا من طاقين
وفلان حول قلب بوزن سكر بالضم فيهما اي محتال بصير بتقلب
الامور والقالب بالفتح قالب الخف وغيره والقليب البئر قبل
ان يطوى قلت يعني قبل ان تبنى بالحجارة ونحوها يذكر ويؤنث وقال
ابو عبيد هي البئر العادية القديمة **قوب** القوباء بفتح الواو والمد

والمد داء معروف وهي مؤنثة لا تنصرف وجمعها قوب بوزن غلب وقد
تسكن واوها استثقالا للحركة على الواو فان سكنتها ذكرت وصرفت وتقول
بينهما قاب قوس وقيب قوس والقاب ما بين المقبض والسية ولكل قوس قابان وقيل
في قوله تعالى فكان قاب قوسين اراد قابي قوس فقلبه **فصل الكاف**
الكآبة بالمد سوء الحال والانكسار من الحزن وقد كئب من باب سلم وكآبة
ايضا بوزن رقبة فهو كئيب وامرأة كئيبة وكأباء بالمد واكتئب مثله قلت
كب لوجهه من باب رد اي صرعه فاكب هو على وجهه وهو من النوادر
ان يكون فعل متعديا وافعل لازما وكبكبه كبه ومنه قوله تعالى فكبكبوا
فيها واكب على كذا يفعله وانكب بمعنى والكباب الطباهيج قلت قال
الازهري والفعل التكبيب **كتب** من باب نصر كتبا بالفتح وكتابا وكتبة
والكتاب ايضا الفرض والحكم والقدر والكاتب عند العرب العالم ومنه قوله
تعالى ام عندهم الغيب فهم يكتبون والكتاب بالضم والتشديد الكتبة والكتاب
ايضا والمكتب واحد والجمع الكتاتيب والكتيبة الجيش وكتب اي كتب ومنه
قوله تعالى اكتتبها واكتتب ايضا كتب نفسه في ديوان السلطان والمكتب
بوزن المخرج الذي يعلم الكتابة واستكتبه الشيء سأله ان يكتبه له والمكاتبة
والتكاتب بمعنى والمكاتب العبد يكاتب على نفسه بثمنه فاذا سعى
واداه عتق **كثب** الكثيب من الرمل المجتمع **كذب** كذب يكذب بالكسر
كذبا وكذبا بوزن علم وكتف فهو كاذب وكذاب وكذبان بضم الذال وكذبا
بفتح الذال ومكذبة ايضا بفتحها وكذبة كهمزة وكذبذب بضم الكاف والذال
مخففا وقد شدد ذاله الاولى فيقال كذبذب والكذب جمع كاذب كراكب
وركب والكاذب ضد الصادق والكذب بضمتين جمع كذوب كصبور

الى قدر قوس م

والكتاب ح

لين

وصُبِر وقرأ بعضهم لما تصف السنتكم الكُذُب جعله نعتا للالسنة و
الاكذوبة الكذب واكذبه وجده كاذبا وكذبه قال له كذبت وقال الكسائي اكذبه
اخبر انه جاء بالكذب ورواه وكذبه اخبر انه كاذب وقال ثعلب هما بمعنى واحد
وقد يكون اكذبه بمعنى بيّن كذبه وقد يكون بمعنى حمله على الكذب وبمعنى و
جده كاذبا وقوله تعالى كذابا احد مصادر فعّل بالتشديد ويجي ايضا
على التفعيل كالتكليم وعلى التفعلة كالتوصية وعلى المفعل كقوله
تع ومزقناهم كل ممزق وقوله تع ليس لوقعتها كاذبة وهي اسم وضع
موضع المصدر كالعافية قال الله تعالى فهل ترى لهم من باقية اي من
بقاء وكذب قد يكون بمعنى وجب وفي الحديث ثلثة اسفار كذبن عليكم
وجاء عمر رضه كذب عليكم الحج اي وجب وتمام بيانه في الاصل **كرب**
الكربة بالضم الغم الذي ياخذ بالنفس وكذا الكرب تقول كربه الغم اي اشتد
عليه من باب نصر وكرب ان يفعل كذا بفتح الراء ايضا اي كاد ان يفعل
وكرب الارض ايضا قلبها للحرث ومعدي كرب فيه ثلث لغات معدي
كرب برفع الباء غير مصروف ومعدي كرب بفتح الباء مضاف
اليه غير مصروف لان كرب عند صاحب هذه اللغة مؤنث معرفة ومعدي
كرب مضاف اليه مصروف وياء معدي ساكنة في كل حال **كسب**
الكسب طلب الرزق واصله الجمع وبابه ضرب وكسب واكتسب بمعنى
وفلان طيب الكسب والمكسبة بكسر السين والكسبة بكسر الكاف
كله بمعنى وكسبت اهلي خيرا وكسبته مالا فكسبه وهذا مما جاء على
فعلته ففعل والكواسب الجوارح وتكسب وتكلف الكسب **كعب**
الكعب العظم الناشز ملتقى الساق والقدم وانكر الاصمعي قول

وروّاه سان

والباقية م

الواحدة شوكة **شكك** الشك ضد اليقين وقد شك في كذا من باب رد وتشكك
وشككه فيه غيره **شوك** الشوك واحدة الشوكة وشجر شائك اي ذو شوك
وشجرة شاكة كثير الشوك وشاكته الشوكة اي دخلت في جسده وشاك الرجل
غيره ادخل في جسده شوكة وبابهما قال وشاك الرجل على مثال اسم فاعل شاك
شوكا والشوكة شدة البأس والحدة في السلاح وشوّك الحائط تشويكا جعل عليه
الشوك وشجرة مشوكة وارض مشوكة كثيرة الشوك وشوكة العقرب ابرتها
فصل الصاد صعلك الصعلوك الفقير والتصعلك الفقر **صكك** صكه ضربه و
بابه رد ومنه قوله تع فصكت وجهها والصك كتاب وهو فارسي معرب والجمع
اصك وصكاك وصكوك **فصل الضاد ضحك** ضحك بالكسر ضحكا بوزن
علم وفهم وضحكا بكسرتين والضحكة المرة الواحدة وضحك به ومنه بمعنى وتضاحك
الرجل واستضحك بمعنى واضحكه الله ورجل ضحكة بفتح الحاء كثير الضحك وضحكة
بسكونها يضحك منه والاضحوكة ما يضحك منه **ضنك** الضنك الضيق **فصل**
العين عرك عرك الشيء دلكه وبابه نصر والمعترك موضع الحرب وكذا
المعرك والمعركة والمعركة ايضا بضم الراء والعريكة الطبيعة وفلان لين العريكة
اي سلس ويقال لانت عريكته اذا انكسرت نخوته **عكك** العكة بالضم آنية
السمن جمعها عكك وعكاك وعكة اسم بلد في الثغور وفي الحديث طوبى
لمن رأى عكة **علك** العلك الذي يمضغ وقد علكه من باب نصر وعلك الفرس
اللجام وشيء علك اي لزج **فصل الفاء فتك** الفاتك الجري والفتك
القتل على غرة بفتح الفاء وضمها وكسرها وقد فتك به يفتك بالضم و
الكسر وفي الحديث قيد الايمان الفتك لا يفتك مؤمن فرك الثوب و
السنبل بيده من باب نصر وافرك السنبل صار فريكا وهو حين يصلح ان

يفرك

يترك فيه من فك. فك الشيء خلصه وكل مشتبكين فصلهما وقد فكهما و
فككه تفكيكا والفك اللحى يقال سقط فكه وهما فكان. وفك الرهن خلصه و
افتكه ايضا وفكاك الرهن بفتح الفاء وكسرها ما يفتك به. وفك الرقبة اعتقها
وبابه الثلاثة رد. وانفكت رقبته من الرق. وما انفك فلان قائما اي ما زال قائما
وسقط فلان فانفكت قدمه او اصبعه اذا انفرجت وزالت. فلك الفلكة فلكة المغزل
سميت بذلك لاستدارتها. والفلك السفينة واحد وجمع يذكر ويؤنث قال
الله تعالى في الفلك المشحون فافرد وذكر وقال والفلك التي تجري في البحر فانث ويحتمل
الافراد والجمع وقال حتى اذا كنتم في الفلك وجرين بهم فجمع وكانه يذهب بها
اذا كانت واحدة الى المركب فيذكر والى السفينة فيؤنث وكان سيبويه
يقول الفلك التي هي جمع تكسير للفلك التي هي واحد وليست مثل الجنب
التي الذي هو واحد وجمع والطفل وما اشبههما من الاسماء لان فَعلا و
فُعلا يشتركان في الشيء الواحد مثل العَرب والعُرب والعَجم والعُجم والرَّهب والرُّهب
ثم جاز ان يجمع فَعل على فُعل مثل اَسد واُسد فلم يمتنع ان يجمع فُعل على فُعل
والفلك واحد افلاك النجوم قال ويجوز ان يجمع على فُعل مثل اَسد واُسد وخشب
وخُشب. فنك الفنك الذي يتخذ منه الفرو والفنيك طرف اللحيين عند
العنفقة وفي الحديث اذا توضأت فلا تنس الفنيكين يعني جانبي العنفقة
عن يمين وشمال وهما المنفغلة. فصل الكاف كرك الكركي طائر والجمع
الكراكي. كعك الكعك خبز وهو فارسي معرب قلت قال الازهري الكعك
الخبز اليابس قال الليث اظنه معربا. فصل اللام لكك اللك بالفتح شيء (نبات)
احمر يصبغ به واللُّك بضم اللام ثفله يركب به النصل في النصاب. لوك لاك
الشيء في فمه علكه وبابه قال ولاك الفرس اللجام. فصل الميم منك

منك

منك منك قريش واعتدت لهن متكأ قال الفراء هو الزماورد وقال الاخفش
هو الاترج. مسك امسك بالشيء وتمسك به واستمسك به وامتسك به كله
بمعنى اعتصم به وكذا مسّك به تمسيكا قرئ ولا تمسكوا بعصم الكوافر وامسك
عن الكلام سكت وما تماسك ان قال ذلك اي ما تمالك والامساك البخل ويقال
فيه مسكة من خير بالضم اي بقية والمسك من الطيب فارسي معرب وكانت
العرب تسميه المشموم. معك المعك المطال واللّي يقال معكه بدينه اي
مطله به وربما قالوا امعك الاديم اي دلكه وتمعكت الدابة اي تمرغت و
معكها صاحبها تمعيكا. مكك تمكك العظم اخرج مخه وفي الحديث لا تمككوا
على غرمائكم اي لا تستقصوا. ومكة البلد الحرام. والمكوك المكيال وهو ثلاث كيلجات
والكيلجة منا وسبعة اثمان منا والمنا رطلان والرطل اثنا عشرة اوقية و
الاوقية استار وثلثا استار والاستار اربعة مثاقيل ونصف والمثقال
درهم وثلاثة اسباع درهم والدرهم ستة دوانيق والدانق قيراطان والقيراط
طسوجان والطسوج حبتان والحبة سدس ثمن درهم وهو جزء من ثمانية و
اربعين جزءا من درهم والجمع مكاكيك. ملك ملكه يملكه بالكسر مِلكا بكسر الميم
وهذا الشيء ملك يميني ومَلك يميني والفتح افصح وملك المرأة تزوجها
والمملوك العبد وملّكه الشيء تمليكا جعله ملكا له يقال ملّكه المال والملك
فهو مملّك قال الفرزدق في خال هشام بن عبد الملك وما مثله في الناس الا مملكا
ابو امه حي ابوه يقاربه. يقول ما مثله في الناس حي يقاربه الا مملك ابو امه
ذلك المملك ابوه ونصب مملكا لانه استثناء مقدم والاملاك التزويج وقد
املكنا فلانا فلانة اي زوجناه اياها وجئنا من املاكه ولا تقل من ملاكه. والملكوت من
الملك كالرهبوت من الرهبة يقال له ملكوت العراق وهو الملك والعز

وملكة محركة ومملكة بضم
اللام وبفتحها او تثلث نادرا
على الاستعبد به ق

فهو مليك وملك مثل فخذ وفخذ كأن الملك مخفف من ملك والملك مقصور
من مالك أو مليك والجمع الملوك والأملاك والاسم الملك والموضع مملكة وتملكه ملكه
فهو أعبد مملكة ومملكة بفتح اللام وضمها وهو الذي ملك ولم يملك أبواه وهو ضد
القن فإنه الذي ملك أبواه وهو في حديث الأشعث بن قيس وتخيل القن
المشتري ويقال ما في ملكه شيء وما في ملكته شيء بالحان أي لا يملك شيئا وفلان
حسن الملكة أي حسن الصنيع إلى مماليكه وفي الحديث لا تدخل الجنة سيئ الملكة
وملاك الأمر بفتح الميم وكسرها ما يقوم به يقال القلب ملاك الجسد وما تمالك أن قال
كذا أي ما تماسك والملك من الملائكة واحد وجمع ويقال ملائكة وملائك أيضا **فصل**
النون نسك النسك العبادة والناسك العابد وقد نسك ينسك بالضم
نسكا بوزن رشد وتنسك أي تعبد ونسك من باب ظرف صار ناسكا والنسيكة
الذبيحة والجمع نسك بضمتين ونسائك تقول نسك لله ينسك بالضم نسكا بوزن
رشد والمنسك بفتح السين وكسرها الموضع الذي يذبح فيه النسائك وقرئ بهما
قوله تعالى لكل أمة جعلنا منسكا **نهك** نهكه السلطان عقوبة من باب فهم أي
بالغ في عقوبته وفي الحديث انهكوا الأعقاب أو لتنهكنها النار أي بالغوا في
غسلها وتنظيفها في الوضوء وانتهاك الحرمة تناولها بما لا يحل **فصل الواو**
ودك الودك الدسم ودجاجة وديكة أي سمينة وديك وديك أيضا الورك
ما فوق الفخذ وهي مؤنثة وقد يخفف مثل فخذ وفخذ والتورك على اليمين
وضع الورك في الصلوة على الرجل اليمنى وأما حديث إبراهيم أنه كان يكره
التورك في الصلوة فإنما يريد وضع الأليتين أو إحداهما على الأرض ومنه
الحديث ووضع إحدى وركيه في السرج **وشك** وشك البين سرعة الفراق
وخرج وشيكا أي سريعا وأوشك الرجل يوشك إيشاكا أسرع السير ومنه

ومنه قولهم يوشك أن يكون كذا بكسر الشين والعامة تقول يوشك بفتح
الشين لغة رديئة **وعك** الوعك مغث الحمى وقد وعكته الحمى من باب وعد فهو
موعوك **فصل الهاء هتك** الهتك خرق الستر عما وراءه وقد هتكه بالضم
فانهتك وبابه ضرب وهتك الأستار شدد للكثرة والاسم الهتكة بالضم و
تهتك أي افتضح **هلك** هلك الشيء يهلك بالكسر هلاكا وهلوكا ومهلكا
بفتح اللام وكسرها وضمها وتهلكة بضم اللام والاسم الهلك بالضم قال اليزيدي
التهلكة من نوادر المصادر ليست مما يجري على القياس وأهلكه واستهلكه
والمهلكة بفتح اللام وكسرها المفازة وهلكه في لغة بني تميم بمعنى أهلكه وبابه ضرب
ويجمع هالك على هلكى وهلاك وجاء في المثل فلان هالك في الهوالك وهو شاذ
على ما ذكرناه في فوارس والهلكة أيضا الهلاك **همك** انهمك الرجل في الأمر أي
جد ولج **هوك** التهوك التحير وفي الحديث أمتهوكون أنتم كما تهوكت
اليهود والنصارى قال الحسن معناه متحيرون **باب اللام فصل**
الألف أبل الإبل لا واحد لها من لفظها وهي مؤنثة لأن أسماء الجموع
التي لا واحد لها من لفظها إذا كانت لغير الآدميين فالتأنيث لها لازم
وربما قالوا إبل بسكون الباء للتخفيف والجمع آبال وإذا قالوا إبلان
وغنمان فإنما يريدون قطيعين من الإبل والغنم والنسبة إلى الإبل إبلي
بفتح الباء استيحاشا لتوالي الكسرات قال الأخفش يقال جاءت إبلك أبابيل
أي فرقا وطيرا أبابيل قال وهذا يجيء في معنى التكثير وهو من الجمع الذي لا
واحد له وقال بعضهم واحده إبول مثل عجول وقال بعضهم واحده
إبيل ولم أجد العرب تعرف له واحدا **قلت** نظيره وزنا ومعنى طيرا باديد
ونظيره وزنا فقط عبابيد وعباديد وهم الفرق من الناس قال سيبويه لا

الابل بكسرتين وبسكون الباء
معروف لا واحد له من لفظه
يجمع واسم جمع الجمع آبال و
ابيلة قاموس

واحد له وابل الرجل عن امرأته بالكسر امتنع عن غشيانها وتابل ايضا وفي
الحديث لقد تابل ادم عليه السلام على ابنه المقتول كذا وكذا عاما لا يصيب حواء
والأبلة بفتحتين الوخامة والثقل من الطعام وفي الحديث كل مال اديت
زكوته فقد ذهبت أبلته واصله وبلته من الوبال فابدل من الواو الف كقولهم
احد واصله وحد والأبيل راهب النصارى وكانوا يسمون عيسى عليه السلام ابيل
الأبيلين **اثل** الأثل شجر وهو نوع من الطرفاء الواحدة أثلة والجمع أثلات
والتأثل اتخاذ اصل مال وفي الحديث في وصي اليتيم انه ياكل من ماله غير متأثل
مالا **اجل** الأجل مدة الشيء فيقال فعلت ذلك من أجلك بفتح الهمزة
وكسرها اي من جراك واستاجله فاجله الى مدة والآجل والآجلة ضد العاجل
والعاجلة اجل عليهم شرا اي جناه وهيجه وبابه نصر وضرب قال خوات بن
جبير واهل خباء صالح ذات بينهم قد احتربوا في عاجل انا آجله اي انا جانيه
واجل جواب مثل نعم قال اخفش هو احسن من نعم في التصديق ونعم احسن
منه في الاستفهام **ازل** الأزل القدم يقال ازلي ذكر بعض اهل العلم ان اصل
هذه الكلمة قولهم للقديم لم يزل ثم نسب الى هذا فلم يستقم الا باختصار
فقالوا يزلي ثم ابدلت الياء الفا لانها اخف فقالوا ازلي كما قالوا في الرمح
المنسوب الى ذي يزن ازني ونصل اثربي **اسل** الأسل الشوك الطويل
من شوك الشجر وتسمى الرماح اسلا ورجل اسيل الخد اذا كان لين الخد طويله
وكل مسترسل اسيل وقد اسل من باب ظرف **اصل** الأصل واحد الأصول
يقال اصل مؤصل واستأصله قلعه وقولهم لا اصل له ولا فصل
الحسب والفصل اللسان والأصيل الوقت بعد العصر الى المغرب وجمعه اصل
وآصال واصائل كانه جمع اصيلة واصلان ايضا مثل بعير وبعران

استأصل الشيء

وبعران وقد اصلنا دخلنا في الأصيل وجاء موصلا ورجل اصيل الرأي اي
محكم الرأي وقد اصل من باب ظرف ومجد اصيل ذو اصالة والأصلة بفتحتين
جنس من الحيات وهي اخبثها وفي الحديث في ذكر الدجال كان رأسه أصلة
اصطبل الاصطبل للدواب عن ابي عمرو والاصطبل ليس من كلام العرب **افل** افل
غاب وبابه دخل وجلس **اكل** اكل الطعام من باب نصر ومأكلا ايضا والأكلة
بالفتح المرة الواحدة حتى تشبع وبالضم اللقمة الواحدة وهي ايضا القرصة و
الإكلة بالكسر الحالة التي يؤكل عليها كالجلسة والركبة والأكل ثمر النخل والشجر و
كل مأكول اكل ومنه قوله تعالى اكلها دائم ورجل اكلة بوزن همزة اي كثير الأكل
ذكره في شرب وآكله ايكالا اطعمه وآكله مؤاكلة اكل معه فصار افعل وفاعل
على صورة واحدة ولا تقل واكله بالواو ويقال اكلت النار الحطب وآكلها
غيرها الحطب اطعمها اياه والمأكل الكسب والمأكلة بفتح الكاف وضمها الموضع الذي
منه تأكل يقال اتخذ فلان فلانا مأكلة والأكولة الشاة التي تعزل للأكل وتسمن واما
الأكيلة فهي المأكولة يقال هي اكيلة السبع وانما دخلته الهاء وان كان بمعنى
مفعول لغلبة الاسم عليه والأكيل الذي يؤاكلك وهو ايضا الآكل وقد
ائتكلت اسنانه وتأكلت وهو يتأكل الضعفاء اي يأخذ اموالهم **الل** الإل
بالكسر هو الله عز وجل وهو ايضا العهد والقرابة **امل** الأمل الرجاء يقال
امل خيره يامل بالضم املا بفتحتين وامله ايضا تاميلا وتامل الشيء نظر اليه
مستثبتا له **اول** التأويل تفسير ما يؤول اليه الشيء وقد اوله تاويلا وتأوله بمعنى
وآل الرجل اهله وعياله وآله ايضا اتباعه والآل الشخص والآل ايضا الذي تراه
في اول النهار وآخره كانه يرفع الشخوص وليس هو السراب والآلة الأداة و
الجمع الآلات والآلة ايضا الجنازة والإيالة السياسة يقال آل الأمير رعيته من باب

تم رح ايالا ايضا اى ساسها واحسن رعيتها والرجيع وبابه قال تعالى طبخ الشراب قال
الى كذا اى رجع والايل بضم الهمزة وكسرها الذكر من الاوعال واوال موضع و آل **اهل**
الاهل اهل الرجل واهل الدار وكذا الاهلة والجمع اهلات واهلات واهالى زادوا
فيه الياء على غير قياس كما جمعوا ليلا على ليالى وجاء فى الشعر اهال مثل فرخ والاهالة
الودك والمستاهل الذى ياخذ الاهالة او ياكلها وتقول فلان اهل لكذا ولا تقل مستاهل
والعامة تقوله وقد اهل الرجل تزوج وبابه دخل وجلس وتاهل مثله وقولهم مرحبا
واهلا اى اتيت سعة واتيت اهلا فاستانس ولا تستوحش واهله الله للخير
تاهيلا **ايل** ايل اسم من اسماء الله تعالى عبرانى او سريانى وقولهم جبرائيل و
ميكائيل كقولهم عبد الله وتيم الله **فصل الباء ببل** بابل اسم موضع بالعراق
ينسب اليه السحر والخمر قال الاخفش لا ينصرف لتانيثه وتعريفه وكونه اكثر من ثلثة
احرف **بتل** بتل الشىء ابانه من غيره وبابه ضرب ومنه قولهم طلقها بتة وبتلة
والبتول من النساء العذراء المنقطعة من الازواج وقيل هى المنقطعة من الازواج
وقيل هى المنقطعة الى الله عن الدنيا والتبتل الانقطاع عن الدنيا الى الله وكذا التبتيل
ومنه قوله تعالى وتبتل اليه تبتيلا **بجل** التبجيل التعظيم **بخل** البخل والبخل بالفتح
كله بمعنى وقد بخل بكذا من باب فهم وطرب وبخلا بالضم ايضا فهو بخيل والبخلة نسبه
الى البخل ويقال الولد مبخلة مجبنة قلت هذا حديث عن النبى عم والبخال
الشديد البخل **بدل** البدل البديل والبدل ايضا بدل الشىء غيره يقال بدل وبدل كشبه
وشبه ومثل ومثل وابدل الشىء بغيره وبدله الله من الخوف امنا وتبديل
الشىء ايضا تغييره وان لم يات ببدل واستبدل الشىء بغيره وتبدله به اذا
اخذه مكانه والمبادلة التبادل والابدال قوم من الصالحين لا تخلو الدنيا
منهم اذا مات واحد منهم ابدل الله مكانه باخر قال ابن دريد الواحد بديل

بدلاء **بذل** بذل الشىء اعطاه وجاد به وبابه نصر والبذلة والمبذلة بكسر اولهما
ما يمتهن من الثياب وابتذال الثوب وغيره امتهانه والتبذل ترك التصاون
بسل البسالة الشجاعة وقد بسل من باب ظرف فهو باسل اى بطل وقوم
بسل كبازل وبزل وابسله اسلمه للهلكة فهو مبسل وقوله تعالى ان تبسل نفس
بما كسبت قال ابو عبيدة ان تسلم والمستبسل الذى يوطن نفسه على الموت
او الضرب وقد استبسل اى استقتل وهو ان يطرح نفسه فى الحرب وهو يريد
ان يقتل او يقتل لا محالة **بسمل** بسمل الرجل اذا قال بسم الله يقال قد اكثرت من
البسملة اى من قول بسم الله **بصل** البصل معروف الواحدة بصلة **بطل** الباطل
ضد الحق والجمع اباطيل على غير قياس كانهم جمعوا ابطيلا وقد بطل الشىء
من باب دخل وبطلا ايضا بوزن صلح وبطلانا ايضا بوزن طغيانا والبطل الشجاع
والمراة بطلة وقد بطل الرجل من باب سهل وظرف اى صار شجاعا وبطل الاجير
يبطل بالضم بطالة بالفتح اى تعطل فهو بطال **بعل** البعل الزوج والجمع البعولة ويقال
للمراة ايضا بعل وبعلة كزوج وزوجة والبعل ايضا العذى وهو ما سقته السماء وقال
الاصمعى العذى ما سقته السماء والبعل ما شرب بعروقه من غير سقى ولا سماء وفى الحديث
ما شرب بعلا ففيه العشر والبعل اسم صنم كان لقوم الياس عم قلت وبعل اسم صنم
بغير الف ولام كما قال الله تعالى وبعلبك اسم بلد والقول فيه كالقول فى سام ابرص وقد ذكرناه
فى باب الصاد والبعال بالكسر ملاعبة الرجل اهله وفى الحديث ايام اكل وشرب وبعال والمباعلة
ملاعبة المراة زوجها قلت ونقل الازهرى ان البعال الجماع **بغل** البغل واحد البغال والانثى
بغلة والبغال بالتشديد صاحب البغل **بقل** البقل معروف الواحدة بقلة والبقلة ايضا
الرجلة وهى البقلة الحمقاء والمبقلة موضع البقل وقيل كل نبات اخضرت به الارض فهو
بقل وبقل وجه الغلام خرجت لحيته وبابه دخل ولا تقل بقل بالتشديد وابقلت الارض خرج

بقلها والبقلي اذا شددت اللام قصرت واذا خففت مددت الواحدة باقلاة او باقلاءة وقولهم
في المثل أعيا من باقل هو اسم رجل من العرب وكان اشترى ظبيا باحدى عشرة درهما فقيل
له بكم اشتريته ففتح كفيه وفرق اصابعه واخرج لسانه يشير بذلك الى احدى عشر فانفلت
الظبي فضربوا به المثل في العي وقول الراجز ولم تذق من البقول فستقا ظن هذا الاعرابي
ان الفستق من البقل هكذا يروى بالباء وانا اظنه بالنون لان الفستق من النقل لا من
البقل **بلل** البلة بالكسر النداوة والبل المباح ومنه قول العباس بن عبد المطلب في
زمزم لا احلها لمغتسل وهي لشارب حل وبل اي مباح وقيل اي شفاء من قولهم بل الرجل
وابل اذا برئ وعلى القولين ليس باتباع وبلال بن حمامة مؤذن النبي عم من الحبشة و
البلل والبلة والبلال الهم ووساوس الصدر والبلبل طائر وبل من مرضه يبل بالكسر
بلا اي صح وكذا ابل واستبل وبله نداه وبابه رد وبلله شدد للمبالغة فابتل هو وبل رحمه
وصلها وفي الحديث بلوا ارحامكم ولو بالسلام اي ندوها بالصلة وبل حرف عطف وهو
للاضراب عن الاول والاثبات للثاني كقولك جاءني زيد بل عمرو وما رايت زيدا بل عمرا وجاءني
اخوك بل ابوك تعطف به بعد النفي والاثبات جميعا وربما وضعوه موضع رب كقول
الراجز بل مهمه قطعت بعد مهمه يعني رب مهمه كما يوضع الحرف موضع غيره اتساعا
وقوله تعالى بل الذين كفروا في عزة وشقاق قال الاخفش عن بعضهم ان بل هنا بمعنى ان فلذلك
صار القسم عليها **بول** البول واحد الابوال وقد بال من باب قال واخذه بوال بالضم
اي كثرة البول ويقال الشراب مبولة بالفتح والمبولة بالكسر كوز يبال فيه والبال القلب
يقال ما يخطر فلان ببالي والبال رخاء النفس يقال فلان رخي البال والبال الحال يقال ما
بالك **بهل** المباهلة الملاعنة والابتهال التضرع وقيل في قوله تعالى ثم نبتهل اي نخلص
في الدعاء والبهلول من الرجال بالضم الضحاك **فصل التاء** **تبل** التابل بفتح
الباء وكسرها واحد توابل القدر **تفل** التفل شبيه بالبزق وهو اقل منه اوله البزق ثم

البزق ثم التفل ثم النفث ثم النفخ وقد تفل من باب ضرب ونصر **تلل** التل واحد التلال
والتليل العنق وتلتله زعزعه واقلقه وزلزله وتله للجبين صرعه كما تقول كبه
لوجهه **فصل الثاء** **ثال** الثؤلول واحد الثآليل **ثفل** الثفل بالضم ما استقر
من كدر شيء **ثقل** الثقل واحد الاثقال كحمل واحمال ومنه قولهم اعطه ثقله اي وزنه و
قوله تعالى واخرجت الارض اثقالها قالوا اجساد بني آدم والثقل ضد الخفة وقد ثقل الشيء
بالضم فهو ثقيل والثقل بفتحتين متاع المسافر وحشمه والثقلان الجن والانس
والتثقيل ضد التخفيف وقد اثقله الحمل واثقلت المراة فهي مثقل اي ثقل حملها
في بطنها قال الاخفش اي صارت ذات ثقل كما تقول اتمرت اي صارت ذات تمر والمثقال
واحد مثاقيل الذهب ومثقال الشيء ميزانه من مثله **ثكل** الثكل بوزن القفل
فقدان المراة ولدها وكذا الثكل بفتحتين وامراة ثاكل وثكلى وثكلته بالكسر ثكلا
واثكله الله اياه **ثلل** الثلة بالضم الجماعة من الناس **ثول** الثول بفتحتين جنون
يصيب الشاة فلا تتبع الغنم وتستدير في مرتعها وشاة ثولاء وتيس اثول
فصل الجيم **جبل** الجبل واحد الجبال وجبله الله اي خلقه واجبل القوم
صاروا الى الجبال والجبلة بوزن القبلة الخلقة ويقال مال جبل وحي جبل بوزن
شبل اي كثير والجبل الجماعة من الناس وفيه لغات قرئ بها قوله تعالى ولقد اضل
منكم جبلا كثيرا قرئ جبلا بوزن قفل وجبلا بوزن عدل وجبلا بكسرتين مشددة
اللام وجبلا بضمتين مشددة اللام ومخففها والجبلة الخلقة ومنه قوله تعالى والجبلة
الاولين وقراها الحسن بضم الجيم والجمع الجبلات **جحفل** الجحفل الجيش والجحفلة
للحافر كالشفة للانسان **جدل** الاجدل الصقر وجادله خاصمه مجادلة وجدالا والاسم
الجدل وهو شدة الخصومة والجندل الحجارة والجدول النهر الصغير **جذل** الجذل
الفرح وبابه طرب فهو جذل **جرل** الجريال الخمر وهو دون السلاف في الجودة

وقيل جريال الخمر لونها اي انه جريال الذهب حمرته **جزل** الجزل ما عظم من الحطب ويبس
والجزيل العظيم وعطاء جزل وجزيل واجزل له من العطاء اي اكثر واللفظ الجزل
ضد الركيك **جعل** جعل كذا من باب قطع وجعلا ايضا بوزن مقعد وجعله
نبيا صيره وجعلوا الملائكة اناثا سموهم والجعل بالضم ما جعل للانسان من شيء
على فعل وكذا الجعالة بالكسر والجعيلة ايضا والجعل دويبة واجتعل بمعنى جعل
جفل جفل الظليم شرد وبابه جلس والجافل المنزعج القوم هربوا مسرعين **جلل**
الجل واحد جلال الدواب وجمع الجلال اجلة وجل الشيء معظمه ويقال ماله دق
ولا جل اي ماله دقيق ولا جليل وجلال الله عظمته وقولهم فعلته من جلالك
اي من اجلك والجلالة البقرة التي تتبع النجاسات وفي الحديث نهى عن لحم الجلالة
والجليل العظيم والجلجل واحد الجلاجل وصوته الجلجلة وتجلجل في الارض ساخ
فيها ودخل وفي الحديث ان قارون خرج على قومه يتبختر في حلة فامر الله تعالى الارض فاخذته
فهو يتجلجل فيها الى يوم القيامة وجل البقر النقط وبابه رد ومنه سميت الدابة التي
تاكل العذرة الجلالة وجل فلان يجل بالكسر جلالة اي عظم قدره فهو جليل واجله
في المرتبة وتجليل الفرس ان تلبسه الجل **جمل** الجمل من الابل الذكر والجمع جمال واجمال وجمالات
وجمائل وقال ابن السكيت يقال للابل الذكور خاصة جمالة وقرئ كانه جمالة
صفر والجمالة اصحاب الجمال كالخيالة والحمارة والجمال الحسن وقد جمل الرجل بالضم
جمالا فهو جميل والمراة جميلة وجملاء ايضا بالفتح والمد والجملة واحدة الجمل واجمل
الحساب رده الى الجملة واجمل الصنيعة عند فلان واجمل القوم كثرت جمالهم و
المجاملة بالجميل وحساب الجمل بتشديد الميم والجمل ايضا حبل السفينة الذي يقال
له القلس وهو حبال مجموعة وبه قرا ابن عباس رضه حتى يلج الجمل في سم الخياط
وجمله تجميلا زينه والتجمل تكلف الجميل وتجمل ايضا اي اكل الجميل وهو الشحم

الشحم المذاب قالت امراة لابنتها تجملي وتعففي اي كلي الجميل واشربي العفافة
وهي ما بقي في الضرع من اللبن **جول** جال من باب قال وجولانا ايضا بفتح الواو و
الجولان بسكون الواو جبل بالشام والاجالة الادارة والتجوال التطواف و
جول في البلاد بالتشديد اي طوف وتجاولوا في الحرب اي جال بعضهم على بعض
جهل الجهل ضد العلم وقد جهل من باب فهم وسلم وتجاهل ارى من نفسه ذلك
وليس به واستجهله عده جاهلا واستخفه ايضا والتجهيل النسبة الى الجهل
والمجهلة بوزن المتربة الامر الذي يحمل على الجهل ومنه قولهم الولد مجهلة والمجهل
المفازة لا اعلام فيها **جيل** جيل من الناس اي صنف فالترك جيل والروم جيل **فصل
الحاء** **حبل** الحبل الرسن ويجمع على حبال واحبل والحبل العهد والحبل
الامان وهو مثل الجوار والحبل الوصال وحبل الوريد عرق في العنق والحبلة بوزن
المقلبة ثمر العضاه وفي حديث سعد لقد رايتنا مع رسول الله صلعم وما لنا طعام
الا الحبلة وورق السمر والحبل الحمل وقد حبلت المراة من باب طرب فهي حبلى و
نسوة حبالى وحباليات بفتح اللام فيهما وحبل الحبلة نتاج النتاج وولد الجنين
وفي الحديث نهى عن حبل الحبلة والحبالة التي يصاد بها والحابول الكر وهو الحبل الذي
يصعد به النخل **حثل** الحثالة بالضم ما يسقط من قشر الشعير والارز والتمر وكل ذي قشارة
اذا نقي وحثالة الدهن ثفله فكانه الردي من كل شيء **حجل** الحجل بفتح الحاء وكسرها القيد
وهو الخلخال ايضا والتحجيل بياض في قوائم الفرس او في ثلاث منها او في رجليه قل او كثر
بعد ان يجاوز الارساغ ولا يجاوز الركبتين والعرقوبين لانها مواضع الاحجال وهي الخلاخيل
والقيود يقال فرس محجل وقد حجلت قوائمه على ما لم يسم فاعله تحجيلا وانها لذات
احجال الواحد حجل والحجلان بفتح الجيم مشية المقيد يقال حجل الطائر يحجل بضم الجيم و
كسرها حجلانا وكذا اذا نزا في مشيته كما يحجل البعير العقير على ثلاث والغلام على رجل

واحدة او على رجلين والحجلة بفتحتين واحدة حجال العروس وهي بيت يزين بالثياب
والاسرة والستور والحجلة ايضا القبجة والجمع حجل وحجلان وحجلى **حذل** الحذل
بوزن القفل حاشية الازار والقميص وفي الحديث هات حذلك فجعل فيه المال **حرمل** الحرمل
معروف **حصل** حصل الشيء تحصيلا وحاصل الشيء ومحصوله بقيته وتحصيل
الكلام رده الى محصوله والحوصلة واحدة حواصل الطير وقد حوصل اي ملأ
حوصلته تعال حوصلي وطيري **حنظل** الحنظل الشري الواحدة حنظلة **حفل**
حفل القوم من باب ضرب واحتفلوا اجتمعوا واحتشدوا وعنده حفل من الناس
اي جمع وهو في الاصل مصدر ومحفل القوم ومحتفلهم مجتمعهم وحفله جلاه
فتحفل واحتفل وحفل كذا بالى به يقال لا تحفل به والحفالة مثل الحثالة وهو الرذل
من كل شيء والتحفيل مثل التصرية وهو ان لا تحلب الشاة اياما ليجتمع اللبن في
ضرعها للبيع والشاة محفلة ومصراة ونهى رسول الله صلعم عن التصرية و
التحفيل **حقل** الحقل الزرع اذا تشعب ورقه قبل ان تغلظ سوقه تقول
منه احقل الزرع والحقل ايضا القراح الطيب الواحدة حقلة والمحاقلة بيع
الزرع في سنبله بالبر وقد نهي عنه **حلل** حل العقدة فتحها فانحلت وبابه رد يقال
يا عاقد اذكر حلا وحل بالمكان من باب رد وحلولا ومحلا ايضا بفتح الحاء والمحل
المكان الذي يحله وحللت القوم وحللت بهم بمعنى والحل دهن السمسم و
الحل بالكسر الحلال وهو ضد الحرام ورجل حل من الاحرام اي حلال يقال هو حل وهو
حرم قلت لم يذكر الجوهري في حرم ان الحرم بمعنى المحرم وذكر الازهري في حلل
انه يقال رجل حل وحلال وحرم وحرام ومحل ومحرم والحل ايضا ما جاوز الحرم
وقوم حلة اي نزول وفيهم كثرة والحلة ايضا مصدر قولك حل الهدي والمحلة منزل
القوم وقوله حتى يبلغ الهدي محله وهو الموضع الذي ينحر فيه ومحل الدين ايضا

ايضا اجله والحلل برود اليمن والحلة ازار ورداء ولا تسمى حلة حتى تكون ثوبين
والحليل الزوج والحليلة الزوجة وهما ايضا من يحالك في دار واحدة والاحليل مخرج
البول ومخرج اللبن من الضرع والثدي وحل الشيء يحل بالكسر حلا بكسر الحاء وحلالا
وهو حل بل اي طلق وحل المحرم يحل بالكسر حلالا واحل بمعنى وحل الهدي يحل بالكسر
حلة بكسر الحاء وحلولا اي بلغ الموضع الذي يحل فيه نحره وحل العذاب يحل بالكسر حلالا
اي وجب ويحل بالضم حلولا اي نزل وقرئ بهما قوله تعالى فيحل عليكم غضبي اما قوله
تعالى او تحل قريبا من دارهم فبالضم اي تنزل وحل الدين يحل بالكسر حلولا وحلت المراة
تحل بالكسر حلالا اي خرجت من عدتها واحله انزله واحل له الشيء جعله حلالا له واحل
المحرم لغة في حل واحل دخل في شهور الحل كاحرم دخل في شهور الحرم والمحلل في السبق
الداخل بين المتراهنين ان سبق اخذ وان لم يسبق لم يغرم والمحلل في النكاح الذي
يتزوج المطلقة ثلاثا حتى تحل للزوج الاول واحل نزل وتحلل في يمينه استثنى واستحل
الشيء عده حلالا والتحليل ضد التحريم وقد حلله تحليلا وتحلة كقولك غرره تغريرا وتغرة
وقولهم فعله تحلة القسم اي فعله بقدر ما حللت به يمينه ولم يبالغ وفي الحديث لا يموت
للمؤمن ثلاثة اولاد فتمسه النار الا تحلة القسم اي قدر ما يبر الله تعالى قسمه فيه بقوله
وان منكم الا واردها كان على ربك حتما مقضيا والحلاحل بالضم السيد الركين والجمع الحلاحل
بالفتح **حمل** حمل الشيء على ظهره وحملت المراة والشجرة الكل من باب قلت قوله تعالى
فانه يحمل يوم القيامة لا اختصاص له بالمحمول على الظهر وقوله تعالى وساء لهم يوم القيامة
حملا لا دلالة فيه على المصدر لانه اسم للمحمول وكذا قوله تعالى حملا خفيفا لا دلالة فيه
على المصدر لانه اسم للمحمول ايضا فاستشهاد الجوهري رحمه بالآيتين فيه نظر وقال
الازهري حمل الشيء يحمله حملا وحملانا والحمل ما يحمل الاناث في بطونها والحمل ما يحمل
على الظهر واما حمل الشجرة فقيل ما ظهر منه فهو حمل وما بطن فهو حمل لانه لازم

غير بائن قال ابن السكيت الحَمل بالفتح ما كان في بطن او على راس شجرة والحِمل بالكسر
ما كان على ظهر او راس قال الازهري هذا هو الصواب وهو قول الاصمعي ويقال امراة
حامل وحاملة اذا كانت حبلى فمن قال حامل قال هذا نعت لا يكون الا للاناث ومن
قال حاملة بناه على حملت فهي حاملة وانشد تمخضت المنون له بيوم أنى ولكل حاملة
تمام فاذا حملت المراة شيئا على ظهرها او على راسها فهي حاملة لا غير لان الهاء انما
تلحق للفرق فما لا يكون للمذكر لا حاجة فيه الى علامة التانيث فان اتي بها فانما هو على
الاصل هذا قول اهل الكوفة وقال اهل البصرة هذا غير مستمر لان العرب تقول رجل
ايم وامراة ايم ورجل عانس وامراة عانس مع الاشتراك وقالوا امراة مصبية
وكلبة مجرية مع الاختصاص قالوا والصواب ان يقال ان قولهم حامل وطالق و
حائض ونحوها اوصاف مذكرة وصف بها الاناث كما ان الربعة والراوية والخجاءة
اوصاف مؤنثة وصف بها الذكور وذكر ابن دريد ان حمل الشجر فيه لغتان الفتح
والكسر قلت وكذا ذكر ثعلب في الفصيح والحَمَلة بفتحتين جمع حامل يقال هم حملة العرش
وحملة القران وحمل عليه في الحرب حملة وحمل على نفسه في السير اي جهدها فيه وحمل به
حمالة بالفتح اي كفل وحمّل ادلاله واحتمل بمعنى والحَمَل بفتحتين البرق والجمع حملان
والحمل ايضا اول البروج واحمله اعانه على الحمل واستحمله سأله ان يحمله وحمّله الرسالة
تحميلا كلفه حملها وتحمل الحمالة حملها وتحملوا واحتملوا بمعنى اي ارتحلوا وتحامل عليه
مال وتحامل على نفسه تكلف الشيء على مشقة والمحمل بوزن المجلس واحد محامل الحاج
والمحمل بوزن المرجل علاقة السيف وهو السير الذي يتقلده المتقلد وكذا الحِمالة
بالكسر والجمع الحمائل بالفتح هذا قول الخليل وقال الاصمعي حمائل السيف لا واحد لها
من لفظها وانما واحدها محمل بوزن مرجل والحمولة بالفتح الابل التي تحمل وكذا كل
ما احتمل عليه الحي من حمار وغيره سواء كانت عليه الاحمال او لم تكن وفعول تدخله

تدخله الهاء اذا كان بمعنى مفعول بها والحُمولة بالضم الاحمال واما الحُمول بالضم بلا هاء فهي
الابل التي عليها الهوادج كان فيها نساء او لم تكن **حول** الحَول الحيلة وهو ايضا القوة
وهو ايضا السنة وحال عليه الحول تم وحالت الدار وحال الغلام اتى عليه حول وحالت
القوس واستحالت بمعنى اي انقلبت عن حالها واعوجت وباب الكل قال وحالت الناقة
تحول حولا بالضم وحيالا بالكسر ضربها الفحل فلم تحمل وهي ابل حيال وكذا النخل وحال عن العهد
يحول حولا انقلب وحال لونه تغير واسود وبابه قال وحال الشيء بيني وبينه يحول حولا وحؤولا
اي حجز وحال الى مكان آخر يحول حولا وحِولا بكسر الحاء وفتح الواو اي تحول ويقال قعد حوله
وحواله وحوليه ولا تقل حواليه بكسر اللام وقعد حياله وبحياله اي بازائه والحول ايضا
جمع حائل من النوق والحالة واحدة الحالات حال الانسان واحواله والحال الطين الاسود
وفي الحديث ان جبرائيل عم قال اخذت من حال البحر فحشوت فمه يعني فرعون والتحول
التنقل من موضع الى موضع والاسم الحِوَل ومنه قوله تع لا يبغون عنها حولا قلت ذكر
الازهري عن الزجاج الحول مصدر كالصغر والتحول ايضا الاحتيال من الحيلة واحال
الرجل بالمحال وتكلم به واحال عليه الحول اي حال واحالت الدار واحولت اتى عليها حول
وكذا الطعام وغيره فهو محيل واحال عليه بدينه والاسم الحوالة واحال الرجل بالمكان
واحول اقام به حولا وحاول الشيء اراده وحوله فتحول وحول ايضا بنفسه يتعدى
ويلزم والمحالة بالفتح الحيلة وقولهم لا محالة اي لا بد وهو احول منه اي اكثر حيلة
واما احوله ورجل حُوَّل بوزن سكر اي بصير بتحويل الامور وهو حول قلب و
احتال من الحيلة واحتال عليه بالدين من الحوالة ورجل احول بين الحول وقد حولت عينه
من باب طرب واستحال الكلام لما احاله اي صار محالا والارض المستحيلة في حديث
مجاهد المعوجة **حيل** الحيلة الاسم من الاحتيال وهو من الواو وكذا الحيل
والحول يقال لا حيل ولا قوة لغة في حول وهو احيل منه اي اكثر حيلة وما احيله

لنا في ما أحوله وتقول ماله حيلة ولا احتيال ولا محالة بمعنى واحد **فصل الخاء خبل**
الخبْل بسكون الباء الفساد وبفتح الباء الجن يقال به خبل أي شيء من أهل الأرض
وقد خبله من باب ضرب وخبّله تخبيلا واختبله إذا أفسد عقله أو عضوه ورجل مخبّل
بالتشديد كأنه قطعت أطرافه والخبال أيضا الفساد وأما الذي في الحديث من قفا
مؤمنا بما ليس فيه وقفه الله في ردغة الخبال حتى يجيء بالمخرج منه فيقال هو صديد
أهل النار وقوله قفا أي قذف والردغة الطينة **ختل** ختله من باب ضرب وخاتله
خدعه والتخاتل التخادع **خجل** الخجل التحير والدهش من الاستحياء وقد خجل من باب طرب
والخجل أيضا سوء احتمال الغنى وفي الحديث إذا شبعتن خجلتن أي أشرتن و
بطرتن ورجل خجل أي حياء والخجل بكسر الجيم المكان الكثير العشب الملتف وهو في حديث
أبي هريرة رضه **خذل** خذله يخذله بالضم خذلانا بكسر الخاء ترك عونه ونصرته
الخردل معروف الواحدة خردلة **خزعبل** الخزعبيل الأباطيل والخزعبلة ما أضحكت
به القوم يقال هات بعض خزعبلاتك **خصل** الخصل في النضال الخطر الذي يخاطر
عليه وتخاصل القوم تراهنوا في الرمي يقال أحرز فلان خصله وأصاب خصله
إذا غلب والخصلة وبالضم لغة من شعر **خضل** شيء خضل أي رطب والخضل
النبات الناعم واخضل الشيء اخضلالا واخضوضل أي ابتل **خطل** الخطل
المنطق الفاسد المضطرب وقد خطل من باب طرب وأخطل أي أفحش **خلل**
الخل معروف والخلة بالفتح الخصلة وهي أيضا الحاجة والفقر والخلة بالضم الخليل
يستوي فيه المذكر والمؤنث لأنه في الأصل مصدر قولك خليل بيّن الخلة والخلولة
وجمعه خلال كقلة وقلال والخل الود والصديق والخلل الفرجة بين الشيئين والجمع
خلال كجبل وجبال وقرئ بهما قوله تعالى فترى الودق يخرج من خلاله وخلله وهي فرج
في السحاب يخرج منها المطر والخلل أيضا فساد في الأمر والخلال العود الذي يتخلل

بالفتح

194

يتخلل به الثوب أيضا والجمع الأخلة والخلال أيضا المخالة والمصادقة والخليل الصديق و
الأنثى خليلة والخلالة بالضم ما يقع من التخلل وفصيل مخلول أي مهزول وهو حديث
الصدقة وخل كساءه على نفسه بالخلال من باب رد وأخل الرجل بمركزه تركه واختل إلى الشيء
احتاج إليه ومنه قول ابن مسعود رضه عليكم بالعلم فإن أحدكم لا يدري متى يختل إليه
أي متى يحتاج الناس إلى ما عنده واختل جسمه هزل وتخلل بالخلال بعد الأكل وتخلل القوم
دخل بين خللهم وخلالهم والخلخال واحد خلاخيل النساء والخلخل لغة فيه أو مقصور
منه وتخليل اللحية والأصابع في الوضوء فإذا فعل ذلك قال تخللت قلت لم يذكر
اختل الأمر بمعنى وقع فيه الخلل **خمل** الخمل الهدب والخمل أيضا الطنفسة والخميلة
الشجر المجتمع الكثيف وقيل هي رملة تنبت الشجر والخامل الساقط الذي لا نباهة له وبابه
دخل **خول** خوله الشيء تخويلا ملكه إياه والتخول التعهد وفي الحديث كان النبي عم يتخولنا
بالموعظة مخافة السآمة وكان الأصمعي يقول يتخوننا بالنون أي يتعهدنا وخول الرجل
حشمه الواحد خائل وقد يكون الخول واحدا وهو اسم يقع على العبد والأمة قال الفراء
وهو جمع خائل وهو الراعي وقال غيره هو مأخوذ من التخويل وهو التمليك والخال أخو الأم و
الخالة أختها ومصدره الخؤولة **خيل** الخيال والخيالة الشخص والطيف أيضا والخيل
الفرسان ومنه قوله تعالى وأجلب عليهم بخيلك ورجلك أي بفرسانك ورجالتك والخيل
أيضا الخيول ومنه قوله تعالى والخيل والبغال والحمير لتركبوها والخيالة أصحاب الخيول و
الخال الذي يكون في الجسد وجمعه خيلان والخال أخو الأم وجمعه أخوال قلت الخال الذي
هو أخو الأم في خول وفي خيل وهو من أحدهما في الظاهر لا منهما ورجل أخيل كثير الخيلان والخال
والخيلاء بضم الخاء وكسرها الكبر تقول منه اختال فهو ذو خيلاء وذو خال وذو مخيلة أي
ذو كبر وخال الشيء ظنه يخاله خيلا وخيلة ومخيلة وخيلولة وهو من باب ظن وأخواتها
وتقول في مستقبله إخال بكسر الهمزة وهو الأفصح وبنو أسد يقولون أخال بالفتح وهو

القياس واخيال الشيء اشتبه يقال هذا امر لا يخيل وخيل اليه انه كذا على ما لم يسم فاعله من التخييل والوهم وتخيل له انه كذا وتخايل اي تشبه يقال تخيله فتخيل كما يقال تصوره فتصور وتبينه فتبين له وتحققه فتحقق له والاخيل طائر وهو ينصرف في النكرة اذا سميت به ومنهم من لا يصرف في المعرفة ولا في النكرة ويجعله في الاصل صفة من التخيل **فصل الدال** **دبل** الارض اصلحها بالسرجين ونحوه وبابه نصر كذا ذكره في التهذيب واما في الديوان وغيره فجعله من باب دخل وارض مدبولة وكل شيء اصلحته فقد دبلته ودملته والدبيلة الداهية وهي مصغرة للتكبير يقال دبلتهم الدبيلة اي اصابتهم الداهية **دجل** الدجال المسيح الكذاب ودجلة نهر بغداد قال ثعلب تقول عبرت دجلة بغير الف ولام **دحل** الداحول ما ينصبه صائد الظباء من الخشب **دخل** دخل يدخل دخولا ومدخلا بفتح الميم يقال دخل البيت والصحيح فيه ان تقديره دخل الى البيت فلما حذف حرف الجر انتصب انتصاب المفعول به لان الامكنة على ضربين مبهم ومحدود فالمبهم كالجهات الست وما جرى مجراها مثل عند ووسط بمعنى بين وقبالة فهذا وما اشبهه يكون ظرفا لانه مبهم الا ترى ان خلفك قد يكون قداما لغيرك وكذا الباقي والمحدود الذي له شخص واقطار وحدود كالجبل والوادي والسوق والدار والمسجد ونحوها لا يكون ظرفا فلا تقول قعدت الدار ولا صليت المسجد ولا نمت الجبل ولا قمت الوادي وما جاء من ذلك فانما هو بحذف حرف الجر مثل دخلت البيت ونزلت الوادي وصعدت الجبل وادخل على افتعل مثل دخل وجاء في الشعر اندخل وليس بالفصيح وتدخل دخل قليلا قليلا وتداخلني منه شيء والمخرج ضد المخرج والدخل ايضا العيب والريبة ومن كلامهم ترى الفتيان كالنخل وما يدريك ما الدخل وكذا الدخل بفتحتين يقال هذا الامر فيه دخل ودغل بفتحتين بمعنى وقوله تعالى لا تتخذوا ايمانكم دخلا بينكم اي مكرا

وخديعة والمدخل بفتح الميم الدخول وموضع الدخول يقال دخل مدخلا حسنا ودخل مدخل صدق والمدخل بضم الميم الادخال والمفعول ايضا تقول ادخله مدخل صدق ودخيل الرجل الذي يداخله في اموره ويختص به والدخولة ما ينبسح من الحوض ويجعل فيه الرطب بتشديد اللام وتخفيفها **دركل** الدركلة بكسر الدال والكاف لعبة للعجم وضرب من الرقص ايضا وفي الحديث انه مر على اصحاب الدركلة فقال خذوا يا بني ارفدة حتى يعلم اليهود والنصارى ان في ديننا فسحة **دغل** الدغل بفتحتين الفساد مثل الدخل **دفل** الدفلى نبت مر يكون واحدا وجمعا ينون ولا ينون فمن جعل الالف للالحاق نونه في النكرة ومن جعلها للتانيث لم ينونه **دقل** الدقل اردأ التمر **دلل** الدليل ما يستدل به والدليل الدال ايضا وقد دله على الطريق يدله بالضم دلالة بفتح الدال وكسرها ودلولة ايضا والفتح اعلى والدل بفتح الدال الغنج والشكل وقد دلت المراة تدل بالكسر دلا ودلالا بفتح الدال فيهما وتدللت ايضا ويقال ادل فامل والاسم الدالة بتشديد اللام وفلان يدل بفلان اي يثق به قال ابو عبيد الدل قريب المعنى من الهدي وهما من السكينة والوقار في الهيئة والشمائل والمنظر وغير ذلك وفي الحديث كان اصحاب عبد الله يرحلون الى عمر فينظرون الى سمته وهديه ودله فيتشبهون به وتدلدل الشيء تحرك متدليا **دمل** اندمل الجرح تماثل والدمل واحد دماميل القروح **دول** الدولة في الحرب ان تدال احدى الفئتين على الاخرى فيقال كانت لنا عليهم الدولة والجمع الدول بكسر الدال والدولة بالضم في المال يقال صار الفيء دولة بينهم يتداولونه مرة لهذا ومرة لهذا والجمع دولات ودول وقال ابو عبيد الدولة بالضم اسم الشيء يتداول به بعينه والدولة بالفتح الفعل وقال بعضهم هما لغتان بمعنى

واحد وقال ابو عمرو بن العلاء الدولة بالضم في المال وبالفتح في الحرب وقال عيسى
بن عمر كلتاهما يكون في المال والحرب سواء وقال يونس والله ما ادري ما
بينهما واداله الله من عدوه من الدولة والادالة الغلبة اللهم ادلني على
فلان وانصرني عليه ودالت الايام اي دارت والله يداولها بين الناس
وتداولته الايدي اي اخذته هذه مرة وهذه مرة **فصل الذال ذبل**
الذبل بفتح الذال شيء كالعاج وهو ظهر السلحفاة البحرية يتخذ منه السوار
والذبالة الفتيلة والجمع الذبال وذبل البقل اي ذوى وبابه نصر ودخل وذبل
بالضم ايضا فهو ذابل فيهما وفاعل من باب فعل بالضم غريب **ذحل**
الذحل الحقد والعداوة يقال طلب بذحله اي بثاره والجمع ذحول **ذلل**
الذل ضد العز وقد ذل يذل بالكسر ذلا وذلة ومذلة فهو ذليل وهم
اذلاء واذلة والذل بالكسر اللين وهو ضد الصعوبة يقال دابة ذلول
بينة الذل من دواب ذلل واذله وذلله تذليلا واستذله كله بمعنى
وقوله تعالى وذللت قطوفها تذليلا اي سويت عناقيدها ودليت وتذلل له
اي خضع **ذهل** ذهل عن الشيء نسيه وغفل عنه وبابه قطع وذهل
ايضا بالكسر ذهولا **ذيل** الذيل واحد اذيال القميص وذيوله والاذالة
الاهانة يقال اذال فرسه وغلامه وفي الحديث نهى عن اذالة الخيل وهو
امتهانها بالعمل والحمل عليها **فصل الراء رتل** الترتيل في القراءة الترسل
فيها والتبيين بغير بغي **رجل** الرجل واحد الرجال والرجلة بقلة تسمى
الحمقاء لانها لا تنبت الا في مسيل ومنه قولهم هو احمق من رجلة والعامة
تقول من رجلة بالاضافة والارجل من الخيل الذي في احدى رجليه بياض ويكره
الا ان يكون به وضح غيره والارجل ايضا من الناس العظيم الرجل ورجل

والمرجل بكسر الميم قدر من نحاس والراجل ضد الفارس والجمع رجل كصاحب
وصحب ورجالة ورجال ورجل بتشديد الجيم فيهما والرجلان الراجل والجمع رجلى ورجالى مثل
عجلان وعجلى وعجالى وامراة رجلى مثل عجلى ونسوة رجالى مثل عجالى والرجل ضد
المراة والجمع رجال ورجالات مثل جمال وجمالات واراجل ويقال للمراة رجلة
ويقال كانت عائشة رضي الله عنها رجلة الراي وتصغير الرجل رجيل ورويجل
على غير قياس كانه تصغير راجل والرجلة بالضم مصدر الرجل والراجل والارجل
يقال رجل بين الرجلة والرجولة والرجولية وراجل جيد الرجلة وفرس ارجل بين
الرجل والرجلة وشعر رجل ورجل بفتح الجيم وكسرها ليس شديد الجعودة ولا
سبطا تقول منه رجل شعره ترجيلا قلت ترجيل الشعر تجعيده وترجيله ايضا
ارساله بمشط وارتجال الخطبة والشعر ابتداؤه من غير تهيئة قبل ذلك وترجل
مشى راجلا **رحل** الرحل مسكن الرجل وما يستصحبه من الاثاث والرحل ايضا
رحل البعير وهو اصغر من القتب والجمع الرحال وثلثه ارحل ورحل البعير
شد على ظهره الرحل وبابه قطع ورحل فلان وارتحل وترحل بمعنى والاسم الرحيل
والرحلة بالكسر الارتحال يقال دنت رحلتنا وارحله اعطاه راحلة والراحلة
الناقة التي تصلح لان ترحل وقيل الراحلة المركب من الابل ذكرا كان او انثى
والمرحلة واحدة المراحل **رذل** الرذل الدون الخسيس وقد رذل من باب
ظرف فهو رذل ورذال بالضم من قوم رذول وارذال ورذلاء وارذله
غيره رذله ايضا فهو مرذول ورذال كل شيء رديه **رسل** قولهم افعل كذا
وكذا على رسلك بالكسر اي اتئد فيه كما يقال على هينتك ومنه الحديث الا
من اعطى في نجدتها ورسلها يريد الشدة والرخاء تقول يعطي وهو سمان
حسان يشتد على مالكها اخراجها فتلك نجدتها ويعطي في رسلها وهي مهازيل

مقاربة والرسل ايضا اللبن وارسله مراسلة فهو مراسل ورسيل
وارسله في رسالة فهو مرسل ورسول والجمع رُسْل ورُسُل والمرسلات الرياح
وقيل الملائكة والرسول ايضا الرسالة وقوله تعالى انا رسول رب العالمين لان فعولا
وفعيلا يستوى فيه المذكر والمؤنث والواحد والجمع مثل عدو وصديق والرسيل
الرجل الذى يراسله فى نضال او غيره واسترسل الشعر صار سبطا واسترسل اليه
انبسط واستأنس وترسل فى قراءته اتأد فيها رطل الرطل بالفتح والكسر نصف منا
رفل رفل في ثيابه اطالها وجرها متبخترا وبابه نصر فهو رفل وكذا ارفل فى ثيابه رمل
الرمل واحد الرمال والرملة اخص منه ورملة مدينة بالشام والرمل بفتحتين
الهرولة ورمل بين الصفا والمروة يرمل بالضم رملا ورملانا بفتح الراء والميم والارمل
الرجل الذى لا امرأة له والارملة المرأة التى لا زوج لها وقد ارملت المرأة مات عنها
زوجها رول الرؤال بالضم اللعاب يقال فلان يسيل رؤاله رهل رهل لحمه اضطرب
واسترخى وبابه طرب فصل الزاء زبل الزبل السرجين وموضعه
مزبلة بفتح الباء وضمها والزبيل معروف فاذا كسرته شددت فقلت زبّيل او
زنبيل زجل الزجل بفتحتين الصوت يقال سحاب زجل اى ذو رعد والزنجبيل
معروف والزنجبيل ايضا الخمر زحل زحل عن مكانه تنحى وتباعد وبابه خضع وتزحل
مثله وزحل نجم من الخنس لا ينصرف مثل عمر زلل زل فى طين او منطق يزل
بالكسر زليلا وقال الفراء زل يزل بالفتح زللا والاسم الزلة واستزله غيره
وازله وزلزل الله الارض زلزلة وزلزالا بالكسر فتزلزلت هى والزلزال بالفتح
الاسم والزلازل الشدائد والمزلة بفتح الزاء وكسرها المكان الدحض وهو موضع
الزلل وماء زلال اى عذب وازل اليه نعمة اسداها فى الحديث من ازلت اليه نعمة
فليشكرها والزلة واحدة الزلات زمل الزاملة بعير يستظهر به الرجل يحمل متاعه

متاعه وطعامه عليه والزاملة المعادلة على البعير وزمله فى ثوبه لفه وتزمل بثيابه
تدثر زول الازول الازالة والمزاولة كالمحاولة والمعالجة وتزاولوا تعالجوا وزال
الشئ من مكانه يزول زوالا وازاله غيره وزوله تزويلا فانزال وما زال فلان يفعل كذا
زيل زلت الشئ من مكانه من باب باع لغة فى ازلته وزيلته تزييلا اى فرقته فتفرق
ومنه قوله تعالى فزيلنا بينهم والمزايلة المفارقة يقال زايله مزايلة وزيالا اى فارقه و
التزايل التباين فصل السين سأل السؤال ما يسأله الانسان وقرئ او
تيت سؤلك يا موسى بالهمزة وبغيرها وسأله عن الشئ سؤالا ومسألة وقوله
تعالى سأل سائل بعذاب واقع اى عن عذاب قال الاخفش يقال خرجنا نسأل
عن فلان وبفلان وقد تخفف همزته فيقال سال يسال والامر سل ومن الاول اسأل
ورجل سؤلة بوزن همزة كثير السؤال وتساءلوا سأل بعضهم بعضا سبل السبل
السنبل وقد اسبل الزرع خرج سبله واسبل المطر والدمع هطل واسبل ازاره
ارخاه والسبل داء فى العين شبه غشاوة كأنها نسج العنكبوت بعروق
حمر والسبيل الطريق يذكر ويؤنث قال الله تعالى قل هذه سبيلى وقال وان يروا سبيل
الرشد لا يتخذوه سبيلا وسبل ضيعته تسبيلا جعلها فى سبيل الله وقوله تعالى يا
ليتنى اتخذت مع الرسول سبيلا اى وصلة والسابلة ابناء السبيل المختلفة فى
الطرقات والسبلة الشارب والجمع السبال والسنبلة واحدة سنابل الزرع
وقد سنبل الزرع خرج سنبله وسلسبيل اسم عين فى الجنة قال الله تعالى عينا
فيها تسمى سلسبيلا قال الاخفش هى معرفة ولكن لما كان رأس آية وكانت مفتوحة زيدت
فيها الالف كما قال كانت قواريرا قواريرا سبحل سبحل الرجل قال سبحان الله سبهل
جاء الرجل يمشى سبهللا اذا جاء وذهب فى غير شئ وقال عمر رضى الله عنه انى
لاكره ان ارى احدكم سبهللا لا فى عمل دنيا ولا فى عمل آخرة سجل السجل مذكر وهو

الدلو اذا كان فيه ماء قلّ او كثر ولا يقال لها وهي فارغة سجل والذنوب والجمع
سجال قلت قال الازهري والفارابي وغيرهما السجل الدلو الملأى والسجلّ
الصكّ وقد سجّل الحاكم تسجيلا وقوله تع حجارة من سجّيل قالوا هي حجارة من
طين طبخت بنار جهنم مكتوب فيها اسماء القوم لقوله تع في آية اخرى
لنرسل عليهم حجارة من طين مسوّمة والسجنجل المرآة وهي رومي معرب
سحل السحل الثوب الابيض من الكرسف من ثياب اليمن وكفن رسول الله
صلى الله عليه وسلم في ثلاثة اثواب سحولية كرسف ويقال سحول موضع باليمن
وهي تنسب اليه والسحالة بالضم ما سقط من الذهب والفضة ونحوهما كالبرادة و
الساحل شاطئ البحر قال ابن دريد هو مقلوب وانما الماء سحله اي قشره وكشطه
سخل يقال السخلة لولد الغنم من الضأن والمعز ساعة وضعه ذكرا كان او
انثى وجمعه سخل بوزن فلس وسخال بالكسر **سدل** سدل ثوبه ارخاه من باب
دخل وشتم وسدّله **سربل** السربال القميص وسربله فتسربل اي البسه
السربال **سرول** السراويل معروف يذكر ويؤنث والجمع السراويلات قال سيبويه
سراويل واحدة وهي اعجمية اعربت فاشبهت من كلامهم ما لا ينصرف في معرفة
ولا نكرة فهي مصروفة في النكرة وقال وان سميت به رجلا لم تصرفها وكذا ان حقرتها
اسم رجل لانها مؤنث على اكثر من ثلاثة احرف نحو عناق ومن النحويين من لا يصرفه
في النكرة ايضا ويزعم انه جمع سروال وسروالة وينشد عليه من اللؤم سروالة
ويحتج في ترك صرفه بقول ابن مقبل فتى فارسي في سراويل رامح والعمل على
القول الاول والثاني اقوى وسرولته البسته السراويل فتسرول وحمامة
في رجليها ريش **سطل** السطل معروف والسيطل مثله **سعل** سعل يسعل
بالضم سعالا والسعلات اخبث الغيلان وكذا السعلاة ويمد ويقصر

ويقصر والجمع السعالي **سفل** السفل بضم السين وكسرها والسفول بالضم و
السفال بالفتح والسفالة ضد العلو بضم العين وكسرها والعلو بالضم والتشديد
والعلاء بالفتح والمد والعلاوة بالضم يقال قعد بسفالة الريح وعلاوتها والعلاوة
حيث تهب والسفالة بازاء ذلك والسافل ضد العالي وبابه دخل والسفالة بالفتح
النذالة وقد سفل من باب ظرف والسفلة بكسر الفاء السقاط من الناس يقال
هو من السفلة ولا تقل هو سفلة لانها جمع والعامة تقول رجل سفلة من قوم سفل
وبعض العرب يخفف فيقول فلان من سفلة الناس فينقل كسرة الفاء الى السين
سفرجل السفرجل معروف والجمع سفارج **سلل** سلّ الشيء من باب ردّ
وسلّ السيف واسلّه بمعنى وسلّة الخبز معروفة والمسلّة بالكسر الابرة العظيمة
وجمعها مسالّ والسليل الولد والانثى سليلة والسلال بالضم السلّ يقال اسلّه
الله فهو مسلول وهو من الشواذ وسلالة الشيء ما استلّ منه والنطفة سلالة
الانسان وانسلّ من بينهم خرج وتسلّل مثله وتسلسل الماء في الحلق جرى
وسلسله غيره صبّه فيه وماء سلسل وسلسال وسلاسل بالضم سهل
الدخول في الحلق لعذوبته وصفائه وقيل معنى يتسلسل انه اذا جرى او ضربته
الريح يصير كالسلسلة متصل بعضه ببعض ومنه سلسلة الحديد **سمل**
السمل الخلق من الثياب وسمل الثوب من باب دخل واسمل اي اخلق
وسمل العين فقأها بحديدة محماة **سول** سوّلت له نفسه امرا زينته له
سيل السيل واحد السيول وسال الماء وغيره من باب باع وسيلانا ايضا
ومسيل الماء موضع سيله والجمع مسايل ويجمع ايضا على مسل بضمتين
وامسلة ومسلان على غير قياس والسيلان بالكسر وسكون الياء ما يدخل
من السيف والسكين في النصاب **سهل** السهل ضد الجبل وارض سهلة

والنسبة الى السهل سُهْلِيٌّ بالضم على غير قياس وأسهل القوم صاروا الى
السهل ورجل سهل الخُلُق والسهولة ضد الحزونة وقد سهُل الموضع بالضم سهولة
وأسهله الله وأنه صبيعته والتسهيل والتيسير والتساهل التسامح واستسهل
الشيء عدّه سهلا وسُهَيل نجم **فصل الشين** **شبل** الشبل ولد الأسد والجمع
أشبل وأشبال **شعل** الشُّعلة من النار واحدة الشُّعل والمشعلة واحدة المشاعل
وأشعل النار في الحطب أضرمها فاشتعلت هي أي اضطرمت واشتعل الرأس شيبا
شغل شُغْل بسكون الغين وضمها وشَغْل بفتح الشين وسكون الغين
وبفتحتين فصارت أربع لغات والجمع أشغال وشغله من باب قطع فهو
شاغل ولا تقل أشغله لأنها لغة رديّة وشغل شاغل توكيد له كليل أليل و
يقال شُغِلت عنك بكذا على ما لم يسم فاعله واشتغلت وقد قالوا ما أشغله
وهو شاذ لأنه لا يتعجب مما لم يسم قلت تعليله توهم أنه إذا سمي فاعله تجوز
وليس كذلك فإنك لو قلت ضرب زيد عمرا وقلت ما أضرب عمرا لم يجز لأن
التعجب إنما يجوز من الفاعل لا من المفعول **شكل** الشَّكل بالفتح المثل والجمع
أشكال وشكول يقال هذا على شكل هذا أي شبهه والشِّكل بالكسر الدَّلّ يقال
امرأة ذات شِكل وقوله تعالى قل كل يعمل على شاكلته على طريقته وجهته
والشِّكال العقال والجمع شُكُل وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم كره
الشِّكال في الخيل وهو أن يكون ثلاث قوائم محجلة وواحدة مطلقة أو ثلاث
قوائم مطلقة ورجل محجلة فلا يكون الشكال إلا في الرجل والفرس مشكول وهو
مكروه وأشكل الأمر التبس وشكل الطائر والفرس بالشكال في باب نصر
وكذا شكل الكتاب إذا قيده بالإعراب ويقال أيضا أشكل الكتاب كأنه أزال
به إشكاله والتباسه والمشاكلة الموافقة والتشاكل مثله **شلل** شلّ الثوب

الثوب خاطه خياطة خفيفة وبابه رد والشلل فساد في اليد وقد شَلَّت يمينه
بالفتح شَلَلا وأشلها الله تعالى يقال في الدعاء لا تَشْلَل ولا تَكْلَل وقد شَلِلت يا رجل
بالكسر صرت أشلّ والمرأة شلاء **شمل** شَمِلهم الأمر بالكسر شمولا عمّهم وفيه
لغة أخرى من باب دخل ولم يعرفها الأصمعي وأمر شامل وجمع الله تعالى شمله أي ما تشتت
من أمره وفرّق الله تعالى شمله أي ما اجتمع من أمره والشَّمَل بفتحتين لغة في الشَّمْل
والشَّمْلة كساء يشتمل به والشمال الريح التي تهب من ناحية القطب وفيه
خمس لغات شَمْل بالتسكين وشَمَل بفتحتين وشمال وشَمْأل وشأمل مقلوب منه
وربما قالوا شمألّ بتشديد اللام وجمع الشمال شمالات وشمائل أيضا على غير قياس كأنهم
جمعوا شمالة مثل حمالة وحمائل وغدير مشمول تضربه ريح الشمال حتى تبرد ومنه
قيل للخمر مشمولة إذا كانت باردة الطعم والشمول الخمر واليد الشمال خلاف
اليمين والجمع أشمُل مثل أعنق وأذرع لأنه مؤنث وشمائل أيضا على غير قياس
قال الله تعالى عن اليمين والشمائل والشمال أيضا الخُلُق والجمع الشمائل وشملت الريح تحولت
شمالا وبابه دخل وأشمل القوم دخلوا في ريح الشمال فإن أردت أنها أصابتهم
قلت شُمِلوا فهم مشمولون واشتمل بثوبه تلفف واشتمال الصماء أن يجلل
جسده كله بالكساء والإزار **شول** شالت الجرة بالضم أشول بها شولا رفعتها
ولا تقل شِلْت بالكسر ويقال أيضا أشلت الجرة فانشالت هي وشال الميزان
ارتفعت إحدى كفتيه وشوّال أول أشهر الحج والجمع شوّالات وشواويل
شهل الشُّهْلة في العين أن يشوب سوادها زرقة وعين شهلاء ورجل
أشهل العين بيّن الشَّهَل **فصل الصاد** **صندل** الصندل شجر طيب الريح
والصندلاني لغة في الصيدلاني **صقل** صقل السيف وصقله أيضا صَقْلا
من باب نصر وصقالا أيضا بالكسر فهو صاقل والجمع صقلة بفتحتين والصانع

صيقل والجمع الصياقلة والصقيل السيف والمصقلة بالكسر ما يصقل به السيف
ونحوه **صلل** الصل بالكسر الحية التي لا تنفع منها الرقية والصلصال الطين الحر
خلط بالرمل فصار يتصلصل اذا جف فاذا طبخ بالنار فهو الفخار وصلصلة اللجام
صوته اذا ضوعف قلت انا اضوعف اذا ضوعف الصوت قال الازهري قال الليث يقال
صل اللجام اذا توهمت في صوته حكاية صوت صل فاذا توهمت ترجيعا قلت صلصل
وتصلصل الحلي صوت وصل اللحم يصل بالكسر صلولا انتن مطبوخا كان او نيا و
أصل مثله طبس صَلّال وصِلّال اي يصوت كما يصوت الحديد **صمل** رجل
صُمُلّ بضمتين وتشديد اللام اي شديد الخلق **صول** صال عليه استطال وصال
عليه وثب وبابه قال وصولة ايضا يقال رب قول اشد من صول والمصاولة
المواثبة وكذا الصيال والصيالة وصؤل البعير بالهمزة من باب ظرف اذا صار
يقتل الناس ويعدو عليهم فهو جمل صؤول **صهل** الصهيل صوت الفرس وقد
صهل يصهل بالكسر صهيلا وصهالا بالضم فهو فرس صهال **فصل الضاد**
ضأل رجل ضئيل الجسم اذا كان صغير الجسم نحيفا وقد ضؤل من باب ظرف **ضمحل**
اضمحل الشيء ذهب وامضحل بتقديم الميم لغة الكلابيين **ضلل** ضل الشيء
ضاع وهلك يضل بالكسر ضلالا والضلالة والضالة ما ضل من البهيمة
للذكر والانثى وارض مضلة بفتح الضاد وكسرها وفتح الميم فيهما اي
يضل فيها الطريق وفلان يلومني ضلة اذا لم يوفق للرشد في عذله
ورجل ضليل ومضلل اي ضال جدا والضلال ضد الرشاد وقد ضللت تضل
بالكسر ضلالا وضلالة قال الله تعالى قل ان ضللت فانما اضل على نفسي فهذه
لغة نجد وهي الفصيحة واهل العالية يقولون ضللت اضل فيها بالكسر
واضله اضاعه واهلكه ابن السكيت اضللت بعيري اذا ذهب منك وضللت

وضللت المسجد والدار اذا لم تعرف موضعهما وكذا كل شيء مقيم لا يهتدى
وفي الحديث لعلي اضل الله يريد اضل عنه اي اخفى عليه من قوله تعالى أئذا ضللنا
في الارض اي خفينا قلت اصل الحديث ان بعض العصاة الخائفين قال لاهله
اذا مت فاحرقوني ثم ذروني في الريح لعلي اضل الله قال واضله الله فضل يقول له
انك تهدي الضال ولا تهدي المتضال وتضليل الرجل ان ينسبه الى الضلال
وقوله تعالى ان المجرمين في ضلال وسعر اي في هلاك **فصل الطاء طبل**
الطبل الذي يضرب به وطبل الدراهم وغيرها معروف **طحل** الطحال معروف
طرجهل الطرجهالة كالفنجانة معروفة وربما قالوا طرجهارة بالراء **طفل**
الطفل المولود وولد كل وحشية ايضا طفل والجمع اطفال وقد يكون الطفل واحدا
وجمعا مثل الجنب قال الله تعالى او الطفل الذين لم يظهروا ويقال منه اطفلت المرأة و
الطفل بفتحتين مطر والطفيلي الذي يدخل وليمة لم يدع اليها والعرب تسميه الراشن
الوارش
طلل الطل اضعف المطر وجمعه طلال تقول والجمع طلال تقول منه طلت الارض
وطلها الندى فهي مطلولة والطلل ما شخص من آثار الدار والجمع اطلال و
طلول ابو زيد طل دمه فهو مطلول واطل دمه وطله الله واطله اي اهدره قال
ولا يقال طل دمه بالفتح وابو عبيدة والكسائي يقولانه وقال ابو عبيدة فيه
ثلاث لغات طل دمه وطل دمه واطل دمه واطل عليه اشرف **طول** الطول
ضد العرض وطال الشيء يطول طولا امتد وطوله غيره واطاله ايضا وطاولني
فلان فطلته اي كنت اطول منه من الطول والطول جميعا وبابه قال والطول بوزن
العنب الحبل الذي يطول للدابة فترعى فيه وهو الطويلة ايضا والطوال
بالضم الطويل فان افرط في الطول فهو طوّال بالتشديد والطوال بالكسر
جمع طويل والاطوال جمع الاطول والطولى تانيث الاطول والجمع الطول مثل

الكبرى والكبر ويقال هذا امر لا طائل فيه اذا لم يكن فيه غناء ومزية يقال ذلك في
التذكير والتانيث ولا يتكلم به الا في الجحد والطَّول بالفتح المَنّ يقال طال عليه
من باب قال وتطوّل عليه اي امتن عليه وطاوله في الامر اي ماطله واطالت المراة
ولدت ولدا طوالا وفي الحديث ان القصيرة قد تطيل وطوّل تطويلا اي امهله
واستطال عليه تطاول وقد يكون استطال بمعنى طال **فصل الظاء ظلل**
الظل معروف والجمع ظلال وظلال ايضا ما اظلك من سحاب ونحوه وظل الليل
سواده وهو استعارة لان الظل في الحقيقة ضوء شعاع الشمس دون الشعاع
فاذا لم يكن ضوء فهو ظلمة وليس بظل وظل ظليل ومكان ظليل اي دايم الظل
وفلان يعيش في ظل فلان اي في كنفه والظلة بالضم كهيئة الصفة وقرئ في ظلل
على الارائك متكئون والظلة ايضا اول سحابة تظل وعذاب يوم الظلة قالوا
غيم تحته سموم والمظلة بالكسر البيت الكبير من الشعر وعرش مظلل من الظل و
اظلتني الشجرة وغيرها واظلك فلان اذا دنا منك كانه القى عليك ظله ثم قيل
اظلك امر واظلك شهر كذا اي دنا منك واستظل بالشجرة استذرى بها
وظل يعمل كذا اذا عمله بالنهار دون الليل تقول منه ظللت بالكسر ظلولا بالضم و
منه قوله تعالى فظلتم تفكهون وهو من شواذ التخفيف **فصل العين عبل**
رجل عبل الذراعين اي ضخمهما وفرس عبل الشوى اي غليظ القوائم وقد
عبُل من باب ظرف وامراة عبلة اي تامة الخلق والجمع عبلات وعبال مثل
ضخمات وضخام وعبل الشجرة حت ورقها وبابه ضرب وفي الحديث في شجرة
سمر تحتها سبعون نبيا فهي لا تسرف ولا تعبل ولا تجرد اي لا يقع فيه سرفة
ولا يسقط ورقها ولا ياكلها الجراد **عتل** عتل الرجل جذبه جذبا عنيفا وبابه ضرب
ونصر والعتل الغليظ الجافي قال الله تعالى عتل بعد ذلك زنيم **عجل** العجل ولد البقرة

ضخمات

البقرة وكذا العجول والجمع العجاجيل والانثى عجلة وبقرة مُعجِل ذات عجل و
العَجَلة بفتحتين التي يجرها الثور والجمع عجل واعجال والعَجَل والعجلة ضد البطء
وقد عجل من باب طرب وعجلة ايضا ورجل عَجِل وعَجُل بكسر الجيم وضمها وعَجول
وعجلان وامراة عجلى ونسوة عجالى وعِجال ايضا والعاجل والعاجلة ضد الآجل
والآجلة وعاجله بذنبه اذا اخذه به ولم يمهله وقوله تعالى اعجلتم امر ربكم اي استبقتم
وتقول اعجله وعجّله تعجيلا اي استحثه وتعجلت الخراج كذا وعجلت له من الثمن كذا تعجيلا
اي قدم واستعجله طلب العجلة اذا تقدمه **عدل** العدل ضد الجور يقال عدل عليه
في القضية من باب ضرب فهو عادل وبسط الوالي عدله ومعدلته بكسر الدال و
فتحها وفلان من اهل المعدلة بفتح الدال اي من اهل العدل ورجل عدل اي رضى ومقنع
في الشهادة وهو في الاصل مصدر وقوم عدل وعدول ايضا وهو جمع عدل وقد
عدُل الرجل من باب ظرف قال الاخفش العِدل بالكسر المثل والعدل بالفتح اصله
مصدر كقولك عدلت بهذا عدلا حسنا تجعله اسما للمثل لتفرق بينه وبين
عدل المتاع وقال الفراء العَدل بالفتح ما عادل الشيء من غير جنسه والعِدل بالكسر المثل
تقول عندي عدل غلامك وعِدل شاتك اذا كان غلاما يعدل غلاما او شاة تعدل
شاة فاذا اردت قيمته من غير جنسه فتحت العين وربما كسرها بعض العرب
وكانه غلط منهم قال واجمعوا على واحد الاعدال انه عِدل بالكسر والعديل الذي
يعادلك في الوزن والقدر وعدل عن الطريق جار وبابه جلس والعدول عنه
مثله وعادلت بين الشيئين وعدلت فلانا بفلان اذا سويت بينهما وبابه ضرب
وتعديل الشيء تقويمه يقال عدله تعديلا فاعتدل اي قومه فاستقام وكل مثقف
معتدل وتعديل الشهود ان تقول انهم عدول ولا يقبل منها صرف ولا عدل فالصرف
والعَدل الفدية ومنه قوله تعالى وان تعدل كل عدل لا يؤخذ منها اي وان تفد كل فداء وقوله

جمع عادل

نحو اعذار ذلك صبيانا او قدا فى ذلك والعاذر المشترك الذى يعذر به ومنه
قول تلك المراة للحجاج انك لقاسط عادل **عندل** البلبل يعندل اى يصوت و
العندليب طاير يقال له الهزار قلت العندليب موضعه باب الباء وقد ذكره
فيه فهو هنا زيادة **عذل** العذل الملامة وقد عذله من باب نصر والاسم العذل بفتحتين
يقال عذله فاعتذل اى لام نفسه واعتب وتعذل قبل العذل ورجل عذلة بوزن همزة يعذل الناس
كثيرا مثل ضحكة وهزاة والعاذل العرق الذى يسيل منه دم الاستحاضة قال ابن
عباس رض ذلك العاذل يغذو اى يسيل **عزل** اعتزله وعزله بمعنى والاسم العزلة
يقال العزلة عبادة وعزله افرزه يقال انا عن هذا الامر بمعزل وعزله عن العمل نحاه عنه
فعزل فعزل عن امته وبابه الثلاثة ضرب **عسل** العسل يذكر ويؤنث تقول منه
عسل الطعام اى عمله بالعسل وبابه ضرب ونصر وزنجبيل معسل اى معمول بالعسل
والعاسل الذى ياخذ العسل من بيت النحل والنحل عاسلة والعسيلة فى الجماع شبهت
تلك اللذة وصغرت بالهاء لان الغالب على العسل التانيث وقيل انما انث لانه اريد به
العسلة وهى القطعة منه كما يقال للقطعة من الذهب ذهبة واستعسل طلب العسل وعسله
زوده العسل والعسل ايضا الخبب يقال عسل الذئب يعسل بالكسر عسلا و
عسلانا بفتحتين فيهما اى اعنق واسرع وكذا الانسان وفى الحديث كذب عليك
العسل اى عليك بسرعة المشى ومن الباب ايضا عسل الرمح اهتز واضطرب ب
فهو عاسل **عسقل** عسقلان مدينة وهو عروس الشام **عنصل** العنصل البصل
البرى **عضل** العضل جمع عضلة الساق وكل لحمة مجتمعة مكتنزة فى عصبة
فهى عضلة وداء عضال وامر عضال اى شديد اعيا الاطباء واعضلنى
فلان اعيانى امره وقد اعضل الامر اشتد واستغلق وامر معضل لا يهتدى
لوجهه والمعضلات الشدائد وعضل ايمه منعها من التزوج من باب ضرب ونصر

نصر **عطل** عطلت المراة من باب طرب وتعطلت بمعنى اذا خلا
جيدها من القلائد فهى عطل بضمتين وعاطل ومعطال وقد يستعمل العطل
فى الخلو من الشى وان كان اصله فى الحلى يقال عطل الرجل من المال والادب فهو
عطل بضم الطاء وسكونها وتعطل الرجل اذا بقى لا عمل له والاسم العطلة
والتعطيل التفريغ وبئر معطلة لبيود اهلها وفى الحديث عن عايشة رضى
الله عنها فى امراة توفيت فقالت عطلوها اى انزعوا حليها والمعطل الموات
من الارض وابل معطلة لا راعى لها **عقل** العقل الحجر والنهى ورجل عاقل وعقول
وقد عقل من باب ضرب ومعقولا ايضا وهو مصدر وقال سيبويه هو صفة
وقال ان المصدر لا ياتى على وزن مفعول البتة والعقل ايضا الدية والعقول بالفتح
دواء الذى يمسك البطن والمعقل الملجا وبه سمى الرجل ومعقل بن يسار من
الصحابة رضه ينسب اليه نهر بالبصرة والرطب المعقلى ايضا والمعقلة بضم
القاف الدية وجمعها معاقل والعقيلة كريمة الحى وكريمة الابل وعقيلة كل شى
اكرمه والدرة عقيلة البحر والعقال صدقة عام قال الشاعر يهجو ساعيا
سعى عقالا فلم يترك لنا سبدا فكيف لو قد سعى عمرو عقالين ويكره ان تشترى
الصدقة حتى يعقلها الساعى قلت اى حتى يقبضها كذا فسره الازهرى وعقل
القتيل اعطى ديته وعقل له دم فلان اذا ترك القود للدية وعقل عن فلان
غرم عنه جنايته وذلك اذا لزمته دية فاداها عنه فهذا هو الفرق بين عقله
عنه وباب الكل ضرب وفى الحديث لا تعقل العاقلة عمدا ولا عبدا قال ابو ح
هو ان يجنى العبد على حر وقال ابن ابى ليلى رحمه الله هو ان يجنى الحر على
عبد وصوبه الاصمعى وقال لو كان المعنى على ما قال ابو ح رحمه لكان الكلام لا تعقل
العاقلة عن عبد قال كلمت القاضى ابا يوسف فى ذلك بحضرة الرشيد فلم يفرق

بين عقله وعقل عنه حتى فهمته وعقل البعير من باب ضرب اى ثنى وظيفه
مع ذراعه فشدهما في وسط الذراع وذلك الحبل هو العقال والجمع عُقُل وعاقلة
الرجل عصبته وهم القرابة من قبل الاب الذين يعطون دية من قتله خطأ
وقال اهل العراق هم اصحاب الدواوين والمرأة تعاقل الرجل الى ثلث ديتها
اى توازيه فاذا بلغ ثلث الدية صارت دية المرأة على النصف من دية الرجل
وعقل الدواء بطنه امسكه وبابه ضرب وعاقله فعقله من باب نصر اى غلبه
بالعقل واعتقل رمحه اذا وضعه بين ساقيه وركابه واعتقل الرجل حبس
واعتقل لسانه اذا لم يقدر على الكلام كلاهما بضم التاء وتعقل تكلف العقل
مثل تحلم وتكيس وتعاقل ارى من نفسه ذلك وليس به **عكل** العِكال لغة
في العقال **علل** بنو العلات اولاد الرجل من نسوة شتى سميت بذلك لان الذى
تزوجها على اولى قد كانت قبلها ناهل ثم عل من هذه والعلل الشرب الثاني
يقال علل بعد نهل وعله اى سقاه السقية الثانية وعل هو في نفسه فهو متعد
ولازم تقول فيهما عل يعل بضم العين وكسرها علا فيهما والعلة المرض وعلة
يشغل صاحبه عن وجهه كانت تلك العلة صارت شغلا ثانيا منعه عن
شغله الاول واعتل اى مرض فهو عليل ولا اعلك الله اى لا اصابك بعلة
واعتل عليه بعلة واعتله اعتاقه عن امر واعتله تجنى عليه وعلله بالشيء
تعليلا اى الهاه به كما يعلل الصبي بشيء من الطعام يتجزأ به عن اللبن يقال فلان
يعلل نفسه بتعلة وتعلل به اى تلهى به وتجزأ والمعلل يوم من ايام العجوز
لانه يعلل الناس بشيء من تخفيف البرد والعلالة بالضم ما تعللت به والعلية
بكسر العين الغرفة والجمع العلالي وقد ذكر ايضا في المعتل وعل ولعل لغتان
بمعنى يقال علك تفعل وعلي افعل ولعلي افعل وربما قالوا علني ولعلني وقيل

وقيل اصله عل وانما زيدت اللام توكيدا ومعناه التوقع لمرجو او مخوف و
فيه طمع واشفاق وهو حرف مثل ان واخواتها وبعضهم يخفض ما بعدها فيقول
لعل زيد قائم وعل زيد قائم والعلاليل نفاخات تكون فوق الماء **عمل** عمل
من باب طرب واعمله غيره واستعمله بمعنى واستعمله ايضا اى طلب اليه العمل
واعتمل اضطرب في العمل ورجل عمل بكسر الميم اى مطبوع على العمل ورجل
عمول وعامل الرمح ما يلي السنان وهو دون الثعلب وتعمل فلان كذا
والتعميل تولية العمل عمله على البصرة والعمالة بالضم رزق العامل قال الازهري
يقال استعمل فلان اللبن اذا بنى به بناء قلت قول الفقهاء ماء مستعمل قياس
على هذا والا فلا الصحة غير هذا القياس **عول** العول والعولة والعويل رفع
الصوت بالبكاء تقول منه اعول واعول في الحديث المعول عليه يعذب و
عول عليه تعويلا ادل عليه دالة وحمل عليه يقال عول علي بما شئت اى استعن
بي كانه يقول احمل علي ما احببت وما له في القوم من معول وعال عياله قاتهم
وانفق عليهم وبابه قال وعيالة ايضا يقال عاله شهرا اذا كفاه معاشه و
عال الميزان فهو عائل اى مال ومنه قوله تعالى ذلك ادنى ان لا تعولوا قال
مجاهد لا تميلوا ولا تجوروا ويقال عال في الحكم اى جار ومال وعاله الشيء غلبه
وثقل عليه ومنه قولهم عيل صبري اى غلب وعال الامر اشتد وتفاقم و
عالت الفريضة ارتفعت وهو ان تزيد سهامها فيدخل النقصان على اهل
الفرائض قال ابو عبيدة اظنه مأخوذا من الميل وذلك ان الفريضة اذا
عالت فهي تميل على اهل الفريضة جميعا فتنقصهم وعال زيد الفرائض
واعالها بمعنى فعال متعد ولازم ومن عال الميزان فما بعده كله بابه قال
والمعول الفاس العظيمة التي ينقر بها الصخر والجمع المعاول **عيل** العيلة

والعالة الفاقة يقال عال يعيل عيلة وعيولا اي افتقر فهو عائل ومنه قوله
تعالى وان خفتم عيلة وعيال الرجل من يعوله وواحد العيال عيل كجيد
والجمع عيايل مثل جيايد واعال الرجل كثرت عياله فهو معيل والمراة
معيلة قال الاخفش اي صار ذا عيال **فصل الغين** **غربل** الغربال
معروف وغربل الدقيق وغيره **غزل** الغزال الشادن حين يتحرك وجمعه
غزلة وغزلان مثل غلمة وغلمان ومغازلة النساء محادثتهن ومراودتهن
يقال غازلها وغازلته والاسم الغزل بفتحتين وتغزل تكلف الغزل وتغازلوا
وغزالة الضحى اوله يقال جاء فلان في غزالة الضحى وقيل الغزالة الشمس ايضا
وغزلت المراة القطن من باب ضرب واغزلته مثله والغزل ايضا
المغزول والمغزل بفتح الميم وكسرها ما يغزل به قال الفراء والاصل الضم
لانه من اغزل اي ادير وفتل واغزلت المراة رات المغزل ورجل غزل اي
صاحب غزل وقد غزل من باب طرب **غسل** غسل الشي من باب ضرب
والاسم الغسل بضم السين وسكونها والغسل بالكسر ما يغسل به
الراس من خطمي وغيره قال الاخفش ومنه الغسلين وهو ما انغسل
من لحوم اهل النار ودمائهم وزيد فيه النون والياء واغتسل بالماء
والغسول الماء الذي يغتسل به وكذا المغتسل ومنه قوله تعالى هذا مغتسل
بارد وشراب والمغتسل ايضا الذي يغتسل فيه والمغسل بفتح السين
وكسرها مغسل الموتى والجمع المغاسل والغسالة ما غسلت به الشي
غسيل ومغسول وملحفة غسيل وربما قالوا غسيلة يذهب بها
مذهب النعوت نحو النطيحة ويقال حنظلة بن الراهب غسيل الملائكة
لانه استشهد يوم احد فغسلته الملائكة **غفل** غفل عن الشي من باب دخل

وغفولا وغفلة ايضا واغفله عنه غيره واغفل الشي تركه على ذكر منه وتغافل
عنه وتغفله اي تختل غفلته والمغفلة في الحديث جانبا العنفقة **غلل** الغلة
واحدة الغلات والغلالة شعار يلبس تحت الثوب وتحت الدرع ايضا والغل
بالكسر الغش والحقد ايضا وقد غل صدره يغل بالكسر غلا اذا كان ذا غش او
ضغن وحقد والغل واحد الاغلال يقال في رقبته غل من حديد ومنه قيل للمراة
السيئة الخلق غل قمل واصله ان الغل كان يكون من قد وعليه شعر فيقمل
وغل يده الى عنقه من باب رد وقد غل فهو مغلول والغل ايضا والغلة
والغليل حرارة العطش وغل من المغنم يغل بالضم غلولا خان واغل مثله قال
ابن السكيت لم يسمع في المغنم الا غل ثلاثيا وقرئ وما كان لنبي ان يغل قال فمعنى
يغل يخون ويغل يحتمل معنيين احدهما يخان يعني يؤخذ من غنيمته والآخر
يخون اي ينسب الى الغلول من المغنم خاصة لا من الخيانة ولا من الحقد لانه يقال
من الخيانة اغل يغل ومن الحقد غل يغل بالكسر ومن الغلول غل يغل بالضم و
اغل الرجل خان وفي الحديث لا اغلال ولا اسلال اي لا خيانة ولا سرقة وقيل
لا رشوة وقال شريح ليس على المستعير غير المغل ضمان وقال النبي م ثلاث
لا يغل عليهن قلب مؤمن ومن رواه يغل من الضغن واغلت الضياع
من الغلة واغل القوم بلغت غلتهم وفلان يغل على عياله بالضم اي ياتيهم
بالغلة واستغل عبده كلفه ان يغل عليه واستغلال المستغلات اخذ
غلتها قلت قال الازهري تغلغل في الشي دخل فيه **غول** غاله الشي و
اغاله من باب قال واغتاله اذا اخذه من حيث لم يدر وقوله تعالى لا فيها غول
اي ليس فيها غائلة الصداع لانه قال في موضع آخر لا يصدعون عنها وقال
ابو عبيدة الغول ان يغتال عقولهم والغول بالضم من السعالي والجمع

اغوال وغيلان وكل ما اغتال الانسان فاهلكه فهو غول والغضب غول
الحلم لانه يغتاله ويذهب به يقال اية غول اغول من الغضب واغتاله قتله
غيلة واصله الواو **غيل** الغيل بالكسر الاجمة وموضع الاسد غيل
وجمعه غيول قال الاصمعي الغيل الشجر الملتف والغيلة بالكسر الاغتيال
يقال قتله غيلة وهو ان يخدعه فيذهب به الى موضع فيقتله فيه و
يقال ايضا اضرت الغيلة بولد فلان اذا اتيت امه وهي ترضعه وكذا
اذا حملت وهي ترضعه وفي الحديث لقد هممت ان انهى عن الغيلة والغيل
اسم ذلك اللبن وقد اغالت المراة ولدها فهي مغيل واغيلت ايضا اذا
سقت ولدها الغيل فهي مغيل واغال فلان ولده اذا غشيت امه وهي ترضعه
والغيل ايضا الماء الذي يجري على وجه الارض وفي الحديث ما سقي بالغيل
ففيه العشر وما سقي بالدلو ففيه نصف العشر وفلان قليل الغائلة
والمغالة بالفتح اي الشر والغوائل الدواهي وام غيلان شجر السمر

فصل الفاء فال ان يكون الرجل مريضا فيسمع آخر يقول يا سالم او
يكون طالبا فيسمع آخر يقول يا واجد يقال تفال بكذا بالتشديد وفي الحديث
انه يحب الفال ويكره الطيرة **فتل** الفتيلة الذبالة والفتيل ما يكون في شق
النواة وقيل ما يفتل بين الاصبعين من الوسخ وفتل الحبل وغيره
من باب ضرب **فجل** الفجل معروف الواحدة فجلة **فحل** الفحل معروف والجمع
الفحول والفحال والفحالة والفحل ايضا حصير يتخذ من فحال النخل وهو ما كان من
ذكوره فحلا لاناثه وفي الحديث انه عليه الصلوة والسلام دخل على رجل
من الانصار وفي ناحية البيت فحل من تلك الفحول فامر بناحية منه فرشت
ثم صلى عليه واستفحل الامر تفاقم وامراة فحلة اي سليطة **فسل** الفسل

الفسل من الرجال الرذل والمفسول مثله وبابه سهل وظرف فهو فسل
فسكل الفسكل بكسر الكاف والفاء الذي يجيء في الحلبة آخر الخيل ومنه
قيل رجل فسكل اذا كان رذلا والعامة تقول فسكل بضمهما قال ابو الغوث
اولها المجلي وهو السابق ثم المصلي ثم المسلي ثم التالي ثم العاطف ثم المرتاح
ثم المؤمل ثم الحظي ثم اللطيم ثم السكيت وهو الفسكل والعاشور **فشل**
الفشل الرجل الضعيف الجبان والجمع افشال وقد فشل من باب طرب اي
جبن والفيشلة راس الذكر **فصل** الفصل واحد الفصول وفصل الشيء
فانفصل اي قطعه فانقطع وبابه ضرب وفصل من الناحية خرج وبابه جلس
وفصل الرضيع عن امه يفصله بالكسر فصالا وافتصله اي فطمه وفاصل
شريكه والمفصل بوزن المجلس واحد مفاصل الاعضاء والمفصل بوزن
المبضع اللسان وفي الحديث من انفق نفقة فاصلة فله من الاجر كذا وتفسيره
انها التي فصلت بين ايمانه وكفره والفصيل ولد الناقة اذا فصل عن امه
والجمع فصلان وفصال وفصيلة الرجل رهطه الادنون يقال جاؤوا
اي باجمعهم وعقد مفصل اي جعل بين كل لؤلؤتين خرزة والتفصيل ايضا
التبيين وفصل القصاب الشاة تفصيلا اي عضاها والفيصل الحاكم
وقيل القضاء بين الحق والباطل **فضل** الفضل والفضيلة ضد النقص
والنقيصة والافضال الاحسان ورجل مفضال وامراة مفضالة
على قومها اذا كانت ذات فضل سمحة وافضل عليه وتفضل بمعنى والمتفضل
ايضا المدعي الفضل على اقرانه ومنه قوله تعالى يريد ان يتفضل عليكم وافضل
منه شيئا واستفضل بمعنى وفضله على غيره تفضيلا اي حكم له بذلك
او صيره كذلك وفاضله ففضله من باب نصر اي غلبه بالفضل والفضلة

والفضالة ما فضل من الشيء وفضل منه شيء من باب نصر وفيه لغة ثانية
من باب فهم وفيه لغة ثالثة مركبة منهما فضل بالكسر يفضل بالضم وهو شاذ
لا نظير له **فعل** الفعل بالفتح مصدر فعل يفعل وقرأ بعضهم وأوحينا إليهم
فَعْلَ الخيرات والفِعل بالكسر الاسم والجمع الفعال مثل قدح وقداح والفعال
بالفتح الكرم والفعال أيضا مصدر فعل كالذهاب وكانت منه فعلة حسنة
أو قبيحة وفعل الشيء فانفعل مثل كسره فانكسر **فلل** تفللت مضارب
السيف أي تكسرت وفل الجيش هزمه وبابه رد يقال فله فانفل أي كسره
فانكسر ويقال منه فل ذرد من فلل والفُلفُل حب معروف وشراب مفلفل يلذع
لذع الفلفل **فيل** الفيل معروف والجمع أفيال وفيول وفيلة بوزن عنبة
ولا تقل أفيلة وصاحبه فيال والفول الباقلى **فصل القاف قبل** القُبل
ضد البعد والقُبُل ضد الدُبُر والدُبْر وقد قميصه من قبل ومن دبر بالتثقيل أي
مقدمه ومن مؤخره والقُبَل من التقبيل معروفة والقبلة التي يصلى نحوها
وجلس قبالته بالضم أي تجاهه وهو اسم يكون ظرفا والقابلة الليلة المقبلة
وقد قبل وأقبل بمعنى يقال عام قابل أي مقبل وتقبل الشيء وقبله يقبله
قبولا بفتح القاف وهو مصدر شاذ يقال إنه لا نظير له وقد ذكرناه مع وضوء
ويقال على فلان قبول إذا قبلته النفس والقبول أيضا الصبا وهي ريح
تقابل الدبور وقد قبلت الريح من باب دخل أي تحولت قبولا فالاسم مفتوح
والمصدر مضموم ورآه قبلا بفتحتين وقُبُلا بضمتين وقِبَلا بكسر بعده فتح
أي مقابلة وعيانا قال الله تعالى أو يأتيهم العذاب قبلا ولي قبل فلان حق
أي عنده وما لي به قِبَل أي طاقة والقابلة من النساء معروفة يقال قبلت
القابلة المرأة تقبلها قبالة بالكسر إذا قبلت الولد أي تلقته عند الولادة و

عند الولادة والقبيل الكفيل والعريف وقد قبل به يقبل بضم الباء وكسرها
قبالة بالفتح ونحن في قبالته أي في عرافته والقبيل الجماعة يكونون من
الثلاثة فصاعدا من قوم شتى مثل الروم والزنج والعرب والجمع قُبُل وقوله
تعالى وحشرنا عليهم كل شيء قُبُلا قال الأخفش أي قبيلا وقال الحسن عيانا
والقبيلة واحدة قبائل العرب وهم بنو أب واحد والقبيل ما أقبلت به
المرأة من غزلها حين تفتله ومنه قيل ما يعرف قبيلا من دبير وأقبل ضد
أدبر يقال أقبل مُقبلا مثل أدخلني مدخل صدق وفي الحديث سئل الحسن
عن مقبله من العراق وأقبل عليه بوجهه والمقابلة المواجهة والتقابل مثله
والاستدبار ومقابلة الكتاب معارضته **قتل** القتل معروف وبابه نصر
وتقتالا وقتله قتلة سوء بالكسر ومقاتل الإنسان المواضع التي إذا أصيبت
قتلته يقال مقتل الرجل بين فكيه وقتل الشيء خبرا قال الله تعالى وما قتلوه
يقينا أي لم يحيطوا به علما والمقاتلة القتال وقاتله قتالا وقيتالا والمقاتلة
بكسر التاء القوم الذين يصلحون للقتال وأقتله عرضه للقتل وقتلوا تقتيلا
شدد للكثرة واستقتل أي استمات يعني لم يبال بالموت لشجاعته و
رجل قتيل أي مقتول وامرأة قتيل ورجال ونسوة قتلى فإن لم تذكر
المرأة قلت هذه قتيلة بني فلان وكذا مررت بقتيلة لأنك تسلك به طريقة
الأسماء وامرأة قتول أي قاتلة وتقاتل القوم واقتتلوا بمعنى **قحل** قحل
الشيء يبس وبابه خضع فهو قاحل وقحل من باب طرب لغة فيه وقحل
الشيء تقحلا يبس جلده على عظمه وشيخ قحل بالتسكين وانقحل أيضا
بكسر الهمزة أي مسن جدا **قذل** القذال جماع مؤخر الرأس جمعه أقذلة
وقذل **قرطل** القرطالة واحدة القرطال قلت قال الأزهري القرطالة البرذعة

قصل القصل القطع وبابه ضرب ومنه سمي القصيل وقصل الدابة
علفها قصيلا وبابه ضرب ايضا والقصل بفتحتين في الطعام مثل الزوان
والقصالة بالضم ما يعزل من البر اذا نقي ثم يداس الثانية قفل القفل
معروف والقفول الرجوع من السفر وبابه دخل ومنه القافلة وهي الرفقة
الراجعة من السفر واقفل الباب وقفل الابواب تقفيلا مثل اغلق و
غلق والقيفال عرق في اليد يفصد وهو معرب قلل شيء قليل وجمعه
قلل مثل سرير وسرر وقوم قليلون وقليل ايضا قال الله تعالى و
اذكروا اذ كنتم قليلا فكثركم وقل الشيء يقل بالكسر قلة واقله غيره وقلله
بمعنى وقلله في عينه اي اراه اياه قليلا واقل ايضا افتقر واقل الجرة اطاق
حملها والقل القلة كالذل والذلة يقال الحمد لله على القل والكثر وماله قل
ولا كثر وفي الحديث الربا وان كثر فهو الى قل والقلة اعلى الجبل وقلة كل
شيء اعلاه وراس الانسان قلة والجمع قلل والقلة اناء للعرب كالجرة
الكبيرة وقد يجمع على قلل وقلال هجر شبيهة بالحباب واستقله عده قليلا و
استقل القوم مضوا وارتحلوا وقلقله قلقلة وقلقالا فتقلقل اي حركه فتحرك
واضطرب فاذا كسرته فهو مصدر واذا فتحته فهو اسم كالزلزال
قمل القمل معروف الواحدة قملة وقمل راسه من باب طرب والقمل دويبة
من جنس القردان الا انها اصغر منها تركب البعير عند الهزال قندل القنديل
معروف وهو فعليل قول قال يقول قولا وقولة ومقالا ومقالة
ويقال كثر القيل والقال وفي الحديث نهى عن قيل وقال وهما اسمان
وفي حرف عبد الله رض ذلك عيسى بن مريم قال الحق الذي فيه يمترون وكذا
القالة يقال كثرت قالة الناس واصل قلت قولت بالفتح ولا يجوز ان

ان يكون بالضم لانه متعد ورجل قؤول وقوم قول مثل صبور وصبر وان
شئت سكنت الواو ورجل مقول ومقوال وقولة وقوال وتقوالة
عن الكسائي اي لسن كثير القول والمقول ايضا اللسان والقول جمع قائل
كراكع وركع ويقال تقول مالم يقل تقولا واقوله مالم يقل اي ادعاه عليه
وتقول عليه كذب عليه واقتال عليه تحكم وقاوله في امره تقاولا اي تفاوضا
وجاء اقتال بمعنى قال قيل القائلة الظهيرة يقال اتانا عند القائلة وقد يكون
بمعنى القيلولة ايضا وهي النوم في الظهيرة تقول قال من باب باع وقيلولة
ايضا ومقيلا فهو قائل وقوم قيل مثل صاحب وصحب وقيل ايضا بالتشديد
والقيل شرب نصف النهار يقال قيله فتقيل اي سقاه نصف النهار
فشرب واقاله البيع اقالة وهو فسخه وربما قالوا قاله البيع بغير الف
وهي لغة قليلة واستقاله البيع فاقاله اياه فصل الكاف كبل
المكابلة ان تباع الدار الى جنب دارك وانت محتاج اليها فتؤخرها حتى يستوجبها
غيرك ثم تاخذها بالشفعة وقد كره ذلك وهو في حديث عثمان رض كتل الكتلة القطعة
المجتمعة من الصمغ وغيره والمكتل شبه الزنبيل يسع خمسة عشر صاعا و
المكتل بالتشديد القصير والتكتل ضرب من المشي كحل الكحل معروف
والاكحل عرق في اليد يفصد ولا يقال عرق الاكحل ورجل اكحل وهو الذي
يعلو جفون عينيه سواد مثل الكحل من غير اكتحال وعين كحلاء وامراة
كحلاء والمكحال الميل الذي يكتحل به والمكحلة بضم الميم والحاء التي فيها
الكحل وهو احد ما جاء على الضم من الادوات وتكحل الرجل اتخذ مكحلة
وكحل عينيه من باب نصر وكحل واكتحل كربل كربل الحنطة هذبها
مثل غربلها والكربال المندف الذي يندف به القطن وكربلاء موضع

وبها قبر حسين بن علي عليهما السلام **كسل** الكسل التثاقل عن
الأمر وبابه طرب فهو كسلان وقوم كسالى بضم الكاف وفتحها وان
شئت كسرت اللام كما قلنا في الصحارى **كفل** الكفل الضعف
قال الله تعالى يؤتكم كفلين من رحمته وقيل انه النصيب وذو الكفل اسم
نبي من الانبياء وهو من الكفالة والكفل ايضا ما اكتفل به الراكب وهو
ان يدار الكساء حول سنام البعير ثم يركب وفي منه حديث ابراهيم قال
يكره الشرب من ثلمة الاناء ومن عروته قال يقال انها كفل الشيطان
والكفيل الضامن وقد كفل به يكفل بالضم كفالة وكفل عنه بالمال لغريمه
واكفله المال ضمنه اياه وكفله اياه بالتخفيف فكفل هو به من باب نصر
وذكر وكفله اياه تكفيلا مثله وتكفل بدينه والكافل الذي يكفل
انسانا يعوله ومنه قوله تعالى وكفلها زكريا وقرئ وكفلها بكسر الفاء
والكفل لمحاسن الدابة وغيرها **كلل** الكل العيال والثقل قال الله
تعالى وهو كل على مولاه والكل ايضا اليتيم والكل ايضا الذي لا ولد له
ولا والد يقال منه كل الرجل يكل بالكسر كلالة قال ابن الاعرابي
الكلالة بنو العم الاباعد وقيل الكلالة مصدر من تكلله النسب
اي تطرفه كأنه اخذ طرفيه من جهة الوالد والولد فليس له منهما
احد فسمي بالمصدر والعرب يقولون هو ابن عم الكلالة وابن عم
كلالة اذا لم يكن لحا وكان رجلا من العشيرة وكل الرجل والبعير
من المشي يكل كلالا وكلالة ايضا اي اعيا وكل السيف والرمح
والطرف واللسان يكل بالكسر كلا وكلولا وكلالة وكلة وسيف كليل
الحد ورجل كليل اللسان وكليل الطرف والكلة الستر الرقيق

الرقيق يخاط كالبيت يتوقى فيه من البق وكل لفظه واحد ومعناه جمع
فيقال كل حضر وكل حضروا على اللفظ والمعنى وكل وبعض معرفتان ولم
يجئ عن العرب بالالف واللام وهو جائز لان فيهما معنى الاضافة اضفت
او لم تضف والاكليل شبه عصابة تزين بالجوهر وتسمى التاج اكليلا
والكلكل والكلكال الصدر واكل الرجل بعيره اعياه واكل الرجل ايضا
كل بعيره واصبح مكلا اي ذا قرابات همهم عليه عيال وكلله تكليلا
البسه الاكليل وروضة مكللة حفت بالنور **كمل** الكمال التمام
وقد كمل يكمل بالضم كمالا وكمل بضم الميم لغة وكمل بكسرها لغة وهي اردؤها
وتكامل الشيء واكمله غيره ورجل كامل وقوم كملة مثل حافد وحفدة و
يقال اعطه المال كملا اي كله والتكميل والاكمال الاتمام واستكمله
استتمه **كهل** الكهل من الرجال الذي جاوز الثلاثين ووخطه الشيب
وامرأة كهلة وفي الحديث هل في اهلك من كاهل قال ابو عبيد
ويقال من كاهل اي من اسن وصار كهلا والكاهل الحارك وهو
ما بين الكتفين واكتهل صار كهلا **كيل** الكيل المكيال والكيل
ايضا مصدر كال الطعام من باب باع وكالا ومكيلا والاسم
الكيلة بالكسر يقال انه لحسن الكيلة كالجلسة والركبة وفي
المثل احشفا وسوء كيلة اي اتجمع ان تعطيني حشفا وان تسيء لي
الكيل ويقال كاله اي كال له قال الله تعالى واذا كالوهم واكتال عليه اخذ
منه يقال كال المعطي واكتال الآخذ وكيل الطعام على ما لم يسم فاعله
وان شئت ضممت الكاف والطعام مكيل ومكيول مثل مخيط
ومنهم من يقول كول الطعام وبوع واصطيد الصيد واشتوى

مالِه وكايله وتكايلا اذا كال كل واحد منهما لصاحبه فهو مكايل بلا همزة
والكبول مؤخر الصفوف وهو في الحديث **فصل اللام** **لعل** لعل
كلمة شك واصلها علّ واللام في اولها زائدة وتقول اعلّي افعل ولعلني بمعنى
ليل الليل واحد بمعنى جمع وواحدته ليلة مثل تمر وتمرة وقد
جمع على ليال فزادوا فيه الياء على غير قياس ونظيره اهل واهال
وليل أليل شديد الظلمة وليلة ليلاء وليل لائل مثل شعر شاعر
في التاكيد وعامله ملايلة مثل مياومة **فصل الميم** **مثل** مثل كلمة
تسوية يقال هذا مِثله ومَثَله كما يقال شِبهه وشَبَهه والمثل ما يضرب
به من الامثال ومثل الشيء ايضا صفته والمثال الفراش
والجمع مُثُل بضم الثاء وسكونها والمثال ايضا معروف والجمع
امثلة ومُثُل ومثّل له كذا تمثيلا اذا صوّر له مثاله بالكتابة او غيرها
والتمثال الصورة والجمع التماثيل ومثل بين يديه انتصب قائما وبابه
دخل ومثل به نكّل به وبابه نصر والاسم المُثلة بالضم ومثّل بالقتيل
جدعه والمَثُلة بفتح الميم وضم الثاء العقوبة والجمع المَثُلات
وامثله جعله مثله يقال امثل السلطان فلانا اذا اقتصه قودا
وفلان امثل بني فلان اي ادناهم للخير وهؤلاء اماثل القوم اي
خيارهم والمثلى تانيث الامثل كالقصوى تانيث الاقصى وتماثل
من علته اقبل وتمثل بهذا البيت وتمثل هذا البيت بمعنى وامتثل
امره احتذاه **محل** المحل الجدب وهو انقطاع المطر ويبس الارض
من الكلاء يقال بلد ماحل وزمان ماحل وارض محل وارض محول
كما قالوا ارض جدبة وارض جدوب يريدون بالواحد الجمع وقد

وقد أمحلت وأمحل البلد فهو ماحل ولم يقولوا مُمحل وربما قالوا في الشعر
أمحل القوم أجدبوا والمِحال المكر والكيد يقال مَحَل به اذا سعى به الى السلطان
فهو ماحل ومحول وبابه قطع وفي الدعاء ولا تجعله ماحلا مصدقا قلت
كان الضمير في تجعله للقرآن فانه جاء في الحديث عن ابن مسعود رضه
هذا القرآن شافع مشفع وماحل مصدق جعله يمحل بصاحبه اذا لم يتبع
ما فيه اي يسعى به الى الله تعالى وقيل معناه وخصم مجادل مصدق والمماحلة
المماكرة والمكايدة وتمحّل احتال فهو متمحل ورجل متماحل اي طويل وفي الحديث
امورا متماحلا اي فتنا يطول امرها **مدل** تمدّل بالمنديل لغة في تندّل
مصل المصل معروف والمصالة بالضم الماء الذي يسيل من الاقط وهو
قطارة الحب ايضا **مطل** مطل الحديدة ضربها ومدها لتطول وبابه نصر
وكل ممدود ممطول ومنه اشتقاق المَطْل بالدين وهو الليّ به يقال مطله
وماطله بحقه **مقل** المُقل ثمر الدوم والمُقلة شحمة العين التي تجمع البياض
والسواد ومقله في الماء غمسه وبابه نصر وفي الحديث اذا وقع الذباب في الطعام
فامقلوه فان في احد جناحيه سمّا وفي الآخر شفاء وانه يقدم السم ويؤخر الشفاء
وفي حديث ابن مسعود رضه في مسح الحصى مرة وتركها خير من مائة ناقة
لمقلة اي من مائة يختارها الرجل على عينه ونظره كما يريد **ملل** مللت الشيء ومللت
من الشيء بالكسر مَلَلا وملة وملالة ايضا اي سئمته واستمللت بمعنى مللت ورجل
مَلّ وملول وملولة وذو ملة وامراة ملولة وامللته وامللت عليه اي سامته
يقال اذا امللت فاملّ عليه ايضا بمعنى املى يقال امللت عليه الكتاب ومَلّ
الخبزة من باب رد واملّها اي عملها في الملة واسم ذلك الخبز المليل
والمملول وكذا اللحم يقال اطعمنا خبز ملة واطعمنا خبزة مليلا ولا تقل اطعمنا

ملة لان الملة الرماد الحار وقال ابو عبيدة الملة الحفرة نفسها وهو
يتململ على فراشه ويتملل اذا لم يستقر من الوجع كانه على ملة والملة الدين
والشريعة والملول الميل الذي يكتحل به **مول** المال معروف ورجل مال
اي كثير المال وتمول الرجل صار ذا مال ومول غيره تمويلا **مهل** المهل
بفتحتين التؤدة وامهله انظره ومهله تمهيلا والاسم المهلة والاستمهال
الاستنظار وتمهل في امره اتّأد وقولهم مهلا يا رجل وكذا للاثنين و
الجمع والمؤنث بمعنى امهل وقوله تعالى كالمهل قيل هو النحاس المذاب
وقال ابو عمرو المهل دردي الزيت قال والمهل ايضا القيح والصديد وفي حديث
ابي بكر رضه ادفنوني في ثوبي هذين فانما هما للمهل والتراب **ميل** مال الشي
من باب باع ومَيَلانا ايضا بفتح الياء ومَمالا ومَميلا مثل معاب ومعيب
في الاسم والمصدر ومال عن الحق ومال عليه في الظلم ومال الشي فاد وتمايل
في مشيته واستماله تقلبه والميل من الارض منتهى مد البصر عن ابن السكيت
رحمه والميل الكحل والميل الجراحة والميل الطريق والفرسخ ثلاثة اميال
فصل النون نبل النبل السهام العربية وهي مؤنثة لا واحد لها من
لفظها وقد جمعوها على انبال والنبّال بالتشديد صاحب النبل والنابل
الذي يعمل النبل والنُبل بالضم النبالة والفضل وقد نبل من باب ظرف
فهو نبيل والنبل حجارة الاستنجاء وفي الحديث اتقوا الملاعن واعدوا
النبل والمحدثون يقولون النبل بالفتح ونبله رماه بالنبل ونابله فنبله
اذا كان اجود منه نبلا او ازيد نبلا وباب الكل نصر **نجل** النجل النسل و
المِنجل ما يحصد به والنجل بفتحتين سعة شق العين والرجل انجل و
العين نجلا والجمع نُجْل والانجيل كتاب عيسى عم يؤنث ويذكر فمن

انث اراد الصحيفة ومن ذكر اراد الكتاب **نحل** النحل والنحلة
الدبر يقع على الذكر والانثى حتى تقول يعسوب والنحل بالضم مصدر
نحله بالفتح نحلا اي اعطاه والنحلة العطية بوزن حبلى ونحل المراة
مهرها ينحلها نحلة بالكسر اعطاها عن طيب نفس من غير مطالبة وقيل
من غير ان ياخذ عوضا يقال اعطاها مهرها نحلة وقيل النحلة التسمية و
هو ان يقول نحلتها كذا فيحد الصداق ويبينه والنحلة ايضا الدعوى
والنحول الهزال وقد نحل جسمه من باب خضع ونحل بالكسر نحولا لغة
فيه والفتح افصح ونحله القول من باب قطع اي اضاف اليه قولا
قاله غيره وادعاه عليه وانتحل فلان شعر غيره او قول غيره وقول
غيره اذا ادعاه لنفسه وتنحله مثله وفلان ينتحل مذهب كذا وقبيلة
كذا وقبيلة كذا اذا انتسب اليه **نخل** النخل والنخيل بمعنى والواحدة
نخلة وقول الشاعر رايت بها قضبا فوق دعض عليه النخل اينع
والكروم فالنخل فالواحد من الحلي والكروم القلائد ونخل الدقيق غربله
وبابه دخل والنخالة ما يخرج منه والمنخل ما ينخل به وهو احد ما جاء من الادوات
على مفعل بالضم والمنخل بفتح الخاء لغة فيه وانتخل الشي استقصى
افضله وتنخله تخيره **ندل** المنديل معروف تقول منه تندل بالمنديل
وتمندل وانكر الكسائي تمندل والمندلي عطر ينسب الى المندل وهي من
بلاد الهند **نذل** النذالة السفالة وقد نذل من باب ظرف فهو نذل
ونذيل اي خسيس **نزل** النُزل بوزن القفل ما يهيا للنزيل
والجمع الانزال والنزل ايضا الريع يقال طعام كثير النزل والنَزَل
بفتحتين والمنزل المنهل والدار والمنزلة مثله والمنزلة ايضا

المرتبة لا تجمع واستنزل فلان اي حُطّ عن مرتبته والمنزل بفتح الزاء
وضم الميم الانزال تقول انزلني منزلا مباركا والمنزل بفتح الميم والزاي
النزول وهو الحلول تقول نزل ينزل نزولا ومنزلا وانزله غيره و
استنزله بمعنى ونزّله تنزيلا والتنزيل ايضا الترتيب والتنزل النزول في
مهلة والنازلة الشديدة من شدائد الدهر تنزل بالناس والنزالة بالضم
ماء الرجل وقد انزل والنزلة كالزكام يقال به نزلة كالزكام وهو نزِل
بضم النون وقوله تع ولقد رآه نزلة اخرى قالوا مرة اخرى والنزل ما
الضيف وقوله تع جنات الفردوس نزلا قال الاخفش هو من نزول
الناس بعضهم على بعض يقال ما وجد عندكم نزلا **نسل** النسل الولد و
تناسلوا اي ولد بعضهم من بعض ونسلت الناقة بولد كثير تنسل بالضم
ونسل الطائر ريشه من باب نصر وضرب ونسل الوبر بنفسه من
باب دخل فهو متعد ولازم وكذا انسل الطائر ريشه وانسل ريش
الطائر متعد ولازم ونسل في العدو اسرع ينسل بالكسر نسلا
ونسلانا بفتح السين فيهما قال الله تعالى الى ربهم ينسلون **نشل**
المنشلة بفتح الميم موضع الخاتم من الخنصر وهو في الحديث **نصل**
النصل نصل السهم والسيف والسكين والرمح والجمع نصول و
نصال والمنصل بضم الصاد وفتحها السيف ونصل الشعر
زال عنه الخضاب ولحية ناصل ونصل السهم خرج نصله و
نصل السهم ايضا ثبت نصله في الشيء فلم يخرج وهو من
الاضداد وباب الثلاثة دخل ونصّل السهم تنصيلا نزع نصله
ونصّله ايضا ركّب عليه النصل وهو من الاضداد وانصل

ركبه عليه النصل
[illegible]

وانفصل وتنفصّل فلان من ذنبه تبرأ **نضل** ناضله اي راماه يقال
ناضله من باب نصر اي غلبه وانتضل القوم وتناضلوا رموا للسبق
وفلان يناضل عن فلان اذا تكلم عنه بعذره ودفع **نطل** نطل راس
العليل بالنطول من باب نصر وهو ان يجعل الماء المطبوخ بالادوية
في كوز ثم يصب [illegible] راسه قليلا قليلا **نعل** النعل الحذاء وهي مؤنثة
وتصغيرها نُعَيلة تقول وانتعل اي احتذى ورجل ناعل اي ذو نعل خفه
ودابته ولا تقال نعّل ونعل السيف ما يكون في اسفل جفنه من حديدة او
فضة **نغل** نغل الاديم فسد وبابه طرب فهو نغِل ومنه قولهم فلان نغل
اذا كان فاسد النسب والعامة تقول نُغل **نفل** النفل والنافلة عطية
التطوع ومنه نافلة الصلوة والنافلة ايضا ولد الولد والنفل بفتحتين
الغنيمة والجمع الانفال قال لبيد ان تقوى ربنا خير نفل تقول منه نفّله تنفيلا
اي اعطاه نفلا والتنفل التطوع **نقل** نقل الشيء تحويله عن موضع
الى موضع وبابه نصر والمنقل بفتح الميم والقاف الخف الخلق والنعل الخلق
وهو في حديث ابن مسعود رضه والنقل بالضم ما يتنقل به على الشراب
قلت قال الازهري قال ثعلب يقال النَّقل بفتح النون والنقلة الاسم من الانتقال
من موضع الى موضع وناقله الحديث اذا حدث كل واحد منهما صاحبه والنقيلة
الرقعة التي يرقع بها خف البعير او النعل والجمع النقائل وقد نقل ثوبه من
باب نصر اي رقعه وانقل خفه اصلحه ونقله ايضا تنقيلا ويقال نعل منقلة
والتنقل التحول ونقله تنقيلا اي اكثر نقله والمنقلة بكسر القاف الشجة
التي تنقل العظم اي تكسره حتى تخرج منه فراش العظام **نكل** النكل
بوزن الطفل القيد وجمعه انكال ونكّل به تنكيلا اي جعله نكالا وعبرة لغيره

في كوز ثم يصبه على راسه
[illegible]

ونكل عن العدو وعن اليمين من باب دخل اي جبن وقال ابو عبيدة نكل
بالكسر لغة فيه وانكره الاصمعي وفي الحديث ان الله يحب النكل على النكل يعني
الرجل المجرب على الفرس المجرب **نمل** النمل معروف الواحد نملة ذات نمل و
طعام منمول اصابه النمل والانملة بالفتح واحدة الانامل وهي رؤوس
الاصابع قلت الانملة بفتح الهمزة والميم ايضا لانه ذكره في الديوان
من باب افعلة وقد يضم اولهما ذكره ثعلب في باب المفتوح اوله من الاسماء
واما ضم الميم فلا اعرف احدا ذكره غير المطرزي في المغرب **نول** المنوال
الخشب الذي يلف عليه الحائك الثوب وهو النول ايضا وجمعه انوال
ويقال للقوم اذا استوت اخلاقهم هم على منوال واحد والنوال العطاء
والتناول مثله يقال نال له بالعطية من باب قال ونالة العطية ونوله تنويلا
اعطاه نوالا وناوله الشيء فتناوله **نهل** المنهل المورد وهو عين ماء
ترده الابل في المراعي وتسمى المنازل التي في المفاوز على طرق السفار
مناهل لان فيها ماء والناهل العطشان والريان ايضا وهو من
الاضداد والنهل الشرب الاول وبابه طرب **نيل** نال خيرا ينال
نيلا اصاب نيل ينيل مثل فهم يفهم والامر منه نل بفتح النون واذا
اخبرت عن نفسك كسرت النون والنيل فيض مصر **فصل الواو**
وال الموئل الملجأ وقد وال اليه اي لجأ وبابه وعد ووؤولا
بوزن وجوب والاول ضد الآخر واصله أوأل على افعل مهموز
الاوسط قلبت الهمزة واوا وادغم دليله قولهم هذا اول منك
والجمع الاوائل والاوالي ايضا على القلب وقال قوم اصله وول على
فوعل فقلبت الواو الاولى همزة وهو اذا جعلته صفة لم تصرفه تقول

لقيته عاما اول واذا لم تجعله صفة صرفته تقول لقيته عاما اولا
ولا تقول عام الاول وتقول ما رايته مذ عام اول ومذ عام اول فمن رفع
الاول جعله صفة لعام كانه قال اول من عامنا ومن نصبه جعله كالظرف كانه
قال مذ عام قبل عامنا واذا قلت ابدا بهذا اول ضممته على الغاية كقولك
فعلته قبل فان اظهرت المحذوف نصبت فقلت ابدا به اول فعلك كما تقول
قبل فعلك وتقول ما رايته مذ امس فان لم تره يوما قبل امس قلت ما رايته
مذ اول من امس فان لم تره مذ يومين قبل امس قلت ما رايته مذ اول من اول من
امس ولم تجاوز ذلك وتقول هذا اول بين الاولية وتقول في المؤنث هي
الاولى والجمع الاول مثل اخرى واخر وكذا الجماعة الرجال من حيث التانيث قال
الشاعر عود على عود لاقوام اول وان شئت الاولون **وبل** وبل المرتع
بالضم يوبل وبالا ووبالا ايضا فهو وبيل اي ثقيل وخيم والوابل المطر الشديد
وقد وبلت السماء من باب وعد قال الاخفش ومنه قوله تعالى اخذا وبيلا
اي شديدا وضرب وبيل وعذاب وبيل اي شديد **وجل** وجل الخوف
وقد وجل بالكسر يوجل وجلا وموجلا ايضا بفتح الجيم والموضع موجل
بالكسر **وحل** الوحل بفتحتين الطين الرقيق والموحل بفتح الحاء
المصدر وبكسرها المكان والوحل بالسكون لغة رديئة ووحل بالكسر
يوحل وحلا وموحلا ايضا بفتح الحاء فيهما اي وقع في الوحل **ودل**
الودل دابة مثل الضب **وسل** الوسيلة ما يتقرب به الى الغير والجمع
الوسيل والوسائل والتوسيل والتوسل واحد يقال وسل فلان
الى ربه وسيلة بالتشديد وتوسل اليه بوسيلة اذا تقرب اليه
بعمل **وصل** وصلت الشيء من باب وعد وصلة ايضا ووصل

المرعى صح

اليه يصل وصولا اى بلغ و وصل بمعنى اتصل اى دعا دعوى الجاهلية
وهو ان يقول يا لفلان قال الله تعالى الا الذين يصلون الى قوم اى يتصلون
والوصل ضد الهجران والوصل ايضا وصل الثوب و الخف و بينهما
وصلة اى اتصال و ذريعة وكل شىء اتصل بشىء فما بينهما وصلة و
الجمع وصل و الاوصال المفاصل والوصيلة التى كانت فى الجاهلية هى الشاة
تلد سبعة ابطن عناقين عناقين فان ولدت فى الثامنة جديا ذبحوه لالهتهم
وان ولدت جديا و عناقا قالوا وصلت اخاها فلا يذبحون اخاها من اجلها
ولا يشرب لبنها النساء وكان للرجال وجرت مجرى السائبة وفى الحديث
لعن الله الواصلة والمستوصلة فالواصلة التى تصل الشعر و المستوصلة
التى يفعل بها ذلك و توصل اليه اى تلطف فى الوصول اليه و التواصل
ضد التصارم و وصله توصيلا اذا اكثر الوصل و واصله مواصلة
و وصالا و منه المواصلة فى الصوم وغيره والموصل بلد **وعل** الوعل
بكسر العين الاروى وجمعه وعول واوعال وفى الحديث تظهر التحوت
الوعول اى يغلب الضعفاء من الناس اقوياءهم و الوعل بسكون
العين الملجأ قاله الاصمعى **وغل** وغل الرجل من باب وعد اى دخل
على القوم فى شرابهم فشرب معهم من غير ان يدعى اليه و الواغل
فى الشراب مثل الوارش فى الطعام والايغال التسريع والامعان فيه
و توغل فى الارض اذا سار فيها وابعد **وكل** الوكيل معروف يقال وكله
بامر كذا توكيلا والاسم الوكالة بفتح الواو و كسرها و التوكل اظهار
العجز والاعتماد على غيرك و الاسم التكلان و اتكل على فلان فى امره
اذا اعتمده و وكله الى نفسه من باب وعد و وكولا ايضا و هذا الامر

الامر موكول الى ذلك و واكله مواكلة اذا اتكل كل واحد منهما على صاحبه
ويل لقيه اول وهلة اى اول شىء **ويب** و يب كلمة مثل ويح الا انها كلمة
عذاب يقال ويله و ويلك و ويلى و فى الندبة ويلاه و تقول ويل لزيد و
ويلا فالرفع على الابتداء و النصب على اضمار الفعل هذا اذا لم تضفه فاما
اذا اضفته فليس الا النصب لانك لو رفعته لم يكن له خبر و قال عطاء
بن يسار الويل واد فى جهنم لو ارسلت فيه الجبال لماعت من حره
فصل الهاء هبل هبله اللحم تهبيلا اذا كثر عليه و ركب بعضه بعضا
يقال رجل مهبل و فى حديث الافك و النساء يومئذ لم يهبلهن
اللحم و هبل اسم صنم كان فى الكعبة **هدل** الهديل الذكر من الحمام وهو
ايضا صوت الحمام يقال هدل القمرى يهدل بالكسر هديلا و الهديل ايضا
فرخ كان على عهد نوح فصاده جارح من جوارح الطير قالوا فليس من
من حمامة الا و هى تبكى عليه و هدل الشىء ارخاه و ارسله الى اسفل و بابه
ضرب و تهدلت اغصان الشجرة اى تدلت **هرقل** هرقل بوزن خندف
ملك الروم و يقال ايضا هرقل بوزن بوزن دمشق **هرول** الهرولة ضرب
من العدو و هو ما بين المشى والعدو **هزل** الهزل ضد الجد و قد هزل من باب
ضرب و الهزال ضد السمن يقال هزلت الدابة على ما لم يسم فاعله هزالا

و هزلها صاحبها من باب ضرب فهى
مهزولة **هطل** الهطل تتابع المطر
والدمع وسيلانه صح

يقال هطلت السماء من باب ضرب و هطلانا بفتح الطاء و تهطالا ايضا
و سحاب هطل و مطر هطل كثير الهطلان و سحائب هطل جمع
هاطل و ديمة هطلاء و لا يقال سحاب اهطل و هو كقولهم امراة
حسناء و لا يقال رجل احسن **هيكل** الهيكل بيت للنصارى و هو بيت
الاصنام **هلل** الهلال اول ليلة والثانية والثالثة ثم هو قمر و تهلل

السحاب برقه تلالأ وتهلل وجه الرجل من فرحه واستهل وتهللت
دموعه سالت وانهلت السماء صبت وانهل المطر انهلالا سال بشدة
وهلل الرجل تهليلا قال لا اله الا الله يقال اكثر من الهيللة اى من قول
لا اله الا الله واستهل الصبي صاح عند الولادة واهل المعتمر رفع صوته
بالتلبية واهل بالتسمية على الذبيحة وقوله تعالى اهل لغير الله به اى نودى
عليه بغير اسم الله واصله رفع الصوت واهل الهلال واستهل على
ما لم يسم فاعله ويقال ايضا استهل هو بمعنى تبين ولا يقال اهل
ويقال اهللنا عن ليلة كذا ولا يقال اهللناه فهل كما يقال ادخلناه فدخل
وهو قياسه وهل حرف استفهام وقال ابو عبيد فى قوله تعالى هل اتى
على الانسان حين من الدهر معناه قد اتى وهل تكون ايضا بمعنى ما وقولهم
هلا استعجال وحث وفى الحديث اذا ذكر الصالحون فحى هلا بعمر معناه
عليك بعمر وادع عمر اى انه من اهل هذه الصفة وقولهم فى الاذان
حى على الفلاح هو دعاء الى الصلوة والفلاح معناه ائتوا الصلوة
واقربوا منها وهلموا اليها وقد حيعل المؤذن حيعلة كما يقال حوقل
همل همَلت عينه اى فاضت وبابه نصر وهملانا ايضا بفتح الميم وانهملت
مثله واهمل الشيء خلى بينه وبين نفسه والمهمل من الكلام ضد
المستعمل **هول** هاله الشيء افزعه وبابه قال ومكان هائل اى مخوف
وكذا مكان مهال وهاله فاهتال اى افزعه ففزع والتهويل التفزيع
والتهاويل ما هالك من شيء والهالة الدارة حول القمر **هيل** هال
الدقيق فى الجراب صبه من غير كيل وكل شيء ارسله ارسالا من رمل
او تراب او طعام ونحوه فقد هاله فانهال اى جرى وانصب وبابه باع

باع واهاله لغة فيه فهو مهال ومهيل

باب الميم فصل الالف

اتم المأتم عند العرب النساء يجتمعن فى الخير والشر والجمع المآتم وعند العامة
المصيبة يقولون كنا فى مأتم فلان والصواب كنا فى مناحة فلان
اثم الاثم الذنب وقد اثم بالكسر اثما ومأثما اذا وقع فى الاثم فهو آثم و
اثيم واثوم واثمه الله تعالى فى كذا بالقصر يأثمه ويأثمه بضم الثاء وكسرها
اثاما جازاه جزاء الاثم فهو مأثوم اى مجزى جزاء اثمه وآثمه بالمد او
قعه فى الاثم وأثّمه تأثيما قال له اثمت وقد تسمى الخمر اثما وقال شربت
الاثم حتى ضل عقلى كذاك الاثم يذهب بالعقول وتأثم اى تحرج عن الاثم
وكف والاثام جزاء الاثم قال الله تعالى يلق اثاما **اجم** الاجمة من القصب
والجمع اجمات واجم واجام وآجام واجم والاجم موضع بالشام قرب
الفراديس **ادم** الادم بفتحتين جمع اديم وقد يجمع على آدمة كرغيف
وارغفة وربما سمى وجه الارض اديما والادمة باطن الجلد الذى يلى اللحم
والبشرة ظاهرها والادمة السمرة والآدم من الناس الاسمر والجمع ادم
والآدم من الابل الشديد البياض وقيل هو الابيض الاسود المقلتين
يقال بعير آدم وناقة ادماء والجمع ادم وآدم ابو البشر والادم والادام
ما يؤتدم به تقول منه ادم الخبز باللحم من باب ضرب والادم الالفة
والاتفاق يقال ادم الله بينهما اى اصلح والف وبابه ايضا ضرب وكذا آدم الله
بينهما فعل وافعل بمعنى وفى الحديث لو نظرت اليها فانه احرى ان يؤدم
بينكما يعنى ان يكون بينكما المحبة والاتفاق **ارم** قوله تعالى ارم ذات العماد
فمن لم يضف جعل ارم اسمه ولم يصرفه لانه جعل عادا اسم ابيهم
وارم اسم القبيلة وجعله بدلا منه ومن قراه بالاضافة ولم يصرفه جعله

اسم امّهم او اسم بلدة **اذم** الأَذَمة الشدة و التحفظ وازم عن
الشيء امسك عنه وبابه ضرب وفي الحديث ان عمر رضه سأل الحارث
بن كلدة ما الدواء قال الازم يعني الحمية وكان طبيب العرب والمأزم
المضيق وكل طريق ضيق بين جبلين مأزم وموضع الحرب ايضا
مأزم ومنه سمي الموضع الذي بين المشعر وبين عرفة مأزمين قال
الاصمعي المأزم في سند مضيق بين جمع وعرفة وفي الحديث بين
المأزمين **اسم** يقال للاسد أُسامة وهو معرفة والاسم يذكر في
المعتل لان الالف زائدة **الم** الالم الوجع وقد الم من باب طرب
والتألم التوجع والايلام الايجاع والاليم المؤلم كالسميع بمعنى
المُسمِع **امم** امّ الشيء اصله ومكة أمّ القرى والأمّ الوالدة
والجمع امات واصل الام أمّهة وكذلك تجمع على امهات وقيل الامهات
للناس والأُمّات للبهائم ويقال ما كنت امًّا ولقد أممت بالفتح
من باب ردّ يردّ امومة وتصغير الام أُميمة ويقال يا امّت لا تفعلي ويا
ابت افعل يجعلون علامة التأنيث عوضا من ياء الاضافة و
يوقف عليها بالهاء ورئيس القوم امّهم وامّ النجوم المجرة وامّ
الطريق معظمه وامّ الدماغ الجلدة التي تجمع الدماغ ويقال ايضا
امّ الرأس وقوله تعالى هنّ امّ الكتاب ولم يقل امهات لانه على الحكاية
كما يقول الرجل ليس لي مُعين فتقول نحن مُعينك فتحكيه وكذا
قوله تعالى واجعلنا للمتقين اماما والأُمّة الجماعة قال الاخفش هو في
اللفظ واحد وفي المعنى جمع وكل جنس من الحيوان أُمّة وفي الحديث
لولا ان الكلاب امّة من الامم لامرت بقتلها والامّة الطريقة والدين

والدين يقال فلان لا امّة له اي لا دين له ولا نحلة وقوله تعالى كنتم خير أُمّة
قال الاخفش يريد اهل امّة اي كنتم خير اهل دين والامّة الحين قال
الله تعالى وادّكر بعد امّة وقال ولئن اخّرنا عنهم العذاب الى أُمّة معدودة
والأمّ بالفتح القصد يقال امّه من باب ردّ وامّمه تأميما وتأمّمه اذا قصده
وامّه ايضا اي شجّه آمّة بالمدّ وهي الشجّة التي تبلغ امّ الدماغ
حتى يبقى بينها وبين الدماغ جلد رقيق وامّ القوم في الصلوة يؤمّ
مثل ردّ يردّ امامة وائتمّ به اقتدى والامام الصقع من الارض والطريق
قال الله تعالى لبامام مبين والامام الذي يقتدى به وجمعه ائمّة وقرئ
فقاتلوا ائمّة الكفر وائمّة الكفر بهمزتين وتقول كان امامه اي قدامه
وقوله تعالى وكل شيء احصيناه في امام مبين قال الحسن في كتاب مبين
وتأتمّ اتخذ اماما وأمْ مخففة حرف عطف في الاستفهام ولها موضعان ن
هي في احدهما معادلة لهمزة الاستفهام بمعنى اي وفي الآخر بمعنى بل
وتمامه في الاصل **اوم** الأُوام بالضم حرّ العطش **ايم** الايامى الذين
لا ازواج لهم من الرجال والنساء والواحد منهما أيّم سواء كانت تزوّج
من قبل او لم تتزوج وامرأة ايّم بكرا او ثيبا وقد آمت المرأة من
زوجها من باب باع أيوما وفي الحديث انه كان يتعوذ من الايمة **فصل**
الباء برم برم به من باب طرب وتبرّم به اي سئمه وأبرمه
امله واضجره وابرم الشيء احكمه والمُبرَم من الثياب المفتول الغزل
طاقين ومنه سمّي المُبرم وهو جنس من الثياب والبرام بالكسر
جمع بُرمة وهي القدر **برجم** البرجمة بالضم واحد البراجم وهي مفا
صل الاصابع التي بين الاشاجع والرواجب وهي رؤوس صل

السلاميات من ظهر الكف اذا قبض القابض كفه نشزت
وارتفعت   البرسام بالكسر علة معروفة وقد برسم الرجل
على ما لم يسم فاعله وهو مبرسم قلت في التهذيب البرسام بالفتح
والابريسم معرب وفيه ثلاث لغات والعرب تخلط فيما ليس
من كلامها قال ابن السكيت هو الابريسم وقال غيره هو الابريسم
وقال ابن الاعرابي هو الابريسم بكسر الهمزة والراء وفتح السين
وقال وليس في الكلام افعيلل بالكسر ولكن افعيلل مثل اهليلج
وابريسم   ابرهيم اسم اعجمي وفيه لغات ابراهام وابراهم
بحذف الياء وتصغير ابراهيم ابيره عند المبرد وعند سيبويه
بريهم وهو حسن والقياس هو الاول وعند بعضهم
بريرة والبراهمة قوم لا يجوزون على الله تعالى بعثة الرسل
بزم الابزيم الذي في رأس المنطقة وجمعه ابازيم بسم
التبسم دون الضحك وقد بسم من باب ضرب فهو باسم و
ابتسم وتبسم والمبسم بوزن المجلس الثغر ورجل
مبسام وبسام كثير التبسم بشم البشم التخمة يقال بشم
من الطعام من باب طرب وابشمه الطعام وبشم ايضا من
علاج اي سئم منه والبشام شجر طيب الريح يستاك به بطم
البطم الحبة الخضراء بقم البقم صبغ معروف وهو العندم و
قلت لابي علي الفسوي اعربي هو فقال معرب بكم رجل
ابكم وبكيم اي اخرس بين البكم وبابه طرب بلعم البلعم بالضم
والبلعوم مجرى الطعام في الحلق وهو المرئ والبلعمة الابتلاع

(margin: ابرهم — بريه)

216

الابتلاع والبلعم الرجل الكثير الاكل الشديد البلع للطعام بلغم البلغم
واحد الطبائع الاربع بمم البم الوتر الغليظ من اوتار المزهر بوم البوم
والبومة طائر يقع على الذكر والانثى حتى تقول صدى او فياد فيختص بالذكر
بهم البهام جمع بهم والبهم جمع بهمة وهي ولد الضأن ذكرا كان او انثى والسخال
اولاد المعزى فاذا اجتمعت البهام والسخال قيل لهما جميعا بهام وبهم ايضا
وامر مبهم لا مأتى له وابهم الباب اغلقه والاسماء المبهمة عند النحويين هي
اسماء الاشارات واستبهم عليه الكلام استغلق وفي الحديث يحشر
الناس حفاة عراة بهما اي ليس معهم شيء وقيل اصحاء والابهام الاصبع
العظمى وهي مؤنثة وجمعها اباهيم والبهيمة واحدة البهائم والفرس البهيم
هو الذي لا يخلط لونه شيء سوى لونه والجمع بهم كرغيف ورغف فصل
التاء تأم اتأمت المرأة اذا وضعت اثنين في بطن فهي متئم والولدان توأم
يقال هذا توأم هذا على فوعل وهذه توأمة هذه والجمع توائم مثل قشعم و
تؤام ايضا بوزن حطام واذا كان في الادميين جمع مذكره بالواو
والنون كما يجمع مؤنثه بالتاء تخم التخم بالفتح منتهى كل قرية او ارض
وجمعه تخوم كفلس وفلوس وقال الفراء تخوم الارض حدودها وقال ابو عمرو هي
تخوم الارض والجمع تخم مثل صبور وصبر والتخمة اصلها الواو فتذكر في وخم
تمم تم الشيء يتم بالكسر تماما واتمه وتممه واستتمه بمعنى واتمت
الحبلى فهي متم اذا تمت ايام حملها وولدت لتمام وتمام وكذا و
لدت المولود لتمام وتمام وقمر تمام اذا تم ليلة البدر وليل التمام
مكسور لا غير وهو اطول ليلة في السنة والتميمة عوذة تعلق على
الانسان وفي الحديث من علق تميمة فلا اتم الله له وقيل هي خرزة واما

(margin: مات)

المعاذات اذا كتب فيها القرآن واسماء الله تعالى فلا بأس بها والتمتام الذي
فيه تمتمة وهو الذي يتردد في التاء وتتاموا اي جاءوا كلهم وتموا **تهم**
تهامة بلد والنسبة تهامي وتهام ايضا اذا فتحت التاء ولم تشدد كما قالوا
رجل يمان وشآم وقوم تهامون كما قالوا يمانون وقال سيبويه منهم
من يقول تهامي ويماني وشآمي بالفتح مع التشديد واتهم الرجل صار الى
تهامة والتهمة اصلها الواو فتذكر في وهم **يتم** يتم الحب اي عبده وذلله
فهو متيم والتيمة بالكسر الشاة التي يحلبها الرجل في منزله وليست بسائمة
وفي الحديث التيمة لاهلها والتيماء الفلاة وتيماء اسم موضع **فصل الثاء**
ثلم الثلمة الخلل في الحائط وغيره وقد ثلمه من باب ضرب فانثلم وتثلم و
ثلمه ايضا شدد للكثرة وفي السيف ثلم اذا انكسر من شفرته شيء وثلم
الشيء من باب طرب فهو اثلم **ثمم** الثمام نبت ضعيف له خوص او شبيه
بالخوص وربما حشي به وسد به خصاص البيوت الواحدة ثمامة وثم حرف
عطف يدل على الترتيب والتراخي وربما ادخلوا عليه التاء كما قال الشاعر
ولقد امر على اللئيم يسبني فمضيت ثمت قلت لا يعنيني وثم بمعنى هناك
وهو للتبعيد بمنزلة هنا للتقريب **ثوم** الثوم معروف **فصل الجيم**
جثم جثم الطائر تلبد بالارض وبابه دخل وجلس وكذا الانسان ابو زيد
الجثمان الجسمان يقال ما احسن جثمان الرجل وجثمانه اي جسده وقال
الاصمعي الجثمان الشخص والجسمان الجسم **جحم** الجحيم اسم من اسماء
النار وكل نار عظيمة في مهواة فهو جحيم من قوله تعالى قالوا ابنوا له
بنيانا فالقوه في الجحيم واجحم عن الشيء كف عنه مثل احجم **جذم**
جذم الرجل صار اجذم وهو المقطوع اليد وبابه طرب وفي الحديث

وفي الحديث من تعلم القرآن ثم نسيه لقي الله وهو اجذم والجمع جذمى مثل
حمقى والجذام داء وقد جذم الرجل بضم الجيم فهو مجذوم ولا يقال اجذم **جرم**
الجرم والجريمة الذنب تقول منه جرم واجرم واجترم والجرم بالكسر الجسد
وجرم ايضا كسب وبابهما ضرب وقوله تعالى ولا يجرمنكم شنآن قوم اي لا
يحملنكم ويقال لا يكسبنكم وتجرم عليه اي ادعى عليه ذنبا لم يفعله وقولهم
لا جرم قال الفراء هي كلمة كانت في الاصل بمنزلة لا بد ولا محالة فجرت على
ذلك وكثرت حتى تحولت الى معنى القسم وصار بمعنى حقا فلذلك يجاب عنها
باللام كما يجاب بها عن القسم الا تراهم يقولون لا جرم لآتينك قال
وليس قول من قال جرمت حققت بشيء **جزم** جزم الشيء قطعه ومنه
جزم الحرف وهو في الاعراب كالسكون في البناء وبابه ضرب **جسم**
ابو زيد الجسم الجسد وكذا الجسمان والجثمان وقال الجسم والجسمان الجسد
والجثمان الشخص وقال جماعة جسم الانسان ايضا يقال له الجسمان مثل
ذئب وذؤبان وقد جسم الشيء اي عظم فهو جسيم وجسام بالضم
وبابه ظرف والجسام بالكسر جمع جسيم وتجسم من الجسم وجاسم
قرية بالشام **جشم** جشم الامر من باب فهم وتجشمه اي تكلفه على
مشقة وجشمه الامر تجشيما واجشمه اي كلفه اياه **جلم** الجلم الذي
يجز به وهما جلمان **جلهم** في حديث ابي سفيان ما كدت تأذن لي حتى
تأذن لحجارة الجلهمتين قال ابو عبيد اراد جانبي الوادي والمعروف الجلهتان لـ
قال ولم اسمع بالجلهمة الا في هذا الحديث وما جاءت الا ولها اصل **جمم**
جم المال وغيره اذا كثر يجم بالكسر الجيم وضمها جموما فيهما والجم
الكثير قال الله تعالى وتحبون المال حبا جما والجمة بالضم مجتمع شعر الرأس

والجمام بالفتح الراحة يقال جمّ الفرس يجمّ جماما اذا ذهب اعياؤه و
اجمّ الفرس وجمّ ايضا على ما لم يسمّ فاعله فيهما ترك ركوبه ويقال اجمّ
نفسك يوما او يومين والجمّاء الغفير جماعة الناس وقد سبق في
غفر وشاة جمّاء لا قرن لها ويقال اني لاستجمّ قلبي بشيء من اللهو لاقوى
به على الحق وجمجم الرجل وتجمجم اذا لم يبيّن كلامه عظم الراس المشتمل
على الدماغ والجميم النبت الذي طال بعض الطول ولم يتمّ **جهم** رجل
جهم الوجه اي كالح الوجه وقد جهُم الرجل من باب سهل اي صار
باسر الوجه والجهام بالفتح السحاب لا ماء فيه **جهنم** جهنّم من اسماء
النار التي يعذب بها الله عباده ولا يجري للمعرفة والتانيث وقيل هو
فارسي معرّب **فصل الحاء حتم** الحتم احكام الامر والحتم ايضا
القضاء وجمعه حتوم وحتم عليه الشيء اوجب وباب الكل ضرب
والحاتم القاضي والحاتم الغراب الاسود لانه يحتم عندهم بالفراق
حجم حجم الشيء حجمه يقال ليس له حجم اي نتوء والحجم ايضا
فعل الحاجم وبابه نصر والاسم الحجامة بالكسر والمحجم والمحجمة قارورة
وقد احتجم من الدم والحجام بالكسر شيء يجعل في خطم البعير كيلا
يعض تقول منه حجم البعير من باب نصر اذا جعل على فيه حجاما و
ذلك اذا هاج وفي الحديث كالجمل المحجوم وحجم عن الشيء من باب
نصر فاحجم اي كفّه عنه فكفّ وهو من النوادر مثل كبّه فاكبّ
حذم كل شيء اسرعت فيه فقد حذمته يقال حذم في قراءته و
قال عمر رضه اذا اذّنت فترسّل واذا اقمت فاحذم وحذام
اسم امراة مثل قطام **حرم** الحرم بوزن القفل الاحرام قالت

قالت عائشة رضي الله عنها كنت اطيّب رسول الله عم لحلّه ولحرمه
اي عند احرامه والحرمة ما لا يحلّ انتهاكه وكذا المحرمة بضم الراء وفتحها
وقد تحرّم بصحبته وحرمة الرجل حرمه واهله ورجل حرام اي محرم و
الجمع حُرُم مثل قذال وقذل والاشهر الحرم اربعة حرم ايضا وهي ذو القعدة
وذو الحجة والمحرم ورجب ثلاثة سرد وواحد فرد وكانت العرب
لا تستحلّ فيها القتال الا حيّان خثعم وطيّ فانهما كانا يستحلّان
الشهور والحرام ضد الحلال وكذا الحرم بالكسر وقرئ وحرم على قرية
اهلكناها وقال الكسائي معناه واجب والحرمة بالكسر الغلمة وفي الحديث
الذين تدركهم الساعة تبعث عليهم الحرمة ويسلبون الحياء
ومكة حرم الله والحرمان مكة والمدينة والحرم قد يكون الحرام مثل
زمن وزمان والمحرم الحرام ويقال هو ذو محرم منها اذا لم يحلّ له
نكاحها والمحرّم اول الشهور والتحريم ضد التحليل وحريم البئر وغير
ها ما هو لها من مرافقها وحقوقها وحرم الشيء بالضم يحرم حرمة
وحرمت الصلوة على الحائض حرما وحرمت ايضا من باب فهم لغة
فيه وحرمه يحرمه حرما بكسر الراء فيهما مثل سرقه يسرقه سرقا
وحرمة وحريمة وحرمانا واحرمه ايضا اذا منعه اياه واحرم الرجل
دخل في شهر الحرام واحرم بالحج والعمرة لانه يحرم عليه ما كان حلالا من
قبل كالصيد والنساء والاحرام ايضا بمعنى التحريم يقال احرمه و
حرّمه بمعنى وقوله تعالى للسائل والمحروم قال ابن عباس هو المحارف
حزم حزم الشيء شدّه وبابه ضرب والحزم ايضا ضبط الرجل امره
واخذه بالثقة وقد حزم الرجل من باب ظرف فهو حازم واحتزم و

وتحزم بمعنى اي تلبب وذلك اذا اشتد وسطه بحبل والحزمة من الحطب
وغيره وحزام الدابة معروف وقد حزم الدابة من باب ضرب ومنه حزام
الصبي في مهده ومحزم الدابة بوزن مجلس ما جرى عليه حزامها و
الحيزوم وسط الصدر وما يضم عليه الحزام وحيزوم اسم فرس من
من خيل الملائكة **حسم** حسمه قطعه من باب ضرب فانحسم وفي الحديث
انه اتي بسارق فقال اقطعوه ثم احسموه اي اكووه بالنار لينقطع
الدم وفي حديث آخر عليكم بالصوم فانه محسمة للعرق ومذهبة
للأشر وقيل في قوله تع وثمانية ايام حسوما اي متتابعة وقيل
الحسوم الشوم ويقال الليالي الحسوم لانها تحسم الخير عن اهلها والحسام
السيف القاطع وحسمى بالكسر اسم ارض بالبادية وهو في حديث
ابي هريرة **حشم** ابو زيد حشمه من باب ضرب واحشمه بمعنى اي
اناه واغضبه ابن الاعرابي حشمه اخجله واحشمه اغضبه والاسم
الحشمة وهو الاستحياء واحتشم منه بمعنى وحشم الرجل خدمه
ومن يغضب له سموا بذلك لانهم يغضبون له **حصرم** الحصرم اول
العنب **حطم** حطمه من باب ضرب اي كسره فانحطم وتحطم والتحطيم
التكسير والحطمة من اسماء النار لانها تحطم ما تلقى ورجل حطمة ايضا
اي كثير الاكل قال ابن عباس رضه الحطيم الجدر بمعنى جدار حجر الكعبة و
الحطام ما تكسر من اليبس **حكم** الحكم القضاء وقد حكم بينهم يحكم
بالضم حكما وحكم له وحكم عليه والحكم ايضا الحكمة من العلم والحكيم العالم
وصاحب الحكمة والحكيم ايضا المتقن للامور وقد حكم من باب ظرف
اي صار حكيما واحكمه واستحكم اي صار محكما والحكم بفتحتين الحاكم

الحاكم وحكمه في ماله تحكيما اذا جعل اليه الحكم فيه فاحتكم عليه في ذلك واحتكموا
الى الحاكم وتحاكموا بمعنى والمحاكمة المخاصمة الى الحاكم وفي الحديث ان الجنة
للمحكمين وهم قوم من اصحاب الاخدود حكموا وخيروا بين القتل والكفر
فاختاروا الثبات على الاسلام مع القتل **حلم** الحُلُم بضم اللام وسكونها
ما يراه النائم وقد حلم يحلم بالضم حُلُما وحُلْما واحتلم ايضا وحلم بكذا و
حلم كذا بمعنى اي رآه في النوم والحِلم بالكسر الاناة وقد حلُم بالضم حلما وتحلم
تكلف الحلم وتحالم ارى من نفسه ذلك وليس به والحَلَمة رأس الثدي
وهما حلمتان والحلمة ايضا القراد العظيم وجمعها حلم وحلمه تحليما
جعله حليما والحالوم لبن يغلظ فيصير شبيها بالجبن الرطب وليس به
حلقم الحلقوم الحلق **حمم** الحمة العين الحارة يستشفي بها الاعلاء والمرضى
وفي الحديث العالم كالحمة وحم الماء سخنه وبابه رد وحم الماء بنفسه
صار حارا والحم بالفتح حما بتحاسين وحم الشيء واحم على ما لم يسم
فاعله فيهما اي قدر فهو محموم وحم الرجل ايضا من الحمى واحمه الله
فهو محموم وهو من الشواذ والحميم الماء الحار وقد استحم اي اغتسل
بالحميم هذا هو الاصل ثم صار كل اغتسال استحماما باي ماء كان وحممه تحميما
سخم وجهه بالفحم والحمم الرماد والفحم وكل ما احترق من النار الواحدة حممة
وحمحم وهو صوته اذا طلب العلف واليحموم الدخان والحميمة واحدة الحمائم
المال يقال اخذ المصدق حمائم الابل اي كرائمها والحمام بالكسر قدر الموت
وحمة العقرب مخففة والهاء عوض وقد ذكر في المعتل والحمام عند العرب
ذوات الاطواق نحو الفواخت والقماري وساق حر والقطا والوراشين
واشباه ذلك الواحدة حمامة يقع على الذكر والانثى والهاء للافراد ولا

التأنيث وعند العامة انها الدواجن فقط وجمع الحمامة حمام وحمامات
وحمائم وربما قالوا حمام للواحد والحمام مشدد واحد الحمامات المبنية
واليمام الحمام الوحشي وهو ضرب من طير الصحراء هذا قول الاصمعي وقال
الكسائي الحمام هو البري واليمام هو الذي يألف البيوت والحمامة الحا صح
تيال كيف الحمامة والعامة وآل حم سور في القرآن قال ابن مسعود رضي
آل حم ديباج القرآن قال الفراء واما قول العامة الحواميم فليس من كلام
العرب وقال ابو عبيدة الحواميم سورة في القرآن على غير قياس وانشد
بالحواميم التي قد سبعت قال والاولى ان تجمع بذوات حم **حنتم** الحنتم
الجرة الخضراء **حوم** حام الطائر وغيره حول الشيء دار وبابه قال وحومانا
ايضا بفتح الواو وحومة القتال معظمه وحام احد بني نوح وهو ابو
السودان **فصل الخاء ختم** ختم الشيء من باب ضرب فهو مختوم
ومختم شدد للمبالغة وختم الله له بخير وختم القرآن بلغ آخره واختتم الشيء
ضد افتتحه والخاتم بفتح التاء وكسرها والخيتام والخاتام كله بمعنى والجمع
الخواتيم وتختم الخاتم وخاتمة الشيء آخره ومحمد صلى الله عليه وسلم
خاتم الانبياء عليهم السلام والختام الطين الذي يختم به وقوله
تعالى ختامه مسك آخره لان آخر ما يجدونه رائحة المسك **خدم** خدمه
يخدمه بالضم خدمة والخادم واحد الخدم غلاما كان او جارية واخدمه
اعطاه خادما وفي الحديث فض خدمتكم لنا بالحاء اي فرق خلقتكم
خرم خرم الخرز اثاه وبابه ضرب وما خرم منه شيئا اي ما نقص وما
قطع والاخرم الذي قطعت وترة انفه او طرف انفه قطعا لا يبلغ
الجدع والاخرم ايضا المثقوب الاذن وقد انخرم ثقبه اي انشق

220

انشق فاذا لم ينشق فهو اخزم وبابهما طرب واخترمهم الدهر و
تخرمهم اي اقتطعهم واستأصلهم وتخرم ايضا دان بدين الخرمية
وهم اصحاب التناسخ والاباحة **خرطم** الخرطوم الانف **خزم** خزم البعير
بالخزامة وهي حلقة من شعر تجعل في وترة انفه يشد فيها الزمام ويقال
لكل مثقوب مخزوم والطير كلها مخزومة لان وترات انوفها مثقوبة و
الخزامى خيري البر **خشم** الخيشوم اقصى الانف ورجل اخشم تبين الخشم
وهو داء يعتري الانف **خصم** الخصم معروف يستوي فيه المذكر والمؤنث
والجمع لانه في الاصل مصدر ومن يثنيه ويجمعه فيقول خصمان وخصوم
والخصيم ايضا والجمع خصماء وخاصمه مخاصمة وخصاما والاسم الخصومة
وخاصمه فخصمه من باب ضرب اي غلبه في الخصومة وهو شاذ وقياسه ان
يكون من باب نصر لا يعرف في الاصل ومنه قراءة حمزة وهم يخصمون واما
من قرأ وهم يخصمون اراد يختصمون فقلبت التاء صادا وادغم ونقل
حركته الى الخاء ومنهم من لا ينقل ويكسر الخاء لاجتماع الساكنين لان الساكن كمع
اذا حرك حرك بالكسر وابو عمرو يختلس حركة الخاء واختلاسا واما
الجمع بين الساكنين فيه فلحن والخصم بالكسر الشديد الخصومة
والخصم بالضم جانب العدل وزاويته وخصم كل شيء جانبه وناحيته
واختصم القوم وتخاصموا بمعنى **خضم** الخضم الاكل بجميع الفم وبابه فهم
والخضم بوزن الجذب الكثير العطاء **خضرم** والمخضرم الشاعر الذي درك
الجاهلية والاسلام مثل لبيد **خطم** الخطام الزمام والخطمي بالكسر
الذي يغسل به الرأس قلت ذكر في الديوان ان في الخطمي لغتين فتح
الخاء وكسرها **خم** لحم خام ومخم اي منتن وقد خم اللحم بالكسر خموما اي

انتن وهو شواء او طبيخ واختم ايضا مثله قلب نحوم اى تقى من
الغل والحسد وهو في الحديث ويقال هو من حاتن بفتح الحاء وضمها
مشددا فيهما اى من رذال الناس والخاتن من الرماح الضعيف **خوم** الخامة
الغضة من النبات وفي الحديث مثل المؤمن مثل الخامة من الزرع تميلها
الريح مرة هكذا **خيم** الخيمة بيت تبنيه العرب من عيدان الشجر والجمع
خيمات وخيم مثل بدرة وبدر والخيم مثل الخيمة والجمع خيام مثل فرخ
وفراخ وخيمه جعله كالخيمة وخيم بالمكان اقام به وتخيم بمكان كذا ضرب
خيمته به **فصل الدال** **دام** الدماء البحر **درهم** الدرهم فارسي معرب
وكسر الهاء لغة وربما قالوا درهام وجمع الدرهم دراهم وجمع الدرهام
دراهيم **دسم** الدسم معروف تقول منه دسم الشيء من باب طرب وتدسيم
الشيء جعل الدسم عليه **دعم** دعم الشيء من باب قطع والدعامة بالكسر
عماد البيت وقد ادعم اذا اتكأ عليها **دغم** ادغمت الفرس اللجام اى ادخلته
في فيه ومنه ادغام الحروف يقال ادغم الحرف وادغمه **دلم** الديلم جيل من
الناس **دلهم** ليلة مدلهمة اى مظلمة **دمم** الدميم القبيح ودمدم
الشيء الزقه بالارض وطحطحه ودمدم الله عليهم اهلكهم **دوم** دام
الشيء يدوم ويدام دوما ودواما وديمومة ودام الشيء سكن
وفي الحديث نهى ان يبال في الماء الدائم وهو الساكن والدوامة بالضم
والتشديد فلكة يرميها الصبي بخيط فتدوم على الارض اى تدور و
الدوم شجر المقل والمدام والمدامة الخمر واستدام الرجل الامر اذا
تانى به وانتظر والمداومة على الامر المواظبة عليه وقولهم ما دام معناه
الدوام لان ما اسم موصول بدام ولا يستعمل الا ظرفا كما تستعمل المصادر

5

المصادر ظروفا تقول لا اجلس ما دمت قائما اى دوام قيامك كما تقول
وردت مقدم الحاج **دهم** دهمهم الامر غشيهم وبابه فهم وكذا دهمهم الخيل
ودهمهم بفتح الهاء لغة والدهمة السواد يقال فرس ادهم وبعير
ادهم وناقة دهماء وادهام ادهيماما اى اسواد قال الله تعالى مدهامتان
سوداوان من شدة الخضرة من الري والعرب تقول لكل اخضر اسود
وسميت قرى العراق سوادا لكثرة خضرتها والشاة الدهماء الحمراء الخالصة
الحمرة ويقال للقيد الادهم **ديم** الديمة المطر الذى ليس فيه رعد ولا برق
اقله ثلث النهار او ثلث الليل واكثره ما بلغ من العدة والجمع ديم ثم يشبه
به غيره وفي الحديث كان عمله ديمة ومفازة ديمومة اى دائمة البعد
فصل الذال **ذام** الذام العيب يهمز ولا يهمز يقال ذامه من باب
قطع اذا عابه وحقره فهو مذؤوم **ذمم** الذم ضد المدح وقد ذمه من باب
رد فهو ذميم والذمام الحرمة واهل الذمة اهل العقد قال ابو عبيد الذمة
الامان في قوله صلى الله عليه وسلم ويسعى بذمتهم ادناهم واذمه اجاره
وازمة وجده مذموما واذم الرجل اتى بما يذم عليه وفي الحديث ما يذهب
عني مذمة الرضاع فقال غرة عبدا وامة يعني بمذمة الرضاع بفتح الذال
وكسرها ذمام المرضعة وقال النخعي في تفسيره كانوا يستحبون عند فصال
الصبي ان يامروا للظئر بشيء سوى الاجر فكانه سال اى شيء يسقط عني
حق التي ارضعتني حتى اكون قد اديته كاملا والبخل مذمة بفتح الذال لا غير
اى مما يذم عليه وتذمم اى استنكف يقال لو لم اترك الكذب تاثما لتركته
تذمما ورجل مذمم اى مذموم جدا **ذيم** الذيم والذام العيب وفي المثل لا
تعدم الحسناء ذاما خف **فصل الراء** **رام** الارام الظباء البيض

الخالصة البياض واحدها رئم وهما تسكن الرمل **رتم** الرتيمة خيط
يشد في الاصبع ليستذكر به الحاجة وكذا الرتمة بسكون التاء تقول منه
ارتمه اذا اشد في اصبعه الرتيمة قال الشاعر اذا لم تكن حاجتنا في نفوسكم
فليس بمغن عنك عقد الرتائم والرتمة بفتحتين ضرب من الشجر والجمع
رتم وكان الرجل اذا اراد سفرا عمد الى شجرة فشد غصنين منها
فان رجع ووجدهما على حالهما قال ان اهله لم تخنه والا فقد خانته قال
هل ينفعنك اليوم ان همت بهم كثرة ما توصي وتعقاد الرتم **رجم** الرجم
القتل واصله الرمي بالحجارة وبابه نصر فهو رجيم ومرجوم والرجمة كاللجمة
واحدة الرجم الرجام وهي حجارة ضخام دون الرضام وربما جمعت على
القبر ليسنم وقال عبد الله بن مغفل في وصيته لا ترجموا قبري اي لا تجعلوا
عليه الرجم اراد بذلك تسوية قبره بالارض وان لا يكون مسنما مرتفعا
كما قال الضحاك في وصيته ارمسوا قبري رمسا والمحدثون يقولون لا ترجموا
قبري بالتخفيف والصحيح انه مشدد والرجم ان يتكلم الرجل بالظن
قال الله تعالى رجما بالغيب ومنه الحديث المرجم وتراجموا بالحجارة ترامو بها
وترجم كلامه اذا فسره بلسان آخر ومنه الترجمان وجمعه تراجم كزعفران
وزعافر وضم الجيم لغة وضم التاء والجيم معا لغة **رحم** الرحمة الرقة
والتعطف والمرحمة مثله وقد رحمه بالكسر رحمة ومرحمة ايضا وترحم
عليه وتراحم القوم رحم بعضهم بعضا والرحموت من الرحمة يقال
رهبوت خير من رحموت اي لان ترهب خير من ان ترحم والرحم رحم الانثى
وهي مؤنثة والرحم ايضا القرابة والرحم ايضا بوزن الجسم مثله والرحمن
والرحيم اسمان مشتقان من الرحمة ونظيرهما نديم وندمان وهما بمعنى

بمعنى ويجوز تكرير الاسمين اذا اختلف اشتقاقهما على جهة التاكيد كما يقال
فلان جاد مجد الا ان الرحمن اسم مختص بالله تعالى لا يجوز ان يسمى به غيره الا
ترى انه سبحانه وتعالى قال قل ادعوا الرحمن فعادل به الاسم الذي لا يشركه
فيه غيره وكان مسيلمة الكذاب يقال له رحمن اليمامة والرحيم قد يكون بمعنى
المرحوم كما يكون بمعنى الراحم والرحم بالضم الرحمة قال الله تعالى واقرب رحما
والرحم بضمتين مثله **رخم** الرخمة طائر ابقع يشبه النسر في الخلقة وجمعه
رخم وهو للجنس وكلام رخيم اي رقيق والترخيم التليين وقيل الحذف
ومنه ترخيم الاسم في النداء وهو ان يحذف من آخره حرف او اكثر والرخام
حجر ابيض رخو **ردم** ردم الثلمة سدها وبابه ضرب والردم ايضا الاسم وهو
السد **رزم** رزم الشيء جمعه وبابه نصر والرزمة بكسر الراء الكارة من
الثياب وقد رزمها ترزيما اذا شدها رزما والمرازمة في الاكل الموالاة كما يرازم
الرجل بين الجراد والتمر وفي الحديث اذا اكلتم فرازموا اي بدموا آلات الحمد فلكت
قال الازهري روي عن عمر رضه انه قال اذا اكلتم فرازموا قال الاصمعي المرازمة
في الطعام المعاقبة باكل يوما لحما ويوما عسلا ويوما لبنا ونحو ذلك لا يداوم
على شيء واحد وقال ابن الاعرابي معناه اخلطوا الاكل بالشكر فقولوا بين
اللقم الحمد لله وقيل المرازمة ان ياكل اللين واليابس والحلو والحامض والمأدوم
والخشن فكانه قال كلوا سائغا مع خشن غير سائغ **رسم** الرسم الاثر
ورسم الدار ما كان من آثارها لاصقا بالارض والروسم بالسين والشين
خشبة فيها كتابة يختم بها الطعام وقد رسم الطعام من باب نصر اي ختمه
وكذا رسم له كذا فارتسمه اي امتثله وارتسم الرجل كبر ودعا قال وصلى
على دنها وارتسم ورسم على كذا وكذا اي كتب وبابه ايضا نصر **رشم** رشم

الطعام ختمه وبابه نصر د الروشم بالشين والسين اللوح الذي يختم به
البيادر رغم الرغام بالفتح التراب وارغم الله انفه الصقه بالرغام ومنه حديث
عايشة رضي الله عنها في الخضاب اسلبيه وارغميه قلت معناه
اهينيه وارمي به في التراب والمراغمة المغاضبة يقال راغم فلان قومه اذا
نابذهم وخرج عليهم ورغم فلان من باب قطع بالحركات الثلث في راء
المصدر اذا لم يقدر على الانتصاف ومرغمة ايضا قال النبي صلى الله عليه
وسلم بعثت مرغمة وتقول فعل كذا على الرغم من انفه ورغم انفي لله تعالى
معناه ذل وانقاد وانه امس به التراب والمراغم المذهب والمهرب ومنه
قوله تعالى يجد في الارض مراغما كثيرا قال الفراء المراغم المضطرب والمذهب في
الارض رقم الرقم الكتابة قال الله تعالى كتاب مرقوم وقولهم هو يرقم الماء
اي بلغ من حذقه بالامور ان يرقم حيث لا يثبت الرقم ورقم الثوب
كتابه وهو في الاصل مصدر وقد رقم الثوب والكتاب من باب نصر و
قد رقمه ايضا ترقيما والرقمة جانب الوادي وقيل الروضة والارقم
الحية التي فيها سواد وبياض والرقيم الكتاب وقوله تعالى اصحاب الكهف
والرقيم قيل هو لوح فيه اسماؤهم وقصصهم وعن ابن عباس
رضي الله عنه ما ادري ما الرقيم اكتاب ام بنيان ركم ركم الشيء
اذا جمعه والقى بعضه على بعض وبابه نصر وارتكم الشيء وتراكم اجتمع
والركام الرمل المتراكم والسحاب ونحوه رمم رم الشيء يرمه بضم الراء
وكسرها رما ومرمة اصلحه ورمه ايضا اكله وفي الحديث البقر ترم و
من كل شجر واسترم الحائط حان له ان يرم وذلك اذا بعد عهده بالتطيين
والرمة بالضم قطعة من الحبل بالية والجمع رمم ورمام وبها سمي ذو الرمة

ذو الرمة ومنه قولهم دفع اليه الشيء برمته واصله ان رجلا دفع الى رجل
بعيرا بحبل في عنقه فقيل ذلك لكل من دفع شيئا بجملته والرمة بالكسر العظام
البالية والجمع رمم ورمام وقد رم العظم يرم رمة بكسر الراء فيهما اي
بلي فهو رميم وانما قال الله تعالى من يحيي العظام وهي رميم لان فعيلا وفعولا
قد يستوي فيهما المذكر والمؤنث والجمع مثل رسول وعدو وصديق
والرم بالكسر الثرى يقال جاء بالطم والرم اذا جاء بالمال الكثير ويرمرم
جبل وربما قالوا يلملم رنم الترنم تطريب الصوت وقد رنم من باب طرب
وترنم اذا رجع صوته والترنيم مثله وترنم الطائر في هديره وترنم القوس
عند الانباض روم رام الشيء طلبه وبابه قال وروم الحركة الذي ذكره
سيبويه مستقصى في الاصل والمرام المطلب ورامة اسم موضع بالبادية
وفيه جاء المثل تسألني برامتين سلجما ورام هرمز والروم جيل من
ولد الروم بن عيصو يقال رومي وروم مثل زنجي وزنج رهم المرهم
الذي يوضع على الجراحات معرب ريم ابو عمرو مريم مفعل من رام يريم اي
برح يقال لا رمت اي لا برحت وهو دعاء بالاقامة اي لا زلت مقيما فصل
الزاي زحم الزحمة الزحام يقال زحمه يزحمه بفتح الحاء فيهما زحمة وزحاما
ايضا وازدحم القوم على كذا وتزاحموا عليه زرم زرم البول بالكسر
انقطع وازرمه غيره وفي الحديث لا تزرموا ابني اي لا تقطعوا عليه
بوله زردم الزردمة موضع الازدراد وهو الابتلاع زعم زعم
يزعم بالضم زعما بالحركات الثلث على زاي المصدر اي قال وزعم به كفل
وبابه نصر وزعامة بفتح الزاي والزعيم الكفيل وفي الحديث الزعيم
غارم والزعامة ايضا السيادة وزعيم القوم سيدهم زقم الزقوم

اسم طعام لهم فيه تمر وزبد والتزقم اكله وبابه نصر قال ابن عباس رض
لما نزل قوله تع ان شجرة الزقوم طعام الاثيم قال ابو جهل التمر بالزبد
نتزقمه اي نتلقمه فانزل الله تع انها شجرة تخرج في اصل الجحيم الآية زكم
الزكام معروف وقد زكم الرجل على ما لم يسم فاعله وازكمه الله فهو
مزكوم بني على زكم زلم الزلم بفتحتين القدح وكذا الزلم بضم الزاي والجمع
الازلام وهي السهام التي كان اهل الجاهلية يستقسمون بها زمم
الزمام الخيط الذي يشد في البرة او في الخشاش ثم يشد في طرفه المقود
وقد يسمى المقود زماما وزم البعير خطمه وبابه رد وزم اي تقدم
في السير وزم بانفه تكبر فهو زام والزمزمة صوت الرعد عن ابي
زيد وهي ايضا كلام المجوس عند اكلهم وزمزم اسم بئر بمكة
في الحديث الصائبة الزنمة اي الكريمة والزنيم المستلحق في قوم
ليس منهم لا يحتاج اليه فكانه فيهم زنمة وهو شيء يكون للمعز في
اذنها كالقرط وهي ايضا يقطع من اذن البعير ويترك معلقا وقوله
تع عتل بعد ذلك زنيم قال عكرمة هو اللئيم يعرف بلومه كما يعرف
الشاة بزنمتها زهم الزهمة الريح المنتنة والزهم بفتحتين مصدر
زهمت يده من الزهومة فهي زهمة اي زسمة وبابه طرب فصل
السين سأم سئم من الشيء من باب طرب وسلم وسآما بالمد وسآمة بوزن ن
عجلة اي مل فهو سؤوم سجم سجم الدمع سال وبابه دخل وسجاما ايضا
بالكسر وانسجم وسجمت العين دمعها وعين سجوم سحم السحمة
السواد والاسحم الاسود سخم السخمة السواد والاسخم الاسود
والسخام بالضم سواد القدر وسخم الله وجهه تسخيما اي سوده

سم

224

سدم السدم بفتحتين الندم والحزن وبابه طرب ورجل نادم وندمان
سدمان وقيل هو اتباع سرم السرم مخرج الثفل وهو طرف المعا المستقيم
كلمة مولدة سطم السطام حد السيف وفي الحديث العرب سطام الناس س
اي حدهم سقم السقام المرض وكذا السقم والسقم مثل الحزن والحزن
وقد سقم من باب طرب فهو سقيم والمسقام الكثير السقم سلم سلم
اسم رجل وسلمى اسم امراة وسلمان اسم جبل واسم رجل و
سالم اسم رجل والسلم بفتحتين السلف والسلم ايضا الاستسلام
والسلم ايضا شجر من العضاه الواحدة سلمة وسلمة ايضا اسم رجل
والسلم بفتح اللام واحد السلاليم التي يرتقى عليها والسلم السلام وقرأ
ابو عمرو وادخلوا في السلم كافة وذهب بمعناها الى الاسلام والسلم
الصلح بفتح السين وكسرها يذكر ويؤنث والسلم المسالم تقول
انا سلم لمن سالمني والسلام السلامة والسلام الاستسلام والسلام
اسم من اسماء الله تع والسلام البراءة من العيوب في قول امية وقرئ
ورجلا سلما والسلاميات بفتح الميم عظام الاصابع واحدها
سلامى وهو اسم الواحد والجمع ايضا والسليم اللديغ كانهم تفاءلوا لواله
بالسلامة لانه اسلم لما به وقلب سليم اي سالم وسلم فلان من الآفات
بالكسر سلامة وسلمه الله منها وسلم اليه الشيء فتسلمه اي اخذه و
التسليم بذل الرضا بالحكم والتسليم ايضا السلام واسلم في الطعام
اسلف فيه واسلم امره الى الله اي سلم واسلم دخل في السلم بفتحتين
وهو الاستسلام واسلم من الاسلام واسلمه خذله والتسالم
التصالح والمسالمة المصالحة واستلم الحجر اي لمسه اما بالقبلة

أو باليد ولا يهمز وبعضهم يهمزه واستلم أي انقاد **سمم**
السَّم الثقب وربما ومنه سَمّ الخياط بفتح السين وضمها وكذا السّم
القاتل بفتح ويضم ويجمع على سموم وسِمام ومَسامّ الجسد ثقبه
وسمّه سقاه السم وسمّ الطعام جعل فيه السم وبابهما رد و
السامّة الخاصة يقال كيف السامّة والعامّة والسامّة أيضا ذات
السم وسامّ أبرص من كبار الوزغ والسموم بالنهار وقد تكون
بالليل والحرور بالليل وقد تكون بالنهار والسمسم حب الحل
سنم السنام واحد أسنمة الإبل وتسنّمه أي علاه وقوله تعالى و
مزاجه من تسنيم قالوا هو ماء في الجنة سمي بذلك لأنه يجري فوق
الغرف والقصور وتسنيم القبر ضد تسطيحه **سوم** السُّومة بالضم
العلامة تجعل على الشاة وفي الحرب أيضا تقول منه تسوّم وفي الحديث
تسوّموا فإن الملائكة قد تسوّمت والخيل المسوّمة المرعية والمسوّمة
أيضا المعلمة وقوله تعالى مسوّمين قال الأخفش يكون معلمين ويكون
مرسلين من قولك سوّم فيها الخيل أي أرسلها ومنه السائمة وإنما
جاء بالياء والنون لأن الخيل سوّمت وعليها ركبانها [illegible]
اي شكال
الذي ذكره الجوهري رحمه الله نظر وقوله تعالى حجارة من طين مسوّمة
أي عليها أمثال الخواتيم والسام الموت وسام أحد بني نوح وهو
أبو العرب والسوام والسائم بمعنى وهو المال الراعي وسامت
الماشية أي رعت وبابه قال فهي سائمة وجمع السائم والسائمة
سوائم وأسامها صاحبها أخرجها إلى الرعي قال الله تعالى فيه تسيمون
والسوم في المبايعة تقول منه ساوم سواما بالكسر واستام

واستام عليّ وتساوما وسمته بعاين سيمة حسنة وإنه لغالي السيمة
وسامه خسفا أي أولاه إياه وأراده عليه والسيما مقصور من الواو
وقال الله تعالى سيماهم في وجوههم وقد تجيء السيماء والسيمياء ممدودين
سهم السهم واحد السهام والسهم أيضا النصيب والجمع السهمان
والسهم البرد المخطط وساهمه قارعه واستهموا بينهم أقرعوا وتساهموا
اقترعوا وتساهموا تقارعوا **فصل الشين** **شأم** الشام بلاد يذكر و
يؤنث ورجل شامي وشآم على فعال وشآمي أيضا حكاه سيبويه
ولا تقل شأم وما جاء في ضرورة الشعر فمحمول على أنه اقتصر من النسبة على ذكر
البلد وامرأة شامية وشآمية مخففة الياء والمشأمة الميسرة و
الشؤم ضد اليمن يقال رجل مشؤوم ومشوم ويقال ما أشأم فلانا
والعامة تقول ما أشيمه وقد تشاءم به بالمد والرجل تشأم إذا أتى الشام مثل
تكوّف واستأم أي أشأم **شبم** الشبم بفتحتين البرد وقد شبم
الماء من باب طرب فهو شبم **شتم** الشتم السب وبابه ضرب والاسم
الشتيمة والتشاتم التساب والمشاتمة المسابة **شحم** الشحم
معروف والشحمة أخص وشحمة الأذن معلق القرط ورجل مشحم كثير الشحم
في بيته وشحيم أي سمين وقد شحم من باب ظرف وشحم فلان أصحابه
أطعمهم الشحم وبابه قطع فهو شاحم والشحام بائعه ورجل شحم يشتهي
الشحم وبابه طرب **شرم** الشريم التشقيق وهو في حديث عمر رضي
الله عنه **شرذم** الشرذمة الطائفة من الناس والقطعة من الشيء
شكم الشكم بالضم الجزاء وقد شكمه يشكمه بالضم شكما بضم الشين
أي جزاه وفي الحديث أنه عليه السلام احتجم ثم قال اشكموه أي أعطوه

اجره والشكيم والشكيمة في اللجام الحديدة المعترضة في فم الفرس التي فيها
الفأس والجمع الشكائم وفلان شديد الشكيمة اذا كان شديد النفس
انفا ابيا **شلم** الشلجم الذي يوكل وهو معروف وقال اعرابي تسألني
برامتين شلجما **شمم** شم الشيء يشمه بالفتح شما وشميما ايضا وشمم
من باب رد لغة فيه واشممه الطيب فشمه بمعنى وتشمم الشيء شمه في مهلة
والشمم ارتفاع في قصبة الانف مع استواء اعلاه ورجل اشم الانف
وجبل اشم اي طويل الرأس بين الشمم واشمام الحرف مستقصى
في الاصل والمشموم المسك **شهم** شهم من باب ظرف فهو شهم
اي جلد ذكي الفؤاد **شيم** الشام جمع شامة وهي الخال وهي من الياء
تقول رجل شيم ومشيوم مثل مكيل ومكيول والاشيم الرجل
الذي به شامة وجمعه شيم والمشيمة الغرس والجمع مشايم مثل معايش
وشام مخايل الشيء تطلع نحوها ببصره منتظرا له وشام البرق نظر
الى سحابته اين تمطر وبابهما باع والشيمة الخلق **فصل الصاد** **صدم**
صدمه ضربه بجسده وبابه ضرب وصادمه وتصادما واصطدما وفي
الحديث الصبر عند الصدمة الاولى معناه ان كل ذي مرزئة قصاراه
الصبر ولكنه انما يحمد عند حدتها **صرم** صرم الشيء قطعه وصرم الرجل
قطع كلامه والاسم الصرم بالضم وصرم النخل جده وباب الثلاثة
ضرب واصرم النخل حان له ان يصرم والانصرام الانقطاع والتصارم
التقاطع والتصرم التقطع والصرم الجلد فارسي معرب والصرام بفتح
الصاد وكسرها جداد النخل والصارم السيف القاطع ورجل صارم
اي جلد شجاع وقد صرم من باب ظرف والصريم الليل المظلم والصريم

والصريم ايضا المجذوذ المقطوع قال الله تعالى فاصبحت كالصريم اي احترقت
واسودت والصريمة العزيمة على الشيء **صلم** الاصطلام الاستئصال
صمم صمام القارورة بالكسر سدادها وحجر اصم اي صلب مصمت
والصماء الداهية وفتنة صماء شديدة ورجل اصم بين الصمم في الكل
ورجب شهر الله الاصم قال الخليل انما سمي بذلك لانه كان لا يسمع فيها
صوت مستغيث ولا حركة قتال ولا قعقعة سلاح لانه من الاشهر الحرم قال
ابو عبيد اشتمال الصماء ان يجلل جسده بثوبه نحو شملة الاعراب باكسيتهم
وهو ان يرد الكساء من قبل يمينه على يده اليسرى وعاتقه الايسر ثم يرده
ثانية من خلفه على يده اليمنى وعاتقه الايمن فيغطيهما جميعا وذكر ابو عبيد
ان الفقهاء يقولون هو ان يشتمل بثوب واحد ليس عليه غيره ثم يرفعه من
احد جانبيه فيضعه على منكبه فيبدو منه فرجه فاذا قلت اشتمل فلان
الصماء فكانك قلت اشتمل الشملة التي تعرف بهذا الاسم لان الصماء ضرب
من الاشتمال وصميم الشيء خالصه وصميم الحر وصميم البرد اشده وصمصام
والصمصامة السيف الصارم الذي لا ينثني وصمم في السير وغيره اي
مضى واصمه الله فصم يصم بالفتح صمما واصم ايضا بمعنى صم وتصام ارى
من نفسه انه اصم وليس به **صنم** الصنم واحد الاصنام قيل انه شمن
صوم قال الخليل الصوم قيام بلا عمل والصوم ايضا الامساك عن الطعم
وقد صام الرجل من باب قال وصياما ايضا وقوم صوم بالتشديد و
صيم ايضا ورجل صومان اي صائم وصام الفرس قام على غير اعتلاف
وصام النهار قام قائم الظهيرة واعتدل والصوم ايضا ركود الرياح
وقوله تعالى اني نذرت للرحمن صوما قال ابن عباس صمتا وقال ابو عبيدة

كل ممسك عن طعام اى كلام او سير فهو صايم **فصل الضاد** **ضخم**
الضخم الغليظ من كل شى والانثى ضخمة والجمع ضخمات بالتسكين لانه صفة
وانما تحرك اذا كان اسما مثل جفنات وتمرات وقد ضخم من باب ظرف و
ضخما ايضا بوزن عنب فهو ضخم وضخام بالضم وقوم ضخام بالكسر
ضرم الضرام بالكسر اشتعال النار فى الحلفاء وغيرها وهو ايضا دقاق
الحطب الذى يسرع اشتعال النار فيه والضرمة بفتحتين السعفة
او الشيحة فى طرفها نار وضرمت النار من باب طرب وتضرمت و
اضطرمت اى التهبت واضرمها غيرها وضرمها شدد للمبالغة **ضرغم**
الضرغامة الاسد **ضمم** ضم الشى الى الشى فانضم اليه وبابه رد وضامه
وتضام القوم ضم بعضهم الى بعض واضطمت عليه الضلوع اى اشتملت
ضيم الضيم الظلم وقد ضامه من باب باع فهو مضيم واستضامه فهو
مستضام اى مظلوم وقد ضمت بضم الضاد اى ظلمت على ما لم يسم
فاعله وفيه ثلاث لغات ضيم الرجل وضيم وضوم كما قيل فى بيع **فصل
الطاء** **طرم** الطارمة بيت من خشب فارسى معرب **طسم** الطواسيم
والطواسين سور فى القرآن جمعت على غير قياس والصواب ان
تجمع بذوات وتضاف الى واحد فيقال ذوات طسم وذوات حم
طعم الطعام ما يؤكل وربما خص بالطعام البر وفى حديث ابى سعيد
رضه كنا نخرج صدقة الفطر على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم
صاعا من طعام او صاعا من شعير والطعم بالفتح ما يؤديه الذوق
يقال طعمه مر والطعم ايضا ما يشتهى منه يقال ليس له طعم وما فلان
بذى طعم اذا كان غثا والطعم بالضم الطعام وقد طعم بالكسر طعما

طعما بضم الطاء اذا اكل او ذاق فهو طاعم قال الله تعالى فاذا طعمتم
فانتشروا وقال ومن لم يطعمه فانه منى اى ومن لم يذقه ويقال فلان قل طعمه
اى اكله والطعمة المأكلة يقال جعلت هذه الضيعة طعمة لفلان والطعمة
ايضا وجه المكسب يقال فلان عفيف الطعمة وخبيث الطعمة اذا كان ردى
الكسب واستطعمه سأله ان يطعمه وفى الحديث ان استطعمكم الامام فاطعموه يقال
اذا استفتح فافتحوا عليه واطعمت النخلة اى ادرك ثمرها واطعمت البسرة ايضا
الطاء صار لها طعم واخذت الطعم وهو افتعل من الطعم مثل اطلب من الطلب ورجل مطعم
بكسر الميم شديد الاكل ومطعم بضم الميم مرزوق ورجل مطعام كثير الاطعام و
القرى وقولهم تطعم تطعم اى ذق حتى تشتهى وتأكل **طغم** الطغام اوغاد
الناس الواحد والجمع فيه سواء **طلم** الطلمة بالضم الخبزة وهى التى تسميها
الناس الملة وليست هى على ما ذكرنا فى ملل وفى الحديث انه عليه الصلوة والسلام
مر برجل يعالج طلمة لاصحابه فى سفر وقد عرق فقال لا يصيبه حر جهنم ابدا **طمم**
جاء السيل فطم الركية اى دفنها وسواها وكل شى كثر حتى علا وغلب
فقد طم من باب رد يقال فوق كل طامة طامة ومنه سميت القيامة
طامة والطم بالكسر البحر يقال جاء بالطم والرم اى بالمال الكثير **طهم**
وجه مطهم اى مجتمع مدور ومنه الحديث فى وصف رسول صلى الله عليه
وسلم لم يكن بالمطهم ولا بالمكلثم اى لم يكن بالمدور الوجه ولا بالموجن
ولكنه مسنون الوجه والموجن العظيم الوجنات وهو المكلثم و
المسنون الوجه الذى فى انفه ووجهه طول **فصل الظاء** **ظلم**
ظلم يظلم بالكسر ظلما ومظلمة بكسر اللام واصل الظلم وضع الشى فى غير
موضعه ويقال من اشبه اباه فما ظلم وفى المثل من استرعى الذئب فقد

ظلم والظلامة والظليمة والمظلمة بفتح اللام ما تطلبه عند الظالم وهو اسم
ما أُخذ منك وتظلمه اى ظلم ماله وتظلم منه اى اشتكى ظلمه وتظالم القوم
وظلّمه تظليما نسبه الى الظلم وانظلم احتمل الظلم والظليم بوزن السكيت
الكثير الظلم والظلمة ضد النور وفتح اللام لغة وجمع الظلمة ظلم وظلمات
وظلَمات وظلْمات بضم اللام وفتحها وسكونها وقد اظلم الليل و
قالوا ما اظلمه وما اظلمه وهو شاذ والظلام اول الليلة والظلماء الظلمة
وربما وصف بها يقال ليلة ظلماء اى مظلمة وظلم الليل بالكسر ظلاما
بمعنى اظلم واظلم القوم دخلوا في الظلام قال الله تعالى فاذا هم مظلمون و
الظليم الذكر من النعام والظلم بالفتح ماء الاسنان وبريقها وهو كالسواد
داخل عظم السن من شدة البياض كفرند السيف وجمعه ظلوم

فصل العين عتم العتمة وقت صلوة العشاء قال الخليل
العتمة الثلث الاول من الليل بعد غيبوبة الشفق وقد عتم الليل
من باب ضرب وعتمته ظلامه واعتمنا من العتمة كاصبحنا من الصبح
وعتم تعتيما سار في ذلك الوقت **عجم** العجم بفتحتين النوى وكل
ما كان في جوف ماكول كالزبيب الواحدة عجمة مثل قصبة وقصب
يقال ليس لهذا الرمان عجم والعامة تقول عجم بالسكون والعجم ايضا
ضد العرب الواحد عجمي والعجم بالضم ضد العرب وفي لسانه عجمة والعجماء
البهيمة وفي الحديث جرح العجماء جبار وانما سميت عجماء لانها لا تتكلم
وكل من لا يقدر على الكلام اصلا فهو اعجم ومستعجم والاعجم ايضا الذي
لا يفصح ولا يبين كلامه وان كان من العرب والمرأة عجماء والاعجم ايضا
الذي في لسانه عجمة وان افصح بالعجمية ورجلان اعجمان وقوم اعجمون

اعجمون واعاجم قال الله تعالى ولو نزلناه على بعض الاعجمين ثم ينسب الى
فيقال لسان اعجمي وكتاب اعجمي ولا يقال رجل اعجمي فينسب الى نفسه الا
ان يكون اعجم واعجمي بمعنى مثل دوار ودواري وجمل قعس وقعسري
هذا اذا اورد ورود الا يمكن رده وصلاة النهار عجماء لانه لا يجهر فيها
بالقراءة والعجم العض وقد عجمت العود من باب نصر اذا عضضته ليعلم صلابته
من خوره والعجم النقط بالسواد كالتاء عليها نقطتان يقال اعجمت الحرف
وعجمته ايضا تعجيما ولا يقال عجمته ومنه حروف المعجم وهي الحروف المقطعة
التي يختص اكثرها بالنقط من بين سائر حروف الامم ومعناه حروف الخط
المعجم كقولهم مسجد الجامع وصلاة الاولى اى مسجد اليوم الجامع وصلوة
الساعة الاولى وناس يجعلون المعجم بمعنى الاعجام مصدرا مثل المخرج
والمدخل اى من شأن هذه الحروف ان تعجم واعجمت الكتاب ضد اعربته و
استعجم عليه الكلام استبهم **عدم** عدمت الشيء من باب طرب على
غير قياس اى فقدته والعدم ايضا الفقر وكذا العُدْم بوزن القفل
ونظيرهما الجُحد والجَحد والصُلب والصَلب والرشد والرَشد والحُزن
والحَزن واعدمه الله واعدم الرجل افتقر فهو معدم وعديم والعندم
البقم وقيل دم الاخوين **عرم** العرم المُسناة لا واحد لها من لفظها
وقيل واحدها عرمة قلت ومنه قوله تعالى فارسلنا عليهم سيل العرم
في احد الاقوال وفي التهذيب قيل العرم السيل الذي لا يطاق و
قيل هو جمع عرمة هي السكر والمسناة وقيل هو اسم واد وقيل هو
اسم الجرذ الذي نقب السكر عليهم وقيل هو المطر الشديد والعرمة
بفتحتين الكدس الذي جمع بعد ما ديس ليذرى والعرمرم الجيش الكثير

عزم عزم على كذا اذا فعله وقطع عليه وبابه ضرب وعزما بوزن قفل
وعزما وعزيمة ايضا وقال الله تعالى ولم نجد له عزما اى صريمة امر واعتزم
بمعنى عزم وعزمت عليك بمعنى اقسمت عليك والعزايم الرقى عصم
العصمة المنع يقال عصمه الطعام اى منعه من الجوع والعصمة ايضا
الحفظ وقد عصمه يعصمه بالكسر عصمة فانعصم واعتصم بالله اى
امتنع بلطفه من المعصية وقوله تعالى لا عاصم اليوم من امر الله يجوز ان
يراد ولا معصوم اى لا ذا عصمة فيكون فاعل بمعنى مفعول والمعصم
موضع السوار من الساعد واعتصم بكذا واستعصم به اذا تقوى
وامتنع وفي المثل كن عصاميا ولا تكن عظاميا يريد به قول النفس
عصام سودت عصاما وعلمته الكر والاقداما عظم عظم الشيء
بالضم يعظم عظما بوزن عنب اى كبر فهو عظيم وعظام ايضا بالضم
وعظم الشيء بوزن قفل اكثره ومعظمه واعظم الامر وعظمه تعظيما
اى فخمه والتعظيم التبجيل واستعظمه عده عظيما واستعظم وتعظم
تكبر والاسم العظمة بوزن القفل وتعاظمه امر كذا وتقول اصابنا مطر
لا يتعاظمه شيء اى لا يعظم عنده شيء والعظيمة والمعظمة بفتح الظاء
النازلة الشديدة والعظمة بفتحتين الكبرياء والعظم واحد العظام
العقام بالفتح العقيم وهو ايضا الداء الذي لا يبرا منه وقياسه
الضم الا ان المسموع هو الفتح واعقم الله رحمها فعقمت على ما لم يسم
فاعله اذا لم تقبل الولد لانه اى رحم معقومة اى مسدودة لا تلد
ومصدره العقم بفتح العين وضمها ويقال ايضا عقمت مفاصل يديه
ورجليه اذا يبست وفي الحديث تعقم اصلاب المشركين ورجل

ورجل عقيم لا يولد له والملك عقيم لان الرجل قد يقتل ابنه اذا خافه على
الملك وريح عقيم لا تلقح سحابا ولا شجرا ويوم القيامة يوم عقيم
لانه لا يوم بعده وامراة عقيم ونسوة عقم بضمتين وقد يسكن
عكم العكم بالكسر العدل وعكم المتاع شده وبابه ضرب والعكام
بالكسر الذي يعكم به علم العلم بفتحتين العلامة وهو ايضا الجبل
وعلم الثوب والراية وعلم الشيء بالكسر يعلمه علما عرفه ورجل علامة
اى عالم جدا والهاء للمبالغة واستعلمه الخبر فاعلمه اياه واعلم القصار
الثوب فهو معلم والثوب معلم واعلم الفارس جعل لنفسه علامة
الشجعان وعلمه الشيء تعليما فتعلم وليس التشديد هنا للتكثير بل للتعدية
ويقال ايضا تعلم بمعنى اعلم قال عمرو بن معدي كرب تعلم ان خير الناس طرا
قتيل بين احجار الكلاب قال ابن السكيت تعلمت ان فلانا خارج اى
علمت قال واذا قيل لك اعلم ان زيدا خارج قلت قد علمت واذا قيل
تعلم ان زيدا خارج لم تقل قد تعلمت وتعالموه الجميع اى علموه والايام
المعلومات عشر من ذي الحجة والمعلم الاثر يستدل به على الطريق والعالم
الخلق والجمع العوالم بكسر اللام والعالمون اصناف الخلق علقم العلقم
شجر مر ويقال للحنظل ولكل شيء مر علقم عمم العم اخو الاب والجمع
اعمام وعمومة مثل بعولة والعمومة مصدر العم كالابوة والخؤولة
ويقال يا ابن عمي ويا ابن عم ويا ابن عم ثلاث لغات وعم يتساءلون
اصله عن ما فحذفت منه الف الاستفهام وتقول هما ابنا عم ولا تقول
هما ابنا خال وتقول هما ابنا خالة ولا تقول هما ابنا عمة واستعمه
اتخذه عما وتعممه دعاه عما والعمامة واحدة العمايم وعممه تعميما البسه

العمامة وعمّم الرجل سوّد لان العمايم تيجان العرب كما قيل فى العجم تُوّج
واعتمّ بالعمامة وتعمّم بها بمعنى وفلان حسن العِمّة اى حسن الاعتمام
والعامّة ضد الخاصّة وعمّ الشئ يعمّ بالضم عموما اى شمل الجماعة يقال
عمّهم بالعطية **عنم** العَنَم بفتحتين شجر لين الاغصان تشبّه به
بنان الجوارى وقال ابو عبيدة هو اطراف الخرّوب الشامى وقول النابغة
عنمٌ على اغصانه لم يعقد يدل على انه نبت لا دود **عوم** العوم السباحة
وبابه قال يقال العوم لا ننسى وسير الابل والسفينة عوم ايضا والعام
السنة وعاومه معاومة كما تقول مشاهرة ونبت عامىّ اى يابس
اتى عليه عام وقيل المعاومة المنهى عنها ان تبيع زرع عامك **عيم**
العيمة شهوة اللبن وقال ابن السكيت هى افراط شهوته وقد عام
الرجل يعيم ويعام عيمة فهو عيمان وامراة عيمى واعامه الله تركه بغير لبن
فصل الغين غتم الغتمة العجمة الذى لا يفصح شيئا والجمع غتم
ورجل غتمى **غرم** الغرام الشر الدايم والعذاب وقوله تعالى ان عذابها كان
غراما قال ابو عبيدة اى هلاكا ولزاما لهم قال ومنه رجل مغرم بحب
النساء ورجل مُغرم من الغُرم والدَّين والغرام الولوع وقد اغرم بالشئ
اى اولع به والغريم الذى عليه الدين يقال خذ من غريم السوء ما سنح
وقد يكون الغريم الذى له الدين قال كثير قضى كل ذى دين فوفى غريمه وعزة
ممطول معنى غريمها اغرمه وغرّمته تغريما بمعنى والغرامة ما يلزم اداؤه
وكذا المغرم والغرم وغرم الرجل الدية بالكسر غرما **غشم** الغشم
الظلم وبابه ضرب **غلم** الغلام معروف وجمعه غلمة وغلمان ويقال غلام
بيّن الغلومة والغلومية والانثى غلامة قال يصف فرسا تهان لها

وعامله ح

لها الغلامة والغلام والغُلمة بالضم شهوة الضراب وقد غلم البعير
بالكسر غلمة اذا هاج واغتلم ايضا والغيلم الجارية المغتلمة والغليم بوزن
السكيت الشديد الغلمة **غلصم** الغلصمة راس الحلقوم وهو الموضع
الناتئ فى الحلق **غمم** الغمّ واحد الغموم وتقول منه غمّه فاغتمّ وتقول
غمّه اى غطّاه فانغمّ والغمّة الكربة ويقال امر غمّة اى مبهم ملتبس
قال الله تعالى ثم لا يكن امركم عليكم غمة قال ابو عبيدة مجازها ظُلمة
وضيق وهمّ وغمّ يومنا من باب ردّ فهو يوم غمّ اذا كان يأخذ
بالنفس من شدة الحرّ واغمّ يومنا مثله وليلة غمّ ايضا اى غامّة
وصفت بالمصدر كقولهم ماء غور وغمّ عليه الخبر على ما لم يسمّ
فاعله اى استعجم مثل اغمى ويقال ايضا غمّ الهلال على الناس اذا
استتر عنهم بغيم او غيره فلم يروا والغمام السحاب الواحدة
غمامة وقد اغمّت السماء اى تغيّمت **غنم** الغنم اسم موضوع
للجنس يقع على الذكور وعلى الاناث وعليهما جميعا واذا صغّرت
الحقتها الهاء فقلت غنيمة لان اسماء الجموع التى لا واحد لها من
لفظها اذا كانت لغير الادميين فالتانيث لها لازم يقال خمس من
الغنم ذكور فتؤنّث العدد وان عنيت الكباش اذا كان يليه الغنم
لان العدد يجرى فى تذكيره وتانيثه على اللفظ لا على المعنى والابل كالغنم
فى جميع ما ذكرناه والمغنم والغنيمة بمعنى وقد غنم بالكسر غنما وغنّمه
تغنيما اى نفّله واغتنمه وتغنّمه عدّه غنيمة **غيم** الغيم السحاب
وغامت السماء تغيم غيومة واغامت واغيمت وتغيّمت كله
بمعنى واغيم القوم اصابهم غيم **فصل الفاء فحم** الفحم معروف

الواحدة فحمة وقد تحرك مثل نهْر ونهَر قال قد ما تلوا الو يتفحمون في فحم والتفحيم
ايضا الفحم وفحمة العشاء ظلمته وشعر فاحم اسود وفحم وجهه تفحيما سوده
وافحم اسكت في خصومة او غيرها **فخم** رجل فخم اى عظيم القدر والتفخيم التعظيم
وتفخيم الحرف ضد امالته **فدم** الفدام بالكسر ما يوضع في فم الابريق ليصفى
به ما فيه والفدّام بالفتح والتشديد مثله ومنه رجل فدم اى عيّ ثقيل
بيّن الفدامة والفدومة **فصم** فصم الشيء كسره من غير ان يبين تقول
فصمه من باب ضرب فانفصم قال الله تعالى لا انفصام لها وتفصّم مثله انفصم
فطم فطام الصبي فصاله عن امه يقال فطمت الام ولدها تفطمه بالكسر
فطاما فهو فطيم وفطمت الرجل عن عادته **فعم** افعم الاناء ملأه **فقم**
الفقم بالضم اللحي وفي الحديث من حفظ ما بين فقميه اى ما بين لحييه
وتفاقم الامر عظم **فلم** الفيلم من الرجال العظيم وقيل هو العظيم الجمة
وفي ذكر الدجال رايته فيلمانيا **فمم** الفم اصله فوه نقصت منه الهاء
فلم تحتمل الواو الاعراب لسكونها وعوض منها الميم قلت قال في فمه ان
الميم عوض عن الهاء لا عن الواو وهو مناقض لقوله هنا وفيه لغات
فتح الفاء في كل حال وضمها في كل حال وكسرها في كل حال ومنهم من يعربه من
مكانين فيقول هذا فم ورايت فما ومررت بفم واما تشديد الميم فيجوز
في الشعر **فوم** الفوم الثوم وفي قراءة عبد الله وثومها وقيل الفوم
الحنطة وقيل الحمص لغة شامية وفوّموا لنا اى اختبزوا قال الفراء
في لغة قديمة والفيّوم من ارض مصر قتل بها مروان بن محمد آخر ملوك
بني امية **فهم** فهم الشيء بالكسر فهما وفهامية اى علمه وفلان فهم واستفهم
الشيء فافهمه وفهّمه تفهيما وتفهّم الكلام فهمه شيئا بعد شيء وفهم قبيلة

قبيلة **فصل القاف قتم** القتام الغبار والقتمة لون فيه غبرة وحمرة
والاقتم الذي يعلوه القتمة **قحم** قحم في الامر رمى بنفسه فيه من غير روية وبابه
خضع واقحم فرسه النهر فانقحم اى ادخله فدخل وفي الحديث اقحم يا ابن سيف
الله واقتحم الفرس النهر دخله وتقحيم النفس في الشيء ادخالها فيه من غير روية
قدم قدم من سفره بالكسر قدوما ومقدما ايضا بفتح الدال وقدم يقدم كنصر
ينصر قدما بوزن قفل اى تقدم قال الله تعالى يقدم قومه يوم القيامة وقدم الشيء
بالضم قدما بوزن عنب فهو قديم وتقادم مثله واقدم على الامر والاقدام
الشجاعة ويقال اقدم وهو زجر للفرس كانه يؤمر بالاقدام وفي حديث المغازي
اقدم حيزوم بالكسر والصواب فتح الهمزة واقدم بمعنى تقدم بين يديه
اى تقدم قال الله تعالى لا تقدموا بين يدي الله ورسوله والقدم ضد الحدوث و
يقال قدما كان كذا وكذا وهو اسم من القدم جعل اسما من اسماء الزمان
والقدم واحدة الاقدام والقدم ايضا السابقة في الامر يقال لفلان قدم
صدق اى اثرة حسنة قال الاخفش هو التقديم كانه قدم خيرا وكان له فيه
تقديم والمقدام والمقدامة الرجل الكثير الاقدام على العدو واستقدم و
تقدم بمعنى كقولهم استجاب واجاب ومقدم العين بكسر الدال ما يلي
الانف ومؤخرها ما يلي الصدغ وقوادم الطير مقاديم ريشه وهي عشر في
كل جناح الواحدة قادمة وهي القدامى ايضا والمقدم ضد المؤخر يقال ضرب
مقدم وجهه ومقدمة الجيش بكسر الدال اوله وقدام ضد وراء والقدوم
الذي ينحت مخففة قال ابن السكيت ولا تقل قدّوم بالتشديد والجمع قدم
بضمتين **قرم** المقرم البعير المكرم لا يحمل عليه ولا يذلل ولكن يكون للفحلة
وكذا القرم ومنه قيل للسيد قرم مقرم تشبيها به واما الذي في الحديث

كالبعير الأقرم فلغة مجهولة والقَرَم بفتحتين شدة شهوة اللحم
وقد قَرِم إلى اللحم من باب طرب والقِرام ستر فيه رقم ونقوش وكذا المِقرم
والمِقرمة قرطم القِرطِم حب العصفر والقُرطُم مثله قسم القَسْم بالفتح
مصدر قسم الشيء فانقسم وبابه ضرب والموضع مَقسِم مثل مجلس
والقِسم بالكسر الحظ والنصيب من الخير مثل طَحن وطِحن والطِحن بالكسر
الدقيق والقَسَم حلف وأصله من القسامة وهي الأيمان تقسم على
الأولياء في الدم والقَسَم بفتحتين اليمين وكذا المُقسَم وهو المصدر
كالمُخرَج والمُقسَم أيضا موضع القسم وقاسمه حلف له وتقاسما
المال وتقاسماه واقتسماه بينهما والاسم القسمة وهي مؤنثة وإنما
قال الله تعالى فارزقوهم منه بعد قوله وإذا حضر القسمة لأنها في معنى الميراث
والمال فذكر على ذلك واستقسم طلب القَسْم بالأزلام قشم القَشْم
الأكل وبابه ضرب والقُشام أيضا نفية الطعام الردي من الخبز ويقال
ما أصابت الإبل مقتشما أي لم تصب ما ترعاه قشعم القشعم من الرجال
والنسور المسن قصم قصم الشيء كسره حتى يبين وبابه ضرب تقول
قصمه فانقصم والقِصمة بكسر القاف الكسرة وفي الحديث استغنوا
عن الناس ولو عن قصمة السواك والقيصوم نبت قضم القَضْم
الأكل بأطراف الأسنان وبابه فهم وقدم أعرابي على ابن عم له بمكة
فقال إن هذه بلاد مَقضَم وليست ببلاد مَخضَم والخَضْم الأكل بجميع
الفم والقضم دون ذلك وقولهم يبلغ الخضم بالقضم أي أن
الشبعة قد تبلغ بالأكل بأطراف الفم ومعناه أن الغاية البعيدة
قد تدرك بالرفق قال الشاعر تبلغ بأخلاق الثياب جديدها وبالقضم

وبالقضم حتى تدرك الخَضْم بالقضم والقضيم شعير الدابة وقد أقضمها
أي علفها القضيم فقضمته هي من باب فهم قطم القَطَم بفتحتين شهوة
الضراب وشهوة اللحم يقال رجل قَطِم أي شهوان للحم وبابه طرب وقطم
الفحل اهتاج وأراد الضِراب والمُقطَّم بتشديد الطاء جبل بمصر و
قَطامِ اسم امرأة وأهل الحجاز يبنونه على الكسر وأهل نجد يُجرونه
مُجرى ما لا ينصرف قلم قلم ظفره من باب ضرب وقلّم أظفاره شدد
للكثرة والقُلامة ما سقط منه والقلم الذي يُكتب به والقلم أيضا
الزُلَم والإقليم واحد الأقاليم السبعة والمِقلمة بالكسر وعاء الأقلام
وأبو قلمون ضرب من ثياب الروم يتلون للعيون ألوانا قمم
القِمة بالكسر قامة الرجل يقال هو حسن القمة والقامة بمعنى والقِمة
والقامة أيضا جماعة الناس والقِمة أيضا أعلى الرأس والقُمامة
الكُناسة والجمع قمام وتقمّم أي تتبع القُمام في الكناسات وقمقم الله
عَصَبه أي جمعه وقبضه والقُمقُمة معروفة قال الأصمعي هو رومي
قنم الأقانيم الأصول واحدها أقنوم وأحسبها رومية قوم القَوم
الرجال دون النساء لا واحد له من لفظه قال زهير وما أدري ولست
إخال أدري أقوم آل حصن أم نساء وقال الله تعالى لا يسخر قوم
من قوم ثم قال ولا نساء من نساء وربما دخل النساء فيه على سبيل
التبع لأن قوم كل نبي رجال ونساء وجمع القوم أقوام وجمع الجمع
أقاوم وأقايم والقوم يذكر ويؤنث لأن أسماء الجموع التي لا واحد لها
من لفظها إذا كان للآدميين تذكر وتؤنث مثل الرهط والنفر والقوم
قال الله تعالى وكذب به قومك وقال كذبت قوم نوح وقام يقوم قياما

والقومة المرة الواحدة وقام بامر كذا وقام الماء جمد وقامت الدابة وقفت
وقامت السوق نفقت وبابه الكل واحد وقاومه في المصارعة وغيرها
وتقاوموا في الحرب اي قام بعضهم لبعض واقام بالمكان اقامة واقامه
من موضعه واقام الشيء اي ادامه ومنه قوله تعالى ويقيمون الصلوة والمقامة
بالضم الاقامة وبالفتح المجلس والجماعة من الناس واما المقام والمقام فقد يكون
كل واحد منهما بمعنى الاقامة وقد يكون بمعنى موضع القيام لانك اذا جعلته
من قام يقوم فمفتوح وان جعلته من اقام يقيم فمضموم وقوله تعالى لا مقام لكم
اي لا موضع لكم وقرئ لا مقام لكم بالضم اي لا اقامة لكم وقوله تعالى حسنت مستقرا
ومقاما اي موضعا والقيمة واحدة القيم وقوم السلعة تقويما واهل مكة يقولون
استقام السلعة وهما بمعنى واحد والاستقامة الاعتدال يقال استقام
له الامر وقوله تعالى فاستقيموا اليه اي في التوجه اليه دون الآلهة وقوم الشيء
تقويما فهو قويم اي مستقيم وقولهم ما اقومه شاذ وقوله تعالى ذلك دين القيمة
انما انثه لانه اراد الملة الحنيفية والقوام بالفتح العدل قال الله تعالى وكان بين
ذلك قواما وقوام الرجل ايضا قامته وحسن طوله وقوام الامر بالكسر نظامه
وعماده يقال فلان قوام اهل بيته وقيام اهل بيته وهو الذي يقيم شانهم
ومنه قوله تعالى ولا تؤتوا السفهاء اموالكم التي جعل الله لكم قياما وقوام
الامر ايضا ملاكه الذي يقوم به وقد يفتح وقامة الانسان قده وجمعها
قامات وقيم مثل تارة وتير وقائم السيف وقائمته مقبضه والقائمة
واحدة قوائم الدواب والقيوم اسم من اسماء الله تعالى وقرأ عمر رضي الله
عنه الحي القيام وهو لغة ويوم القيمة معروف **فصل الكاف** **كتم**
كتم الشيء من باب نصر وكتمانا ايضا بالكسر واكتتمه وسر كاتم اي مكتوم

لوله

اي مكتوم ومكتم بالتشديد بولغ في كتمانه واستكتمه سره سأله ان يكتمه
وكاتمه سره ورجل كتمة بوزن همزة اذا كان يكتم سره والكتم بفتحتين نبت
يخلط بالوسمة يختضب به **كدم** الكدم العض بادنى الفم كما يكدم الحمار وبابه
ضرب ونصر **كرم** الكرم ضد اللؤم وقد كرم بالضم كرما فهو كريم وقوم كرام
وكرماء ونسوة كرائم ورجل كرم ايضا وكذا المؤنث والجمع لانه مصدر
والكرام بالضم الكريم فاذا افرط في الكرم قيل كرّام بالضم والتشديد والكريم
الصفوح واكرمه يكرمه ويقال في التعجب ما اكرمه وهو شاذ لا يطرد في الرباعي قال
الاخفش وقرأ بعضهم ومن يهن الله فما له من مكرم بفتح الراء اي اكرام وهو
مصدر كالمخرج والمدخل والكرم شجر العنب والكرم ايضا القلادة يقال رايت
في عنقها كرما حسنا من لؤلؤ والمكرمة واحدة المكارم والمكرمة عند الكسائي
وعند الفراء هو جمع مكرمة والاكرومة من الكرم كالاعجوبة من العجب والتكرم
تكلف الكرم وقال تكرم لتعتاد الجميل فلن ترى اخا كرم الا بان يتكرما واكرم الرجل
اتى باولاد كرام واستكرم استحدث علقا كريما والتكريم والاكرام بمعنى
والاسم منه الكرامة ويقال حمل اليه الكرامة وهو مثل النزل وسالت عنه
بالبادية فلم يعرف **كركم** الكركم الزعفران **كزم** كزم الشيء بمقدم فيه اي
كسره واستخرج ما فيه ليأكله وبابه ضرب **كظم** كظم غيظه اجترعه وبابه
فهو رجل كظيم والغيظ مكظوم وكاظمة موضع **كعم** المكاعمة التقبيل
كلم الكلام اسم جنس يقع على القليل والكثير والكلم لا يكون اقل
من ثلث كلمات لانه جمع كلمة مثل نبقة ونبق وفيه ثلث لغات كلمة و
كلمة وكلمة والكلمة ايضا القصيدة بطولها والكليم الذي يكلمك وكلمه
تكليما وكلاما مثل كذبه تكذيبا وكذابا وتكلم كلمة وبكلمة وكالمه جاوبه

وتكلما بعد التهاجر وكانا متهاجرين فاصبحا يتكالمان ولا تقل يتكلمان
وما أجد متكلما بفتح اللام اي موضع كلام والكلماني المنطيق والكلم
الجراحة والجمع كلوم وكلام وقد كلمه من باب ضرب ومنه قراءة من قرأ
دابة من الارض تكلمهم اي تجرحهم وتسمهم والتكليم التجريح وعيسى
عليه السلام كلمة الله لانه لما انتفع به في الدين كما انتفع بكلامه سمي
به كما يقال فلان سيف الله واسد الله **كمم** الكم للقميص والجمع اكمام وكممة والكمة
القلنسوة المدورة لانها تغطي الراس والكم بالكسر والكمامة وعاء الطلع وغطاء
النور والجمع اكمام واكمة وكمام والاكاميم واكمت النخلة وكممت اخرجت اكمامها
وكمم القميص جعل له كمين وكم اسم ناقص مبني على السكون وله موضعان
الاستفهام والخبر تقول في الاستفهام كم رجلا عندك تنصب ما بعده على التمييز
وتقول في الخبر كم درهم انفقت تريد التكثير فتجر ما بعده كما تجر برب لانه في
التكثير نظير رب في التقليل وان شئت نصبت وهي الكمية **كوم** كوم كومة
بالضم اذا جمع قطعة من تراب ورفع راسها ونظيره الصبرة من الطعام
والكيمياء معروف مثل السيمياء **فصل اللام** **لأم** اللئيم
الدني الاصل الشحيح النفس وقد لؤم بالضم لؤما وملامة ولآمة
وألأم الاما اذا صنع ما يدعوه الناس عليه لئيما والملأم والملام بوزن
مفعل ومفعال الذي يقوم بعذر اللئام ولأم الجرح والصدع من
باب قطع اذا سده فالتأم ولأم بين القوم ملاءمة اصلح و
جمع واذا اتفق الشيئان فقد التأما ومنه قولهم هذا طعام لا
يلائمني ولا تقل يلاومني لانه من اللوم وفي الحديث ليتزوج الرجل
لمته اي مثله وشكله والهاء عوض من الهمزة الذاهبة من وسطه

وسطه **لثم** اللثام ما كان على الفم من النقاب واللثم التقبيل وبابه
فهم ولثم بالفتح لغة نقلها ابن كيسان عن المبرد **لجم** اللجام
معروف فارسي معرب واللجام ايضا ما تشده الحائض وفي الحديث
تلجمي اي شدي لجاما وهو شبيه بقوله استثفري **لحم** اللحم
معروف واللحمة اخص منه والجمع لحام ولحمان ولحوم واللحمة بالضم القرابة
ولحمة الثوب يضم ويفتح ولحمة البازي ما يطعم مما يصيده يضم ويفتح
ايضا والملحمة الوقعة العظيمة في الفتنة والمتلاحمة الشجة التي اخذت
في اللحم ولم تبلغ السمحاق والملحم جنس من الثياب والاحم الشيء بالشيء
الصقه به ولحم الرجل من باب ظرف فهو لحيم اذا صار كثير اللحم في بدنه ولحم
الرجل من باب طرب اشتهى اللحم فهو لحم ولحم القوم من باب قطع اطعمهم
اللحم فهو لاحم ولا تقل الحمهم والاصمعي يقوله ويقال ايضا رجل لاحم اي ذو لحم
مثل لابن وتامر واللحام الذي يبيع اللحم ولحم العظم عرقه وبابه نصر ولحم
الناسج الثوب وفي المثل الحم ما اسديت اي تمم ما ابتدأته من الاحسان و
لحم الرجل كثر في بدنه اللحم والتحم الجرح للبرء **لدم** اللدم صوت الحجر والشيء
يقع بالارض وليس بالصوت الشديد وفي الحديث والله لا اكون مثل
الضبع تسمع اللدم حتى تخرج فتصاد **لزم** لزمت الشيء بالكسر لزوما
ولزمت به ولازمته واللزام الملازم ويقال صار كذا ضربة لازم لغة في
ضربة لازم لغة في ضربة لازب والزمه الشيء فالتزمه والالتزام ايضا
الاعتناق **لطم** اللطم الضرب على الوجه بباطن الراحة وبابه ضرب و
اللطيمة العير التي تحمل الطيب وبز التجار وربما قيل لسوق العطارين
لطيمة واللطيم الذي يموت ابواه والعجي الذي تموت امه واليتيم الذي

يموت ابوه ولاطمه وتلاطما والتطمت الامواج ضرب بعضها بعضا
لعثم ابو زيد تلعثم في الامر اذا تمكث فيه وتأنى وقال الخليل نكل عنه وتبصره
قلت قال ابن الاعرابي قلت للاعرابي متى المشيز فقال تلغوا بيوم السبت يعني
ذكروه الكسائي لغم من باب قطع اذا اخبر صاحبه بشيء لا يستيقنه لقم
لقم اللقمة ابتلعها وبابه فهم والتقمها مثله وتلقمها في مهلة ولقمها غيره تلقيما
واللقمه جرا لكم لكمه ضربة بجمع كفه وبابه نصر واللكام بالضم والتشديد
جبل بالشام لمم لم الله شعثه اي اصلح وجمع ما تفرق من اموره وبابه
رد والالمام النزول يقال الم به اي نزل به وغلام ملم اي قارب البلوغ
وفي الحديث وان مما ينبت الربيع ما يقتل حبطا او يلم اي يقرب من
ذلك والم الرجل من اللمم وهو صغاير الذنوب وقال ان تغفر اللهم تغفر
جما واي عبد لك لا الما وقيل الالمام المقاربة من المعصية من غير مواقعة
وقال الاخفش اللمم المقارب من الذنوب قلت قال الازهري قال الفراء
الا اللمم معناه المتقارب من الذنوب الصغيرة واللمم ايضا طرف من
الجنون ورجل ملموم اي به لمم ويقال اصابت فلانا من الجن لمة وهو
المس الشيء القليل واللمة النازلة من نوازل الدنيا والعين اللامة
التي تصيب بسوء يقال اعيذه من كل هامة ولامة واللمة بالكسر الشعر
يجاوز شحمة الاذن فاذا بلغت المنكبين فهي جمة والجمع لمم ولمام و
فلان يزورنا لماما اي احيانا وكتيبة ململمة وملمومة اي مجتمعة
مضموم بعضها الى بعض وصخرة ململمة وملمومة اي مستديرة
صلبة ويلملم والململم موضع وهو ميقات اهل اليمن وقوله تعالى و
تأكلون التراث اكلا لما اي نصيبه ونصيب صاحبه واما قوله

قوله تعالى وان كلا لما ليوفينهم ربك بالتشديد قال الفراء اصله لمما فلما
كثرت فيه الميمات حذفت منها واحدة وقرأ الزهري لمّا بالتنوين
اي جميعا ويحتمل ان يكون اصله لمن من فحذفت منها احدى الميمات و
قول من قال لمّا بمعنى الّا لا يعرف في اللغة ولم حرف نفي لما مضى وهي جازمة
وحروف الجزم لم ولما والم والما وتمام الكلام عليها في الاصل ولِمَ
بالكسر حرف يستفهم به تقول لِمَ ذهبت واصله لما فحذفت
الالف تخفيفا قال الله تعالى عفا الله عنك لم اذنت لهم ولك ان تدخل
عليه الهاء في الوقف فتقول لمه لوم اللوم العذل تقول لامه على
كذا من باب قال لومة ايضا فهو ملوم ولومه ايضا شدد للمبالغة و
اللوّم جمع لائم كراكع وركع واللائمة الملامة يقال عاذلت اتجرع فيك
اللوائم والملاوم جمع ملامة والام الرجل اتى بما يلام عليه وفي المثل
رب لائم مليم ابو عبيدة اللامة بمعنى لامة وتلاوموا اي لام بعضهم
بعضا ورجل لومة يلوم الناس ولومة بفتح الواو يلوم الناس واللوم
الانتظار والتمكث واللام من حروف الزيادة وهي ضربان متحركة وساكنة
فالمتحركة لام الامر ولام التوكيد ولام الاضافة فلام الامر تؤمر بها الغائب
وربما امر بها المخاطب وقرئ فبذلك فلتفرحوا بالتاء ويجوز حذفها في
الشعر فتعمل مضمرة كقوله او يبك من بكى ولام التوكيد خمسة اضرب لام
الابتداء كقولك لزيد افضل من عمرو والداخلة في خبر ان المشددة والمخففة
كقوله تعالى ان ربك لبالمرصاد وقوله تعالى وان كانت لكبيرة والتي تكون جوابا
للو ولولا كقوله تعالى لولا انتم لكنا مؤمنين وقوله تعالى لو تزيلوا لعذبنا
الذين كفروا والتي تكون في الفعل المستقبل المؤكد بالنون كقوله تعالى

لَيُسجَنَنّ وليكونًا من الصاغرين ولام جواب القسم وجميع لامات
التوكيد تصلح ان تكون جوابا للقسم ولام الاضافة ثمانية اضرب لام الملك
كقولك المال لزيد ولام الاختصاص كقولك اخ لزيد ولام الاستغاثة كقوله
يا للرجال ليوم الاربعاء اما ينفك يحدث لي بعد النهي طربا واللامان جميعا
للجر ولكنهم فتحوا الاولى وكسروا الثانية للفرق بين المستغاث به والمستغاث
له وقد يحذفون المستغاث به ويبقون المستغاث له فيقولون يا للماء يريدون
يا قوم للماء اي للماء ادعوكم فان عطفت على المستغاث به بلام اخرى كسرتها
لانك قد امنت اللبس بالعطف كقوله يا للكهول وللشبان للعجب وقول
الشاعر يا لبكر انشروا لي كليبا استغاثة وقيل اصله يا آل بكر فخفف بحذف
الهمزة ومنها لام التعجب وهي مفتوحة كقولك يا للعجب والمعنى يا عجب احضر فهذا
اوانك ولام العلة بمعنى كي كقوله تعالى لتكونوا شهداء على الناس وضربته ليتأدب
ولام العاقبة كقول الشاعر فللموت تغذو الوالدات سخالها كما لخراب
الدهر تبنى المساكن اي عاقبته ذلك ولام الجحود بعد ما كان ولم يكن ولا تصحب
الا النفي كقوله تعالى وما كان الله ليعذبهم اي لان يعذبهم ولام التاريخ كقولهم
كتبت لثلاث خلون اي بعد ثلاث واللام الساكنة ضربان لام التعريف
ساكنة ابدا ولام الامر اذا دخل عليه حرف عطف جاز فيها الكسر و
التسكين كقوله تعالى وليحكم اهل الانجيل اللهم معناه يا الله والميم المشددة
في آخره عوض من حرف النداء والالهام ما يلقى في الروع يقال الهمه الله
واستلهمه الله الصبر لهذم اللهذم من الاسنة القاطعة فصل الميم
موم المُوم الشمع معرب والميم حرف من حروف المعجم فصل النون نجم
نجم الشيء ظهر وطلع وبابه دخل يقال نجم السن والقرن والنبت والنجم

أي لام المستغاث به ولام المستغاث له

اب

والنجم الوقت المضروب ومنه سمي المنجم المال تنجيما اذا اداه نجوما والنجم من النبات
ما لم يكن على ساق قال الله تعالى والنجم والشجر يسجدان والنجم الكوكب والنجم الثريا و
هو اسم لها علم كزيد وعمرو فاذا قالوا طلع النجم يريدون الثريا وان اخرجت
منها الالف واللام تنكر نخم النخامة بالضم النخاعة وقد تنخم اي تنخع ندم ندم
على ما فعل من باب طرب وسلم وتندم مثله واندمه الله فندم ورجل ندمان
اي نادم ويقال اليمين حنث او مندمة وقال لبيد ولم يبق هذا الدهر في العيش
مندما ونادمه على الشراب فهو نديمه وندمانه وجمع النديم ندام وجمع الندمان
ندامى والمرأة ندمانة والنسوة ندامى ايضا وقيل المنادمة مقلوبة من المدامنة
لانه يدمن شرب الخمر مع نديمه نسم النسيم الريح الطيبة وقد نسمت الريح
تنسم بالكسر نسيما ونسمانا بفتحتين ونسم الريح بفتحتين اولها حين
تقبل بلين قبل ان تشتد ومنه الحديث بعثت في نسم الساعة اي حين ابتدأت
واقبلت اوائلها والنسم ايضا جمع نسمة وهي النفس والربو وفي الحديث
تنكبوا الغبار فمنه تكون النسمة ايضا الانسان وتنسم اي تنفس
وفي الحديث لما تنسموا روح الحياة اي وجدوا نسيمها والمنسم بوزن
المجلس خف البعير قال الاصمعي وقالوا منسم الناقة نظم نظم اللؤلؤ
جمعه في السلك وبابه ضرب ونظمه تنظيما مثله ومنه نظم الشعر ونظمه
والنظام الخيط الذي ينظم اللؤلؤ ونظم من لؤلؤة وهو في الاصل
مصدر والانتظام الاتساق نعم النعمة اليد والصنيعة والمنة
وما انعم به عليك وكذا النعمى فان فتحت النون مددت فقلت النعماء
والنعيم مثله وفلان واسع النعمة اي المال وقولهم ان فعلت ذلك فبها
ونعمت الخصلة ونعم وبئس فعلان ماضيان لا يتصرفان لانهما استعملا

السلك ح

للحال بمعنى الماضي فنعم مدح وبئس ذم وفيهما اربع لغات الاصل نَعِم بفتح
اوله وكسر ثانيه ثم تقول نِعِم فتتبع الكسرة الكسرة ثم تطرح الكسرة
الثانية ثم تقول نِعْم بكسر النون وان شئت نَعْم بفتح النون وتقول
نعم الرجل زيد ونعم المرأة هند وان شئت قلت نعمت المرأة هند
فالرجل فاعل نعم وزيد يرتفع بوجهين احدهما ان يكون مبتدأ قدم
عليه خبره والثاني ان يكون خبر مبتدأ محذوف تقديره هو زيد جواب
لسائل سأل من هو لما قلت نعم الرجل والنُعم بالضم خلاف البؤس
والجمع انعم وابؤس ونعُم الشيء صار ناعما لينا وبابه سهل وكذا نعِم
ينعَم مثل علم يعلم وفيه لغة ثالثة مركبة منهما وهي نعِم ينعُم مثل فضِل
يفضُل ولغة رابعة نعِم ينعِم بالكسر فيهما وهو شاذ والنَعمة بالفتح التنعيم
ويقال نعّمه الله تنعيما وناعمه فتنعّم وامرأة منعّمة ومناعَمة بمعنى
وانعم الله عليه من النِعمة وانعم الله صباحه من النُعومة والمُنعَم له
قال له نعم وفعل كذا وانعم اي زاد وانعم الله بك عينا اي اقر الله عينك
لمن تحبه وكذا نعِم الله بك عينا ونَعِمَك عينا والنعم واحد الانعام
وهي المال الراعية واكثر ما يقع هذا الاسم على الابل قال الفراء هو
ذكر لا يؤنث يقولون هذا نَعَم وارد وجمعه نُعمان كحَمَل وحُملان والا
نعام يذكر ويؤنث قال الله تع مما بطونه وقال مما في بطونها وجمع الجمع انا
عيم ونعم عِدة وتصديق وجواب الاستفهام وربما ناقض بلى
اذا قيل ليس عندك وديعة فقولك نعم تصديق وبلى تكذيب ونعِم
بكسر العين لغة فيه والنعامة من الطير يذكر ويؤنث والنعام
اسم جنس مثل حمام وحمامة وجراد وجرادة والنُعامى بالضم

نعام

بالضم ريح الجنوب لانها ابلّ الرياح وارطبها ونَعمان بالفتح واد في طريق
الطائف يخرج الى عرفات ويقال له نعمان الاراك وقولهم عِم صباحا كلمة
تحية كانه محذوف من نعِم ينعِم بالكسر كما يقال كل من اكل يأكل فحذف منه
الالف والنون تخفيفا والتنعيم موضع بمكة نغم النغم بسكون الغين
الكلام الخفي وقد نغم من باب ضرب وقطع وسكت فلان فما نغم بحرف وما
تنغم مثله وفلان حسن النغمة اي حسن الصوت في القراءة نقم نقم
عليه فهو ناقم اي عتب عليه يقال ما نقم منه الا الاحسان ونقم الامر كرهه
وبابهما ضرب ونقِم من باب فهم لغة فيهما وانتقم الله منه عاقبه والاسم
منه النقمة والجمع نقمات ونقم مثل كلمة وكلمات وكلم وان شئت قلت
نِقمة ونِقم مثل نعمة ونعم وفلان ميمون النقيمة وهو ابدال النقيبة نمم
نم الحديث اي قتّه وبابه ردّ ونمّ بالكسر لغة فيه والاسم النميمة
والرجل نمّ ونمّام اي قتّات والنمّام ايضا نبت طيب الرائحة ونمنم
الشيء رقشه وزخرفه وثوب منمنم اي موشّى نوم النوم
معروف وقد نام ينام فهو نائم وجمعه نيام وجمع النائمة نُوَّم
على الاصل ونُيَّم على اللفظ ويقال يا نومان لكثير النوم ولا تقل رجل
نومان لانه يختص بالنداء وانامه ونوّمه بمعنى وتناوم اري انه
نائم وليس به ونِمتُ الرجل بالضم اذا غلبته بالنوم لانك تقول
ناومه فنُمته ينومه ونامت السوق كسدت ورجل نُوَمة
بفتح الواو اي نؤوم وهو الكثير النوم وليل نائم ينام فيه كقولهم
يوم عاصف وهمّ ناصب وهو فاعل بمعنى مفعول فيه نهم النهمة
بلوغ الهمة في الشيء وقد نَهِم بكذا ينهم فهو منهوم اي مولع به

وفي الحديث منهومان لا يشبعان منهوم بالمال ومنهوم بالعلم والنَّهَم
بفتحتين افراط الشهوة في الطعام وقد نَهِم من باب فهم ونَهَم الابل
زجرها وصاح بها لتجد في سيرها وبابه قطع ونهّمها ايضا **فصل الواو**
وام وام المُوَاءَمة الموافقة تقول واءمه مُواءَمة و وِءاما اى فعل كما
يفعل وفي المثل لولا الوئام لهلك الانام اى لولا موافقة الناس بعضهم
بعضا في الصُّحبة والعشرة لهلكوا ويقال لولا الوئام لهلك اللئام
والوئام المُباهاة اى ان اللئام لا يأتون الجميل طبعا بل مباهاةً و
تشبها بالكرام ولولا ذلك لهلكوا **وجم** وجم من الامر يجم بالكسر وجوما و
الواجم الذي اشتد حزنه حتى امسك عن الكلام **وحم** الوحام بفتح الواو وكسرها
شهوة الحبلى خاصة وقد وحِمت بالكسر توحم وحما بفتحتين وهي امرأة
وحمى ونسوة وحامى وفي المثل وحمى لا حبلى وقد وحمها اطعمها ما تشتهيه
وخم رجل وخم بكسر الخاء وسكونها و وخيم اى ثقيل بين الوخامة والوخومة
والجمع اوخام وشيء وخم اى وبيء وبلدة وخمة و وخيمة اذا لم يوافق ساكنها
وقد استوخمها واستوخم الطعام وتوخمه استوبله ووخم الرجل بالكسر
اى اتخم وتقول اتخم من الطعام وعن الطعام والاسم التخمة بفتح الخاء
والعامة تسكنها وقد جاءت في الشعر ساكنة الخاء والجمع تخمات بفتح الخاء
وتخم واتخمه الطعام واصله اوخمه وهذا طعام متخمة بالفتح واصله موخمة
وذم الوذام الكرش والامعاء الواحدة وذمة مثل ثمرة وثمار وفي حديث
علي رضه لئن وليت بني امية لانفضنهم نفض القصاب الوذام التربة
والمتربة التي قد سقطت في التراب فتتربت فالقصاب ينفضها **ورم**
الورم واحد الاورام تقول ورم جلده يرم بالكسر فيهما وهو شاذ وتورّم

و وخيمة ساكنها

وتورّم مثله وورّمه غيره توريما **وسم** وسمه من باب وعد وسمةً ايضا
اذا اثر فيه بسمة وكي والوسمة بكسر السين العظلم يختضب به وتسكينها
لغة ولا تقل وُسمة بضم الواو واذا امرت منه قلت توسم والوسمي
مطر الربيع الاول لانه يسم الارض بالنبات نُسب الى الوسم والارض مو سومة
وتوسم الرجل طلب كلأ الوسمي وموسم الحاج مجمعهم سُمي بذلك
لانه معلم يجتمع اليه و وسم الناس توسيما شهدوا الموسم كما يقال
في العيد عيّدوا والميسم المكواة واصل الياء فيه واو وجمعه مياسم
على اللفظ ومواسم على الاصل كلاهما جائز والميسم ايضا الجمال
وفلان وسيم اى حسن الوجه وقد وسُم وساما وامرأة وسيمة ونسوة
وِسام ايضا مثل ظريف وظراف وصبيحة وصباح ووسم الرجل
من باب ظرف ووِساما ايضا بحذف الهاء مثل جمل جمالا وفلان موسوم
بالخير وقد توسمت فيه الخير اى تفرّست واتسم الرجل جعل لنفسه
سِمة يعرف بها **وشم** وشم يده من باب وعد اذا غرزها بابرة
ثم ذرّ عليها النؤور وهو النيلج والاسم ايضا الوشم وجمعه و
شام واستوشمه سأله ان يشمه وفي الحديث لعن الله الواشمة
والمستوشمة **وصم** الوصم العيب والعار يقال ما في فلان وصمة **وضم**
الوضم كل شيء يوضع عليه اللحم من خشب او بارية يوقى به من الار ض
وقد وضم اللحم من باب وعد اى وضعه على الوضم واوضمه جعل له وضما
قال ابن دريد وضم اللحم واوضم له **ولم** الوليمة طعام العرس وقد
اولم وفي الحديث اولم ولو بشاة **وهم** وهم في الحساب غلط فيه و
سها وبابه فهم و وهم في الشيء من باب وعد اذا ذهب وهمه اليه

وهو يريد غيره وتوهم اي ظن واوهم غيره ايهاما ووهمه ايضا توهيما واتهمه
بكذا والاسم التهمة بفتح الهاء واوهم الشيء اي تركه كله يقال اوهم من الحساب
مائة اي اسقط واوهم من صلاته ركعة **فصل الهاء** **هثم** الهيثم
فرخ العقاب **هجم** هجم على الشيء بغتة من باب دخل وهجم غيره يتعدى
ويلزم وهجم الشتاء دخل وهجمة الشتاء شدة برده وهجمة الصيف حره
هدم هدم من باب ضرب فانهدم وتهدم وهدموا بيوتهم شدد للكثرة
والهدم بالكسر الثوب البالي والجمع اهدام وشيء مهندم اي مصلح على
مقدار وهو معرب **هذرم** الهذرمة السرعة في القراءة والكلام يقال
هذرم ورده اي هذه **هرم** الهرم كبر السن وقد هرم من باب طرب
فهو هرم وقوم هرمى وترك العشاء مهرمة والهرمان بناءان بمصر **هزم**
هزم الجيش من باب ضرب وهزيمة ايضا فانهزموا **هشم** الهشم كسر
الشيء اليابس يقال هشم الثريد اي ثرده وبابه ضرب ومنه سمي هاشم
بن عبد مناف واسمه عمرو والهشيم من النبات اليابس المتكسر
والشجرة البالية يأخذها الحاطب كيف يشاء **هضم** هضمه حقه من باب
ضرب واهتضمه ظلمه فهو هضيم ومهتضم اي مظلوم وتهضمه مثله
والهاضوم الذي يقال له الجوارش لانه يهضم الطعام اي يمرؤه وطعام
سريع الانهضام ويقال للطلع هضيم ما لم يخرج من كفراه لدخول
بعضه في بعض والهضيم من النساء اللطيفة الكشحين **هكم**
تهكم عليه اشتد غضبه والمتهكم المتكبر **هلم** هلم يا رجل بفتح الميم
بمعنى تعال يستوي فيه الواحد والجمع والمؤنث في لغة اهل الحجاز
قال الله تعالى والقائلين لاخوانهم هلم الينا واهل نجد يصرفونها فيقولون

فيقولون للاثنين هلما وللجمع هلموا وللمرأة هلمي وللنساء هلممن والاول
افصح **همم** الهم الحزن والجمع الهموم واهمه الامر اقلقه وحزنه يقال
همك ما اهمك والمهم الامر الشديد وهمه المرض اذابه وبابه رد والاهتمام
الاغتمام واهتم له بامره والهمة واحدة الهمم يقال فلان بعيد الهمة بكسر
الهاء وفتحها وهم بالشيء اراده وبابه رد والهم الشيخ الفاني والمرأة
همة والهمام الملك العظيم الهمة والهامة واحدة الهوام ولا يقع هذا
الاسم على المخوف من الاحناش والهمهمة ترديد الصوت في الصدر
هنم الهينمة الصوت الخفي **هوم** هوم الرجل تهويما اذا هز رأسه
من النعاس **هيم** الهامة الرأس والجمع هام وهامة القوم رئيسهم والهامة
من طير الليل وهو الصدى والجمع هام وكانت العرب تزعم ان روح القتيل
الذي لا يدرك بثأره تصير هامة فتزقو تقول اسقوني فاذا ادرك بثأره
طارت وهام على وجهه من باب باع وهيمانا ايضا ذهب من العشق
او غيره وقلب مستهام اي هائم والهيام بالضم اشد العطش والهيام
ايضا كالجنون من العشق تقول منهما هام يهيم والهيام بالكسر
الابل العطاش الواحد هيمان وناقة هيمى مثل عطشان وعطشى
وقوم هيم اي عطاش وقوله تعالى شرب الهيم هي الابل
العطاش وقيل الرمل حكاها الاخفش تكت كثيب اهيم وهي رمال
لا يروى بها ماء السماء **فصل الياء** **يتم** اليتيم جمعه ايتام ويتامى و
قد يتم الصبي بالكسر ييتم يتما بضم الياء وفتحها مع سكون التاء
فيهما واليتيم في الناس من قبل الاب وفي البهائم من قبل الام وكل
شيء مفرد يعز نظيره فهو يتيم يقال درة يتيمة **ياسمين** الياسمين

موتٌ وبعض العرب يقول في الرفع يا سمون وقد ذكرناه في نصب
وجاء في الشعر يا أيتم يلم يلملم لغة في ألملم وهو ميقات اهل اليمن
يمم يممه قصده وتيممه تقصده وتيمم الصعيد للصلوة واصله
التعمد والتوخي من قولهم تيممتك وتاممتك قال ابن السكيت فقوله
تع فتيمموا صعيدا طيبا اي اقصدوا الصعيد طيبا ثم كثر استعمالهم
لهذه الكلمة حتى صار التيمم مسح الوجه واليدين بالتراب وتيمم المريض
وتيمم للصلوة الاصمعي اليمام الحمام الوحشي الواحدة يمامة وقال
الكسائي هي التي تألف واليمامة اسم جارية زرقاء كانت تبصر
الراكب من مسيرة ثلاثة ايام يقال ابصر من زرقاء اليمامة واليمامة
ايضا بلاد وكان اسمها الجو فسميت باسم هذه الجارية لكثرة ما
اضيف اليها وقيل جو اليمامة واليم البحر يوم اليوم معروف وجمعه
ايام قال الاخفش في قوله تع من اول يوم اي من اول الايام كما تقول
لقيت كل رجل تريد كل الرجال وعامله مياومة كما تقول مشاهرة وربما
عبروا عن الشدة باليوم يقال يوم ايوم كما يقال ليلة ليلاء ويام
ابن نوح الذي غرق في الطوفان باب النون فصل الالف ابن فلان
يؤبن بكذا اي يذكر بقبيح وفي ذكر مجلس رسول الله صلعم لا تؤبن فيه الحرم
اي لا تذكر وان الشيء بالكسر والتشديد وقته يقال كل الفاكهة في ابانها
اي في وقتها اتن الاتان الحمارة ولا تقل اتانة وثلاث آتن مثل عناق
واعنق والكثير اتن والاتون بالتشديد الموقد والعامة تخففه و
جمعه اتانين وقيل هو مولد اجن الآجن الماء المتغير الطعم واللون
وقد اجن الماء المتغير الطعم واللون وقد اجن الماء من باب ضرب

من باب ضرب ودخل وحكى اليزيدي من باب طرب فهو آجن على فاعل والاجانة
واحد الاجاجين ولا تقل انجانة احن الاحنة الحقد وجمعها احن ولا تقل حنة
وقد احن عليه بالكسر يأحن احنة اذن اذن له في الشيء بالكسر اذنا واذن
بمعنى علم وبابه طرب ومنه قوله تع فأذنوا بحرب من الله ورسوله واذن له
استمع وبابه طرب تعب ايضا قال قعنب ابن ام صاحب ان يأذنوا ريبة طاروا بها فرحا
مني وما اذنوا من صالح دفنوا صم اذا سمعوا خيرا ذكرت به وان ذكرت
بشر عندهم اذنوا افك ومنه قوله تع واذنت لربها وحقت وفي الحديث
ما اذن الله لشيء كاذنه لنبي يتغنى بالقرآن والاذان الاعلام واذان الصلوة
معروف وقد اذن اذانا المئذنة المنارة والاذن يخفف ويثقل وهي مؤنثة
وتصغيرها اذينة ورجل اذن اذا كان يسمع مقال كل احد يستوي فيه
الواحد والجمع واذنه بالشيء بالمد اعلمه به يقال آذن وتأذن بمعنى كما يقال
ايقن وتيقن ومنه قوله تع واذ تأذن ربك واذن حرف مكافاة وجواب
ان قدمتها على الفعل المستقبل نصبت به لا غير كما لو قال قائل القبلة اذن زرتك
قلت اذن اكرمك وان اخرتها الغيت كما لو قلت اكرمك اذن وان كان الفعل
الذي بعدها فعل الحال لم يعمل فيه لان الحال لا يعمل فيه العوامل الناصبة اسن
الآسن من الماء مثل الآجن وقد اسن من باب ضرب ودخل واسن فهو
آسن من باب طرب لغة فيه امن الامان والامانة بمعنى وقد امن من باب
فهم وسلم وامانا وامنة بفتحتين فهو آمن وآمنه غيره من الامن والامان
والايمان التصديق والله تع المؤمن لانه آمن عباده من ان يظلمهم واصل
آمن أأمن بهمزتين لينت الثانية ومنه المهيمن واصله مؤامن لينت
الثانية وقلبت ياء كراهة اجتماعهما وقلبت الاولى هاء كما قالوا اراق

الماء وهراقه والأمن ضد الخوف والأمنة الأمن كما تر ومنه قوله تع
امنة نعاسا والأمنة ايضا الذي يثق بكل احد وكذا الأمنة بوزن الهمزة
وامنه علي كذا وائتمنه بمعنى وقرا وما لك لا تامنا علي يوسف بين الادغام
والاظهار قال الاخفش والادغام احسن وتقول اؤتمن فلان علي ما لم
يسم فاعله فان ابتدات به صيرت الهمزة الثانية واوا وتمامه في الاصل
واستأمن اليه دخل في امانه وقوله تع وهذا البلد الامين قال الاخفش
يريد البلد الامن وهو من الأمن قال وقيل الامين المأمون وآمين في
الدعاء يمد ويقصر وتشديد الميم خطاء وقيل معناه كذلك فليكن وهو
مبني علي الفتح مثل اين وكيف لاجتماع الساكنين تقول منه امن فلان
تأمينا م انن ان الرجل يئن بالكسر انينا وانانا ايضا بالضم وتانانا
انّ وانّ حرفان ينصبان الاسماء ويرفعان الاخبار فالمكسورة منهما
يؤكد بها الخبر والمفتوحة وما بعدها في تاويل المصدر وقد تخففان فاذا
خففتها فان شئت اعملت وان شئت لم تعمل وقد تزاد علي انّ كاف
التشبيه تقول كأنّ شمس وقد تخفف كأن ايضا فلا تعمل شيئا ومنهم
من يعملها وانني وانّي بمعنى وكذا كأنّي وكأنني ولكنّي ولكنني لانه كثر
استعمالهم لهذه الحروف وهم يستثقلون التضعيف فحذفوا النون
التي تلي الياء وكذا لعلّي ولعلّني لان اللام قريبة من النون وان زدت
علي انّ ما صارت للتعليل كقوله تع انما الصدقات للفقراء الآية لانه
يوجب اثبات الحكم للمذكور ونفيه عما عداه وان تكون مع الفعل
المستقبل في معنى المصدر فتنصبه تقول اريد ان تقوم اي اريد قيامك
فان دخلت علي فعل ماض كانت معه بمعنى مصدر قد وقع الا انها لا تعمل

لا تعمل تقول اعجبني ان قمت اعجبني قيامك الذي مضى وان قد يكون مخففة
عن الشديدة فلا تعمل تقول بلغني ان زيد خارج قال الله تع ونودوا ان تلكم
الجنة فاما ان المكسورة فهي حرف للجزاء يوقع الثاني من اجل وقوع الاول كقولك
ان تأتني آتك وان جئتني اكرمتك وتكون بمعنى ما في النفي كقوله ان الكافرون
الا في غرور وربما جمع بينهما للتاكيد كقوله ما ان رأينا ملكا اغارا وقد تكون في
جواب القسم تقول والله ان فعلت اي ما فعلت وانما قول قيس بن الرقيات
ويقلن شيب قد علاك وقد كبرت فقلت انه اي انه قد كان كما يقلن قال ابو عبيد
وهذا اختصار من كلام العرب يكتفى منه بالضمير لانه قد علم معناه واما قول الاخفش
انه بمعنى نعم فانما يريد تاويله ليس انه موضوع في اللغة لذلك قال وهذه الهاء ادخلت
للسكوت قال وان المفتوحة قد تكون بمعنى لعل كقوله تع وما يشعركم انها اذا جاءت
لا يؤمنون وفي قراءة أبي لعلها وان المفتوحة المخففة قد تكون بمعنى اي كقوله تع
وانطلق الملاء منهم ان امشوا وان قد تكون صلة للما كقوله تع فلما ان جاء البشير
وقد تكون زائدة كقوله تع وما لهم ان لا يعذبهم الله يريد وما لهم لا يعذبهم
وقد تكون ان المخففة المذكورة زائدة مع ما كقولك ما ان يقوم زيد وقد

تكون

مخففة من الشديدة وهذه لا بد من ان تدخل اللام في خبرها عوضا مما حذف
من التشديد كقوله تع ان كل نفس لما عليها حافظ وان زيد لاخوك لئلا يلتبس
بان التي بمعنى ما للنفي وانا اسم مكني وهو للمتكلم وحده وانما بني علي الفتح
فرقا بينه وبين ان التي هي حرف ناصب للفعل والالف الاخيرة انما هي لبيان
الحركة في الوقف فان توسطت الكلام سقطت الا في لغة ردية كقوله انا سيف
العشيرة فاعرفوني وتوصل بها تاء الخطاب فيصيران كالشيء الواحد من غير
ان تكون مضافة اليه تقول انت وتكسر للمؤنث وانتم وانتن وقد تدخل

عليها كاف التشبيه تقول انت كانا وانا كانت حكى ذلك عن العرب وكان
التشبيه لا تتصل بالمضمر وانما تتصل بالمظهر تقول انت كزيد ولا تقول انت
كي الا ان الضمير المنفصل عندهم بمنزلة المظهر فلذلك حسن قولهم انت
كانا وفارق المتصل **اون** الاوان الحين والجمع آونة مثل زمان وازمنة
يقال هو يفعل ذلك الامر آونة اذا يفعله مرارا ويدعه مرارا والإوان
والايوان بكسر اولهما الصفة العظيمة كالازج ومنه ايوان كسرى وجمع
الاوان اون مثل خوان وخون وجمع الايوان ايوانات واواوين مثل
ديوان ودواوين لان اصله اوان فابدلت من احدى الواوين ياء **اين**
آن اينه اي حان حينه وآن له ان يفعل كذا من باب باع اي حان مثل انى و
هو مقلوب منه وانشد ابن السكيت المائيين له انه تخلى عمايتي واقصر
ليلى بلى قد انى لها جمع بين اللفظين وآين سوال عن مكان فاذا قلت
اين زيد فانما تسئل عن مكانه وايان معناه اي حين وهو سوال عن زمان
مثل متى قال الله تع ايان مرسيها وايان بكسر الهمزة لغة وبها قرأ السلمي
ايان يبعثون والآن للوقت الذي انت فيه وربما فتحوا اللام وحذفوا الهمزتين
فقالوا لان بمعنى الآن **فصل الباء بثن** البثنية حنطة منسوبة الى موضع
بالشام وقال ابو الغوث كل حنطة تنبت في الارض السهلة فهو
بثنية خلاف الجبلية وهو في حديث خالد **بدن** بدن الانسان جسده وقوله
تع فاليوم ننجيك ببدنك قيل معناه بجسد لا روح فيه قال الاخفش واما
قول من قال بدرعك فليس بشيء والبدن ايضا الدرع القصيرة والبدنة
ناقة او بقرة تنحر بمكة سميت بذلك لانهم كانوا يسمنونها والجمع بدن
بالضم وبدن الرجل من باب ظرف وبدنا ايضا بوزن فعل اي سمن وضخم

وضخم فهو بادن والبدن بضمتين مثل البدن وهو السمن وبدن تبدينا
اسن وفي الحديث اني قد بدنت فلا تبادروني بالركوع والسجود **برن**
البرني ضرب من التمر والبرنية اناء من خزف ويبرين موضع يقال رمل يبرين
برثن البراثن من السباع والطير كالاصابع من الانسان والمخلب ظفر
البرثن **برذن** البرذون الدابة قال الكسائي الانثى من البراذين برذونة **برهن** البرهان
الحجة وقد برهن عليه اي اقام الحجة **بيسن** بيسان موضع بنواحي الشام **بطن**
البطن ضد الظهر وهو مذكر وعن ابي عبيدة ان تانيثه لغة والبطن ايضا دون
القبيلة وبطنان الجنة وسطها وبطن الوادي دخله وبطن الامر عرف باطنه
وبابه نصر ومنه الباطن في صفة الله تع وبطن فلان صار من خواصه وبابه
دخل وكتب وبطن الرجل على ما لم يسم فاعله اشتكى بطنه وبطن من باب طرب
عظم بطنه من الشبع والبطان للقتب الحزام الذي يجعل تحت بطن البعير يقال
التقت حلقتا البطان للامر اذا اشتد وبطانة الثوب بالكسر ضد ظهارته
وبطانة الرجل ايضا وليجته وابطنه جعله من خواصه وبطن الثوب تبطينا
جعل له بطانة واستبطن الشيء وتبطن الجارية قلت استبطن الشيء دخل
في بطنه تقول منه استبطن الوادي ونحوه واستبطن الشيء طلب ما في بطنه
وقال الازهري تبطن الجارية باشرها ولمسها وقيل باشر بطنه بطنها و
تبطن الكلأ جول فيه والبطنة الامتلاء الشديد من الطعام يقال ليس
للبطنة خير من خمصة تتبعها والبطين الذي لا يهمه الا بطنه والمبطون العليل
البطن والمبطان الذي لا يزال عظيم البطن من كثرة الاكل والمبطن الضامر
البطن والمرأة مبطنة والبطين العظيم البطن والبطين ايضا البعيد يقال
شأو بطين **بنن** البنانة واحد البنان وهي اطراف الاصابع ويقال بنان

مخفف لان كل جمع ليس بينه وبين واحده الا الهاء فانه يوحد ويذكر
بان البان ضرب من الشجر واحدتها بانة بين البين الفراق وبابه باع و
بينونة ايضا والبين الوصل فهو من الاضداد وقرئ لقد تقطع بينكم
بالرفع والنصب فالرفع على الفعل اي تقطع وصلكم والنصب على الحذف
يريد ما بينكم والبون الفضل والمزية وقد بانه من باب قال وباع وبينهما
بون بعيد وبين بعيد والواو افصح فاما بمعنى البعد فيقال ان بينهما لبينا
لا غير والبيان الفصاحة واللسن وفي الحديث ان من البيان لسحرا وفلان
ابين من فلان اي افصح منه واوضح كلاما والبيان ايضا ما يتبين به الشيء
من الدلالة وغيرها وبان الشيء يبين بيانا اتضح فهو بين وكذا ابان الشيء
يبين بيانا اتضح فهو مبين وابنته انا اي اوضحته واستبان الشيء ظهر
واستبنته انا عرفته وتبين الشيء ظهر وتبينته انا تتعدى هذه الثلاثة
وتلزم والتبيين الايضاح وهو ايضا الوضوح وفي المثل قد بين الصبح
لذي عينين اي تبين والتبيان مصدر وهو شاذ لان المصادر انما تجيء
على التفعال بفتح التاء كالتذكار والتكرار والتوكان ولم يجئ بالكسر
الا التبيان والتلقاء وضربه فابان راسه من جسده اي فصله فهو مبين
والمباينة المفارقة وتباين القوم تهاجروا وتطليقة باينة وهي فاعلة
بمعنى مفعولة وغراب البين هو الابقع وقال ابو الغوث هو الاحمر
المنقار والرجلين فاما الاسود فهو الحاتم لانه يحتم بالفراق وبين بمعنى
وسط تقول جلس بين القوم كما تقول جلس وسط القوم بالتخفيف
وهو ظرف فان جعلته اسما اعربته تقول لقد تقطع بينكم بالنون وهذا
الشيء بين بين اي بين الجيد والردي وبينا فعلى اشبعت الفتحة

الفتحة فصارت الفا وبينما زيدت عليه ما والمعنى واحد تقول بينا نحن نرقبه
اتانا اي اتانا بين اوقات رقبتنا اياه وكان الاصمعي يخفض بعد بينا اذا صلح في موضعه
بين وغيره يرفع ما بعد بينا وبينما على الابتداء والخبر فصل التاء تبن
التبن معروف الواحدة تبنة والتبن بالفتح مصدر تبن الدابة علفها تبنا
وبابه ضرب وتبن تبينا ادق النظر وهو في حديث سالم بن عبد الله والتبان
الذي يبيع التبن وان جعلته فعالا من التب لم تصرفه والتبان بالضم والتشديد
سراويل صغير مقدار شبر يستر العورة المغلظة وقد يكون للملاحين تقن اتقان
الامر احكامه تنم التنوم ضرب من النبات تين التين الذي يؤكل الواحدة تينة
وقوله تعالى والتين والزيتون قال ابن عباس رضه هو تينكم وزيتونكم هذا وقيل
هما جبلان فصل الثاء ثخن ثخن الشيء من باب ظرف اي غلظ وصلب فهو
ثخين والثخنة الجراحة او نحوها يقال اثخن في الارض ثدن في حديث ذي الثدية
انه مثدن اليد قيل معناه مخدج وقيل ابو عبيد ان كان كما قيل انه من الثندوة
تشبيها له بها في القصر والاجتماع فالقياس ان يقال انه مثند الا ان يكون مقلوبا
ثمن تقول ثمانية رجال وثماني نسوة وثماني مائة باثبات الياء في الاضافة كما
تقول قاضي عبد الله وتسقط مع التنوين عند الرفع والجر وتثبت عند
النصب لانه ليس بجمع فيجرى مجرى جوار وسوار في ترك الصرف وما جاء في
الشعر غير مصروف فهو على توهم انه جمع وقولهم الثوب سبع في ثمان كان
حقه ان يقال في ثمانية لان الطول يذرع بالذراع وهي مؤنثة والعرض يشبر
بالشبر وهو مذكر وانما انثوه لما لم ياتوا بذكر الاشبار وكقولهم صمنا من
الشهر خمسا والمراد بالصوم الايام فلو ذكر الايام لزم تذكير العدد والحاق التاء
واما قوله لقد شربت ثمانيا وثمانيا وثمان عشرة واثنتين واربعا فكان حقه ان

لغة صح

يقال ثماني عشرة وانما حذف الياء من ثماني عشرة على لغة من يقول طوال الايد وثمنت القوم من باب نصر اخذت ثمن اموالهم ومن باب ضرب اذا كنت ثامنهم واثمن القوم صاروا ثمانية وشيء مثمن بالتشديد جعل له ثمانية اركان والثمن ثمن المبيع يقال اثمنت الرجل متاعه واثمنت له والثمين الثمن وهو جزء من ثمانية وشيء ثمين اي مرتفع الثمن **فصل الجيم** **جبن** الجبن الذي يؤكل والجبنة اخص منه والجبن صفة الجبان والجبن بضمتين لغة فيهما وبعضهم يقول جبن وجبنة بالضم والتشديد وقد جبن الرجل يجبن بالضم جبنا فهو جبان وجبن ايضا من باب ظرف فهو جبين وامراة جبان كقولهم امراة حصان ورزان واجبنه وجده جبانا وجبنه تجبينا نسبه الى الجبن ويقال الولد مجبنة مبخلة لانه يحب البقاء والمال لاجله والجبان والجبانة بالتشديد الصحراء والجبين فوق الصدغ وهما جبينان عن يمين الجبهة وشمالها **جحن** جيحون نهر بلخ وجيحان نهر بالشام **جرن** الجرن والجرين موضع التمر الذي يجفف فيه وجيرون باب من ابواب دمشق **جشن** الجوشن الصدر والجوشن ايضا الدرع **جفن** الجفن جفن العين والجفن ايضا غمد السيف والجفنة كالقصعة وجمعها جفان بالتحريك وقولهم وعند جفينة الخبر اليقين قال ابن السكيت هو اسم خمار ولا تقل جهينة وقال ابو عبيد في كتاب الامثال هذا قول الاصمعي وقال هشام بن الكلبي هو جهينة قال ابو عبيد وكان ابن الكلبي بهذا العلم اكبر من الاصمعي **جمن** الجمانة حبة تعمل من الفضة كالدرة وجمعها جمان **جنن** جن عليه الليل وجنه الليل يجنه بالضم جنونا واجنه مثله والجن ضد الانس الواحد

244

الواحد جني قيل سميت بذلك لانها تتقي ولا ترى وجن الليل جنونا واجنه الله فهو مجنون ولا تقل مجن وقولهم للمجنون ما اجنه شاذ لانه لا يقال في المضروب ما اضربه ولا في المسلول ما اسله فلا يقاس عليه واجن الشيء في صدره اكنه واجنت المراة ولدا والجنين الولد ما دام في البطن وجمعه اجنة والجنة بالضم ما استترت به من السلاح والجنة السترة والجمع جنن واستجن بجنة استتر بسترة والمجن بالكسر الترس وجنان بالفتح والجنة البستان ومنه الجنات والعرب تسمي النخيل جنة والجنان بالفتح القلب والجنة الجن ومنه قوله تعالى من الجنة والناس اجمعين والجنة ايضا الجنون ومنه قوله تعالى ام به جنة والاسم والمصدر على صورة واحدة والجان ابو الجن والجان ايضا حية بيضاء وتجنن وتجانن وتجان ارى من نفسه انه مجنون وارض مجنة ذات جن والاجتنان الاستتار والمجنون الدولاب التي يستقى عليها ويقال المنجنين ايضا وهي مؤنثة **جون** الجون الابيض والجون ايضا الاسود وهو من الاضداد وجمعه جون والجونة بالضم جونة العطار وربما همز قلت قال الازهري الجونة سليلة مستديرة مغشاة ادما تكون مع العطارين **جهن** جهينة قبيلة وفي المثل وعند جهينة الخبر اليقين وقال ابن الاعرابي والاصمعي وعند جفينة **فصل الحاء** **حجن** المحجن كالصولجان وحجنت الشيء من باب نصر واحتجنته اذا جذبته بالمحجن الى نفسك والحجون بفتح الحاء جبل بمكة وهي مقبرة **حرن** فرس حرون وقد حرن من باب دخل وحرن صار حرونا والاسم الحران وحران اسم بلد وهو فعال ويجوز ان يكون فعلان والنسبة اليه حرناني والقياس حراني على ما عليه العامة **حزن** الحزن ضد

بكسر الحاء دويبة وقيل هو ذكر الضب **حزن** الحُزْن والحَزَن ضد السرور
وقد حَزِن من باب طرب وحَزَنا ايضا فهو حَزِن وحزين واحزنه غيره
وحزنه ايضا مثل اسلكه وسلكه ومحزون بُني عليه وحزنه لغة قريش
واحزنه لغة تميم وقرئ بهما واحتزن وتحزّن بمعنى وفلان يقرأ بالتحزين اذا
ارق صوته به والحزن ما غلظ من الارض وفيها حزونة **حسن** الحُسن
ضد القبح والجمع محاسن على غير قياس كانه جمع محسن وقد حسن الشيء
بالضم حُسنا ورجل وامراة حسنة وقالوا امراة حسناء ولم يقولوا رجل
احسن وهو اسم انث من غير تذكير كما قالوا غلام امرد ولم يقولوا جارية
مرداء فذكروا من غير تانيث وحسن الشيء تحسينا زينه واحسن
اليه وبه وهو يحسن الشيء اي يعلمه ويستحسنه اي يعده حسنا و
الحسنة ضد السيئة والمحاسن ضد المساوي والحسنى ضد السوءى
وحسان اسم رجل ان جعلته فعالا من الحسن اجريته وان جعلته فعلان
من الحس وهو القتل او الحس لشيء لم تجره **حصن** الحصن واحد الحصون
يقال حصن حصين بين الحصانة وحصّن القرية تحصينا بنى حولها و
تحصّن العدو واحصن الرجل اذا تزوج فهو محصَن بفتح الصاد وهو احد
ما جاء على افعل فهو مفعل واحصنت المراة عفت واحصنها زوجها فهي
ومحصنة محصَنة قال ثعلب كل امراة عفيفة فهي محصِنة وكل امراة متزوجة
فهي محصَنة بالفتح لا غير وقرأ فاذا أُحصِنّ على ما لم يسم فاعله اي
زوجن وحصُنت المراة حصنا بوزن قفل اي عفت فهي حاصن .. وحصان بالفتح
وحصناء ايضا بينة الحصانة وفرس حصان بالكسر بين التحصين
والتحصن وقيل انما سمي حصانا لانه ضن بمائه فلم ينز الا على كريم ثم

كريم ثم كثر ذلك حتى سموا كل ذكر من الخيل حصانا وابو الحصين كنية الثعلب
حضن الحِضن ما دون الابط الى الكشح وحضن الطائر بيضه من باب نصر
ودخل اذا ضمه الى نفسه تحت جناحه وحضنت المراة ولدها حِضانة و
حاضنة الصبي التي تقوم عليه في تربيته واحتضن الشيء جعله في حضنه
الحفنة ملء الكفين من طعام ومنه انما نحن حفنة من حفنات الله تعالى اي
يسير بالاضافة الى ملكه ورحمته وحفنت الشيء من باب ضرب اذا جرفته بكلتي
يديك ولا يكون من الشيء اليابس كالدقيق ونحوه وحفن له حفنة اي
اعطاه قليلا واحتفن الشيء لنفسه اخذه **حقن** حقن دمه منع ان يسفك
وحقن بوله وانكر الكسائي احقن وبابهما نصر والحاقن الذي به بول شديد
يقال لا رأي لحاقن والحاقنة النقرة بين الترقوة وحبل العاتق والذاقنة
طرف الحلقوم ومنه قول عائشة رضي الله عنها توفي رسول الله صلعم بين
سحري ونحري وبين حاقنتي وذاقنتي ويروى شجري وهو ما بين اللحيين
وقيل الحاقنة ما سفل من البطن والحقنة ما يحقن به المريض من الادوية و
احتقن الرجل والمحقان الذي يحقن ببوله فاذا بال اكثر منه **حلزن**
الحلزون دويبة تكون في الرمث **حنن** الحنين الشوق وتوقان النفس
وقد حن اليه يحن بالكسر حنينا فهو حان والحنان الرحمة وقد حن و
قد حن عليه يحن بالكسر حنانا ومنه ومنه قوله تعالى وحنانا من لدنا
عن ابن عباس رضه ما ادري ما الحنان بالتشديد ذو الرحمة وتحنن
عليه ترحم والعرب تقول حنانك يا رب وحنانيك يا رب بمعنى واحد
اي رحمتك وحنة الرجل امراته وحنين موضع بالشام يذكر ويؤنث
فان قصدت به البلد والموضع ذكرته وصرفته كقوله تعالى ويوم حنين

وان قصدت به البلدة والبقعة انثته ولم تصرفه كما قال الشاعر
نصروا نبيهم وشدوا ازره بحنين يوم تواكل الابطال وقولهم جع
بخفي حنين مثل في الخيبة وتمامه في الاصل والحن بالكسر حي من
الجن وقيل خلق بين الجن والانس **حين** الحين الوقت يقال حينئذ
وربما ادخلوا عليه التاء فقالوا تحين بمعنى حين والحين ايضا المدة
ومنه قوله تعالى هل اتى على الانسان حين من الدهر وحان له ان يفعل كذا
يحين حينا بالكسر اي آن وحان حينه اي قرب وقته وعامله محاينة
مثل مساوعة واحين بالمكان اقام به حينا وفلان يفعل كذا احيانا
وفي الاحايين والحين بالفتح الهلاك وقد حان الرجل اي هلك وبابه باع
واحانه الله تعالى والحانات المواضع التي يباع فيها الخمر منسوبة الى الحانة
وهو حانوت الخمار والحانوت معروف يذكر ويؤنث وجمعه حوانيت
فصل الخاء خبن الخبنة ما تحمله في حضنك وفي الحديث ولا يتخذ
خبنة **ختن** الختن كل من كان من قبل المرأة مثل الاب والاخ وهم
الاختان هكذا عند العرب واما العامة فختن الرجل عندهم زوج
ابنته وختن الصبي من باب ضرب ونصر والاسم الختانة والختان
ايضا موضع القطع من الذكر ومنه قوله عم اذا التقى الختانان وقد تسمى
الدعوة للختان ختانا **خدن** الخدن والخدين الصديق ومنه قوله تعالى
ولا متخذات اخدان **خزن** خزن المال جعله في الخزانة واختزنه ايضا
وخزن السر كتمه واختزنه ايضا وبابهما نصر والمخزن ما يخزن فيه
الشيء والخزانة واحدة الخزائن **خشن** الخشونة ضد اللين وقد
خشن الشيء من باب سهل فهو خشن واخشوشن الشيء اشتدت

اشتدت خشونته وهو للمبالغة مثل اعشبت الارض واعشوشبت و
اخشوشن الرجل لبس الخشن وفي الحديث اخشوشن في ذات
الله وخاشنه ضد لاينه وخشن صدره تخشينا اوغره قلت معنى اوغره
احماه من الغيظ **خمن** التخمين القول بالحدس والخمان من الرماح الضعيف
وخمان الناس خشارتهم اي الدون منهم **خنن** الخنة كالغنة والاخن كالاغن (لاغن)
خون خانه في كذا من باب قال وخيانة ومخانة واختانه قال الله تعالى تختانون
انفسكم اي يخون بعضكم بعضا قلت هذا التفسير لا يناسب سبب نزول
الآية ولم اجده لغيره ورجل خائن وخائنة ايضا والهاء للمبالغة مثل علامة
ونسابة وقوم خونة بفتحتين وخونه تخوينا نسبه الى الخيانة والخوان
بالكسر الذي يؤكل عليه معرب قلت والضم لغة فيه نقلها الفارابي
وقال والكسر افصح وثلاثة اخونة والكثير خون ساكن الواو والخان
الذي للتجار **فصل الدال دجن** الدجن الباس الغيم السماء وقد دجن
يومنا من باب نصر والدجنة من الغيم المطبق تطبيقا الريان المظلم الذي
ليس فيه مطر يقال يوم دجن ويوم دجنة وكذا الليلة على الوجهين اي
بالوصف والاضافة والدجن ايضا المطر الكثير والدجنة بالضم الظلمة
والمداجنة كالمداهنة **دخن** دخان النار معروف وجمعه دواخن كعثان
وعواثن على غير قياس ودخنت النار ارتفع دخانها وبابه دخل وخضع
وادخنت مثله ودخنت النار افسدت بالقاء الحطب عليها حتى
هاج دخانها ودخن الطبيخ اذا تدخنت القدر وبابهما طرب والدخن
الجاورس والدخنة كالذريرة تدخن بها البيوت **ددن** الديدن الدأب و
العادة **درن** الدرن الوسخ وقد درن الثوب من باب طرب فهو درن و

ودارين اسم فرضة بالبحرين ينسب اليها المسك يقال مسك دارين و
النسبة اليها دارىّ دفن دفنت الشىء من باب ضرب فهو مدفون ودفين
واندفن الشىء وادّفن على افتعل واندفع بمعنى وداء دفين لا يعلم به التدافن
التكاتم يقال لو تكاشفتم ما تدافنتم اى لو انكشف غيب بعضكم لبعض
دكن الدكنة لون يضرب الى السواد وقد دكن الشىء من باب طرب فهو ادكن
والدكان واحد الدكاكين وهى الحوانيت فارسى معرب دمن الدمنة اثار الناس
وما سوّدوا وجمعها دمن وقد دمّن القوم الدار تدميناً وفلان يدمن كذا
اى يديمه ورجل مدمن الخمر اى مداوم شربها دنن الدنّ واحد دنان
وهى الحباب والدندنة ان تسمع من الرجل نغمة ولا تفهم ما يقول وفى
الحديث حولها ندندن دون دون ضد فوق وهو تقصير عن الغاية ويكون
ظرفا والدون الحقير قال الشاعر اذا ما علا المرء رام العلاء ويقنع
بالدون من كان دونا ويقال هذا دون ذاك اى اقرب منه ويقال فى
الاغراء بالشىء دونك والديوان بالكسر وقد دوّنت الدواوين تدوينا
دهن الدهن معروف والدهان الاديم الاحمر ومنه قوله تعالى وكانت
وردة كالدهان اى صارت حمراء كالاديم من قولهم فرس ورد والانثى وردة
والدهان ايضا جمع دهن وقد دهنه من باب نصر وقطع وتدهّن هو وادّهن
ايضا على افتعل اذا تطلّى بالدهن والمدهن بالضم لا غير قارورة الدهن
وهو احد ما جاء على مفعل بالضم مما يستعمل من الادوات وجمعه مداهن
والمدهن ايضا نقرة فى الجبل يستنقع فيها الماء وهو فى حديث الزهرى
والمداهنة كالمصانعة والادهان مثله قال الله تعالى ودّوا لو تدهن فيدهنون
ويقال قوم داهن اى وارب وادهن اى غش والدهناء موضع ببلاد تميم

تميم يمد ويقصر دهقن الدهقان معرب ان جعلت النون اصلية صرفته وان
جعلتها زائدة لم تصرفه دين الدين واحد الديون وقد دانه اقرضه فهو
مدين ومديون ودان هو اى استقرض فهو دائن اى عليه دين وبابهما
باع فصار دان مشتركا بين الاقراض وكذا الدائن ورجل مديون
كثر ما عليه من الدين ومديان اى عادته ان يأخذ بالدين ويستقرض و
ادان فلان باع الى اجل تقول منه ادنى عشرة دراهم وادّان بالتشديد
استقرض وهو افتعل وفى الحديث ادّان معرضا اى استدان والمعرض
سبق تفسيره فى عرض وتداينوا تبايعوا بالدين واستدان استقرض
وداينت فلانا اذا عاملته فاعطيته دينا واخذت منه بدين والدين
بالكسر العادة والشان ودانه يدينه دينا بالكسر اذله واستعبده يقال
وفى الحديث الكيّس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والدين ايضا الجزاء والمكافاة
يقال دانه يدينه دينا اى جازاه يقال كما تدين تدان اى كما تجازى تجازى بفعلك
وبحسب ما عملت وقوله تعالى انا لمدينون اى مجزيون محاسبون ومنه الديان
فى صفة الله تعالى والمدين العبد والمدينة الامة كانهما اذلهما العمل ودانه
ملكه ومنه سمى المصر مدينة والدين ايضا الطاعة تقول دان له يدين فهو
متديّن ودينه تدييناً وكله الى دينه فصل الذال ذعن اذعن له خضع
وذلّ ذقن ذقن الانسان مجمع اللحية ذهن الذهن الفطنة والحفظ والذهن
بالتحريك مثله فصل الراء ردن الردن بالضم الكم يقال قميص واسع الردن
والجمع اردان والمردن المغزل والاردن بالضم والتشديد اسم نهر وكورة
باعلى الشام والقناة الردينية والرمح الردينى زعموا انه منسوب
الى امرأة سمهر يسمى ردينة وكانا يقومان القناة بخط هجر رزن

الرزانة الوقار وقد رزن الرجل من باب ظرف فهو رزين اي وقور
ورزنت الشيء من باب نصر اذا رفعته لتنظر ما ثقله من خفته وشيء رزين
اي ثقيل والروزنة الكوة وهي معربة رسن الرسن الحبل وجمعه ارسان
ورسن الفرس شده بالرسن وبابه نصر وارسنه ايضا رشن الراشن
الذي يأتي الوليمة ولم يدع اليها وهو الذي يسمى الطفيلي واما الذي يتحين
وقت الطعام فيدخل على القوم وهم يأكلون فهو الوارش والروشن
الكوة رصن الرصين المحكم الثابت وقد رصن من باب ظرف رطن الرطانة
بفتح الراء وكسرها الكلام بالاعجمية تقول رطن له من باب كتب ورطانة
ايضا بالفتح وراطنه ايضا اذا كلمه بها وتراطن القوم فيما بينهم رعن
الرعونة الحمق والاسترخاء ورجل ارعن وامرأة رعناء وبينا الرعونة
والرعن ايضا وما ارعنه وقد رعن من باب سهل ورعنا ايضا بفتحتين
ركن ركن اليه من باب دخل وركن ايضا بالكسر ركونا اي مال اليه وسكن
قال الله تعالى ولا تركنوا الى الذين ظلموا وحكى ابو عمرو ركن من باب خضع وهو
الجمع بين اللغتين وركن الشيء جانبه الاقوى وهو يأوي الى ركن شديد
اي عز ومنعة وجبل ركين له اركان عالية والمركن بالكسر الاجانة التي
تغسل فيها الثياب ورجل ركين اي وقور بين الركانة وقد ركن من باب
ظرف وركانة بالضم اسم رجل من اهل مكة وهو الذي طلق امرأته البتة
فحلفه النبي صلعم انه لم يرد الثلاثة رمن الرمان معروف الواحدة رمانة
فان سميت به لم تصرفه عند الخليل وتصرفه عند الاخفش وارمينية بالكسر
كورة بناحية الروم والنسبة اليها ارمني بفتح الميم رنن الرنة الصوت
يقال رنت المرأة ترن بالكسر رنينا وارنت ايضا صاحت وفي كلام

وفي كلام ابي زبيد الطائي شجواه مغنة واطياره مرنة وارنت
القوس صوتت رهن الرهن معروف وجمعه رهان مثل حبل و
حبال وقال ابو عمرو بن العلاء رهن بضم الهاء قال الاخفش هي قبيحة
لانه لا يجمع فعل على فعل الا قليلا شاذا قال وذكر انهم يقولون سقف
وسقف قال وقد يكون رهن جمع رهان مثل فراش وفرش وقد
رهنت الشيء ايضا وقال الاصمعي لا يجوز ارهنته ورهن الشيء دام
وبابه قطع والمرتهن الذي يأخذ الرهن والشيء مرهون ورهين والا
انثى
رهينة وراهنه على كذا مراهنة خاطره والرهينة واحدة الرهائن
وارهنت لهم الطعام والشراب ادمته لهم وهو طعام راهن
رين الرين الطبع والدنس يقال ران ذنبه على قلبه من باب باع وريونا ايضا
غلب قال ابو عبيدة في قوله تعالى كلا بل ران على قلوبهم ما كانوا يكسبون
اي غلب قال الحسن رضه هو الذنب على الذنب حتى يسود القلب وقال
ابو عبيد كل ما غلبك فقد ران بك ورانك وران عليك ورين بالرجل
اذا وقع فيما لا يستطيع الخروج منه ولا قبل له به وهو في حديث عمر رضه
وقيل رين به انقطع به فصل الزاي زان كلب زيني بالهمزة وهو الصغير
ولا تقل صيني والزوان بالضم الذي يخالط البر زبن الزبانية عند العرب الشرط
وسمي بذلك بعض الملائكة لدفعهم اهل النار واصل الزبن الدفع قال الاخفش
قال بعضهم واحدهم زباني وقال بعضهم زابن وقال بعضهم زبنية مثل
عفرية قال العرب لا تكاد تعرف هذا وتجعله من الجمع الذي لا واحد لها
مثل ابابيل وعباديد وزبانيا العقرب قرناها والمزابنة بيع الرطب في رؤس
النخل بالتمر ونهي عنه ذلك لانه بيع مجازفة من غير كيل ولا وزن ورخص

في العرب وأما الزيفون للمغني وللحريف وليس من كلام اهل البادية [زرجن] الزرجون
بالتحريك الخمر وقيل الكرم قال الاصمعي فارسية معربة اى لون الذهب وقال
الجرمي هو صبغ احمر [زمن] الزمن والزمان اسم لقليل الوقت وكثيره و
جمعه ازمان وازمنة وازمن وعامله من الزمن كما يقال مشاهرة من الشهر والزمانة
آفة في الحيوانات ورجل زمن اى مبتلى بين الزمانة وقد زمن من باب سلم
الزوان بالكسر حب يخالط البر والزوان بالضم مثله وقد يهمز المضموم [زين]
الزينة ما يتزين به ويوم الزينة يوم العيد ضد الشين وزانه
من باب باع وزينه تزيينا مثله وازدان مثل تزين وتزين وازدان بمعنى
وقوله تعالى اذ زينت الارض بعشبها وازينت مثله واصله تزينت فادغم [فصل]
[السين] [سجن] السجن الحبس وقد سجنه من باب نصر قلت يقال ليس شيء احق
بطول سجن من لسان نقله الفارابي وسجين موضع فيه كتاب الفجار قال
ابن عباس رضه ودواوينهم وقال ابو عبيد هو فعيل من السجن [سحن]
السحنة بفتحتين الهيأة وقد تسكن [سخن] السخن الحار وقد سخن يسخن
بالضم سخونة وسخن ايضا من باب سهل وتسخين الماء واسخانه بمعنى وماء
مسخن وسخين وانشد ابن الاعرابي مشعشعة كأن الحص فيها اذا ما
الماء خالطها سخينا قال وقول من قال جدنا بأموالنا ليس بشيء قلت قد ذكر
رحمه الله في سخا ضد هذا وماء سخاخين على فعاعيل بالضم وليس
في كلام العرب غيره ويوم سخن وساخن وسخنان اى حار وليلة
سخنة وسخنانة وسخنة العين ضد قرتها وقد سخنت عينه تسخن
مثل طرب يطرب سخنة فهو سخين العين واسخن الله عينه اى ابكاه
والتساخين الخفاف وفي الحديث انه امرهم ان يمسحوا على المشاوذ

المشاوذ والتساخين لا واحد لهما مثل سبب المتنوع [سرجن] السرجين
السرجين بالكسر معرب لانه ليس في الكلام فعليل بالفتح ويقال سرقين
ايضا الاسطوانة معروفة [سفن] السفينة معروفة والسفان صاحبها والسفين
جمع سفينة قال ابن دريد سفينة فعيلة بمعنى فاعلة كانها تسفن الماء اى
تقشره [سكن] سكن الشيء من باب دخل والسكينة الوداع والوقار وسكن
داره يسكنها بالضم سكنى واسكنها غيره اسكانا والاسم منه السكنى
كالعقبى اسم من الاعقاب والسكان جمع ساكن والسكان ايضا ذنب
السفينة والمسكن بكسر الكاف المنزل والبيت واهل الحجاز يفتحون الكاف
والسكن بوزن الجفن اهل الدار وفي الحديث ان الرمانة تشبع السكن
والسكن بفتحتين النار والسكن ايضا كل ما سكنت اليه والمسكين
الفقير وتمام الكلام فيه سبق في فقر وقد يكون بمعنى الذلة والضعف
يقال تسكن وتمسكن كما قالوا تمدرع وتمندل من المدرعة والمنديل
وهو شاذ وقياسه تسكن وتدرع وتندل مثل تشجع وتحلم وفي
الحديث ليس المسكين الذى ترده اللقمة واللقمتان وانما المسكين
الذى لا يسأل ولا يفطن فيعطى والمرأة مسكينة ومسكين ايضا وانما
قيل بالهاء وفعيل ومفعال يستوى فيهما الذكر والانثى تشبيها بالفقيرة
وقوم مساكين ومسكينون ايضا وانما قالوا ذلك من حيث قيل
للاناث مسكينات لاجل دخول الهاء وفي الحديث اسكنوا على
سكناتكم فقد انقطعت الهجرة اى على مواضعكم وفي مساكنكم
والسكين معروف يذكر ويؤنث والغالب عليه التذكير [سمن] السمن معروف
وجمعه سمنان كعبد وعبدان وسمن الرجل الطعام من باب نصر لتته

بالسمن فهو طعام مسموم وسمين ايضا والسمان ان جعلته بابع
السمن انصرف وان جعلته من السم لم يصرفه في المعرفة وسمن القوم
تسمينا زودهم السمن والتسمين لغة اهل الطائف والتسمين
التبريد والتسمين ضد المهزول وقد سمن من باب طرب فهو سمين
وتسمن مثله وسمنه غيره تسمينا وفي المثل سمن كلبك
ياكلك والسمنة بالضم دواء يسمن بالنساء واستسمنه عده سمينا
واستسمنه طلب منه هبة السمن السمانى بالتشديد الواحدة
سماناة والجمع سمانيات والسمنية بضم السين وفتح الميم فرقة
من عبدة الاصنام تقول بالتناسخ وتنكر وقوع العلم بالاخبار
سنن السنن الطريق يقال استقام فلان على سنن واحد ويقال
امض على سننك اى على وجهك وتنح عن سنن الطريق وسننه ثلث
لغات والسنة السيرة والحماء المسنون المتغير المنتن وسن
السكين احده وبابه رد والمسن حجر يحدد به السنان والسنان ايضا سنان
الرمح وجمعه اسنة والسنون شيء يستاك به واستن الرجل اذا استاك
والسن واحدة الاسنان وجمع الاسنان اسنة مثل قن واقنان و
اقنة وفي الحديث اذا سافرتم في الخصب فاعطوا الركب اسنتها اى
امكنوها من المرعى قلت الركب جمع ركوب مثل ذبوب وزبور وعمود
وعمد والسن مؤنثة وتصغيرها سنينة وقد يعبر بالسن عن العمر
اوالسنة من الثوم اى فص وسن القلم موضع البري منه يقال اطل
سن قلمك وسمنها وحرف قطتك وايمنها واسن الرجل والمرأة
من الابل ضد الطفنا سوح السوح حرف من حروف المعجم وهي من حروف

وسمن

من حروف الزيادات وقد تخلص الفعل للاستقبال تقول سيفعل وقوله
تعالى يس كقوله الم وحم في اوايل السور وقال عكرمة معناه يا انسان لانه
قال انك لمن المرسلين وطور سينا جبل بالشام وهو طور اضيف
الى سيناء وسيناء بالكسر والفتح اجود في النحو وقال ابو علي انما لم
يصرف لانه جعل اسما للبقعة فصل الشين شأن الشان الامر والحال
والشان ايضا واحد الشؤون وهي مواصل قبائل الرأس وملتقاها ومنها
يجيء الدموع شجن الشجن الحزن والجمع اشجان وقد شجن من باب
طرب فهو شجن وشجنه غيره من باب نصر واشجنه ايضا احزنه والشجن
كالفلس واحد شجون الاودية وهي طرقها ويقال الحديث ذو شجون اى
يدخل بعضه في بعض والشجنة بكسر الشين وضمها عروق الشجر المشتبكة
ويقال بيني وبينه شجنة رحم وشجنة اى قرابة مشتبكة كاشتباك العروق
شحن شحن السفينة ملأها وبابه قطع ومنه قوله تعالى كالفلك المشحون
والشحناء العداوة وكذا الشحنة بالكسر وعدو مشاحن شذن الشذن
الغزال من باب دخل فهو شادن اذا قوى وطلع قرناه واستغنى عن امه
والشذونات من الشذون منسوبة الى موضع باليمن شطن الشطن بفتحتين
الحبل وقال الخليل هو الحبل الطويل وجمعه اشطان والشيطان معروف
وكل عات متمرد من الانس والجن والدواب شيطان والعرب تسمي
الحية شيطانا وقوله تعالى كانه رؤس الشياطين قال الفراء فيه ثلثة اوجه
احدها انه شبه طلعها في قبحه برؤس الشياطين لانها موصوفة بالقبح
الثاني ان العرب تسمي بعض الحيات شيطانا وهو ذو عرف قبيح الوجه
الثالث انه قبيح يسمى رؤس الشياطين والشيطان نونه اصلية

وقيل انها زايدة فان جعلته فيعالا من قولهم تشيطن الرجل صرفته
وان جعلته من تشيط لم تصرفه لانه فعلان شنن شن عليه الغارة
اى فرقها عليهم من كل وجه وبابه رد واشنها ايضا والشن والشنة
القربة الخلق وجمع الشن شنان وفي المثل لا يقعقع لي بالشنان و
الشنان بالفتح البغض لغة في الشنآن وشن حي من عبد القيس وفي المثل
وافق شن طبقة والشنة الخلق والطبقة شين الشين ضد
الزين وقد شانه من باب باع والشين حرف من حروف المعجم فصل الصاد
صبن الصابون معروف صحن صحن الدار وسطها والصحناة بالكسر ادام
يتخذ من السمك يمد ويقصر والصحناءة اخص منه صحن الصيدنانى
الصيدلانى صفن الصفن بالضم خريطة تكون للراعي فيها طعامه و
زناده وما يحتاج اليه والصافن من الخيل القايم على ثلث قوايم وقد
اقام الرابعة على طرف الحافر وقد صفن الفرس من باب جلس والصافن
الذى يصف قدميه وجمعه صفون وهو في الحديث وصفين موضع
كانت به وقعة صنن الصن يوم من ايام العجوز والصنان ذفر الابط
وقد اصن الرجل اى صار له صنان صون صان الشئ من باب قال
صونا وصيانة ايضا فهو مصون ولا تقل مصان وثوب مصوون على
النقص ومصوون على التمام وجعل الثوب في صوانه بضم الصاد و
كسرها وصيانة ايضا وهو وعاؤه الذى يصان فيه والصوان بفتح
الصاد مشددا ضرب من الحجارة الواحدة صوانة والصين بلد والصوانى
الاوانى منسوب اليه فصل الضاد ضان الضاين ضد الماعز
والجمع الضان والمعز كراكب وركب وسافر وسفر والضاين ايضا كحارس وحرس

وحرس وقد يجمع على ضئين مثل عاز وعزى والانثى ضائنة والجمع ضوائن
واضان الرجل كثر ضانه ضغن الضغن والضغينة الحقد وقد ضغن عليه
من باب طرب وتضاغن القوم واضطغنوا انطووا على الاحقاد ضفن
الضفنفن ذكر مع الضيف تاكيدا للتبعية ضمن ضمن الشئ بالكسر ضمانا
كفل به فهو ضامن وضمين وضمنه الشئ تضمينا فتضمنه عنه مثل غرمه
وكل شئ جعلته في وعاء فقد ضمنته اياه والمضمن من الشعر ما ضمنته و
المضمن من البيت ما لا يتم معناه الا بالذى يليه وفهمت ما تضمنه كتابك
اى ما اشتمل عليه وكان في ضمنه وانفذته ضمن كتابي اى في طيه والضمانة
الزمانة وقد ضمن من باب طرب فهو ضمن اى زمن مبتلى وفي الحديث
من اكتتب ضمنا بعثه الله اى من كتب نفسه في ديوان الزمنى والضامنة
من النخيل ما تكون في القرية وهو في حديث حارثة والمضامين ما في اصلاب
الفحول ضنن ضن بالشئ يضن بالفتح ضنا بالكسر وضنانة بالفتح اى بخل
فهو ضنين به وقال الفراء ضن يضن بالكسر ضنا لغة وفلان ضنى من
بين اخوانى وهو شبه الاختصاص وفي الحديث ان الله ضنائن من خلقه يحييهم
في عافية وهذا علق مضنة بفتح الضاد وكسرها اى نفيس مما يضن به
فصل الطاء طجن الطيجن والطاجن بفتح الجيم فيهما الطابق يقلى
عليه وكلاهما معرب لان الطاء والجيم لا يجتمعان في اصل كلام العرب طحن
طحنت الرحا البر ونحوه وطحن الرجل ايضا من باب قطع والطحن بالكسر
الدقيق والطاحونة الرحى والطواحن الاضراس والطحان ان جعلته
من الطحن اجريته وان جعلته من الطح او الطحا وهو المنبسط من الارض
لم تجره طعن طعنه بالرمح وطعن في السر كلاهما من باب نصر وطعنانا

ايضا بفتح العين كذا في الصحاح وغيره والفراء يجيز فتح العين من يطعن
في الكل وقال الازهري في التهذيب الطعنان قول الليث واما غيره فمصدر
الكل الطعن لا غير وعين المضارع مضمومة في الكل عند الليث وبعضهم
العين من مضارع الطعن بالقول للفرق بينهما وقال الكسائي لم اسمع
في مضارع الكل الا الضم وقال سمعت يطعن الرمح بالفتح وفي الديوان
ذكر الطعن بالرمح باللسان في باب نصر ثم قال في باب قطع وطعن يطعن
لغة في طعن يطعن فجعل كل واحد منهما من البابين والمطعان الكثير الطعن
للعدو وقوم مطاعين وفي الحديث لا يكون المؤمن طعانا في اعراض
الناس والطاعون الموت من الوباء والجمع الطواعين **طمن** اطمأن
الرجل اطمئنانا وطمأنينة اي سكن وهو مطمئن الى كذا وذلك مطمئن
اليه وطامن ظهره وطأمن بمعنى على القلب **طنن** الطنين صوت الذباب
والطست والبطة تقول طن يطن بالكسر طنينا والطن بالضم حزمة
القصب والقصبة الواحدة من الحزمة طنة **طين** الطين معروف والطينة
اخص منه وطين السطح تطيينا وبعضهم ينكره ويقول طانه من باب
باع ايضا وفلسطين بكسر الفاء بلد **فصل الظاء ظعن** ظعن سار
وبابه قطع وظعنا ايضا بفتحتين وقرئ بهما قوله تعالى يوم ظعنكم و
الظعينة الهودج كانت فيه امرءة او لم تكن والجمع ظعن وظعائن
واظعان ابو زيد لا يقال حمول ولا ظعن الا للابل التي عليها الهوادج
كان فيها الهوادج او لم يكن والظعينة ايضا المرءة ما دامت في الهودج
فاذا لم فيه فليست بظعينة **ظنن** الظن معروف وقد يوضع موضع
العلم وبابه رد وتقول ظننتك زيدا وظننت زيدا اياك تضع الضمير

الضمير المنفصل موضع المتصل والظنين المتهم والظنة التهمة
يقال منه اظنه واظنه اي اتهمه وفي حديث ابن سيرين لم يكن علي
رضه يظن في قتل عثمان رضه وهو يفتعل من يظنن فادغم ومظنة
الشيء موضعه ومألفه الذي يظن كونه فيه والجمع المظان **فصل العين**
عجن العجين معروف وبابه ضرب واعتجن مثله وعجن الرجل ايضا
اذا نهض معتمدا على الارض من الكبر قال الشاعر فاصبحت كنتا واصبحت
عاجنا وشر خصال المرء كنت وعاجن **عدن** عدنت البلد توطنته وبابه
ضرب وعدنت الابل بمكان كذا لزمته ومنه جنات عدن اي جنات اقامة
ومنه المعدن بكسر الدال لان الناس يقيمون فيه الصيف والشتاء و
مركز كل شيء معدنه وعدن بلد **عرن** عرنين الانف تحت مجتمع الحاجبين
وهو اول الانف حيث يكون فيه الشمم وعرنة بالضم اسم قبيلة
ينسب اليهم عرنيون قلت قال الازهري بطن عرنة وادي بحذاء
عرفات والعرين والعرينة مأوى الاسد الذي يألفه يقال ليث عرينة
واصل العرين جماعة من الشجر العربون بوزن العصفور بفتحتين
والعربان بوزن القربان الذي تسميه العامة الربون يقال عربنه اذا
اعطاه ذلك **عرجن** العرجون اصل العذق الذي يعوج ويقطع الشمار يخ
فيبقى على النخل يابسا **عطن** الاعطان والمعاطن مبارك الابل عند
ومرابض الغنم ايضا واحدها عطن ومعطن **عفن** شيء عفن بين
العفونة وقد عفن من باب طرب وعفونة ايضا وقد اعفن الحبل
يلي من الماء **عكن** العكنة الطي الذي في البطن من السمن والجمع عكن
واعكان **علن** العلانية ضد السر يقال علن الامر من باب دخل وطرب

وعلوان الكتاب عنوانه وقد علونه الكتاب اى عنونه عمن عمان بخفف
بلد واما الذى بالشام فهو عمّان بالفتح والتشديد عنن عنّ له كذا يعنّ
بكسر العين وضمها عنناً اى عرض واعترض ورجل عنّين اى لا يريد النساء
بيّن العنينة وامراة عنينة لا تشتهى الرجال وهو فعيل بمعنى مفعول
مثل جريح وعُنّن الرجل عن امرأته اذا حكم القاضى عليه بذلك او منع
عنها بالسحر والاسم العنة والعنات للفرس وجمعه اعنة وشركة
العنان ان يشتركا فى شئ خاص دون سائر اموالهما كانه عنّ لهما شئ
فاشترياه مشتركين وعنّ الفرس حبسه بعنانه وبابه ردّ وعنوان
الكتاب بالضم هى اللغة الفصيحة وقد يكسر وقد يقال ايضا عُنيان وعِنيان
وعنون الكتاب يعنونه وعنّنه ايضا وعنّاه ابدلوا من احدى النونات
ياء والعنان بالفتح السحاب الواحدة عنانة واعنان السماء صفائحها
واعترض من اقطارها كانه جمع عنن قال يونس ليس لمنقوص البيان
بهاء ولو حك بيافوخه اعنان والعامة تقول عنان السماء وعن معناها
ما عدا الشئ تقول رمى عن القوس لانه بها قذف سهمه عنها واطعمه عن
جوع جعل الجوع منصرفا به تاركا له وقد جاوزه وتقع من موقعها الا ان
عن قد تكون اسما يدخله حرف جر تقول جئت من عن يمينه اى من ناحية
يمينه وقد يوضع عن موضع بعد قال لقحت حرب وائل عن حيال اى بعد
حيال اى بعد حيال وربما وضع موضع على قال لاه ابن عمك لا افضلت فى
حسب عنى ولا انت ديانى فتخزونى عون العوان النصف فى سنها من كل
شئ والجمع عون والعوان من الحرب التى قوتل فيها مرة كانهم جعلوا الاولى
بكرا وبقرة عوان لا فارض ولا بكر والعون الظهير على الامر والجمع الاعوان

الاعوان والمعونة يقال ما عنده معونة ولا معانة ولا معون قال الكسائى
والمعون ايضا المعونة وقال الفراء هو جمع معونة ويقال ما اخلانى فلان من
معاونة وهو جمع معونة ورجل معوان كثير المعونة للناس واستعان به فاعانه
وفى الدعاء رب اعنّى ولا تعن علىّ وتعاون القوم اعان بعضهم بعضا واعتونوا
ايضا مثله والعانة القطيع من حمر الوحش والجمع عون والعانة ايضا
شعر الركب واستعان فلان حلق عانته وعانة قرية على الفرات تنسب اليها
الخمر عرن القرهس الصعوق عين العين حاسة الرؤية وهى مؤنثة وجمعها
اعين وعيون واعيان وتصغيرها عيينة والعين ايضا عين الماء
وعين الركبة ولكل ركبة عينان وهما نقرتان فى مقدمها عند الساق
والعين عين الشمس والعين الدنيا والعين المال الناض والعين الديدبان
والجاسوس وعين الشئ خياره وعين الشئ نفسه يقال هو هو بعينه ولا
آخذ الا درهمى بعينه ولا اطلب اثرا بعد عين اى بعد معاينة رأس عين بلد
وعين البقر جنس من العنب يكون بالشام واعيان القوم اشرافهم و
الاعيان الاخوة من الابوين وفى الحديث اعيان بنى الام يتوارثون
دون بنى العلات وفى الميزان عين اذا لم يكن مستويا والعين من حروف
المعجم ويقال انت على عينى فى الاكرام والحفظ جميعا قال الله تعالى ولتصنع
على عينى وتعين الرجل المال اصابه بالعين وتعين عليه الشئ لزمه بعينه
وهو حتى عان من باب باع اى بلغ العيون والماء معين ومعيون وعينت
الماء مثله وعان الماء والدمع يعين عينا بفتحتين اى سال وعانه من باب
باع اصابه بعينه فهو عائن وذاك معين على النقص ومعيون على التمام
وتعيين الشئ تخصيصه من الجملة وعين اللؤلؤة تعيينا وعاين الشئ عيانا

رآه بعينه ورجل أعين واسع العين بيّن العين والجمع عين والمرأة
عيناء والعينة بالكسر السلف واعتان الرجل اشترى بالعينة **فصل الغين**
غبن غبنه في البيع خدعه وبابه ضرب وقد غُبن فهو مغبون وغبن
رأيه من باب طرب إذا نقصه فهو غبين أي ضعيف الرأي وفيه
غبانة وأمّا ما هو مذكور في سنه والغبينة من الغبن كالشتيمة من الشتم
والتغابن أن يغبن القوم بعضهم بعضا ومنه قيل يوم التغابن
ليوم القيامة لأن أهل الجنة يغبنون أهل النار **غصن** الغُصن غصن
الشجرة وجمعه أغصان وغُصون وغِصَنة مثل قُرط وقِرَطة وغَصَن
الغُصن المُغصن قطعه وبابه ضرب وأبو الغصن كنية جُحي **غنن** الغُنّة
صَوت في الخيشوم والأغنّ الذي يتكلم من قبل خياشيمه ويقال ظبي أغنّ
وواد أغنّ أي كثير العُشب لأنه إذا كان كذلك ألفه الذبّان وفي
أصواتها غنّة ومنه قيل للقرية الكثيرة الأهل والعُشب غنّاء و
أقول لهم وادٍ مغنّ فهو الذي صار فيه صَوت الذباب ولا يكون الذباب
إلا في واد مخصب معشب **غين** غين على كذا أي غُطّي عليه ومنه
الحديث إنه ليغان على قلبي والغين حرف من حروف المعجم والأغين
الأخضر وشجرة غيناء أي خضراء كثيرة الورق ملتفة الأغصان
والجمع غين والغينة وقيل هي الأشجار الملتفة بلا ماء فإن كانت
بماء فهي الغَيضة **فصل الفاء فتن** الفتنة الاختبار والامتحان
تقول فتن الذهب يفتنه بالكسر فتنة ومفتونا أيضا إذا أدخله
النار لينظر ما جودته ودينار مفتون وقال الله تعالى إن الذين
فتنوا المؤمنين والمؤمنات أي حرقوهم ويسمى الصائغ الفتان

الخيشوم

الفتّان وكذا الشيطان وفي الحديث المؤمن أخو المؤمن يسعهما الماء والشجر
ويتعاونان على الفتّان يروى بفتح الفاء على أنه واحد وبضمها على أنه
جمع وقال الخليل الفتن الإحراق قال الله تعالى يوم هم على النار يفتنون
وافتتن الرجل وفُتن فهو مفتون إذا أصابته فتنة فذهب ماله
أو عقله وكذا إذا اختبر قال الله تعالى وفتناك فتونا والفتون أيضا الا
يتعدى ويلزم وفتنته المرأة وَلّهته وأفتنته أيضا وأنكر الأصمعي أفتنته
بالألف والفاتن المضل عن الحق قال الفراء أهل الحجاز يقولون ما أنتم
عليه بفاتنين وأهل نجد يقولون بمفتنين من أفتنت وأمّا قوله بأيكم
المفتون فالباء فائدة كما في قوله تعالى وكفى بالله شهيدا والمفتون الفتنة
وهو مصدر كالمعقول والمحلوف ويكون الابتداء والمفتون خبره وقال
المازني المفتون رفع بالابتداء وما قبله خبره كقولهم بمن مرورك وعلى
أيهم نزولك لأن الأول في معنى الظرف وفتنه تفتينا أي مفتون جدا
فدن الفدان آلة الثورين للحرث وقال أبو عمرو هي البقر التي تحرث
والجمع الفدادين مخفف **فرن** فرعون لقب الوليد بن مصعب ملك
مصر وكل عات فرعون والعتاة الفراعنة وقد تفرعن وهو ذو فرعنة
أي دهاء ونكر وفي الحديث أخذنا فرعون هذه الأمة **فطن** الفطنة كالفهم
وقد فطن للشيء يفطن بالضم فطنة وفطن بالكسر فطنة أيضا و
فطانية بفتح الفاء فيهما ورجل فطن بكسر الطاء وضمها **فلن** فلان كناية
عن اسم سمي به المحدث عنه خاص غالب ويقال في غير الناس الفلان و
الفلانة بالألف واللام **فنن** الفن واحد الفنون وهي الأنواع والأفانين
الأساليب وهي أجناس الكلام وطرقه ومُفنّن أي ذو فنون وافتن الرجل

فتان

في حديثه ذو خطبة ابو زرع اشتق جاء بالافانين والفنن الغصن و
جمعه الافنان ثم الافانين **فين** الفينان الساعة يقال لقيته الفينة
اى الحين بعد الحين ورجل فينان حسن الشعر طويله **فصل القاف**
قبن القبان القسطاس معرب **قرن** القرن للثور وغيره والقرن ايضا
الخصلة من الشعر ويقال للرجل القرنان اى صغير شان وذو القرنين لقب
اسكندر الرومي والقرن ثمانون سنة وقيل ثلثون سنة والقرن مثلك
في السن تقول على قرني اى على سني والقرن اهل الزمان واحد قال
الشاعر اذا ذهب القرن الذي انت فيهم وخلفت في قرن فانت غريب
والقرن العفلة الصغيرة عن الاصمعي قلت العفل والعفلة بفتحتين
فيهما شيء يخرج من قبل النساء وحياء الناقة شبيه بالادرة التي
للرجال للمرءة ثلاثة واختصم الى شريح في جارية بها قرن فقال اقعدوها
فان اصاب الارض فهو عيب والا فلا والقرن قرن الهودج والقرن جانب
الراس وقيل منه سمي ذو القرنين لانه دعاهم الى الله فضرب على قرنيه
وقرن الشمس اعلاها واول ما يبدو منها في الطلوع والقرن بالتحريك
موضع وهو ميقات اهل نجد ومنه اويس القرني قلت في التهذيب
بسكون الراء نقله عن الاصمعي وانشد عليه بيتا وتحقيقه في المغرب والقرن
ايضا مصدر رجل اقرن بين القرن وهو المقرون الحاجبين وبابه طرب
والقرن بالكسر كفوءك في الشجاعة والقرنة بالضم الطرف الشاخص
من كل شيء يقال قرنة الجبل وقرنة النصل وقرن بين الحج والعمرة يقرن بالضم
والكسر قرانا اى جمع بينهما وقرن الشيء بالشيء وصله به وبابه ضرب ونصر
وقرنت الشيء بغيره وقارنته قرانا صاحبه ومنه قران الكواكب والقران

والقران ان تقرن بين تمرتين تأكلهما وبابه باب قران الحج وقد ذكر واقرن له
اطاقه وقوي عليه قوله تعالى وما كنا له مقرنين اى مطيقين والقرين المصاحب
وقرينة الرجل امرأته والقرون الذي يجمع بين تمرتين في الاكل يقال ابرما قرونا
وقارون اسم رجل يضرب به المثل في الغنى لا ينصرف للعجمة والتعريف **قطن**
قطن بالمكان اقام به وتوطنه فهو قاطن وبابه دخل والجمع قطان وقاطنة
وقطين مثل غاز وغزي وعازب وعزيب والقطن بالتحريك ما بين
الوركين والقطن معروف والقطنة اخص منه والقطن بضم الطاء لغة
فيه والمقطنة الارض التي يزرع فيها القطن والقطنية بالكسر واحدة
القطاني كالعدس وشبهه واليقطين ما لا ساق له من النبات كشجر
القرع ونحوه واليقطينة القرعة الرطبة واليقطون المخدع بلغة اهل مصر
قفن القفينة الشاة تذبح من قفاها وهو حديث ابراهيم النخعي وقول
عمر رضه اني استعمل الرجل الفاجر لاستعين بقوته ثم اكون على قفانه
يعني على قفاه اى على تتبع امره والنون زايدة وقال ابو عبيد هو من
قبان الذي يوزن به **قمن** يقال انت قمن ان تفعل كذا بفتح الميم اى خليق
وجدير لا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث فان كسرت الميم او قلت قمين ثنيت
وجمعت **قنن** القن العبد اذا ملك هو وابواه يستوي فيه الاثنان
والجمع والمؤنث وربما قالوا عبيد اقنان ثم يجمع على اقنة والقنة بالضم
اعلى الجبل مثل القلة والجمع قنان مثل برمة وبرام وقنن وقنات و
القنينة بالكسر والتشديد ما يجعل فيه الشراب والجمع القناني والقوانين
الاصول الواحد قانون وليس بعربي **قين** القين الحداد وجمعه قيون والقين
ايضا العبد والقينة الامة مغنية كانت او غير مغنية والجمع القيان

فصل الكاف **كدن** الكَوْدَن البرذون يوكف ويشبه به
البليد **كفن** الكفن معروف وقد كفن الميت تكفينا **كمن** كمن اختفى وبابه دخل
ومنه الكمين في الحرب وحزن مكتمن في القلب اي مختف والكمون بالتشديد
معروف **كنن** الكن السترة والجمع الاكنان قال الله تعالى وجعلنا على قلوبهم
اكنة والواحد كنان الكسائي كن الشيء ستره وصانه من الشمس وبابه رد
واكنه في نفسه اسره وقال ابو زيد كنه واكنه بمعنى واحد في الكن وفي النفس
جميعا والكنة بالفتح امرأة الابن وجمعها كنائن والكانون الموقد وكانون
الاول وكانون الآخر شهران في قلب الشتاء بلغة اهل الروم **كون** كان ناقصة
ويحتاج الى خبر وتامة بمعنى حدث ووقع ولا يحتاج الى خبر تقول انا اعرفه
مذ كان اي مذ خلق وقد يكون زائدة للتأكيد كقولك كان زيد منطلقا ومعناه
زيد منطلق قال الله تعالى وكان الله غفورا رحيما وتقول كان كونا وكينونة و
قولهم لم يك اصله لم يكون فلما سكنت النون حذفت الواو فبقي لم يكن ثم حذفت
النون تخفيفا لكثرة الاستعمال فاذا تحركت النون اثبتوها فقالوا لم يكن
الرجل واجاز يونس حذفها مع الحركة وانشد اذا لم تك الحاجات من
همة الفتى فليس بمغن عنك عقد الرتائم وقد اورد هذا البيت
في رتم على غير هذا الوجه معا فلعله سهو واشتبه وهو بيت واحد ولعلهما
بيتان تواردت الشعراء على بعض الفاظهما وتقول جاؤوني لا يكون زيدا
بمعنى الاستثناء تقديره لا يكون الآتي زيدا وكونه فتكون اي احدثه
فحدث وتقول كنته وكنت اياه تضع الضمير المنفصل موضع المتصل
قال ابو الاسود الدؤلي دع الخمر تشربها الغواة فانني رأيت اخاها
مجزئا لمكانها فان لا يكنها او تكنه فانه اخوها غذته امه بلبانها يعني الزبيب

الزبيب والكون واحد الاكوان والاستكانة الخضوع والمكانة المنزلة
وفلان مكين عند فلان بين المكانة والمكان والمكانة الموضع قال الله
تعالى ولو نشاء لمسخناهم على مكانتهم ولما كثر لزوم الميم توهمت اصلية
فقيل تمكن كما قيل من المسكين تمسكن ويقال للرجل اذا شاخ كنتي
كأنه نسب الى قوله كنت في شبابي كذا قال فاصبحت كنتيا واصبحت عاجنا
وشر خصال المرء كنت وعاجن **كهن** الكاهن معروف والجمع كهان وكهنة
من باب كتب اي تكهن وكهن من باب ظرف اي صار كاهنا **كين** كأين
معناه كم في الخبر والاستفهام وكائن بوزن كاعن لغة فيها **فصل اللام**
لبن اللبن اسم جنس والجمع الالبان واللبون من الشاء والابل ذات
اللبن غزيرة كانت ام بكيئة والغزيرة لبنة وقد لبنت من باب طرب
وابن لبون ولد الناقة اذا استكمل السنة الثانية ودخل في الثالثة
والانثى ابنة لبون لان امه وضعت غيره فصار لها لبن وهو نكرة
ويعرف باللام فيقال ابن اللبون ولبنه فهو لابن سقاه اللبن وبابه
ضرب ونصر ورجل لابن ايضا ذو لبن كرجل تامر ذو تمر والبن القوم
كثر عندهم اللبن وهذا العشب ملبنة بالفتح اي يكثر عليه لبن الشاة
واستلبن الرجل طلب لبنا لعياله ولضيفانه واللبنة التي يبنى بها
والجمع لبن مثل كلمة وكلم قال ابن السكيت من العرب من يقول لبنة و
لبن مثل لبدة ولبد ولبن الرجل تلبينا اتخذ اللبن والملبن قالب
اللبن ولبنة القميص جربانه قلت في التهذيب لبنة القميص بنيقته و
المعنى واحد واللبان بالكسر كالرضاع يقال هو اخوه بلبان امه ولا
يقال بلبن امه واللبان بالضم الكندر واللبانة الحاجة ولبنان جبل

لجن اللجين الفضة جاء مصغرا مثل الثريا والكميت اللحن الخطأ
في الاعراب وبابه قطع ويقال فلان لحان ولحانة ايضا اي يخطئ والتلحين
التخطئة واللحن واحد الالحان واللحون ومنه الحديث اقرؤا القرآن بلحون
العرب وقد لحن في قراءته من باب قطع اذا طرب بها وغرد وهو الحن
الناس اذا كان احسنهم قراءة او غناء واللحن بفتح الحاء الفطنة وقد لحن
بفتح الحاء الفطنة وقد لحن من باب طرب وفي الحديث ولعل احدكم
الحن بحجته اي افطن لها ولحن له قال له قولا يفهمه عنه ويخفى على غيره
وبابه قطع ولحنه هو عنه اي فهمه وبابه طرب ولحنه هو اياه وقول الفزاري
منطق رائع وتلحن احيانا وخير الحديث ما كان لحنا يريد انها تتكلم
وهي تريد غيره وتعرض في حديثها فتزيله عن جهته من فطنتها وذكائها
كما قال الله تعالى ولتعرفنهم في لحن القول اي في فحواه ومعناه لدن رمح لدن
اي لين ورماح لدن بالضم ولدن الموضع الذي هو الغاية وهو ظرف غير
متمكن بمنزلة عند وقد ادخلوا عليه من وحدها من حروف الجر قال الله تعالى
من لدنا علما وجاءت مضافة تخفض ما بعدها وفيها ثلاث لغات لدن
ولدى ولد وقالوا لدن غدوة ولم ينصبوا الا غدوة خاصة لسن
اللسان جارحة الكلام وقد يكنى به عن الكلمة فيؤنث حينئذ فمن ذكره قال
ثلاثة السنة مثل حمار واحمرة ومن انثه قال ثلاث السن مثل ذراع و
اذرع واللسن بفتحتين الفصاحة وقد لسن فهو لسن من باب طرب وهو
لسن والسن وفلان لسان القوم اذا كان المتكلم عنهم واللسان
لسان الميزان ولسنه اخذه بلسانه وبابه نصر لعن اللعن الطرد
والابعاد من الخير وبابه قطع واللعنة الاسم والجمع لعان ولعنات والرجل

والرجل لعين وملعون والمرأة لعين والملاعنة واللعان المباهلة و
الملعنة قارعة الطريق ومنزل الناس وفي الحديث اتقوا الملاعن يعني عند
الحدث ورجل لعنة يلعن الناس كثيرا ولعنة بالتسكين يلعنه الناس
لقن لقن الكلام فهمه وبابه فهم وتلقنه اخذه لقانية والتلقين كالتفهيم
لكن اللكنة عجمة في اللسان وعي يقال رجل الكن بين اللكن وقد لكن من
باب طرب ولكن خفيفة وثقيلة حرف عطف للاستدراك والتحقيق
يوجب بها بعد نفي الا ان الثقيلة تعمل عمل ان تنصب الاسم وترفع
الخبر ويستدرك بها بعد النفي والايجاب تقول ما تكلم زيد لكن عمروا
قد تكلم وما جاءني زيد لكن عمرا وجاء والخفيفة لا تعمل وقوله تعالى لكنا
هو الله ربي اصله لكن انا فحذفت الالف فالتقت نونان فجيء بالتشديد
لذلك لن حرف لنفي الاستقبال وينصب به تقول لن تقوم لون
اللون الهيئة كالسواد والحمرة وفلان متلون اي لا يثبت على خلق واحد
ولون البسر تلوينا اذا بدا فيه اثر النضج واللون الدقل وهو ضرب من
النخل قال الاخفش هو جمع واحدته لينة ولكن لما انكسر ما قبلها
انقلبت الواو ياء ومنه قوله تعالى ما قطعتم من لينة وتمرها سمين
العجوة وجمعها لين لين اللين ضد الخشونة وقد لان الشيء يلين
لينا وشيء لين ولين مخفف منه ولين الشيء تليينا والينه صيره لينا ويقال
الانه على النقصان والتمام مثل الحالة وطوله ولاينه ملاينة وليانا
واستلانه عده لينا وتلين له تملق فصل الميم مأن المؤونة تهمز ولا
تهمز ومأنت القوم من باب قطع احتملت مؤونتهم ومن ترك الهمزة
قال منتهم من باب قال والمئنة العلامة وفي حديث مسعود رضه ان

علو الصلوة وقصر الخطبة مئنة من فقه الرجل هكذا روي في الحديث
والشوا ايضا بتشديد النون وحقه عندي ان يقال مئنة بوزن
معنة لان الميم اصلية الا ان تكون اصله من غير هذا الباب وكان ابو
زيد يقول مئنة بالتاء اي مخلقة لذلك ومجدرة ومحراة **متن** متن
صَلُبَ وبابه ظرف فهو متين ومتنا الظهر مكتنفا الصلب عن يمين
وشمال من عصب ولحم يذكر ويؤنث **مثن** المثانة موضع البول
والممثون الذي يشتكي مثانته وهو حديث عمار رضه **مجن** المجون
ان لا يبالي الانسان ما صنع وقد مجن من باب دخل ومجانة ايضا
فهو ماجن وجمعه مجان وقولهم اخذه مجانا اي بلا بدل وهو فعال
لانه منصرف **منجن** المنجنون الدولاب التي يستقي عليها وقال
فيها قلت المحالة البكرة ابن السكيت هي المحالة التي يسنى عليها و
هي مؤنثة وجمعها مناجين والمنجنين لغة فيها قلت المحالة البكرة
العظيمة التي يستقي بها الابل **محن** المحنة واحدة المحن التي يمتحن
بها الانسان من بلية ومحنه من باب قطع وامتحنه اختبره والاسم
المِحنة **مدن** مدن بالمكان اقام به وبابه دخل ومنه المدينة وجمعها
مدائن بالهمزة ومُدْن ومُدُن مخففا ومشددا وقيل هي من
دِنْتُ اي ملكت وفلان مدن المدائن تمدينا كما يقال مصّر الامصار
وسألت ابا علي النسوي عن همزة مدائن فقال من جعله من
الاقامة همز ومن جعله من الملك لم يهمز كما لم يهمز معايش والنسبة الى
مدينة الرسول صلعم مدني والى مدينة منصور مديني والى مدائن
كسرى مدائني للفرق بينها كيلا يختلط ومدين قرية شعيب

شعيب **مرن** مَرَنَ على الشيء من باب دخل ومرانة ايضا تعوده واستمر
عليه والمرانة اللين والتمرين التليين والمارن من الانف وفضل عن القصبة
والمران بالضم الرماح الواحدة مرانة **مزن** ابو زيد المزنة السحابة البيضاء
والجمع مزن والمزنة ايضا المطرة **مشن** المشان نوع من التمر وفي المثل
بعلة الورشان تأكل رُطَبَ المشان بالاضافة ولا تقل الرطب المشان
معن قولهم حدث عن معن ولا حرج هو معن بن زائدة وكان اجود
العرب والماعون ايضا الطاعة وقوله تع ويمنعون الماعون قال
ابو عبيدة الماعون في الجاهلية كل منفعة وعطية وفي الاسلام الطاعة
والزكوة وقيل الماعون مفعولة والالف عوض من الهاء وامعن الفرس
تباعد في عدوه وماء معين اي جار وقيل هو مفعول من عنت الماء اذا
استنبطته على ما سبق في عين ومعان موضع بالشام **مكن** مكنه الله
من الشيء تمكينا وامكنه منه بمعنى واستمكن الرجل من الشيء وتمكن
منه بمعنى وفلان لا يمكنه النهوض اي لا يقدر عليه وقولهم ما امكنه
عند الامير شاذ والمكنة بكسر الكاف واحدة المكن والمكنات وفي الحديث
اقروا الطير على مكناتها ومكناتها بالضم قال ابو زيد وغيره من الاعراب
انا لا نعرف للطير مكنات وانما هي وكنات فانما هي للضباب وقال ابو عبيد
يجوز في الكلام وانما كان المكن للضباب ان يجعل للطير تشبيها كقولهم
مشافر الحبشي وانما المشافر للابل وكقول زهير يصف الاسد له
لبد اظفاره لم تقلم له مخالب ثابتة ويجوز ان يراد به على امكنتها اي على
مواضعها التي جعلها الله لها فلا تزجروها ولا تلتفتوا اليها فانها لا تضر
ولا تنفع ويقال الناس على مكناتهم اي على استقامتهم وقول النحويين

في الاسم انه متمكن اي معرب كعمر وابراهيم فاذا انصرف فهو المتمكن
الامكن كزيد وعمرو وغير المتمكن هو المبني مثل كيف واين وقولهم في الظرف
انه متمكن اي يستعمل مرة اسما ومرة ظرفا كقولك جلست خلفه بالنصب
ومجلسه بالرفع في موضع يصلح ظرفا وغير المتمكن هو الذي لا يستعمل
في موضع يصلح ظرفا الا ظرفا كقولك لقيته صباحا او موعده صباحا
بالنصب فيهما ولا يجوز الرفع اذا اردت صباح يوم بعينه ولا علة للفرق
بينهما غير استعمال العرب كذلك منن المُنّة بالضم القوة يقال هو ضعيف
المنة والمن القطع وقيل النقص ومنه قوله تعالى فلهم اجر
غير ممنون ومن عليه انعم وبابه رد والمنان من اسماء الله تعالى ومن عليه
اي امتن وبابه رد ومنه ايضا يقال المنة تهدم الصنيعة ورجل منونة
كثير الامتنان والمنون الدهر والمنون ايضا المنية لانها تقطع المدد
وتنقص العدد وهي مؤنثة وتكون واحدة وجمعا والمن المنا وهو رطلان
والجمع امنان كالطين بتخفيف وفي الحديث وقال ابو عبيد المراد انها كالمن
الذي كان يسقط على بني اسرائيل سهلا بلا علاج فكذا الكماة لا مؤنة
فيها ببذر ولا سقي من اسم لمن يصلح ان يخاطب وهو مبهم غير متمكن
وهو في اللفظ واحد ويكون في معنى الجماعة كقوله تعالى ومن الشياطين من
يغوصون له وله اربعة مواضع الاستفهام نحو من عندك والخبر نحو رايت
من عندك والجزاء نحو من يكرمني اكرمه وتكون نكرة نحو مررت بمن محسن
اي بانسان محسن ومن بالكسر حرف خافض وهو لابتداء الغاية كقولك
خرجت من بغداد الى الكوفة وقد تكون للتبعيض كقولك من الدراهم
وقد تكون للبيان والتفسير كقولك لله دره من رجل فتكون من مفسرة

للاسم المكني في قولك دره من رجل فتكون ترجمة عنه وقوله تعالى
وينزل من السماء من جبال فيها من برد فالاولى لابتداء الغاية والثانية للتبعيض
والثالثة للتفسير والبيان وقد يدخل في تاكيد النفي كقولك ما جاءني من احد
وويحه من رجل اكد بهما بمن وقوله تعالى فاجتنبوا الرجس من الاوثان اي
فاجتنبوا الرجس الذي هو الاوثان وكذلك ثوب من خز وقال الاخفش
في قوله تعالى وترى الملائكة حافين من حول العرش وقوله تعالى ما جعل الله لرجل
من قلبين في جوفه انما ادخل من توكيدا كما تقول رايت زيدا نفسه وتقول
العرب ما رايته من سنة اي مذ سنة قال الله تعالى لمسجد اسس على التقوى من
اول يوم وقال زهير لمن الديار بقنة الحجر اقوين من حجج ومن دهر وقد تكون من
بمعنى على كقوله تعالى ونصرناه من القوم اي على القوم وقولهم من ربي ما فعلت
فمن حرف جر موضع الباء ههنا لان حرف جر ينوب بعضها عن بعض اذا لم
تلتبس المعنى ومن العرب من يحذف نونه عند الالف لالتقاء الساكنين
فيقولون مكلذب اي من الكذب مون مانه حمل مؤنته وقام بكفايته و
بابه قال مهن المهنة بالفتح الخدمة وحكى ابو زيد والكسائي المهنة بالكسر
وانكره الاصمعي والماهن الخادم وقد مهن القوم يمهنهم بالفتح فيهما
مهنة اي خدمهم وامتهنت الشيء ابتذلته ورجل مهين اي حقير مين
المين الكذب وجمعه ميون يقال اكثر الظنون ميون وقد مان الرجل من
باب قال فهو ماين وميون فصل النون نتن النتن الرائحة الكريهة
وقد نتن الشيء من باب سهل وظرف ونتن ايضا وانتن فهو منتن
ومنتن بكسر الميم اتباعا للتاء وقوم مناتين وقالوا ما انتنه نحن
نحن جمع انا من غير لفظه وحرك آخره بالضم لالتقاء الساكنين لان الضمة من

جنس الواو التي هي علامة الجمع ولكن كناية منهم **نون** النون الحوت و
الجمع انوان ونينان وذو النون لقب يونس بن متى عم والنون
حرف من حروف المعجم وهي من حروف الزيادات وقد يكون للتاكيد مشددا
ومخففا وتمامه في الاكمال وتقول نونت الاسم تنوينا والتنوين لا يكون
الا في الاسماء **فصل الواو وتن** الوتين عرق في القلب اذا انقطع
مات صاحبه **وثن** الوثن الصنم والجمع وثن واوثان مثل اسد
واساد **وجن** الوجناء الناقة الشديدة وقيل العظيمة الوجنتين
والوجنة ما ارتفع من الخدين **وزن** الميزان معروف ووزن الشيء من
باب وعد وزنة ايضا ويقال وزنت لفلان قال الله تعالى واذا كالوهم
او وزنوهم يخسرون وهذا يزن درهما قلت معناه انه يساوي
درهما في القيمة لا في الثقل كذا وقع له ومنه الحديث لو كان الدنيا
تزن عند الله جناح بعوضة اي تعدل وتساوي وهذا درهم وازن و
وازن بين الشيئين موازنة ووزانا وهذا يوازن هذا اذا كان على
زنته او كان محاذيه ويقال وزن المعطي واتزن الاخذ كما يقال نقد
المعطي وانتقد الآخذ **وسن** الوسن والسنة النعاس وقد وسن
الرجل بالكسر يوسن وسنا فهو وسنان واستوسن مثله **وضن**
الموضونة الدرع المنسوجة وقيل المنسوبة بالجواهر ومنه قوله تعالى على
سرر موضونة **وطن** الوطن محل الانسان واوطان الغنم مرابضها
واوطن الارض وطنها واستوطنها واتطنها اي اتخذها وطنا وتوطين
النفس على الشيء كالتمهيد والمواطن المشاهد من مشاهد الحرب
قال الله تعالى لقد نصركم الله في مواطن كثيرة **وكن** الوكن بالفتح عش

عش الطائر في جبل او جدار والموكن مثله والاصمعي الوكن مأوى
الطائر في غير عش والوكر بالكر وما كان في عش **وهن** الوهن الضعف
وقد وهن من باب وعد ووهنه غيره يتعدى ويلزم ووهن بالكسر
يهن وهنا لغة فيه واوهنه غيره ووهنه توهينا والوهن نحو من
نصف الليل قال الاصمعي هو حين يدبر الليل **فصل الهاء هتن**
ابو زيد الهتان كالديمة النضر الهتان مطر ساعة ثم يفتر يقال هتنت
المطر والدمع اي قطر وبابه ضرب وجلس وتهتانا ايضا وسحاب هاتن
وهتون **هجن** امرأة هجان كريمة وقال الاصمعي في قول علي رضه هذا جناي
وهجانه فيه وكل جان يده الى فيه يعني خياره ورجل هجين بين الهجنة والهجانة
في الناس والخيل انما يكون من قبل الام وتهجين الامر تقبيحه
هدن هادنه صالحه والاسم الهدنة ومنه قولهم هدنة على دخن اي
سكون على غل **هكن** الهكيون نبت **همن** المهيمن الشاهد وهو من آمن غيره
من الخوف وتمامه سبق في آمن **هون** الهون السكينة والوقار وفلان يمشي
على الارض هونا والهون ايضا مصدر هان عليه الشيء يهون اي خف
وهونه الله تهوينا سهله وخففه واهانه استخف به والاسم الهوان
والمهانة يقال رجل فيه مهانة اي ذل وضعف واستهان به وتهاون به استحقره
ويقال امش على هينتك اي على رسلك والهاون بفتح الواو الذي يدق
فيه معرب **فصل الياء يقن** اليقين العلم وزوال الشك يقال منه يقنت
الامر من باب طرب وايقنت واستيقنت وتيقنت كله بمعنى وانا على يقين
منه وربما عبروا عن الظن باليقين وعن اليقين بالظن **يمن** اليمن بلاد
للعرب والنسبة اليها يمني ويمان مخففة والالف عوض من ياء النسبة

فلا يجتمعان هذا قول سيبويه وبعضهم يقول يمانيّ بالتشديد وقوم يمانية
مثل ثمنية وثمانون وامرأة يمانية أيضاً وأيمن الرجل ويمّن ويامن
إذا أتى اليمن وكذا إذا أخذ يميناً يقال يامن يا فلان بأصحابك
أي خذ بهم يمينه ولا تقل تيامن بهم والعامة تقوله وتيمّنت تنسّبت إلى
اليمن واليمن البركة وقد يُمن فلان على قومه على ما لم يسم فاعله فهو ميمون أي
صار مباركاً عليهم ويمنهم أيضاً يأمنهم بالكسر يمناً فهو يامن ويتيمّن
به تبرّك واليمنة ضد اليسرة والأيمن والميمنة ضد الأيسرة والميسرة
واليمين القوّة وقوله تعالى إنكم تأتوننا عن اليمين قال ابن عباس رضه
أي من قبل الدين فتزيّنون لنا ضلالتنا كأنه أراد تأتوننا عن المأتى
السهل واليمين أو الجمع أيمن وأيمان قيل إنما سميت بذلك لأنهم
كانوا إذا تحالفوا ضرب كل امرئ يمينه على يمين صاحبه وإن جعلت
اليمين ظرفاً لم تجمعه لأن الظروف لا تكاد تجمع واليمين يمين الإنسان
وغيره وايمن الله اسم وضع للقسم هكذا بضم الميم والنون وجمع يمين
وألفه ألف وصل عند الأكثر ولم يجئ في الأسماء ألف الوصل مفتوحة غيرها
وربما حذفوا منه النون فقالوا ايم الله بفتح الهمزة وكسرها وربما أبقوا
الميم وحدها فقالوا امُ الله ومُ الله الميم وكسرها وربما قالوا مُنُ الله بضم
بضم الميم والنون ومَنَ الله بفتحهما ومِنِ الله بكسرهما ويقولون يمين
الله لا أفعل وجمع اليمين أيمن كما سبق باب الهاء فصل الألف أبه
الأبّهة العظمة والكبر أله أله يأله بالفتح فيهما الإلاهة عبد ومنه قرأه
ابن عباس ويذرك وإلاهتك بكسر الهمزة أي عبادتك وكان يقول
إن فرعون كان يُعبد ومنه قولنا الله وأصله الإلاه على فعال بمعنى مفعول

مفعول لأنه مألوه أي معبود كقولنا إمام بمعنى مؤتم به فلما أدخلت عليه
الألف واللام حذفت الهمزة تخفيفاً لكثرته في الكلام ولو كانتا عوضاً
منها لما اجتمعتا مع المعوّض في قولهم الإلاه وقطعت الهمزة في النداء للزومها
تفخيماً لهذا الاسم وسمعت أبا علي النحوي يقول إن الألف واللام عوض
قال ويدل على ذلك استجازتهم لقطع الهمزة الموصولة الداخلة على لام التعريف
في القسم والنداء وذلك أفألله لتفعلنّ ويا الله اغفر لي ألا ترى أنها لو كانت
غير عوض لم تثبت كما لم تثبت في غير هذا الاسم قال ولا يجوز أن تكون للزوم
الحرف لأن ذلك يوجب أن تقطع الهمزة أيضاً في غير هذا مما يكثر استعماله
فعلمنا أن ذلك لمعنى اختصت به ليس في غيرها ولا شيء أولى بذلك المعنى
من أن يكون المعوّض من حرف المحذوف الذي هو الفاء وجوّز سيبويه
أن يكون أصله لاهاً على ما نذكره من بعد إن شاء الله تعالى والإلاهة الشمس
غير مصروف بلا ألف ولام وربما صرفوه وأدخلوا فيه الألف واللام
فقالوا الإلاهة أنشدني أبو علي وأعجلنا الإلاهة أن تؤوبا وله نظائر
في دخول لام التعريف وسقوطها منه ذلك نسر والنسر اسم صنم وكأنهم
سمّوها الإلاهة لتعظيمهم لها وعبادتهم إياها والآلهة الأصنام سمّوا
بذلك لاعتقادهم أن العبادة تحق لها وأسماؤهم تتبع اعتقاداتهم
لا ما عليه الشيء في نفسه والتأليه التعبيد والتألّه التنسّك والتعبّد
وتقول أله أي تحيّر وبابه طرب وأصله وله يوله ولهاً أمه الأمه النسيان
وقد أمه من باب طرب وقرأ ابن عباس رضه وادّكر بعد أمه وأما في
حديث الزهري أمه بمعنى أقرّ واعترف فهي لغة غير مشهورة والأمهة
أصل قولهم أمّ والجمع أمّهات وأمّات أوه قولهم عند الشكاية أوّه

بسكون الواو وانما هو لتوجع وربما قلبوا الواو الفا فقالوا آه من كذا
وربما شددوا الواو وكسروها وسكنوا الهاء فقالوا أوِّهْ وربما حذفوا
مع تشديد الهاء فقالوا أوِّ من كذا بلا مد وبعضهم يقول آوَّه
بالمد والتشديد وفتح الواو ساكنة الهاء لتطويل الصوت بالشكاية
وربما ادخلوا فيه التاء فقالوا أوَّتاه يمد ولا يمد وقد أوَّه الرجل تأويها و
وتأوَّه تأوُّها اي قال أوَّه والاسم منه الآهة بالمد وقال آهة تترجع **ايه**
ايهِ اسم فعل ومعناه طلب زيادة من حديث او عمل فان وصلت
نونت فقلت ايهٍ حدثنا وقيل ايهِ أمر بالزيادة من الحديث المعهود
وايهٍ بالتنوين طلب حديث ما فاذا سكنت ~~حدثنا وقيل ايه امر~~
~~بالزيادة من الحديث المعهود وايه بالتنوين طلب حديث~~ ما واذا
وكففت قلت ايها عنا واذا اردت التبعيد قلت أيها بفتح الهمزة بمعنى
هيهات ومن العرب من يقول ايهات بمعنى هيهات وربما قالوا أيهانِ
بكسر النون **فصل الباء بده** بَدَهَهُ امرٌ فجأه وبابه قطع وبَادَهَهُ
بامرٍ اذا استقبله به وبادَهَهُ فاجأه والاسم البداهة والبديهة
أتت عليه برهة من الدهر بضم الباء وفتحها اي مدة طويلة من الزمان
الاصمعي برهوت على مثال رهبوت بئر بحضرموت يقال فيها ارواح
الكفار وفي الحديث خير بئر في الارض زمزم وشر بئر في الارض برهوت
وربما برهوت مثل سبروت **بله** رجل ابله بيّن البله والبلاهة وهو
الذي غلب عليه سلامة الصدر وبابه طرب وسلم وتبلّه ايضا والمرأة
بلهاء وفي الحديث اكثر اهل الجنة البله يعني في امر الدنيا لقلة اهتمامهم
بها وهم اكياس في امر الآخرة وتباله أرى من نفسه ذلك وليس به وبله

وبله بمعنى دع وهي مبنية على الفتح وقيل معناه سوى وفي الحديث اعددت
لعبادي الصالحين ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر
بله ما اطلعتهم عليه **بله** الباه بوزن الجاه لغة في الباءة وهي الجماع **فصل التاء**
تره الترهات الطرق الصغار غير الجادة تتشعب عنها الواحدة ترهة فارسي
معرب ثم استعير للباطل **تفه** التافه الحقير اليسير وقد تفه من باب طرب و
في الحديث ذكر القرآن لا يتفه ولا يتشان فقلت لا يتفه اي لا يصير حقيرا ولا يتشان
لا يخلق على كثرة الرد من قولهم تشانت القربة اي اخلقت وصارت
شنا **تيه** تاه يتيه تيها تكبر وهو اتيه الناس وتاه في الارض يتيه تيها
وتيهانا ذهب متحيرا وتيّه نفسه وتوّه نفسه بمعنى اي حيرها وطوحها وما
أتيهه واتوهه والتيه المفازة يتاه فيها **فصل الجيم جبه** الجبهة
للانسان وغيره والجبهة ايضا الخيل وفي الحديث ليس في الجبهة صدقة و
بالمكروه استقبله وبابه قطع **جوه** الجاه القدر والمنزلة وفلان ذو جاه
وقد اوجهه ووجهه توجيها اي جعله وجيها **فصل الدال دله**
التدليه ذهاب العقل من الهوى يقال دلهه الحب تدليها اي حيره و
ادهشه ودله هو من باب طرب **فصل الراء رفه** الارفاه التدهن و
الترجيل كل يوم وقد نهى عنه ورجل رافه اي وادع وهو في رفاهة من
العيش اي سعة ورفاهية ايضا ورفهنية ورفه عن غريمك اي
نفس عنه (فصل السين سته) الاست العجز وقد يراد بها حلقة الدبر واصلها سته بتحريك
وقد ترد الهاء المحذوفة وتحذف التاء فيقال سه وفي الحديث العينان
وكاء السه ويروى وكاء الست **سفه** السفه ضد الحلم واصله الخفة والحركة
وتسفه عليه اذا اسمعه وسفّهه تسفيها نسبه الى السفه وسافهه مسافهة

يقال سفيه لم يجد مسافها و قولهم سفه نفسه و غبن رأيه و بطر عيشه و ألم
بطنه و رفق أمره و رشد أمره كان الاصل سفهت نفس زيد و رشد أمره
فلما حول الفعل الى الرجل انتصب ما بعده بوقوع الفعل عليه لانه صار
بمعنى سفّه نفسه بالتشديد هذا قول البصريين و الكسائي و يجوز عندهم
تقديم هذا المنصوب كما يجوز غلامه ضرب زيد و قول الفراء لما حول الفعل
من النفس الى صاحبها خرج ما بعده مفسرا ليدل على ان السفه فيه و
كان حكمه ان يكون سفه زيد نفسا لان المفسر لا يكون الا نكرة و لكنه
ترك على اضافته و نصب كنصب النكرة تشبيها بها و لا يجوز عنده تقديمه
لان المفسر لا يتقدم و مثله قولهم ضقت به ذرعا و طبت به نفسا و المعنى
ضاق ذرعي و طابت نفسي به و سَفُهَ الرجل صار سفيها و بابه ظرف
و سَفَاهًا ايضا بالفتح و سفه ايضا من باب طرب فاذا قالوا سفه
نفسه و سفه رأيه لم يقولوه الا بالكسر لان فعل لا يكون متعديا
السنة واحدة السنين و في نقصانها قولان احدهما الواو و الآخر الهاء
و اصلها السنهة بوزن الجبهة و تصغيرها سُنَيْهَة و استأجره مسانهة
و مسانهة و اذا جمعتها بالواو و النون كسرت السين و بعضهم
يضمها و منهم من يقول سنين بالرفع و التنوين فيعربه اعراب المفرد
قلت و اكثر ما يجيء ذلك في الشعر و يلزم الياء اذ ذاك و قوله تعالى مائة
سنين قال الاخفش انه بدل من ثلاث و من المائة اي لبثوا ثلث
مائة من السنين قال فان كانت السنون تفسير المائة فهي جر و ان
تفسيرا للثلاث فهي نصب و قوله تعالى لم يتسنه اي لم تغيره السنون
و السنة القحط الذي يقع على الخبز و الشراب و غيره يقال خبز متسنه

متسنه **فصل الشين** **شبه** شِبْهٌ و شَبَهٌ لغتان بمعنى يقال هذا شبهه اي
شبيهه و بينهما شبه بالتحريك و الجمع مشابه على غير قياس كما قالوا محاسن
و مذاكير و الشبهة الالتباس و المشتبهات من الامور المشكلات و المتشابهات
المتماثلات و تشبه فلان بكذا و التشبيه التمثيل و اشبه فلانا و شابهه
و اشتبه عليه الشيء و الشبه ضرب من النحاس يقال كوز شبه و شبه بمعنى
شده شُده الرجل شدها فهو مشدوه اي دهش و الاسم الشُّدْه و الشُّدَه
كالبخل و البخل و قال ابو زيد شُده الرجل شُغل لا غيرُ **شره** الشره غلبة
الحرص و قد شره من باب طرب فهو شره **شفه** الشفة اصلها شفهة لان
تصغيرها شفيهة و جمعها شفاه بالهاء و زعم بعضهم ان الناقص من الشفة
واو لانه يقال في الجمع شفوات و لا دليل على صحته و المشافهة المخاطبة من
فيك الى فيه **شوه** شاهت الوجوه قبحت و بابه قال و شوهه الله فشوها
فهو مشوه و فرس شوهاء صفة محمودة فيها قيل المراد به سعة اشداقها
و لا يقال للذكر اشوه و الشاة من الغنم تذكر و تؤنث و فلان كثير الشاة
و البعير و هو في معنى الجمع لان الالف و اللام للجنس و اصل الشاة شاهة
لان تصغيرها شويهة و الجمع شياه بالهاء تقول ثلث شياه الى العشر
فاذا جاوزت العشرة فبالتاء فاذا كثرت قيل هذه شاء كثير و جمع الشاء
شوي **فصل الصاد** **صه** صه مبني على السكون و هو اسم للفعل الامر
و معناه اسكت تقول للرجل اذا اسكته صه فان وصلت نونت فقلت
صه صه و قال المبرد اذا قلت صه يا رجل بالتنوين فانما تريد الفرق
بين التعريف و التنكير لان التنوين تنكير **فصل العين** **عته** المعتوه
الناقص العقل و قد عته فهو معتوه بين العته **عضه** العضاه كل

شجر يعظم وله شوك وواحدها عضاهة وعضهة وعضة بحذف
الهاء الاصلية كما حذفت من الشفة ثم قيل لنقصانها الهاء وقيل الواو
وقال الكسائي العضة الكذب والبهتان وجمعها عضون مثل عزة وعزون
قال الله تعالى الذين جعلوا القرآن عضين قيل لنقصانه الواو وهو من عضوته
اي فرقته لان المشركين فرقوا اقاويلهم فيه فجعلوه كذبا وسحرا وكهانة و
شعرا وقيل لنقصانه الهاء واصله عضهة لان العضة والعضين في
لغة قريش السحر يقولون للساحر عاضه **عمه** العمه التحير والتردد
وقد عمه من باب طرب فهو عمه وعامه والجمع عمه **عته** المعاتهة الآفة يقال
عُتِه على ما لم يسم فاعله فهو معتوه **فصل الفاء فره** الفاره
الحاذق بالشيء وقد فره من باب ظرف وسهل فراهة فهو فاره وهو
نادر مثل حامض وقياسه فريه وحميض مثل صغر فهو صغير وعظم
فهو عظيم قلت قال الازهري في قوله فارهين اي حاذقين اي اشرين بطرين
وقال ايضا الفاره من الناس المليح الحسن ومن الدواب الجيد السير
وقال الحسن الوجه قال الجوهري ويقال للبرذون والبغل والحمار فاره
بين الفروهة والفراهة والفراهية وبراذين فُرُه مثل صاحب وصحبة
وفُرّه ايضا مثل بازل وبُزّل ولا يقال للفرس فاره ولكن رائع وجواد
وفره من باب طرب وقوله تعالى وتنحتون من الجبال بيوتا فرهين من قرأه
كذلك فهو من هذا ومن قرأ فارهين فهو من فره بالضم **فقه** الفقه الفهم
وقد فقه الرجل بالكسر فقها وفلان لا يفقه ولا ينقه وافقهته الشيء هذا اصله
ثم خص به علم الشريعة والعالم به فقيه وقد فقه من باب ظرف اي صار
فقيها وفقهه الله تفقيها وتفقه اذا تعاطى ذلك وفاقهه باحثه في العلم

264

فكه الفاكهة معروفة واجناسها الفواكه والفاكهاني الذي يبيعها والفُكاهة
بالضم المزاح وبالفتح مصدر فكه الرجل من باب سلم فهو فكه اذا طيب
النفس مزاحا والفكه ايضا البطر الاشر وقرئ ونعمة كانوا فيها فاكهين
اشرين وفاكهين اي ناعمين والمفاكهة الممازحة وتفكه تعجب وقيل
تندم قال الله تعالى فظلتم تفكهون اي تندمون وتفكه بالشيء تمتع به **فوه**
الافواه ما يعالج به الطيب كما ان التوابل ما تعالج به الاطعمة يقال فوه
وافواه مثل سوق واسواق ثم افاويه والفوه اصل قولنا فم لان
جمعه افواه وكلمته فوه الى في اي مشافهة والميم في فم عوض عن الهاء
في فوه لا عن الواو قلت في فم عوض عن الواو وهو مناقض لقوله هنا وافواه
الازقة والانهار واحدتها فوهة بتشديد الواو ويقال اقعد على فوهة
الطريق وفاه بالكلام لفظ به من باب قال وتفوه به ايضا ويقال مافهت بكلمة
وما تفوهت اي ما فتحت فمي بها **فهه** الفهه السقطة والجهلة ونحوها وهو
في الحديث القهقهة في الضحك معروف وهي ان يقول
قه قه يقال قهقه وقهقه بمعنى **فوه** الفوهي ضرب من الثياب بيض **فصل
الكاف كره** كرهت الشيء من باب سلم وكراهة ايضا فهو شيء كريه و
مكروه والكراهة الشدة في الحرب والكره الكره بالضم المشقة وبالفتح الاكراه
يقال قام على كره اي على مشقة واقامه فلان على كره اي اكرهه على القيام
وقال الكسائي هما لغتان بمعنى واحد واكرهه على كذا حمله عليه كرها
وكرهت اليه الشيء تكريها ضد حببته اليه واستكرهت الشيء **كمه**
الاكمه الذي يولد اعمى وقد كمه من باب طرب **كنه** كنه الشيء نهايته يقال
اعرفه كنه المعرفة وقولهم لا يكتنهه الوصف بمعنى لا يبلغ كنهه كلام

فصل القاف قهقه صح

كهين

موله فصل اللام ليه لاه تستر وبابه باع وجوز سيبويه ان
يكون لاه اصل اسم الله تعالى قال الشاعر كحلفة من ابى رياح يسمعها لاهه
الكبار اى الهه ادخلت عليه الالف واللام فجرى مجرى الاسم العلم
كالعباس والحسن الا انه يخالف الاعلام من حيث كان صفة وقولهم
يا الله بقطع الهمزة انما جاز لانه ينوى به الوقف على حرف النداء تفخيما
للاسم وقولهم لاهم واللهم الميم بدل من حرف النداء وربما جمع بين
البدل والمبدل منه في ضرورة الشعر كقوله غفرت او عذبت يا اللهما
لان لك وان يرد الشيء الى اصله واما لاهوت فان صح انه من كلام
العرب فيكون من لاه ووزنه فعلوت مثل رهبوت ورحموت
وليس بمقلوب كما كان الطاغوت مقلوبا واللات اسم صنم كان
لثقيف بالطائف فصل الميم مهه المهاه الطراوة والحسن
قال عمر ابن الخطاب وليس لعيشنا هذا مهاه وليست دارنا دنيا
بدار وقال الآخر كفى حزنا ان لا مهاه لعيشنا ولا عمل يرضى به الله صالح والمهه
المفازة البعيدة والجمع المهامه ومه مبنى على السكون اسم لفعل الامر
ومعناه اكفف فان وصلت نونت فقلت مه مه موه الماء معروف والهمزة
فيه مبدلة من الهاء في موضع اللام واصله موه بالتحريك لان جمعها
امواه في القلة ومياه في الكثرة مثل جمل واجمال وجمال والذاهب منه
الهاء لان تصغيره مويه وموه الشيء تمويها طلاه بفضة او ذهب
وتحت ذلك نحاس وحديد ومنه التمويه وهو التلبيس والنسبة
الى الماء مائى وان شئت ماوى فصل النون نبه النبه
الرجل شرف واشتهر وبابه ظرف فهو نبيه ونابه وهو ضد الخامل

الخامل ونبهه غيره تنبيها رفعه من الخمول وانتبه من نومه استيقظ وانبهه
غيره تنبيها ونبهه ايضا على شيء وقفه عليه فتنبه هو عليه نده نده
الابل ساقها مجتمعة وبابه قطع وكان طلاق الجاهلية اذهبي فلا انده
سربك اى لا ارد ابلك لتذهب حيث شئت نزه التنزه البعد وقد
مكان نزه وقد نزهت الارض بالكسر نزهة اى تزينت بالنبات
وخرجنا نتنزه في الرياض واصله من البعد قال ابن السكيت ومما يضعه
الناس في غير موضعه قولهم خرجنا نتنزه اذا خرجوا الى البساتين
قال انما التنزه التباعد عن المياه والارياف ومنه قيل فلان يتنزه عن
الاقذار وينزه نفسه عنها اى يباعدها عنها والنزاهة البعد من السوء وفلان
نزيه كريم اذا كان بعيدا من اللؤم وهو نزيه الخلق وهذا مكان نزيه
اى خلاء بعيد من الناس ليس فيه احد نقه نقه من المرض من باب طرب
وخضع اذا صح وعقب علته فهو ناقه والجمع نقه وانقهه الله ونقه و
فلان لا ينقه ولا ينقه اى لا يفهم نكه النكهة ريح الفم ونكهه تشمم
ريحه واستنكهه مثله في وجهه من باب ضرب وقطع اذا امره بان ينكه
ليعلم اشارب هو ام لا ونكه الرجل على ما لم يسم فاعله تغيرت نكهته من
التخمة نهه نهنهه عن الشيء فتنهنه اى كفه وزجره فكف نوه ناه الشيء
ارتفع فهو نائه وبابه قال ونوه غيره تنويها اذا رفعه ونوه باسمه
ايضا اذا رفع ذكره فصل الواو وبه فلان لا يؤبه له ولا يوبه به اى
لا يبالى به وجه الوجه معروف والجمع الوجوه والوجه والجهة بمعنى و
الهاء عوض من الواو ويقال هذا وجه الرأى اى هو الرأى نفسه والاسم
الوجهة بكسر الواو وضمها والمواجهة المقابلة واتجه له رأى سنح وقد

نجاهه بضم التاء وكسرها اى تلقاءه ووجهه وجه الله وتوجه نحوه اليه
وشئ موجه اى جعل على جهة واحدة لا يختلف وقد وجه الرجل صار
وجيها اى ذا جاه وقدر وبابه ظرف واوجهه الله اى صيره وجيها و
وجوه البلد اشرافه وفه الوافه قيم البيعة بلغة اهل الجيرة وفي الحديث
لا يغير وافه عن وفهيته ولا قس عن قسيسيته وله الوله ذهاب
العقل والتحير من شدة الوجد وقد وله بالكسر يوله ولها وولهانا
ايضا بفتح اللام وتوله واتله ورجل واله وامراة واله ايضا والتوليه
ان يفرق بين المرأة وولدها وفي الحديث لا توله والدة بولدها اى تجعل
والها وذلك في السبايا وهه اذا تعجبت من طيب الشئ قلت واها له ما
اطيبه ويه اذا اغراه بالشئ يقال ويها يا فلان وهو تحريض كما يقال دونك
يا فلان فصل الهاء هيه هيهات كلمة تبعيد وهي مبنية على الفتح
وناس يكسرونها على كل حال فصل الياء يهيه يقول الراعي من
بعيد لصاحبه ياه ياه اى اقبل باب الواو فصل الالف ابا
الاباء بالكسر والمد مصدر قولك ابى يابى بالفتح فيهما مع خلوه من حروف
الحلق وهو شاذ اى امتنع وآبيته انا ايباء وتابى عليه امتنع
وقولهم في تحية الملوك في الجاهلية ابيت اللعن اى ابيت ان تاتي
من الامور ما تلعن عليه والاب اصله ابو بفتح الباء لان جمعه اباء
مثل قفا واقفاء ورحى وارحاء فالذاهب منه واو لانك تقول
في التثنية ابوان وبعض العرب يقول ابان على النقص في الاضافة
ابيك واذا جمعته بالواو والنون قلت ابون وكذا اخون وحمون
وهنون قال الشاعر بكين وفديننا بالابينا وعلى هذا قرء بعضهم

بعضهم واله ابيك ابرهيم واسمعيل واسحق يريد جمع اب اى
ابيك فحذف النون للاضافة والابدان الاب والام والابوة مصدر
الاب كالعمومة والخؤولة وقولهم يا ابت افعل يجعلون تاء التانيث عوضا
من ياء الاضافة ويقال يا ابت ويا ابت لغتان فمن فتح اراد الندبة
فحذف ويقولون لا اب لك وهو مدح وربما قالوا لا اباك لان اللام
كالمقحمة اتى الاتيان المجيء وقد اتاه من باب رمى واتيانا ايضا واتاه ياتوه
اتوا فيه وقوله تعالى انه كان وعده ماتيا اى آتيا كما قال حجابا مستورا
اى ساترا وقد يكون مفعولا لان ما اتاك من امر الله فقد اتيته وتقول
ائت الامر من ماتاته اى من ماتاه اى من جهته الذي يوتى منه كما تقول ما
احسن معناه هذا الكلام تريد معناه وقرئ يوم يأت بحذف الياء كما
قالوا لا ادر وهي لغة هذيل وتقول اتاه على ذلك الامر واتاه اذا وافقه و
طاوعه والعامة تقول واتاه وآتاه ايتاء اعطاه واتاه اتى به ومنه قوله
تعالى آتنا غداءنا اى ائتنا به والاتاوة الخراج والجمع الاتاوى وتاتى له الشئ
تهيا وتاتى له اى ترفق واتاه من وجهه اخا الاخ اصله اخو بفتح الخاء
لانه جمع على اخاء مثل اباء فالذاهب منه واو لانك تقول في التثنية اخوان
وبعض العرب يقول اخان على النقص ويجمع ايضا على اخوان مثل
خرب وخربان قلت الخرب ذكر الحبارى وعلى اخوة بكسر الهمزة وضمها
ايضا عن الفراء وتتبع فيه خبر الاثنان لقوله تعالى فان كان له اخوة و
هذا كقولك انا فعلنا ونحن فعلنا وانتما اثنان واكثر ما تستعمل الاخوان
في الاصدقاء والاخوة في الولادة وقد يجمع بالواو والنون قال الشاعر
وكنت لهم كشر بني الاخينا واخ بين الاخوة واخت بينة الاخوة

ح

ايضا وأفّة مواخاة واخاء والعامة تقول وافاه وتآخيا على تفاعل
وتأخيت اخا اى تحريت اخا تأنيث الاخ ايضا مثله تحرية بالمد والتشديد
واحد الاواخى وهى مثل عروة تشد بها الدابة وهى ايضا الحرمة والذمة
ادا الاداة الآلة والجمع الادوات وحكى اللحيانى قطع الله اديه بمعنى يديه
وادّى دينه تادية قضاه والاسم الاداء وهو آدى للامانة من فلان
بالمد وتادى اليه الخبر اى انتهى والاداوة المطهرة والجمع الاداوى بوزن
المطايا **اذا** اذاه يؤذيه اذى واذية وتاذى به **ارى** الآرى [illegible]
ومما يضعه الناس فى غير موضعه قولهم للمعلف الارى وانما الارى
محبس الدابة وقد تسمى الاخية ايضا اريا والجمع الاوارى يخفف
ويشدد **ازا** تقول هو بازائه اى بحذائه وقد آزاه ولا تقل وازاه
اسا اساه تأسية عزاه وآساه عاله مواساة اى جعله اسوته
فيه وواساه لغة ضعيفة فيه والاسوة بكسر الهمزة وضمها لغتان وهو ما
يأتسى الحزين به يتعزى به وجمعها اسى بكسر الهمزة وضمها سمى الصبر اسى
وائتسى به اى اقتدى به يقال لا تأتس بمن ليس لك باسوة اى لا تقتد بمن
ليس بقدوة وتأسى به تعزى وتآسوا اى آسى بعضهم بعضا ولى
فى فلان اسوة بكسر الهمزة وضمها اى قدوة والاسى مفتوح مقصور
المداواة والعلاج وهو ايضا الحزن والاساء مكسور ممدود الدواء
وهو ايضا الاطبة جمع الآسى مثل الرعاء جمع الراعى وقد اسوت
الجرح من باب عدا اذا داويته فهو مأسو والاسى ايضا على فعيل والآسى
الطبيب والجمع أساة مثل رام ورماة واسى على مصيبته من باب
صدى اى حزن وقد اسى له اى حزن له **الا** من باب عدا اى قصر و

اى قصر وفلان لا يألوك نصحا فهو آل والآلاء النعم واحدها ألًى بالفتح وقد
يكسر ويكتب بالياء مثل معى وامعاء وآلى يولى ايلاء حلف وتألى وائتلى
مثله قلت ومنه قوله تعالى ولا يأتل اولو الفضل منكم والالية اليمين و
جمعها الالايا والالية بالفتح الية الشاة ولا تقل اليه ولا لية وتثنيتها اليان بغير
تاء **اما** الامة ضد الحرة والجمع اماء وآم بوزن عام واموان بوزن
اخوان وهى امة بينة الاموة واما بالكسر والتشديد حرف عطف بمنزلة
او فى جميع الوجوه الا فى وجه واحد وهو انك تبتدئ باو متيقنا ثم يدركك
الشك واما تبتدئ بها شاكا ولا بد من تكريرها تقول جاءنى اما زيد واما
عمرو وقولهم فى المجازاة واما تأتنى اكرمك هى ان الشرطية وما زا يدة
قال الله تعالى فاما ترين من البشر احدا واما بالفتح لافتتاح الكلام ولا
بد فى جوابها من الفاء تقول اما عبد الله فقائم لتضمنه معنى الجزاء كانك
قلت مهما يكن من شىء فعبد الله قائم واما مخفف تحقيق للكلام الذى
يتلوه تقول اما ان زيدا عاقل يعنى انه عاقل على الحقيقة لا على المجاز
انا انى يانى كرمى يرمى انى بالكسر اى حان وانى ايضا ادرك قال
الله تعالى غير ناظرين اناه وانى الحميم ايضا اى انتهى حره ومنه قوله تعالى
حميم آن والاناء الليل ساعاته قال الاخفش واحدها انى مثل معى وقيل
واحدها انى وانو يقال مضى من الليل انوان وانيان وتأنى فى الامر
ترفق وتنظر واستانى به انتظر به يقال استأنيت به حولا والاسم الاناة
بوزن القناة والاناة ايضا الحلم والاناء معروف وجمعه آنية وجمع
الآنية اوانى مثل سقاء واسقية واساقى **اوا** المأوى كل مكان يأوى
اليه شىء ليلا او نهارا وقد اوى الى منزله يأوى كرمى يرمى اويا على

فعول واوا او على فعال من قوله تع سآوي الى جبل يعصمني من الماء و
واه ايضا فعل وافعل بمعنى واحد عن ابى زيد ويقال تاوى كرمى يرمى
او آية تقلب الواو ياء لكسرة ما قبلها وتدغم وماوية مخففة وماء وآه اى
الى له ورق وابن آوى حيوان يسمى بالفارسية شغال والجمع بنات
آوى لا ينصرف لانه افعل وهو معرفة **او** او حرف اذا دخل الخبر دل على
الشك والابهام واذا دخل الامر والنهى دل على التخيير او الاباحة فالشك
كقولك رأيت زيدا او عمرا والابهام كقوله تع وانا او اياكم لعلى هدى
كل السمك او اشرب اللبن اى لا تجمع بينهما والاباحة كقولك جالس
الحسن او ابن سيرين وقد يكون بمعنى الا ان تقول لاضربنه او يتوب
وقد يكون بمعنى بل في سعة الكلام قال الشاعر بدت مثل قرن الشمس
في رونق الضحى وصورتها او انت في العين املح يريد بل انت وقوله تع
وارسلناه الى مائة الف او يزيدون وقيل معناه الى مائة الف عند الناس
او يزيدون عند الناس لان الله تع لا يشك **ا** ا حرف يمد ويقصر
فاذا امدت نونت وكذا ساير حروف الهجاء والالف ينادى بها
القريب دون البعيد تقول ازيد اقبل بالف مقصورة والالف من
حروف المد واللين واللينة تسمى الالف والمتحركة الهمزة وقد تجوز فيها
فيقال ايضا الالف وهما جميعا من حروف الزيادات وقد يكون الالف
ضمير الاثنين في الافعال نحو فعلا ويفعلان وعلامة التثنية في الاسماء
نحو زيدان ورجلان **اى** الآية العلامة والجمع آى وآيات وخرج
القوم بآيتهم اى بجماعتهم ومعنى الآية من كتاب الله تع جماعة حروف
واى اسم معرب يستفهم به ويجازى فيمن يعقل وفيما لا يعقل تقول

نقول ايهم اخوك وايهم يكرمني اكرمه وهو معرفة للاضافة وقد تترك
الاضافة وفيه معناها وقد يكون بمنزلة الذي فيحتاج الى صلة تقول
ايهم في الدار اخوك وقد يكون نعتا تقول مررت برجل اى رجل وايما
رجل وما زايدة وتقول اى امراة جاءتك وجاءك واية امرأة جاءتك
ومررت بجارية اى جارية واية جارية وكل ذلك جائزة قال الله تع وما تدرى
نفس باى ارض تموت قال الفراء اى يعمل فيه ما بعده ولا يعمل فيه ما قبله
كقوله تع لنعلم اى الحزبين احصى فرفع وقال سيعلم الذين ظلموا اى
منقلب ينقلبون فنصبه بما بعده وقال الكسائي تقول لاضربن ايهم
في الدار ولا يجوز ضربت ايهم في الدار ففرق بين الفارق والمنتظر وتقول
يا ايها الرجل ويا ايتها المرأة فاى اسم مبهم مفرد معرفة بالنداء مبنى على
الضم وها حرف تنبيه وهو عوض مما كانت اى تضاف اليه وترفع الرجل
لانه صفة اى وقد تدخل على اى كاف فتنقلها الى معنى كم وقد سبق في
كاين واى من حروف النداء ينادى به القريب والبعيد تقول اى زيد اقبل
واى مثل كى حرف ينادى بالقريب دون البعيد تقول اى زيد اقبل وهى
ايضا كلمة تتقدم التفسير تقول كذا بمعنى يريد كذا كما ان اى بالكسر
كلمة تتقدم القسم ومعناها بلى تقول اى وربى اى والله **فصل الباء**
بدا بدا الامر من باب سما اى ظهر وقرئ الذين هم اراذلنا بادى الراى
اى في ظاهر الراى ومن همزه جعله من بدء ومعناه اول الراى وبدا القوم
خرجوا الى باديتهم وبابه عدا وبدا له في هذا الامر بداء بالمد اى نشأ له
فيه راى وهو ذو بدوات والبدو والبادية والنسبة اليه بدوى و
الحديث من بدا جفا اى من نزل في البادية صار فيه جفاء الاعراب البداوة

بفتح الباء وكسرها الإقامة في البادية وهو ضد الحضارة قال ثعلب لا اعرف
الفتح الا عن ابي زيد وحده والنسبة اليها بداوي وباداه بالعداوة جاهره
بها وتبدى الرجل اقام بالبادية وتبادى تشبه باهل البادية واهل المدينة
يقولون بدينا بمعنى بدأنا **بذا** البذاء بالمد الفحش وفلان بذي اللسان
والمرأة بذية **برا** البرا التراب والبرية الخلق واصلها الهمز والجمع البرايا
والبريات وقد براه الله اي خلقه وبابه عدا وفلان يباري فلانا اي
يعارضه ويفعل مثل فعله وهما يتباريان وانبرى له اعترض له والبراية
النحاتة وهما بريت من العود وكذا البراء والمبراة الحديدة التي يبرى
بها وبريت القلم من باب رمى **بزا** البازي واحد البزاة التي تصيد
الباطية اناء واظنه معربا **بغا** البغي التعدي وبغى عليه استطال و
بابه رمى وكل مجاوزة وافراط على المقدار الذي هو حد الشيء فهو بغي والبغية
بكسر الباء وضمها الحاجة وبغى ضالته يبغيها بغاء وبغاية بالضم ايضا اي
طلبها وكل طلبة بغاء وبغاية وبغاه الشيء طلبه له وبغت المرأة تبغي
بغاء بالكسر والمد اي زنت فهي بغي والجمع بغايا وقوله تع وما كانت
امك بغيا مثل قولهم ملحفة جديد عن الاخفش وقولهم ينبغي لك
ان تفعل كذا هو من افعال المطاوعة يقال بغاه فانبغى كما يقال كسره
فانكسر وابتغيت الشيء وتبغيته طلبته مثل بغيته وتباغوا اي بغى
بعضهم على بعض **بقي** بقي الشيء بالكسر بقاء وكذا بقي الرجل زمانا
طويلا اي عاش وابقاه الله تع وتبقى من الشيء بقية والباقية توضع
موضع المصدر قال الله تع فهل ترى لهم من باقية اي من بقاء وابقى
على فلان اي ارعى عليه ورحمه يقال لا ابقى الله عليك ان ابقيت علي وفي الحديث

وفي الحديث بقينا رسول الله بفتح القاف اي انتظرناه وبقاه وتبقاه كله بمعنى
واستبقى من الشيء ترك بعضه واستبقاه استحياه وطي تقول بقا وبقت مكان
بقي وبقيت وكذا اخواتها من المعتل **بكى** بكى يبكي بالكسر بكاء وهو يمد ويقصر
فالبكاء بالمد الصوت وبالقصر الدموع وخروجها وبكاه وبكى عليه بمعنى وبكاه
تبكية مثله وابكاه اذا صنع به ما يبكيه وباكاه فبكاه اذا كان ابكى منه ومنه
قوله تع الشمس طالعة ليست بكاسفة تبكي عليك نجوم الليل والقمر قلت
اورد هذا البيت في كشف وجعل النجوم والقمر منصوبة بقوله تبكي وفيه نظر
واستبكاه وابكاه بمعنى وتباكى تكلف البكاء والبكي بفتح الباء الكثير البكاء
والبكي بضم الباء جمع باك مثل جالس وجلوس الا ان الواو قلبت ياء **بلا**
البلية والبلوى والبلاء واحد والجمع البلايا وبلاه جربه واختبره وبابه عدا
وبلاه الله اختبره يبلوه بلاء بالمد وهو يكون بالخير والشر وابلاه ابلاء حسنا
وابتلاه ايضا وقولهم لا اباليه اي لا اكترث له واذا قالوا لم ابل خففت
الالف تخفيفا لكثرة الاستعمال كما حذفوا الياء من قولهم لا ادر وبلي
الثوب بالكسر بلى بالقصر فان فتحت باء المصدر مددته وابلاه صاحبه
يقال للمجدد ابل ويخلف الله وبلى جواب للتحقيق توجب ما يقال لك لانها ترك
للنفي وهي حرف لانها ضد لا **بنى** بنى يبني بناء وعلى اهله يبني زفها بنا
فيها والعامة تقول بنى باهله وهو خطاء قلت وهو رحمه الله قد قاله بالباء
في عرس كان الاصل فيه ان الداخل باهله كان يضرب عليها قبة ليلة دخوله
بها فقيل لكل داخل باهله وابتنى دارا وبنى بمعنى والبنيان الحائط
والبنية على فعيلة الكعبة يقال ورب هذه البنية ما كان كذا وكذا والبنى بالضم
مقصور البناء يقال بنية وبنى وبنية وبنى بكسر الباء مقصور مثل جزية

وجزئي وفلان صحيح البنية اي الفطرة والابن اصله بنو والذاهب منه
واو كالذاهب من اب واخ ويقال ابن بين البنوة وتصغيره بني ويا بني
ويا بني لغتان مثل يا ابت ويا ابه ومؤنثه بنت ويقال رايت بناتك بالفتح
يجرونه مجرى وبنات الطريق هي الطرق الصغار تتشعب من الجادة والبنات
التماثيل الصغار تلعب بها الجواري وفي الحديث كنت العب مع الجواري
بالبنات وتقول هذه ابنة فلان وبنت فلان بتاء ثابتة في الوقف والوصل
ولا تقل ابنة لان الالف اجتلبت لسكون الباء فاذا حركتها سقطت والجمع
بنات لا غير وتبنى فلانا اتخذه ابنا **بها** البهاء الحسن تقول بهي الرجل
بالكسر بهاء وبهو ايضا بالضم بهاء فهو بهي والبهو البيت المقدم امام
البيوت والمباهاة المفاخرة وتباهوا اي تفاخروا وقولهم ابهوا الخيل
اي عطلوها وهو في الحديث **با** الباء حرف من حروف المعجم والمكسورة حرف
جر وهي للالصاق الفعل بالمفعول به تقول مررت بزيد وجائز ان يكون
مع استعانة تقول كتبت بالقلم وقد تجي زائدة كقوله تعالى كفى بالله شهيدا
وحسبك بزيد وليس زيد بقائم والباء هي الاصل في حروف القسم
لدخولها على المظهر والمضمر تقول بالله لافعلن وبه لافعلن **بيا** قولهم
حياك الله وبياك معنى حياك ملكك ومعنى بياك اعتمدك بالتحية قاله الاصمعي وقال
ابن الاعرابي معناه جاء بك وقال الاحمر معناه بوأك منزلا ترك همزه وقلبت
واوه ياء للازدواج واستحسن الفراء قول الاحمر وفي الحديث ان معناه اضحكك
وقيل انه اتباع ورده ابو عبيد وقال لو كان اتباعا لما كان بالواو **فصل**
التاء **تلا** تلو الشيء الذي يتلوه وتلو الناقة ولدها الذي يتلوها وتلا القرآن
يتلوه تلاوة وتلوت الرجل تبعته وبابه سما وجاءت الخيل تتاليا اي متتابعة

متابعة **توا** التو الفرد وفي الحديث الطواف تو والاستجمار تو والتوى مقصور
هلاك المال وبابه صدي فهو تو **فصل الثاء** **ثدا** الثدي يذكر ويؤنث
وهو للمرأة والرجل ايضا والجمع اثد وثدي بالضم والكسر قال ثعلب الثندوة
بفتح الثاء غير مهموز بوزن الترقوة مغرز الثدي فاذا ضممت الثاء همزت
قال ابو عبيدة كان رؤبة يهمز الثندؤة وسية القوس والعرب لا تهمز واحدا منهما
ثرا الثرى التراب الندي والثراء بالمد كثرة المال والثريا النجم والثروة كثرة العدد
وقال ابن السكيت يقال انه لذو ثروة وذو ثراء اي انه لذو عدد وكثرة
مال واثرى الرجل كثرت امواله **ثغا** الثغاء صوت الشاة والمعز وما شاكلهما
والثاغية الشاة والراغية البعير **ثفا** الاثفية للقدر والجمع الاثافي وان شئت
خففت وثفى القدر تثفية وضعها على الاثافي واثفاها جعل لها اثافي **ثنا**
الثنى مقصور الامر يعاد مرتين وفي الحديث لا ثنى في الصدقة اي لا تؤخذ
في السنة مرتين والثنيا بالضم اسم من الاستثناء وكذلك الثنوى بالفتح
وجاؤا مثنى اي اثنين اثنين ومثنى وثنا غير منصرفين كثلث وثلاث و
سبق تعليله في ثلث وفي الحديث من اشراط الساعة ان توضع الاخيار
وترفع الاشرار وان يقرا المثناة على رؤس الناس لا تغير قيل هي التي تسمى بالفارسية
دوبيتي وهي الغناء وقال ابو عبيد ويذهب في تاويله الى غير هذا قلت ذكر في
التهذيب ان الحديث عن عبد الله بن عمرو رضه وفيه ولا تسئل عنها اكتب
من غير كتاب الله تعالى وقال ابو عبيد قيل ان الاحبار والرهبان بعد موسى عم
وضعوا كتابا فيما بينهم على ما ارادوا من غير كتاب الله تعالى فهو المثناة
فكان عبد الله بن عمرو كره الاخذ عن اهل الكتاب ولم يرد به النهي عن حديث
رسول الله وسنته وكيف ينهى عن ذلك وهو من اكثر اصحابه حديثا عنه

وثنى الشئ عطفه وبابه رمى وثناه ايضا كفه وثناه صرفه عن حاجته وثناه صار له ثانيا وثناه تثنية جعله اثنين والثنية واحدة الثنايا من السن وهى ايضا طريق العقبة والثنى الذى يلقى ثنيته ويكون ذلك فى الظلف والحافر فى السنة الثالثة وفى الخف فى السنة السادسة والجمع ثنيان وثناء والانثى ثنية والجمع ثنيات واثنان من عدد المذكر واثنتان للمؤنث وثنتان ايضا بحذف الالف والفهما الف وصل وقد تقطع فى الشعر ويوم الاثنين لا يثنى ولا يجمع لانه مثنى فان جمعته قلت اثانين وقولهم هو ثانى اثنين اى احدى الاثنين وكذا ثالث ثلاثة بالاضافة الى العشرة ولا ينون فان اختلفا فان شئت اضفت وان شئت نونت فقلت هذا ثانى واحد وثان واحدا وكذا الباقى واثنى انعطف واثنى عليه خيرا والاسم الثناء واثنى التقى تثنية وثنى فى مشيه والمثانى من القرآن ما كان اقل من المئين ويسمى فاتحة الكتاب مثانى لانها تثنى فى كل ركعة ويسمى جميع القرآن مثانى ايضا لاقتران آية الرحمة باية العذاب **ثوا** ثوى بالمكان ثوى بالكسر ثواء وثوى غيره ايضا تثوية

فصل الجيم

جا فى حديث على رضه لان اطلى بجواء قدر احب الى من ان اطلى بالزعفران وهو دعاء القدر وشئ يوضع عليه من جلد او خصفة **جبا** الجابية الحوض الذى يجبى فيه الماء للابل ان يجمع الجوابى ومنه قوله تع وجفان كالجواب والجابية ايضا مدينة بالشام وجبى الخراج يجبى جباية وجبا يجبو جباوة لغة فيه والاجباء بيع الزرع قبل ان يبدو صلاحه وفى الحديث من اجبى فقد اربى واصله الهمزة وقد سبق فى جبا والتجبية ان يقوم الانسان قيام الراكع وهو فى حديث ابن مسعود رضه واجتباه اى اصطفاه **جثا** جثا على ركبتيه يجثى جثيا ويجثو جثوا وقدم جثى مثل جلس جلوسا وقوم جلوس

جلوس ومنه قوله تع ونذر الظالمين فيها جثيا بضم الجيم وكسرها ايضا اتباعا للثاء **جحا** فى الحديث انه عم جخى فى سجوده اى خوى وتد ضبعيه وتجافى عن الارض **جدا** الجدى من ولد المعز وثلاثة اجد فاذا كثرت فهى الجداء ولا تقل الجديا ولا الجدى العطية وجداه واجتداه واستجداه اى طلب جدواه واجداه اعطاه الجدوى وما يجدى عنك هذا اى ما يغنى **جذا** الجذوة الجمرة بفتح الجيم وضمها وكسرها والجمع جذى وجذا قال مجاهد فى قوله تع او جذوة من النار اى قطعة من الجمر قال وهى بلغة جميع العرب وقال ابو عبيدة الجذوة القطعة الغليظة من الخشب كان فى طرفها نار او لم يكن وفى الحديث مثل الارزة المجذية على الارض اى الثابتة **جرا** جرى الماء وغيره من باب رمى جريانا ايضا وما اشد جرية هذا الماء بالكسر وقوله تع بسم الله مجريها ومرسيها هما مصدران من اجريت السفينة وارسيت ومجريها ومرسيها بالفتح من جرت السفينة ورست والجراية الجارى من الوظائف والجرو بكسر الجيم وضمها ولد الكلب والسباع والجمع وجراء وجمع الجراء اجرية والجرو والجروة الصغيرة من القثاء وفى الحديث اتى النبى عم باجر زغب وكلبة مجر ومجرية معها جراؤها وجارية بينة الجراية بالفتح والجراء بالفتح والكسر والجارية ايضا الشمس والجارية السفينة وجاراه مجاراة وجراء جرى معه وجاراه فى الحديث وتجاروا فيه والجرى الوكيل والرسول وقد جرى جريا واستجرى ايضا وكل وكيلا وارسل رسولا وفى الحديث قولوا بقولكم ولا يستجرينكم الشيطان قلت قال الازهرى قدم على النبى عم رهط من بنى عامر فقالوا انت والدنا وانت سيدنا وانت الجفنة الغراء فقال قولوا بقولكم الحديث اى تكلموا بما يحضركم ولا تنطعوا كانما تنطقون عن لسان الشيطان

والعرب تدعو السيد الطعام جفنة لما بسته لها الغراء التي فيها وضح السنام
وسمي الوكيل جريا لانه يجري مجرى موكله وقولهم فعلت ذاك من جراك ومن
جرائك اي من اجلك لغة في جراك بالتشديد ولا تقل مجراك جزا جزاه بما
صنع يجزيه جزاء وجازاه بمعنى وجزى عنه هذا اي قضى ومنه قوله تعالى لا
تجزي نفس عن نفس شيئا ويقال جزت عنه شاة وفي الحديث تجزي عنك
ولا تجزي عن واحد بعدك اي تقضي وبنو تميم يقولون اجزأت عنه
شاة بالهمزة وتجازى دينه اي تقاضاه فهو متجاز اي متقاض والجزية
ما يؤخذ من اهل الذمة والجمع الجزى مثل لحية ولحى جفا الجفاء ممدود
ضد البر وقد جفوته اجفوه جفاء فهو مجفو ولا تقل جفيته وتجافى جنبه
عن الفراش اي نبا واستجفاه عده جافيا جلا الجلي ضد الخفي والجلية
الخبر اليقين واستعمل فلان على الجالية اي على جزية اهل الذمة والجلاء
بالفتح والمد الامر الجلي تقول منه جلا لي الخبر يجلو جلاء اي وضح والجلاء
ايضا الخروج من البلد والاجلاء ايضا وقد جلوا عن اوطانهم وجلاهم
غيرهم يتعدى ويلزم وبابهما كما قبلهما ويقال ايضا اجلوا عن البلد واجلاهم
غيرهم يتعدى ويلزم واجلوا عن القتيل لا غير اي انفرجوا وجلا اي وضح وكشف
وجلا بصره بالكحل من باب عدا وجلاء ايضا بالكسر والمد وجلا همه عنه
اذهبه وجلا السيف صقله يجلو جلاء فيهما بالكسر والمد وجلا العروس
يجلوها جلاء وجلوة ايضا بالكسر فيهما واجتلاها بمعنى اي نظر اليها مجلوة
والجلاء ايضا كحل وجلى السيف تجلية كشفه وتجلى الشيء تكشف وانجلى
عنه الهم انكشف جنا جنا الثمرة من باب رمى واجتناها بمعنى قلت
وفي الديوان وبعض نسخ الصحاح جنى الثمرة جنى والجنا ما يجتنا من

ما يجتنى من الشجر يقال اتانا بجناة طيبة ورطب جني حين جني وجنى عليه
يجني جناية والتجني مثل التجرم وهو ان يدعي عليه ذنبا لم يفعله جوا الجو ما
بين السماء والارض وهو ايضا ما اتسع من الاودية والجوى الحرقة وشدة
الوجد من عشق او حزن وقد جوي من باب صدي فهو جو واجتويت
البلد اذا كرهت المقام به وان كنت في نعمة فصل الحاء حبا
حبا الصبي على استه زحف وبابه عدا وحباه يحبوه حبوة بالفتح اعطاه
والحباء العطاء وحاباه في البيع محاباة حثا حثا في وجهه التراب من باب عدا ورمى
وحثاء ايضا حجا الحجا العقل حدا الحدو سوق الابل والغناء لها وقد حدا
الابل من باب عدا وحداء ايضا بالضم والمد وتحديت فلانا اذا باريته
في فعل ونازعته للغلبة وقولهم حادي عشر مقلوب من واحد فاعل
فاخر الفاء فقلبت ياء لانكسار ما قبلها وقدم العين فصار تقديره
عالفا حذا حذا النعل اي قدر كل واحدة منهما على صاحبتها وحذاه في
قعد بحذائه وبابهما عدا والحذاء النعل واحتذى انتعل والحذاء ايضا ما وطئ
عليه البعير من خفه والفرس من حافره وفي الحديث معها حذاؤها وسقاؤها
وحذاء الشيء ازاؤه يقال جلس وحاذاه اي صار بحذائه واحتذى مثاله
اقتدى به حرا التحري في الاشياء ونحوها طلب ما هو احرى بالاستعمال في غالب
الظن اي اجدر واخلق واشتقاقه من قولك هو حري ان يفعل كذا وهو
حرى ان يفعل كذا اي جدير وخليق وفلان يتحرى كذا اي يتوخاه ويقصده
وقوله تعالى فاولئك تحروا رشدا اي توخوا وعمدوا حراء بالكسر والمد
جبل بمكة يذكر ويؤنث لم يصرف حزا حزوى بالضم اسم عجمة من عجم الدهناء
وهي جمهور عظيم تعلو تلك الجماهير حسا حسا المرق من باب عدا والحسو

والجوي بياء

على فسول طعام مسوف وكذا الحساء بالفتح والمد تقول شربت حسوا وحساء
ورجل حسو ايضا كثير الحسو والحسوة المرة الواحدة بالفتح وفي الاناء حسوة
بالضم اي قدر ما يحسى مرة واحسيته المرق فحساه واحتساه بمعنى وتحساه
في مهلة حشا الوسادة وغيرها من باب عدا والحائض تحتشي بالكرسف
لتحبس الدم والحشا ما اضطمت عليه الضلوع والجمع احشاء و
حشوة البطن بكسر الحاء وضمها امعاؤه والحاشية واحدة حواشي الثوب
وهي جوانبه وعيش رقيق الحواشي اي رغد والحشية واحدة الحشايا
قلت قال الازهري الحشية الفراش المحشو والحشو ما حشوت به فراشا
او غيره وتقول حاشاك وحاشا لك بمعنى واحد وتقول حاش لله اي
معاذ الله وقرئ حاش لله بلا الف اتباعا للكتاب والاصل حاشا
بالالف وحاشا كلمة يستثنى بها قد يكون حرفا وقد يكون فعلا فان
جعلتها فعلا نصبت بها فقلت ضربتهم حاشا زيدا وان جعلتها حرفا
خفضت بها وقال سيبويه حاشا لا يكون الا حرف جر لانها لو كانت
فعلا لجاز ان يكون صلة لما كما يجوز ذلك في خلا فلما امتنع ان تقول جاءني
القوم ما حاشا زيدا دل انها ليست فعلا وقال المبرد حاشا قد يكون فعلا
واستدل بقول النابغة ولا ارى فاعلا في الناس يشبهه وما احاشي من
الاقوام من احد فتصرفه يدل على انه فعل ولانه يقال حاشا لزيد وحرف
الجر لا يجوز ان يدخل على حرف الجر ولان الحذف يدخلها كقولهم حاش لزيد
والحذف انما يقع في الاسماء والافعال لا في الحروف حصا الحصاة
واحدة الحصى وجمعها حصيات كبقرة وحصاة المسك قطعة
صلبة توجد في فارة المسك وارض محصاة ذات حصى واحصى الشيء

الشيء عده حظا حظيت المرأة عند زوجها بالكسر تحظى حظوة بكسر الحاء
وضمها وحظة ايضا وهي حظية واحدى حظايا وفي المثل الا حظية فلا الية
تقول ان اخطاتك الحظوة فيما تطلب فلا تال ان تتودد الى الناس لعلك تدرك
بعض ما تريد واصله في المرأة تصلف عند زوجها قلت قال الازهري هو
من امثال الناس تقول ان لم احظ عند زوجي فلا آلو فيما يحظيني عنده بانتهائي
الى ما يهواه ورجل حظي اذا كان ذا حظوة ومنزلة وقد حظي عند الامير يحظى
حظوة واحتظى بمعنى حفا حفي بالكسر حفوة وحفية وحفاية بكسر الحاء في الكل
وحفاء ايضا بالمد فهو حاف اي صار يمشي بلا خف ولا نعل وحفي من باب صدي
فهو حف اي رقت قدمها وحافره من كثرة المشي وحفي بالكسر حفاوة بفتح
الحاء فهو حفي اي بالغ في اكرامه والطافه والعناية بامره والحفي ايضا المستقصي
في السؤال قلت ومن الاول قوله تعالى انه كان بي حفيا ومن الثاني قوله تعالى كانك
حفي عنها واحفى شاربه واستقصى في اخذه وفي الحديث انه امر ان تحفى الشوارب
وتعفى اللحى حقا الحقو بالفتح الازار والحقو ايضا الخصر ومشد الازار حكا
حكى عنه الكلام يحكي حكاية وحكى يحكو لغة وحكى فعله وحاكاه اذا فعل مثل
فعله والمحاكاة المشاكلة تقول فلان يحكي الشمس حسنا ويحاكيها بمعنى حلا
الحلو ضد المر وقد حلا الشيء يحلو حلاوة واحلولى ايضا وقد جاء احلوليته ايضا و
قد جاء احلولى متعديا في الشعر ولم يجئ افعوعل متعديا الا هذا وقولهم اعروريت
الفرس قلت قال الازهري احلوليت الشيء استحليته واحليت الشيء جعلته
حلوا وحالاه طايبه وتحالت المرأة اظهرت حلاوة وعجبا وفي الحديث نهى عن حلوان
الكاهن وهو ما يعطى على الكهانة وحلوان اسم بلد والحلي حلي المرأة وجمعه حلي
مثل ثدي وثدي وبكسر الحاء وقرئ من حليهم بضم الحاء وكسرها وحلية السيف جمعها

حلًى مثل لحية ولحًى وربما ضم وحليت الرجل تحليةً وصفت حليته وحلي الشيء
ايضا في عيني صاحبه وحليت الطعام ايضا جعلته حلوا وربما قالوا حلأت
السويق فهمزوا واصله ليس بمهموز كما مر في حلأ واستحلاه من الحلاوة كما استجاده من
الجودة وتحلّى بالحلي تزين به وقولهم لم يحل منه بطائل اي لم يستفد كبير فايدة ولا
يتكلم به الا مع الجحد والحلواء الذي تؤكل يمد ويقصر حما حماه يحميه حماية دفع
عنه وهذا شيء حمًى اي محظور لا يقرب واحميت المكان جعلته حمًى وفي الحديث
لا حمى الا لله ورسوله وحماة المرأة ام زوجها لا لغة فيها غير هذه بخلاف الحمى على
ما ذكرناه في حمأ واصل حم حمو بفتحتين والحامي الفحل من الابل الذي طال مكثه
عندهم ومنه قوله تعالى ولا وصيلة ولا حام قال الفراء اذا لقح ولد ولده فقد حمى
ظهره فلا يركب ولا يجز له وبر ولا يمنع من مرعى وفلان حامي الحقيقة وقد
ذكرناه في حقق وجمع حماة وحامية وحمة العقرب سمها وضرها و
حميا الكاس اول سورتها وحموة الالم سورته وحميت المريض الطعام
حمية وحموة بكسر اولهما واحتميت من الطعام احتماء والحمية العار
والانفة وحاميت عنه محاماة وحماء وحمي النهار بالكسر والتنور ايضا حميا
فيهما اشتد حره وحكى الكسائي اشتد حمي الشمس وحموها بمعنى واحميت الحديد
في النار فهو محمى ولا تقل حميته وتحاماه الناس اي توقوه واجتنبوه حنا حنيت
القوس وحنيت ظهري وحنيت العود عطفته وبابه رمى وحنوته ايضا
من باب عدا ورجل احنى الظهر وامرأة حنياء وحنواء اي في ظهرها احديداب
وحنا عليه عطف وبابه سما وعدا وتحنى عليه تعطف مثل تحنن و
انحنى الشيء انعطف حوا الحوايا الامعاء جمع حوية والحواء جماعة بيوت
من الناس مجتمعة والجمع الاحوية وهي من الوبر والحوة لون يخالط الكمتة

الكمتة مثل صدأ الحديد وقال الاصمعي الحوة حمرة تضرب الى السواد والحوة
ايضا سمرة الشفة يقال رجل احوى وامرأة حواء وحوآه تحويه حيا جمعه واحتواه
مثله واحتوى على الشيء استولى عليه وتحوت الحية تجمعت واستدارت و
بعير احوى اذا خالط خضرته سواد وصفرة ثلث قال الازهري في قوله تعالى فجعله
غثاء احوى قال الفراء الغثاء اليبس والاحوى الاسود من القدم قال ويجوز
ان يكون مؤخرا معناه التقديم تقديره اخرج المرعى احوى اي اسود من الخضرة
فجعله غثاء بعد خضرته حيا الحياة ضد الموت والحي ضد الميت والمحيا مفعل من
الحيوة تقول محياي ومماتي والحي واحد احياء العرب واحياه الله فحيي وحي ايضا
والادغام اكثر وقرئ ويحيى من حي عن بينة وتقول في الجمع حيوا مخففا واستحياه
واستحيا منه بمعنى من الحياء ويقال استحيت فاعلوا الياء الاولى والقوا حركتها
على الحاء فقالوا استحيت لما كثر في كلامهم وقال الاخفش استحى بياء واحدة
لغة تميم وبيائين لغة اهل الحجاز وهو الاصل وانما حذفوا الياء لكثرة استعمالهم
لهذه الكلمة كما قالوا لا ادر في لا ادري وقوله تعالى ويستحيون نساءكم وقوله تعالى
ان الله لا يستحيي ان يضرب مثلا اي لا يستبقي والحية تكون للذكر والانثى والهاء
للافراد كبطة ودجاجة على انه قد روي عن العرب رأيت حيا على حية اي ذكرا على
انثى وفلان حية ذكر والحاوي صاحب الحيات والحيا مقصور المطر والخصب
والحياء ممدود الاستحياء والحيوان ضد الموتان والمحيا الوجه والتحية الملك
يقال حياك الله اي ملكك والتحيات لله اي الملك لله والرجل محيي والمرأة محيية وكل
منه وقولهم حي على الصلوة اي هلم في ملكه حي هل سبق فيه ايضا فصل
الخاء خبا الخابية الحب واصلها الهمز لانها من خبأت الا انهم تركوا همزها
وقد سبق في جنأ والخباء واحد الاخبية من وبر او صوف ولا يكون من شعر

وهو على عمودين او ثلثة وما فوق ذلك فهو بيت واستخبا الخباء اى نصبناه
ودخلنا فيه وخبت النار من باب سما اى طفئت واخباها غيرها **خثا** الخثى للبقر
والجمع اخثاء مثل حلس واحلاس وخثى الثور من باب رمى **خزا** خزى بالكسر
خزيا بكسر الخاء اى ذل وهان وقال ابن السكيت وقع في بلية واخزاه الله وخزى
بالكسر خزاية بالفتح اى استحيى فهو خزيان وقوم خزايا وامرأة خزيا **خشا**
خشى بالكسر خشية اى خاف فهو خشيان وامرأة خشيا وهذا المكان اخشى
من ذاك اى اشد خوفا وقال الشاعر ولقد خشيت بان من تبع الهدى سكن
الجنان مع النبى محمد قالوا معناه علمت وقوله فخشينا ان يرهقهما طغيانا و
كفرا قال الاخفش معناه كرهنا **خصا** الخصية واحدة الخصى وكذا الخصية بالكسر
وقال ابو عبيد سمعته بالضم ولم اسمعه بالكسر وسمعت خصيا ولم يقولوا
خصى للواحد وقال ابو عمرو الخصيتان والخصيان الجلدتان اللتان فيهما
البيضتان وقال الاموى الخصية البيضة فاذا ثنيت قلت خصيان لم
تلحقه التاء وكذا الالية اذا ثنيتها قلت اليان بغير تاء وهما نادران و
خصيت الفحل اخصيه خصاء بالكسر والمد اذا سللت خصييه والرجل خصى
والجمع خصيان وخصية **خطا** الخطوة بالضم ما بين القدمين وجمع
القلة خطوات بضم الطاء وفتحها وسكونها والكثير خطى والخطوة بالفتح المرة
الواحدة والجمع خطوات بفتح الطاء وخطاء بالكسر والمد مثل ركوة و
ركاء وخطا من باب عدا واختطى ايضا بمعنى وتخطاه تجاوزه يقال تخطى
رقاب الناس **خفا** خفاه من باب رمى كتمه واظهره ايضا وهو من الاضداد و
اخفاه ستره وكتمه وشيء خفى اى خاف وجمعه خفايا وخفى عليه الامر
يخفى خفاء ويقال ايضا برح الخفاء اى وضح الامر والخوافى ما دون الريشات

العشر من مقدم الجناح واختفى منه توارى ولا تقل اختفى و
اختفيت الشيء استخرجته والمختفى النباش لانه يستخرج الاكفان وقوله تع
ان الساعة اتية اكاد اخفيها اى ازيل عنها خفاءها كقولهم اشكيته اى
ازلت عما يشكوه قلت واصل الخفاء بالكسر والمد الكساء والذى يغطى به السقا
وقرئ اخفيها **خلا** خلا الشيء من باب سما وخلوت به خلوة وخلاء وخلا اليه
اجتمع معه فى خلوة قال الله تع واذا خلوا الى شياطينهم وقيل الى بمعنى مع
كما فى قوله تع من انصارى الى الله وقوله تع وان من امة الا خلا فيها نذير اى
مضى وارسل ويقول انا منك خلاء اى برىء لا تثنى ولا تجمع لانه مصدر وانا منك
خلى اى برىء فيثنى ويجمع لانه اسم والخلاء بالمد المتوضأ والخلاء ايضا المكان
لا شيء به والخلية الناقة تطلق من عقالها ويخلى عنها ويقال للمرأة انت خلية
كناية عن الطلاق والخلية ايضا السفينة العظيمة وهى ايضا بيت النحل الذى
تعسل فيه وخلا كلمة يستثنى بها وتنصب ما بعدها وتجر وتقول جاءنى خلا زيدا
تنصب اذا جعلتها فعلا وتضمر فيها الفاعل كانك قلت خلا من جاءنى من زيد واذا
قلت خلا زيد فجررت فهى عند بعض النحويين حرف بمنزلة حاشا وعند بعضهم
مصدر مضاف واما ما خلا فلا يكون فيما بعدها الا النصب تقول ما جاءنى ما خلا
زيدا وقولهم افعل كذا وخلاك ذم اى اعذرت وسقط عنك الذم و
الخلى الخالى من الهم وضد الشجى والقرون الخالية هم المواضى والخلا
مقصورا الرطب من الحشيش الواحدة خلاة وخليت الخلا قطعته وبابه
رمى واختليته ايضا والمخلى ما يقطع به الخلا والمخلاة ما يجعل فيه الخلا و
اخلت الارض كثر خلاها وخلا له الشيء واخلى بمعنى واخليت المكان
صادفته خاليا واخلى الرجل اى خلا غيره يتعدى ويلزم واخلى عن الطعام

خلا عنه وخاليت الرجل تركته وتخلى تفرغ وخلا عنه وخلا سبيله تخلية
فيهما فهي مخلى ورأيته مخليا قلت وهذا نادر أن يكون الاسم المقصود
في حالة النصب بخلافه في حالة الرفع والجر كالمنقوص **خنا** الخنا الفحش وقد خنى
عليه من باب صدى وأخنى عليه في منطقه أي أفحش وأخنى عليه الدهر أتى
عليه وأهلكه **خوا** خوت الدار تخوي خواء أقوت وكذا إذا سقطت ومنه قوله
تعالى فتلك بيوتهم خاوية أي خالية وقيل ساقطة كما قال فهي خاوية على عروشها
أي ساقطة على سقوفها والخوية طعام يتخذ للنفساء وخوى الرجل تخوية إذا
جافى بطنه عن الأرض في سجوده **فصل الدال** **دبا** الدبا الجراد قبل أن يطير
الواحدة دباة والدباء بالضم والتشديد والمد القرع الواحدة دباءة **دجا**
الدجى الظلمة وقد دجى الليل من باب سما وليلة داجية وكذا أدجى الليل وتدجى
ودياجي الليل حنادسه كأنه جمع ديجاة قال الأصمعي دجا الليل إنما هو ألبس
كل شيء وليس هو من الظلمة قال ومنه قولهم دجا الإسلام أي قوي وألبس
كل شيء والمداجاة المداراة يقال داجاه إذا داراه كأنه ساتره العداوة
دحا الشيء بسط وبابه عدا ومنه قوله تعالى والأرض بعد ذلك دحاها ودحى
المطر الحصى عن وجه الأرض ودحية الكلبي بالكسر هو الذي كان جبريل (عم)
يأتي في صورته وكان من أجمل الناس ومدحى النعامة موضع بيضها
الذي تفرخ فيه **ددى** الدد اللعب **درا** دراه ودرا به أي علم به من باب
رمى ودراية ودرية أيضا بضم الدال وكسرها ويقولون لا أدر بحذف
الياء تخفيفا لكثرة الاستعمال كما قالوا لم أبل ولم يك وأدراه أعلمه وقرئ
ولا أدراكم به فالوجه ترك الهمزة ومداراة الناس تهمز وتليين والمداجاة
الملاينة **دسا** دساها أخفاها وأصله دسسها فأبدل من إحدى السينات ياء

يا **دعا** الدعوة إلى الطعام بالفتح يقال كنا في دعوة فلان ومدعاة فلان وهو
مصدر والمراد بهما الدعاء إلى الطعام والدعوة بالكسر في النسب والدعوى أيضا هذا
أكثر كلام العرب وعدي الرباب يفتحون الدال في النسب ويكسرونها في الطعام
والدعي من تبنيته ومنه قوله تعالى وما جعل أدعياءكم أبناءكم والادعاء كذا والاسم
الدعوى وتداعت الحيطان للخراب تهادمت ودعاه صاح به واستدعاه أيضا
ودعوت الله له وعليه أدعوه دعاء والدعوة المرة الواحدة والدعاء أيضا واحد
الأدعية وتقول للمرأة أنت تدعين وتدعوين وتدعين بإشمام العين الضمة
وللجماعة أنتن تدعون مثل الرجال سواء وداعية اللبن ما يترك في الضرع ليدعو
ما بعده وفي الحديث دع داعي اللبن **دفا** أدفأت الجريح أجهزت عليه وفي الحديث
أنه عم أتي بأسير فقال للقوم اذهبوا به فادفوه وأراد الدفء من البرد فذهبوا به
فقتلوه فوداه رسول الله والدفواء الشجرة العظيمة وفي الحديث أنه انتهى إلى شجرة
دفواء تسمى ذات أنواط لأنه كان يناط بها السلاح وتعبد من دون الله **دلا** الدلو
التي يستقى بها وجمعها في القلة أدل وفي الكثرة دلاء ودلي كفعول والدالية المنجنون
تديرها البقرة والناعورة تديرها الماء ودلا الدلو نزعها وبابه عدا وأدلاها
أرسلها وقد جاء في الشعر الدالي بمعنى المدلي ودلاه أوقعه فيما أراد من تغرير
وهو ادلاء الدلو ودلوت بفلان إليك أي استشفعت به إليك وفي الحديث
عمر لما استسقى بالعباس رض ودلونا به إليك مستشفعين وتدلى من الشجر
وقوله تعالى ثم دنا فتدلى أي تدلل كقوله تعالى ثم ذهب إلى أهله يتمطى أي يتمطط
وأدلى بحجته أي احتج بها وهو يدلي برحمه أي يمت بها وأدلى بماله إلى الحاكم
دفعه إليه ومنه قوله تعالى وتدلوا بها إلى الحكام يعني الرشوة **دما** الدم أصله
دمو بالتحريك وتثنيته دميان وبعض العرب يقول دموان وقال سيبويه

اصله دمي بوزن فَعْل وقال المُبَرِّد اصله دمي بالتحريك فالذاهب منه الياء
وهو الاصح وحُجة كل واحد مذكورة في الاصل وتصغير الدم دُمَيّ وجمعه
دماء ودمي الشيء من باب صدي تقول منه هو دمٍ والدُّمية الصنم والجمع الدُّمى
وهي الصورة من العاج ونحوه وجاء في الشعر الدمى بمعنى الثياب التي فيها التصاوير
وساني وما اسم جبل كانهما اسمان جبلا واقرا قيل سمى بذلك لانه ليس
من يوم الا ينفك عليه دم والدامية الشجة التي تدمى ولا تسيل ودم الاخوين
العندم **دنا** دنا منه من باب سما وسميت الدنيا لدنوها والجمع الدُّنا مثل
الكبرى والكُبَر والنسبة اليها دنياوي وقيل دنيوي ودنيي ودانى بين الامرين
قارب وبينهما دناوة اي قرابة او قرب والدني القريب غير مهموز وقد سبق
في دنا وفي الحديث اذا اكلتم فدنوا اي كلوا مما يليكم وتدنى فلان اي دنا
قليلا وتدانوا اي دنا بعضهم من بعض **دوا** الدواء ممدود واحد الادوية
وكسر الدال لغة فيه وقيل الدواء بكسر الدال انما هو مصدر داواه مداواة
ودواء والدوى مقصور المرض وقد دوي من باب صدي اي مرض و
ادواه غيره امرضه وداواه عالجه يقال فلان يدوي ويداوي وتداوى
بالشيء تعالج به ودوي الريح حفيفها وكذا دوي النحل والطائر والدواة
بالفتح ما يكتب منه والجمع دوي مثل نواة ونوى ودوي على فعول جمع
الجمع مثل صفاة وصفا وصُفِيّ وثلاث دويات الى العشر والدو والدوي تى
والدوية المفازة **دها** الداهية الامر العظيم ودواهي الدهر ما يصيب
الناس من عظيم نُوَبه ويقال داهية دهياء ودهواء وهو توكيد
لها والدهي ساكن الهاء والدهاء ممدود النكر وجودة الراي يقال رجل داهية
بيّن الدهي والدهاء ويقال ما دهاك اي ما اصابك. **فصل الذال**

ذرا الذرى بالفتح كل ما استترت به يقال انا في ظل فلان وفي ذراه اي في كنفه
وستره ودفئه وذرى الشيء بالضم اعاليه الواحدة ذروة بكسر الذال وضمها
وذروت الشيء طيرته واذهبته وبابه عدا والذاريات الرياح وذرت الريح التراب
وغيره من باب عدا ورمى اي سفته ومنه قولهم ذرى الناس الحنطة واستذرى
بالشجر استظل بها وصار في دفئها واستذرى بفلان التجأ اليه وصار في كنفه
وتذرية الاكداس معروفة والمذرى خشبة ذات اطراف يذرى بها الطعام و
تنقى بها الاكداس ومنه ذرى تراب المعدن اذا طلب منه الذهب والذرة حب
معروف واذرت العين دمعها صبته **ذكا** الذكاء ممدود حدة الفؤاد وقد
ذكي الرجل بالكسر ذكاء فهو ذكي على فعيل والتذكية الذبح وتذكية النار رفعها
وذكت النار تذكو ذكا مقصور استعلت واذكاها غيرها الذماء ممدود
بقية الروح في المذبوح **ذو** ذوا البقل يذوي بالكسر ذويا مضموم مشدد
فهو ذاوٍ اي ذابل وازوا الحار اذبله **فصل الراء** **رأى** الرؤية بالعين
يتعدى الى مفعول واحد وبمعنى العلم يتعدى الى مفعولين ورأى يرى رأيا
ورؤية وراءة مثل راعة والرأي معروف وجمعه آراء وارآء ايضا
مقلوب منه وقد تركت العرب الهمز في مستقبله لكثرته في كلامهم وربما
احتاجت اليه فهمزته قال الشاعر ومن يتمل العيش يرءَ ويسمع وقال آخر
ارى عيني ما لم ترأياه وربما جاء ماضيه بغير همز قال الشاعر صاح هل ريت
وسمعت راع واذا امرت منه على الاصل قلت ارءَ وعلى الحذف رَ وارتأيته
الشيء فرءاه واصله ارايته وارتاه وهو افتعل من الرأي والتدبير وفلان
مرأى وقوم مرأوه والاسم الرئيا يقال فعل ذلك رئاء وسمعة وتراءى
الجمعان رأى بعضهم بعضا وفلان يترأى اي ينظر الى وجهه في المرآة وفي

السيف والرؤية السحر مهموز ويجمع على رئيين والترية الشيء الخفي
اليسير من الصفرة والكدرة تراها المرأة بعد الاغتسال من الحيض فاما ما كان
في ايام الحيض فهو حيض وليس بترية وقوله تعالى هم احسن اثاثا ورئيا من
همزه جعله من المنظر من رايت وهو ما رأته العين من حالة حسنة وكسوة
ظاهرة اي لم يهمزه اما ان يكون على تخفيف الهمزة او يكون من رويت الوانهم
وجلودهم ريا اي امتلأت وحسنت وتقول للمرأة انت ترين وللجماعة
انتن ترين لا فرق بينهما الا ان النون التي في الواحدة علامة الرفع والتي في الجمع
انما هي نون الجماعة وتقول انت ترينني وان شئت ادغمت فقلت انت ترينّي
بتشديد النون وسامراء المدينة التي بناها المعتصم وفيها لغات سُرّ من
راى وسَرّ من راه وساء من راى وسامرآء والمرآة بكسر الميم التي ينظر فيها
وثلث مرآة والكثير مرايا والمرأة بفتح الميم المنظر الحسن يقال امرأة حسنة
المرآة والمرآي كما يقال حسنة المنظرة والمنظر وفلان حسن في المرأة والعين
اي في المنظر وفي المثل تخبر عن مجهوله مرآته اي ظاهره يدل على باطنه والرؤاء
بالضم حسن المنظر ويقال راءى فلان الناس يرائيهم مراآة وراياهم مراياة
على القلب بمعنى ورأى في منامه رؤيا على فعلى بلا تنوين وجمع الرؤيا رؤى
بالتنوين بوزن رعى وفلان مني بمرأى ومسمع اي حيث اراه واسمع
قوله **ربا** ربا الشيء وبابه عدا والرابية ما ارتفع من الارض وكذا الربوة
بضم الراء وفتحها والرباوة ايضا بفتح الراء والنفس العالي يقال ربا من باب
عدا اذا اخذه الربو قال الفراء في قوله تعالى اخذة رابية اي زائدة كقولك اربيت
اذا اخذت اكثر مما اعطيت وربّاه تربية وترباه اي غذاه وهذا لكل ما ينمي
كالولد والزرع ونحوه وزنجبيل مربّى ومربب اي معمول بالرب وقد ربّبه تربيب

في ربيب والربا في البيع وقد اربى الرجل والربية مخففة لغة في الربا وهو حديث
صلح اهل نجران قال الفراء ربية مخففة سماعا من العرب والقياس ربوة
بالواو والاربية بالضم والتشديد اصل الفخذ وهما اربيتان **رتا** الرتوة
الخطوة وفي حديث معاذ انه يتقدم العلماء يوم القيمة برتوة اي بخطوة و
قيل بدرجة وفي الحديث ان الحريرة ترتو فؤاد المريض اي تشده وتقويه
قلت الخزير والحريرة لحم يقطع صغارا على ماء كثير فاذا انضج ذر عليه الدقيق
رثا رثيت الميت من باب رمى ومرثية ايضا ورثوته من باب عدا اذا بكيت
وعددت محاسنه وكذا اذا نظمت فيه شعرا ورثى له رق من الباب الاول
بمصدر رثية وربما قالوا رثات الميت بالهمز على خلاف الاصل على ما سبق في لبأ
رجا ارجيت الامر اخرته يهمز ولا يهمز وقرئ وآخرون مرجون لامر الله وارجئه
واخاه فاذا وصفت به قلت رجل مرج وقوم مرجية واذا نسبت اليه قلت
رجل مرجي بالتشديد كما سبق في رجا والرجاء من الامل ممدود وتقول رجاه
من باب عدا ورجاء ورجاوة ايضا وترجاه وارتجاه ورجّاه ترجية كله بمعنى
وقد يكون الرجو والرجاء الخوف قال الله تعالى ما لكم لا ترجون لله وقارا اي لا
تخافون عظمة الله وقال ابو ذؤيب اذا لسعته النحل لم يرج لسعها اي لم يخف
ولم يبال والرجا مقصور ناحية البئر وحافتاه وكل ناحية رجا وهما رجوان
والجمع ارجاء قال الله تعالى والملك على ارجائها والارجوان صبغ احمر شديد الحمرة
قال ابو عبيد هو الذي يقال له النشاستج قال والبهرمان دونه وقيل ان الارجوان
معرب وهو بالفارسية ارغوان وهو شجر له نور احمر احسن ما يكون وكل
لون يشبهه فهو ارجوان **رخا** الرخاء ممدود وهي مؤنثة وتثنيتها رخيان
ومن مد قال رخاء ورخاءان وارخية مثل عطاء وعطاءان واعطية وتثليث

ارخ والكثير ارخاء ورخي القوم سيدهم ورخي الحرب خوضتها والترخاء للفرس
والارخاء للافراس رخا شئ رخو بكسر الراء وفتحها اي هش وارخي الستر
وغيره ارسله واسترخي الشئ وتراخي السماء ابطأ المطر ورجل رخي البال اي
واسع الحال بين الرخاء بالمد ورخاء بالضم الريح اللينة ردا ردي في البئر
يردي بالكسر وتردي وارتدي اي لبس الرداء ورداه غيره تردية وردي
من باب صدي اي هلك وارداه غيره رسا رسا الشئ ثبت وبابه عدا ورسي
ايضا بفتح الميم ورست السفينة وقفت على الانجر وبابه عدا وسما قلت
قال الازهري في الانجر مرساة السفينة وهو اسم عراقي وربما قالوا [illegible]
من انجر وذكر الازهري صورة عمله في التهذيب وقوله تعالى بسم الله مجريها ومرسيها من
سبق في جري والمرساة التي ترسي بها السفينة تسميها الفرس لنكر والرواسي
من الجبال الثوابت الرواسخ واحدتها راسية رشا الرشاء الحبل وجمعه ار
شية والرشوة بكسر الراء وضمها والجمع رشي بكسر الراء وضمها وقد رشاه
من باب عدا وارتشي اخذ الرشوة واسترشي طلب الرشوة عليه وارشاه
اعطاه الرشوة وارشي الدلو جعل لها رشاء رضا الرضوان بكسر الراء
وضمها الرضاء ومثله ورضيت الشئ وارتضيته فهو مرضي ومرضو ايضا
على الاصل ورضي عنه بالكسر رضي مقصور مصدر محض والاسم الرضاء
ممدود عن الاخفش وعيشة راضية اي مرضية لانه يقال رضيت عيشته
على ما لم يسم فاعله ويقال رضيت وتقال رضي به صاحبا وربما قالوا رضي
عليه في معنى رضي به وعنه وارضيته ورضيته ايضا ترضية فرضي و
ترضاه ارضاه بعد جهد واسترضيته فارضاني ورضوي جبل بالمدينة
رعا الرعي بالكسر الكلاء وبالفتح المصدر والمرعي الموضع والمصدر

والمصدر وفي المثل مرعي ولا كالسعدان وجمع الراعي رعاة كقاض وقضاة ورعيان
كشاب وشبان ورعاء كجائع وجياع وراعي الامير نظر الامر بعين وراعاه لاحظه
وراعاه من مراعاة الحقوق واسترعاه الشئ فرعاه وفي المثل من استرعي
الذئب فقد ظلم والراعي الوالي والرعية العامة ويقال ليس المرعي كالراعي وقد
ارعوي عن القبيح اي كف وارعاه سمعه اصغي اليه ومنه قوله تعالى راعنا قال الاخفش
هو فاعلنا من المراعاة على معني ارعنا سمعك لكن الياء ذهبت للامر قال
ويقال راعنا بالتنوين على اعمال القول فيه كانه قال لا تقولوا حمقا ولا تقولوا
هجرا وهو من الرعونة ورعي الامير رعيته رعاية ورعيت الابل ورعت الابل
رعيا فيهما ومرعي ايضا وارتعت الابل مثل رعت وراعي النجوم رقبها رعيته بالكسر
قالت الخنساء ارعي النجوم وما كلفت رعيتها وارعي الله الماشية انبت لها ما
ترعاه رغا الرغاء صوت ذوات الخف وقد رغا البعير يرغو رغاء بالضم والمد
اي ضج والرغوة زبد اللبن بفتح الراء وضمها وكسرها وتراغت الابل اي رغي
واحد هنا وفي الحديث انهم والله تراغوا عليه فقتلوه والراغية الناقة وقد
وذكر في ثغا انها البعير وهو اعم رفا رفوت الثوب من باب عدا يهمز ولا يهمز
رقا رقي في السلم بالكسر رقيا ورقيا وارتقي مثله والمرقاة بالفتح و
الكسر الدرجة فمن كسر شبهها بالآلة التي تعمل بها ومن فتح جعلها موضع الفعل
وترقي في العلم رقي فيه درجة درجة والرقية معروفة والجمع رقي واسترقاه
فرقاه برقيه رقية بالضم فهو راق ركا الركوة التي للماء وجمعها ركاء وركوات
بفتح الكاف رما رمي الشئ من يده رميا القاه فارتمي ورمي بالسهم رميا
ورماية وهم رماة ورماه وارتموا وتراموا ابن السكيت رمي عن القوس
وعليها ولا تقل رمي بها ويقال خرج يترمي اي يرمي في الاغراض واصول الشجر

وخرج يترمى يتنصل تقول للمراة انت ترمين ولا فرج بينهما الا ما سبق
في تريش والرماء بالفتح والمد الربا وهو في حديث عمر رضه وترامى الجرح الى
الفساد ويقال طعنه فارماه عن فرسه القاه والرمية الصيد يرمى يقال
بئس الرمية الارنب اى بئس الشئ مما يرمى الارنب وفي الحديث لو ان
احدهم دعي الى مرماتين لاجاب وهو لا يجيب الى الصلوة قيل المرماة هنا الظلف
وقال ابو عبيد هو ما بين ظلفي الشاة وقال لا ادري ما وجهه الا انه هكذا يفسر
رنا رنا اليه اذا ادام النظر وبابه سما فهو ران روي الاروية الانثى من الوعول و
ثلاث اراوي على افاعيل فاذا كثرت فهي الاروى على افعل بغير قياس والريان
ضد العطشان والمراة ريا وريان اسم جبل ببلاد بني عامر والروية
التفكر في الامر جرت في كلامهم غير مهموزة وروي من الماء بالكسر ريا بوزن
رضي وريا ايضا بالكسر ورواية فهو راو في الشعر والماء من قوم رواة وروّاه
الشعر ترويته نظر فيه وفكر يهمز ولا يهمز وتقول انشد القصيدة يا هذا و
لا تقل اروها الا ان تامر بروايتها اى باستظهارها والراية العلم والراوية
البعير والبغل والحمار الذى يستقى عليه والعامة تسمى المزادة راوية وهو
جائز استعارة والاصل ما ذكرناه ورجل له رواء بالضم اى منظر قلت
قد ذكر الرواء في راى ايضا وهو من احد الفصلين ظاهر الا انهما ورجل
راوية للشعر والهاء للمبالغة وقوم رواء من الماء بالكسر والمد والروي
حرف القافية يقال قصيدتان على روي واحد ويقال قصيدتان على روي
واحد ويقال شرب شربا رويا **رها** ابو عبيد رها بين رجليه فتح وبابه
عدا ومنه قوله تع واترك البحر رهوا وفي الحديث انه قضى ان لا شفعة في
فناء ولا طريق ولا منقبة ولا ركح ولا رهو والرهو الجوبة يكون في محلة

في محلة القوم يسيل فيها ماء المطر وغيره ورها البحر سكن وبابه عدا قلت
المنقبة الطريق بين الدارين والركح ناحية البيت من ورائه وربما كان فضاء
لا بناء فيه **فصل الزاي** **زبا** الزبية الرابية لا يعلوها الماء وفي المثل قد بلغ
السيل الزبى والزبية ايضا حفرة تحفر للاسد سميت بذلك لانهم كانوا يحفرونها
في موضع عال **زجا** زجى الشئ تزجية دفعه برفق يقال كيف تزجي الايام
اى كيف تدافعها وتزجى بكذا اكتفى به وازجى الابل ساقها والمزجى الشئ القليل
وبضاعة مزجاة قليلة والريح تزجي السحاب والبقرة تزجي ولدها اى تسوقه
زرا زرى عليه عابه يزري بالكسر زراية بوزن حكاية وتزرى عليه
ايضا وقال ابو عمرو الزاري على الانسان الذى لا يعده شيئا وينكر عليه فعله و
الازراء التهاون بالشئ يقال ازرى به اذا قصر به وازراه اى حقره **زكا**
زكوة المال معروفة وزكى ماله تزكية ادى عنه زكوته وزكى نفسه ايضا
مدحها وقوله تع وتزكيهم بها قالوا تطهرهم بها وزكاه ايضا اخذ زكوته
وتزكى تصدق وزكا الزرع يزكو زكاء بالفتح والمد اى نمى وغلام زكي اى
زاك وقد زكى من باب سما وزكاء ايضا **زنا** الزنا يمد ويقصر لاهل الحجاز
وبه نطق القرآن قال الله تع ولا تقربوا الزنا والمد لاهل نجد قال الفرزدق
من يزن يعرف زناؤه وقد زنى يزني وزناه تزنية قال له يا زاني وقولهم
لزنية بكسر الزاء وفتحها ضد قولهم لرشدة بكسر الراء وفتحها
زوا الزاوية واحدة الزوايا وزوى الشئ يزويه زيا جمعه وقبضه
وفي الحديث زويت لي الارض فاريت مشارقها ومغاربها وانزوت
الجلدة في النار اجتمعت وتقبضت والزي اللباس والهيئة وزوى
الرجل ما بين عينيه وزوى المال عن وارثه والزاي حرف يمد ويقصر

ولا يكتب الا بالياء بعد الالف **زها** الزهو البسر الملون يقال اذا ظهرت
الحمرة والصفرة في النخل فقد ظهر فيه الزهو واهل الحجاز يقولون الزهو
بالضم وقد زها النخل من باب عدا وازهى ايضا لغة حكاها ابو زيد ولم يعرفها
الاصمعي والزهو ايضا المنظر الحسن يقال زهى الشيء لعينيك على ما لم يسم فاعله
والزهو ايضا الكبر والفخر وقد زهي الرجل فهو مزهو اي تكبر وللعرب احرف
لا يتكلمون بها الا على سبيل المفعول به وان كانت بمعنى الفاعل مثل قولهم
زهي الرجل وعني بالامر ونتجت الناقة والشاة واشباهها وحكى ابن دريد زها
يزهو زهوا اي تكبر وغير مجهول ومنه قولهم ما ازهاه لان ما لم يسم فاعله لا يتعجب
منه وزهاه وازدهاه استخفه وتهاون به ومنه قولهم فلان لا يزدهى بخديعة
وقولهم زهاء مائة اي قدر مائة وحكى بعضهم انه هو الباطل والكذب

فصل السين سبا السبي والسباء الاسر وقد سبى العدو
اسرته وبابه رمى وسباء ايضا بالكسر والمد واستباه مثله والمرأة
تسبي قلب الرجل والسبية المرأة المسبية والسابياء النتاج وفي الحديث
تسعة اعشار البركة في التجارة وعشر في السابياء **سجا** السجية الخلق
والطبيعة وقد سجى الشيء من باب سما سكن ودام وقوله تعالى والليل اذا
سجى اي دام وسكن ومنه البحر الساجي وطرف ساج اي ساكن وسجى
الميت تسجية اي مد عليه ثوبا **سحا** المسحاة كالمجرفة الا انها من حديد
سخا السخاء الجود وقد سخا يسخو وسخي بالكسر سخاء فيهما قال
عمرو بن كلثوم مشعشعة كان الحص فيها اذا ما الماء خالطها سخينا اي
جدنا باموالنا وقول من قال سخينا من السخونة نصب على الحال ليس بشيء قلت
قد ذكر في سخن ضد هذا وسخو الرجل من باب ظرف صار سخيا وفلان

وفلان يتسخى على اصحابه اي يتكلف السخاء **سدا** السدى بفتح السين ضد
اللحمة والسداة مثله تقول منه اسدى الثوب والسدى بالضم المهمل يقال
ابل سدى اي مهملة وبعضهم يقول سدى بالفتح واسداها اهملها والسادي السادس
بابدال السين ياء **سرا** السرو شجر الواحدة سروة والسرو ايضا سخاء
في مروءة وقد سرا يسرو وسري بالكسر سروا فيهما وسرو من باب ظرف اي
صار سريا وجمع السري سراة وهو جمع عزيز ان يجمع فعيل على فعلة ولا
يعرف غيره وتسرى تكلف السرو وتسرى الجارية ايضا من السرية قال
يعقوب اصله تسرر من السر وقلبوا احدى الراءات ياء كما قالوا
تقضي من تقضض والسري ايضا نهر صغير كالجدول والسرية قطعة من
الجيش يقال خير السرايا اربع مائة رجل وسري عنه الهم انكشف
وسري عنه مثله وسراة كل شيء ظهره ووسطه والجمع سروات وفي
الحديث للنساء سروات الطريق والسارية الاسطوانة والسارية ايضا
السحابة التي تاتي ليلا سرى يسري بالكسر سرى بالضم ومسرى بالفتح
واسرى ايضا اي سار ليلا وبالالف لغة اهل الحجاز وجاء القرآن بهما جميعا
قلت يريد به قوله تعالى سبحان الذي اسرى بعبده وقوله تعالى والليل اذا
يسر ويقال سرينا سرية واحدة والاسم السرية بالضم والسرى ايضا و
اسراه واسرى به مثل اخذ الخطام واخذ بالخطام وانما قال الله تعالى سبحان
الذي اسرى بعبده ليلا وان كان السرى لا يكون الا بالليل للتاكيد كقولهم
سرت امس نهارا والبارحة ليلا والسراية بالكسر سرى الليل وهو
مصدر قليل النظير واسرائيل اسم قيل هو مضاف الى ايل قال الاخفش
هو يهمز ولا يهمز قال ويقال اسرائين بالنون كما قالوا جبرين واسماعين **سطا**

السطوة القهر بالبطش وقد سطا به من باب عدا والسطوة المرة الواحدة و
الجمع سطوات **سعا** سعى يسعى سعيا اى عدا وكذا اذا عمل وكسب وكل
من ولى شيئا على قوم فهو ساع عليهم واكثر ما يقال ذلك في سعاة الصدقة
يقال سعى عليها اى عمل عليها وهم السعاة والمسعاة واحدة المساعي
في الكرم والجود وسعى به الى الوالي سعاية وتسعى به وسعى المكاتب في عتق
رقبته سعاية ايضا واستسعيت العبد في قيمته وساعى الرجل مساعاة زنا
بامته فاما الزنى والعهر فانه قد يكون بالحرة والامة والمساعاة
تختص بالامة وفي الحديث اماء ساعين في الجاهلية واتى عمر رضه برجل ساعى امة
سفا سفت الريح التراب اذرته فهو سفي وبابه رمى وسفيان اسم
رجل يكسر ويضم **سقا** السقاء يكون للبن والماء والقربة يكون للماء خاصة
وسقاه من باب رمى واسقاه قال له سقيا وسقاه الله الغيث واسقاه
والاسم السقيا بالضم وقيل سقاه لشفته واسقاه لماشيته وارضه و
المسقوى ما يسقى بالسيح وهو بالفاء تصحيف والمضمى ما تسقيه السماء
والمسقاة بالفتح موضع الشرب ومن كسرها جعلها كالآلة ليسقى الديكة
وسقى بطنه من باب رمى واستسقى اى اجتمع ماء اصفر قلت الاستسقاء
ايضا طلب السقي والسقي بالكسر الحظ من الشرب يقال كم سقي ارضك وسقاه
الماء شدد للكثرة وسقاه ايضا قال له سقاك الله وكذا اسقاه والمساقاة
ان يستعمل رجل رجلا في نخيل او كروم ليقوم باصلاحها على ان يكون
له سهم معلوم مما تغله وتساقى القوم سقى كل واحد منهم صاحبه واسقى
في القربة وسقى فيها قلت اى جعل فيها الماء وسقاية الماء معروفة والسقاية
التي في القرآن قالوا الصواع الذي كان الملك يشرب فيه **سلا** سلاه

سلوا من باب سما وسلى عنه بالكسر سليا مثله والسلوى طائر قال
الاخفش لم اسمع له بواحد قال ويشبه ان يكون واحده ايضا سلوى كما قالوا
دفلى للواحد والجمع والسلوى ايضا العسل وسلاه من همه تسلية و
اسلاه اى كشفه عنه والسلوانة بالضم خرزة كانوا يقولون اذا صب
عليها ماء المطر فشربه العاشق سلا واسم ذلك الماء السلوان بالضم ايضا
وقيل السلوان دواء يسقاه الحزين فيسلو والاطباء يسمونه المفرح
سما السماء يذكر ويؤنث وجمعه اسمية وسموات والسماء كل ما علاك
فاظلك ومنه قيل لسقف البيت سماء والسماء المطر يقال ما زلنا نطأ السماء
حتى اتيناكم والسمو الارتفاع والعلو تقول منه سموت وسميت مثل علوت
وعليت واسلوت وسليت عن ثعلب وفلان لا يسامى وقد علا من ساماه وتساموا
اى تباروا والسموة موضع بالبادية ناحية العواصم وسميت فلانا زيدا
وسميته بزيد بمعنى واسميته مثله فتسمى به وهو سمي فلان اذا وافق
اسمه اسمه كما تقول هو كنيه وقوله تعالى هل تعلم له سميا اى نظيرا يستحق
مثل اسمه وقيل مساميا يساميه والاسم مشتق من سموت لانه تنويه
ورفعة وتقديره افع والذاهب منه الواو لان جمعه اسماء وتصغيره سمي
واختلف في تقدير اصله فقال بعضهم فعل وقال بعضهم فعل واسماء يكون
جمعا لهما كجذع واجذاع مثل قفل واقفال وهذا لا تدرك صيغته الا بالسمع
وفيه اربع لغات اسم بكسر الهمزة وضمها وسم بكسر السين وضمها وسما
مضموم مقصور لغة خامسة والفه الف وصل وربما قطعها الشاعر للضرورة
وجمع الاسماء اسام وحكى الفراء اعيذك باسماوات الله **سنا** السنا مقصور
ضوء البرق والسنا ايضا نبت يتداوى به والسناء من الرفعة ممدود

والسنى الرفيع واسناه رفعه وسنّاه تسنية فتحه وسهّله وتسنّى
تغير وقال ابو عمرو لم يتسنّه اى لم يتغير من قوله تعالى من حمأ مسنون اى متغير
فابدل من احدى النونات ياء مثل تقضى من تقضض والمسنّاة العرم والسانية
الناضحة وهي الناقة التي يستقى عليها وفي المثل سير السواني سفر لا ينقطع
والسنة اذا قلته بالهاء وجعلت نقصانه الواو فهو من هذا الباب
تقول اسنى القوم اذا لبثوا في موضع سنة سوا السواء العدل قال
الله تعالى فانبذ اليهم على سواء وسواء الشيء وسطه قال الله تعالى في سواء الجحيم
وسواء الشيء غيره قال الاعشى وما عدلت عن اهلها لسوائها قال الاخفش
سوى اذا كان بمعنى غير او بمعنى العدل يكون فيه ثلث لغات ان ضممت
السين او كسرت قصرت وان فتحت مددت تقول مكان سوى وسُوى
وسواء اى عدل ووسط فيما بين الفريقين ومنه قوله تعالى مكانا سوى و
تقول مررت برجل سواك وسواك وسوائك اى غيرك وهما في هذا الامر سواء
وان شئت سواءان وهما سواء للجميع وهم اسواء وهم سواسية مثل ثمانية
على غير قياس الفراء هذا الشيء لا يساوى ولم يعرف هذا لا يساويه اى لا يعادله
وسويت الشيء تسوية فاستوى وقسم الشيء بينهما بالسوية ورجل سوى
الخلق اى مستو واستوى من اعوجاج واستوى على ظهر دابته اى استقر
وساوى بينهما اى سوى واستوى الى السماء قصد واستوى اى استولى
وظهر قال قد استوى بشر على العراق من غير سيف ودم مهراق واستوى
الرجل انتهى شبابه وقصد سوى فلان اى قصد قصده قال لاصرفن سوى
حذيفة مدحتى واستوى اعتدل والاسم السواء يقال سواء على قمت او
قعدت وفي الحديث اذا تساووا هلكوا اصله ان الخير في النادر من الناس فاذا

فاذا استوى في الشر ولم يكن فيهم ذو خير كانوا من الهلكى ولم يذكر انه حديث
وكذا الهروى لم يذكره في شرح الغريبين وقوله تعالى لو تسوى بهم الارض
اى تستوى بهم سها السها كوكب خفى يمتحن به الناس ابصارهم و
السهو الغفلة وقد سها عن الشيء من باب عدا وسهوا فهو ساه وسهوان
سيا السيان المثلان والواحد سى ولا سيما كلمة يستثنى بها وهو
سى ضم اليه ما وتلك في المستثنى بها الرفع والجر فصل الشين شأى
الشأو الغاية والامد وعدا شأوا اى طلقا والشأو ايضا السبق يقال
شآهم شأوا اى سبقهم شبا شباة كل شيء حد طرفه والجمع الشبا و
الشبوات شتا الشتاء معروف قال المبرد وهو جمع شتوة وجمع الشتاء
اشتية والنسبة الى الشتاء شتوى وشتوى مثل خرفى وخرفى وشتا
بموضع كذا من باب عدا اقام به الشتاء وتشتى مثله واشتى القوم دخلوا
في الشتاء وعامله مشاتاة من الشتاء وهذا الشيء يشتينى تشتيه اى
يكفينى لشتائى شجا الشجو الهم والحزن وقد شجاه حزنه وبابه عدا و
بابه صدى اشجاه اغصه وتقول منهما جميعا شجى من باب صدى والشجا ما
ينشب في الحلق من عظم وغيره ورجل شج اى حزين وامرأة شجية على
فعلة ويقال ويل للشجى من الخلى قال المبرد ياء الخلى مشددة وياء الشجى
مخففة قال وقد شدد في الشعر وانشد نام الخليون عن ليل الشجينا
فان جعلت الشجى فعيلا من شجاه الحزن فهو مشجو وشجى كان
بالتشديد لا غير شدا الشادى المغنى وقد شدا شعرا او غناء اذا غنى
به او ترنم وبابه عدا شذا الشذا حدة الرائحة شرا الشراء يمد ويقصر
وقد شرى الشيء يشريه شرى وشراء اذا باعه واذا اشتراه ايضا وهو

من الاضداد قال الله تع ومن الناس من يشرى نفسه ابتغاء مرضات الله اى
يبيعها وقال الله تع وشروه بثمن بخس اى باعوه ويجمع الشراب على اشربة
وهو شاذ لان فعلا لا يجمع على افعلة وشرى جلده من باب صدى من الشرى
وخراج صغار لها لذع شديد فهو شر على فعل والشريان بفتح الشين
وكسرها واحد الشرايين وهي العروق النابضة ومنبتها من القلب والمشترى
نجم **شطا** شطا اسم قرية بناحية مصر تنسب اليها الثياب الشطوية **شظا**
الشظية الفلقة من العصا ونحوها والجمع الشظايا يقال تشظى الشيء اذا تطاير
شظايا **شعا** غارة شعواء اى فاشية متفرقة **شغا** السن الشاغية
هي الزايدة على الاسنان وهي التي تخالف نبتتها نبتة غيرها من الاسنان يقال
اشغى وامراة شغواء وقد شغي من باب صدى **شفا** يقال للرجل عند موته
وللقمر عند امحاقه وللشمس عند غروبها ما بقي منها الا شفا اى قليل وشفا كل
شيء حرفه قال الله تع وكنتم على شفا حفرة من النار وشفاه الله من مرضه
يشفي شفاء واشفى على الشيء اشرف عليه واشفى المريض على الموت و
استشفى طلب الشفاء وتشفى من غيظه **شقا** والاشقى الذى الذى للماسا
قال ابن السكيت والشقاوة ضد السعادة وقرء قتادة رض شقا
وتنا بالكسر وهي لغة وقد شقي بالكسر شقاء وشقاوة ايضا واشقاه
الله فهو شقي بين الشقوة بالكسر وفتحها لغة **شكا** شكاه من باب عدا
وشكاية بالكسر وشكية وشكاية بالفتح اى خبر عنه بسوء فعله به فهو
مشكو ومشكى والاسم الشكوى واشكاه فعل به فعلا احوجه الى ان يشكوه
واشكاه ايضا اعتبه من شكواه ونزع عن شكايته وازال عنه شكوه
وهو من الاضداد واشتكاه مثل شكاه وشكى عضوا من اعضائه

اعضائه وتشكى بمعنى والمشكوة الكوة التي ليست بنافذة والشكوة
جلد الرضيع واللبن واشتكى اتخذه شكوة **شلا** الشلو العضو من اعضاء اللحم
وفي الحديث ايتني بشلوها الايمن واشلاء الانسان اعضاؤه بعد البلى و
التفرق قال ثعلب وقوله الناس اشليت الكلب على الصيد وقال ابو زيد اشليت
الكلب دعوته يقال اوسدت بالصيد واسدته اذا اغريته به ولا يقال اشليته
انما الاشلاء الدعاء وقوله زياد الاعجم ابنا ابا عمرو فاشلى كلابه علينا فكدنا
بين بيته نتكل نروى فاغرى كلابه **شوى** شوى اللحم يشويه شيا والاسم الشواء
والقطعة منه شواة واشتوى شواء وقد انشوى اللحم ولا تقل اشتوى
واشتوى واشتويت القوم اطعمتهم شواء والشوى جمع شواة وهي
جلد الراس **شهى** الشهوة معروفة وطعام وشهى اى مشتهى قلت هو
فعيل بمعنى مفعول من شهيت الشيء اذا اشتهيته وتشهى عليه كذا وهذا
شيء يشتهى الطعام اى يحمل على اشتهائه **فصل الصاد صبا**
الصبي الغلام والجمع صبية وصبيان ويقال صبي بين الصبى والصبا
اذا فتحت مددت واذا كسرت قصرت والجارية صبية والجمع الصبايا مثل
مطية ومطايا والصبى ايضا من الشوق يقال منه تصابى وصبا يصبو صبوة
وصبوا اى مال الى الجهل والفتوة واصبته الجارية وصبا صباء مثل سمع
سماعا اى لعب مع الصبيان والصبا ريح ومهبها المستوى ان
تهب من مطلع الشمس اذا استوى الليل والنهار ومقابلتها الدبور
كما تقدم في دبر تقول منه صبت من باب سما **صحا** صحا من سكره من باب عدا
فهو صاح والصحو ايضا ذهاب الغيم واليوم صاح واصحت السماء انقشع
عنها الغيم فهي مصحية وقال الكسائي فهو مصحو ولا تقل مصحية واصحيا

فهي صاح

اي اصمت لها السماء صدا الصداء كالسوم والصدى ايضا الذي يجيبك
بمثل صوتك في الجبال وغيرها وقد اصدى الجبل والتصدية التصفيق وتصدى
له تعرض وهو الذي يستشرفه ناظرا اليه قلت اصله تصدد من الصدد وهو القرب
فقلبت احدى الدالات ياء كما قالوا تقضى وتظنى من تقضض وتظنن والصدى
العطش وقد صدي بالكسر صدى فهو صد وصاد وصديان وامرأة صدياء
صرى صرى الشاة وتصريتها اذا لم يحلبها اياما حتى يجتمع اللبن في ضرعها والشاة
مصراة والصاري الملاح صعا الصعوة طائر والجمع صعو وصعاء صغا صغا
ماله باب عدا وسما ورمى وصدى وصغيا ايضا قلت ومنه قوله تعالى فقد
صغت قلوبكما وقوله تعالى ولتصغى اليه افئدة الذين لا يؤمنون بالآخرة
واصغى اليه مال بسمعه نحوه واصغى الاناء اماله صفا الصفاء ممدود ضد
الكدر وقد صفا الشراب يصفو صفاء وصفاه غيره تصفية وصفوة
الشيء خالصه يقال محمد عليه السلام صفوة الله من خلقه ومصطفاه ابو
عبيدة يقال صفوة ماله بالحركات الثلاث فاذا نزعوا الهاء قالوا صفو
ماله بفتح الصاد لا غير والصفاة صخرة ملساء والجمع صفا مقصور واصفاء
وصفي على فعول والصفواء الحجارة وكذا الصفوان الواحدة صفوانة
قلت ومنه قوله تعالى كمثل صفوان عليه تراب والصفا موضع بمكة والصفا
الراووق والصفي المصافي والصفي ما يصطفيه الرئيس من المغنم لنفسه قبل
القسمة وهو الصفية ايضا والجمع صفايا واصفاه الود اخلصه وصافاه
وتصافيا تخالصا واصطفاه اختاره صلا الصلوة الدعاء والصلوة
من الله الرحمة والصلوة واحد الصلوات المفروضة وهو اسم وضع موضع
المصدر يقال صلى صلوة ولا يقال تصلية وصلى على النبي عم وصلى

وصلى العصا بالنار لينها وقومها والمصلي تالي السابق يقال صلى
الفرس اذا جاء مصليا وهو الذي يتلو السابق لان رأسه عند صلوه اي
مغرز ذنبه والصلاية بالتخفيف الفهر وكذا الصلاءة بالهمزة وصليت اللحم و
غيره من باب رمى شويته وفي الحديث انه اتي بشاة مصلية اي مشوية
ويقال ايضا صليت الرجل نارا اذا ادخلته النار وجعلته يصلاها
فان القيته فيها القاء كأنك تريد احراقه قلت اصليته بالالف وصليته تصلية
وقرئ ويصلى سعيرا ومن خفف فهو من قولهم صلي فلان النار بالكسر
يصلى صليا اي احترق قال الله تعالى هم اولى بها صليا واصطلى بالنار
وتصلى بها وفلان لا يصطلى بناره اذا كان شجاعا لا يطاق والمصالي
الاشراك تنصب للطير وغيرها وفي الحديث ان للشيطان فخوخا ومصالي
الواحدة مصلاة وقوله تعالى وبيع وصلوات قال ابن عباس هي كنائس
اليهود اي مواضع الصلوات صما اصميت الصيد اذا رميته فقتلته وانت
تراه وفي الحديث كل ما اصميت ودع ما انميت صنا اذا خرج نخلتان او ثلاث من
اصل واحد فكل واحدة منهن صنو والاثنان صنوان والجمع صنوان
برفع قلت ومنه قوله صنوان وغير صنوان وفي الحديث عم الرجل
صنو ابيه صوا الصوى الاعلام من الحجارة الواحدة صوة وفي الحديث
ان للاسلام صوى ومنارا كمنار الطريق **فصل الضاد** ضحا
ضحوة النهار بعد طلوع الشمس ثم بعده الضحى وهي حين تشرق الشمس
مقصورة تذكر وتؤنث فمن انث ذهب الى انها جمع ضحوة ومن ذكر ذهب
الى انه اسم على فعل كصرد وهو ظرف غير متمكن مثل سحر تقول لقيته ضحى
اذا اردت به ضحى يومك لم تنونه ثم بعده الضحاء مفتوح ممدود مذكر

وهو عند ارتفاع النهار الاعلى تقول منه اقام بالمكان حتى اضحى كما تقول
من الصباح اصبح ومنه قول عمر رضه يا عباد الله اضحوا بصلوة الضحى
يعني لا تصلوها الى ارتفاع الضحى وضاحية كل شيء ناحيته البارزة يقال
هم ينزلون الضواحي ومكان ضاح اي بارز وضحى للشمس ضحاء بالفتح
والمد اي برز لها وضحى يضحى كسعى يسعى ضحاء ايضا بالفتح والمد وفي الحديث
ان ابن عمر رضه رأى رجلا محرما قد استظل فقال اضح لمن احرمت له
كذا يرويه المحدثون بفتح الهمزة وكسر الحاء من اضحى وقال الاصمعي بكسر
الهمزة وفتح الحاء من ضحي لانه انما امره بالبروز للشمس ومنه قوله
تعالى وانك لا تظمأ فيها ولا تضحى واضحى فلان يفعل كذا كما تقول ظل
يفعل كذا وضحى بشاة من الاضحية وهي شاة تذبح يوم الاضحى
يقال اضحية بضم الهمزة وكسرها والجمع اضاحي وضحية على فعيلة والجمع
ضحايا واضحاة والجمع اضحى كارطاة وارطى وبها سمي يوم الاضحى
قال الفراء الاضحى يذكر ويؤنث فمن ذكر ذهب الى اليوم **ضرى** ضري
الكلب بالصيد بالكسر ضراوة بالفتح اي تعود وكلب ضار وكلبة
ضارية واضراه صاحبه عوده اضراه به ايضا اي اغراه وضراه ايضا
تضرية وقد ضري الرجل بكذا ايضا ضراوة ومنه قول عمر رضه اياكم وهذه المجازر
فان لها ضراوة كضراوة الخمر وقد سبق في جزر **ضفا** الضفو السبوغ وقد
ضفا الشيء من باب عدا وسما وثوب ضاف اي سابغ **ضنا** الضنى المرض
وبابه صدي فهو رجل ضني وضن يقال تركته ضنا وضنيا واضناه المرض
اثقله **ضوا** الضوى الهزال وبابه صدي وغلام ضاوي ورنه فاعدا اي نحيف
وفيه ضاوية وفي الحديث اغتربوا ولا تضووا اي تزوجوا في الاجنبيات ولا

في الاجنبيات لئلا تزوجوا في العمومة وذلك ان العرب تزعم ان ولد الرجل من قرابته
يجيء ضاويا نحيفا غير انه يجيء كريما على طبع قومه **ضها** المضاهاة المشاكلة
يهمز ولا يهمز وقرئ بهما **فصل الطاء** **طحا** طحاه يطحوه مثل دحاه
وبابه عدا **طر** الشيء طري اي غض بين الطراوة والطراءة وقد طرو ويطرو
طراوة وطري يطرا طراوة وطراءة وطريت الثوب تطرية واطراه مدحه والاطرية
بكسر الهمزة والراء ضرب من الطعام **طغى** طغى يطغى بفتح الغين فيهما ويطغو
طغيانا اي جاوز الحد وكل مجاوز حده في العصيان طاغ وطغي بالكسر مثله
واطغاه المال اي جعله طاغيا وطغت البحر هاجت امواجه وطغى السيل جاء
بماء كثير والطغوى بالفتح مثل الطغيان والطاغية الصاعقة وقوله تعالى فاما
ثمود فاهلكوا بالطاغية يعني صيحة العذاب والطاغوت الكاهن والشيطان
وكل رأس في الضلال يكون واحدا كقوله تعالى يريدون ان يتحاكموا الى الطاغوت
وقد امروا ان يكفروا به ويكون جمعا كقوله تعالى اولياؤهم الطاغوت يخرجونهم
والجمع الطواغيت **طفى** الطفية بالضم خوص المقل الواحدة طفية وفي الحديث
اقتلوا من الحيات ذات الطفيتين وهو تسمية الشيء باسم ما يجاوره وطفا الشيء
فوق الماء علا ولم يرسب وبابه عدا وسما **طلا** الطلا ولد ذوات الظلف
والطلى الاعناق وقال الاصمعي واحدتها طلية وقال ابو عمرو والفراء واحدتها
طلاة والطلاوة بضم الطاء وفتحها الحسن يقال ما عليه طلاوة والطلاء ما
طبخ من عصير العنب حتى ذهب ثلثاه وبعض العرب يسمي الخمر الطلاء يريد بذلك
تحسين اسمها لانها الطلاء بعينها والطلاء ايضا القطران وكل ما طليت
به وطلاه بالدهن وغيره من باب رمى وتطلى بالدهن واطلى به على افتعل
طما طما الماء من باب سما وطمي يطمي بالكسر طميا بوزن رمي ايضا

فهو طام اذا ارتفع وملأ النهر **طوا** طواه يطويه طيا فانطوى والطوى الجوع
وبابه صدى فهو طاو وطيان وطوى يطوى طيا اذا تعمد ذلك وفلان طوى
كشحه اى اعرض بوده وطوت الحية اى تحوت وطوى بضم الطاء وكسرها اسم
موضع بالشام يصرف ولا يصرف فمن صرفه جعله اسم واد ومكان وجعله
نكرة ومن لم يصرفه جعله بلدة وبقعة وجعله معرفة وقال بعضهم طوى
هو الشيء المثنى وقال في قوله تع المقدس طوى طوى مرتين اى قدس مرتين
وقال الحسن ثنيت فيه البركة والتقديس مرتين وذو طوى بالضم موضع
بمكة والطوية الضمير **طها** الطهو طبخ اللحم وبابه عدا وطهاه يطهاه طهيا لغة ايضا
وفي الحديث فما طهوى اذن اى فما عملى ان لم احكم ذلك والطهاة الطباخ **فصل الظاء**
ظبا الظبى معروف وثلثة اظب والكثير ظباء والظبى على فعول مثل ثدى
وظبيات بفتح الباء **ظما** المظمى من الزرع ما تسقيه السماء والمسقوى
ما يسقى بالسيح وقد تقدم في سقى **ظنا** تظنى من الظن فابدل من احدى النونات ياء
وهو مثل تقضى من تقضض **فصل العين عبا** العباءة والعباية
ضرب من الاكسية والجمع العباء **عتا** من باب سما وعتيا ايضا بضم
العين وكسرها فهو عات وقوم عتى وتعتا مثل عتا ولا تقل عتيت قلت
العاتى المجاوز للحد في الاستكبار والعاتى الجبار ايضا وقيل العاتى هو المبالغ
في ركوب المعاصى المتمرد الذى لا ينفع منه الوعظ والتنبيه موقعا والجوهرى
لم يفسره وعتا الشيخ يعتو عتيا بضم العين وكسرها كبر وولى وعتى لغة
هذيل وثقيف في حتى وقرئ عتى حين **عثا** عثا في الارض افسد وبابه سما وعثى
بالكسر عثوا ايضا وعثى يعثى بفتحهما قال الله تع ولا تعثوا في الارض مفسدين
قلت قال الازهرى القراء كلهم متفقون على فتح الثاء في قراءة القرآن فلم

القرآن نزل باللغة الثانية لا غير **عجا** العجوة ضرب من اجود التمر بالمدينة ونخلتها
تسمى لينة **عدا** العدو ضد الولى والجمع الاعداء يقال عدو بين العداوة
والمعاداة والانثى عدوة قال ابن السكيت فعول اذا كان بمعنى فاعل كان
مؤنثه بغير هاء نحو رجل صبور وامرأة صبور الا حرفا واحدا جاء نادرا قالوا
هذه عدوة الله قال الفراء وانما ادخلوا فيها الهاء تشبيها بصديقة لان الشيء قد
يبنى على ضده والعدى بكسر العين الاعداء وهو جمع لا نظير له قال ابن
السكيت يقال قوم عدى بكسر العين وضمها اى اعداء وقال ثعلب قوم
اعداء وعدى بكسر العين فان ادخلت الهاء قلت عداة بالضم والعادى العدو
وتعادى القوم من العداوة والعداء بالفتح والمد تجاوز الحد في الظلم يقال عدا
عليه من باب سما وعداء بالمد وعدوا ايضا ومنه قوله تع فيسبوا الله عدوا
بغير علم وقرأ الحسن عدوا مثل جلوس وعدا فعل يستثنى به مع ما وبغير ما تقول
جاءنى القوم عدا زيدا وما عدا زيدا تنصب ما بعدها وعداه يعدوه عدوا وجاوزه
والتعدى مجاوزة الشيء الى غيره يقال عداه تعدية فتعدى اى تجاوز وعد عما
ترى اى اصرف بصرك عنه والعدوان الظلم الصراح وقد عدا عليه عدوا و
عدوانا واعتدى عليه وتعدى عليه كله بمعنى وعوادى الدهر عوائقه والعدوة
بضم العين وكسرها الوادى وضفته قال الله تع وهم بالعدوة القصوى وقال
ابو عمرو هى المكان المرتفع والعدوى طلبك الى وال ليعديك على من ظلمك اى
ينتقم منه يقال استعديت الامير على فلان فاعدانى اى استعنت به عليه فاعاننى
والاسم منه العدوى وهى المعونة والعدوى ايضا ما يعدى من جرب او غيره وهو
مجاوزته من صاحبه الى غيره يقال اعدى فلان فلانا من خلقه او من علة به او من جرب
وفي الحديث لا عدوى اى لا يعدى شيء شيئا والعدو الحضر تقول عدا يعدو عدوا

واعدى فرسه واعدى في منطقه اى جاز ودفعت عنك عادية فلان اى ظلمه
وشره **عذا** العذى بالكسر وسكون الذال الزرع لا يسقيه الا ماء المطر **عرا**
العراء بالمد الفضاء ولا سترة به قال الله تعالى لنبذ بالعراء وعروة القميص والكوز
معروفة وعراه كذا من باب عدا واعتراه اى غشيه والعرية النخلة يعريها صاحبها
رجلا محتاجا فيجعل له ثمرها عامها فيعروها اى يأتيها وهي فعيلة بمعنى مفعولة
وانما دخلت فيها الهاء لانها افردت فصارت في عداد الاسماء كالنطيحة والاكيلة
ولو جئت بها مع النخلة قلت نخلة عري وفي الحديث انه رخص في العرايا بعد نهيه عن
المزابنة لانه ربما تأذى بدخوله عليه فيحتاج الى ان يشتريها منه بثمن فرخص له في
ذلك وعري من ثيابه بالكسر عريا بالضم فهو عار وعريان والمرأة عريانة وما
كان على فعلان فمؤنثه بالهاء واعراه وعراه تعرية فتعرى وفرس عري ليس عليه
سرج **عزا** عزاه الى ابيه نسبه اليه من باب عدا ورمى فاعتزى وتعزى اى
انتمى وانتسب والاسم العزاء وفي الحديث من تعزى بعزاء الجاهلية فاعضوه
بهن ابيه ولا تكنوا يعني ينتسب الجاهلية والعزاء ايضا الصبر يقال عزاه تعزية
فتعزى والعزة الفرقة من الناس والجمع عزون بضم العين وكسرها ومنه
قوله تعالى عن اليمين وعن الشمال عزين **عسا** عسا الشيء من باب سما وعساء
بالمد اى يبس وصلب وعسى الشيخ يعسو عسيا ولى وكبر مثل عتا عتيا قال
الخليل وعسي بالكسر لغة فيه وعسى من افعال المقاربة وفيه طمع واشفاق
ولا ينصرف لانه وقع بلفظ الماضي لما جاء في الحال تقول عسى زيد ان يخرج
وعت هذا ان تقوم فزيد فاعل عسى وان يخرج مفعولها وهو بمعنى
الخروج الا ان خبره لا يكون اسما لا يقال عسى زيد منطلقا واما قولهم عسى
الغوير ابؤسا فشاذ نادر وضع موضع الخبر وقد يأتي في الامثال ما لا يأتي

ما لا يأتي في غيرها وربما شبهوا عسى بكاد واستعملوا الفعل بعده بغير ان
فقالوا عسى زيد ينطلق ويقال عسيت ان افعل ذلك بفتح السين وكسرها
وقرئ بهما قوله تعالى فهل عسيتم وتقول للنساء عسين وللرجال عسيتم
ولا يقال منه يفعل ولا فاعل لما قلنا وعسى من الله واجب في جميع القرآن الا
في قوله عسى ربه ان طلقكن ان يبدله وقال ابو عبيدة عسى في كلام العرب
رجاء ويقين ايضا فجاءت في القرآن على احدى لغتي العرب وهو اليقين
عش العشي والعشية من صلوة المغرب الى العتمة والعشاء ممدود مثل
العشي والعشاءان المغرب والعتمة وزعم قوم ان العشاء من زوال
الشمس الى طلوع الفجر قلت قال الازهري العشي ما بين زوال الشمس الى غروبها
وصار العشي هما الظهر والعصر فاذا غابت الشمس فهو العشاء والعشاء
مفتوح ممدود الطعام بعينه وهو ضد الغداء والعشى مقصور مصدر
الاعشى وهو الذي لا يبصر بالليل ويبصر بالنهار والمرأة عشواء واعشاه الله
فعشي بالكسر يعشى عشا والعشواء الناقة لا تبصر امامها فهي تخبط
بيديها كل شيء وركب فلان العشواء اذا خبط امره على غير بصيرة وفلان
خابط خبط عشواء وعشى الرجل تعشى وعشاه قصده ليلا هذا هو
الاصل ثم صار لكل قاصد عاشيا وعشى الى النار اذا استدل عليها
ببصر ضعيف وعشا عنه اعرض ومنه قوله تعالى ومن يعش عن ذكر الرحمن
قلت وفسر بعضهم الآية بضعف البصر يقال عشي يعشو اذا ضعف
بصره وعشاه بالتخفيف اطعمه عشاء وباب الستة عدا وعشاه ايضا
تعشية اطعمه عشاء **عصا** العصا مؤنثة يقال عصا وعصوان والجمع
عصي بكسر العين وضمها واعص ايضا مثل زمن وازمن وقولهم النحي

عصاه اي اقام وترك الاسفار وهو مثل وهذه عصاي قال النحويون اول
لحن سمع في العراق هذه عصاتي ويقال في الخوارج قد شقوا عصا
المسلمين اي اجتماعهم وائتلافهم وانشقت العصا اي وقع الخلاف
وقولهم لا ترفع عصاك عن اهلك يراد به الادب وعصاه ضربه وبابه عدا
فهو عاص وعصي وعاصاه مثل عصاه واستعصى عليه **عضا** العضو
بضم العين وكسرها واحد الاعضاء وعضى الشاة تعضية جزاها
اعضاء وعضى الشي ايضا فرقه وفي الحديث لا تعضية في ميراث
الا فيما حمل القسم يعني ان لا تحمل القسم كالحبة من الجوهر ونحوها لا تورث
وان طلب بعض الورثة القسم فيه ضرر عليهم او على بعضهم ولكنه
يباع ثم يقسم الثمن بينهم وقوله تعالى الذين جعلوا القرآن عضين و
حدتها عضة ونقصانها الواو والهاء وقد ذكرناه في عضة **عطا**
اعطاه مالا والاسم العطاء واستعطى وتعطى سال العطاء ورجل
معطاء كثير الاعطاء وامراة معطاء ايضا ومفعال يستوي فيه المذكر
والمؤنث والعطية الشي المعطى والجمع العطايا وقولهم ما اعطاه للمال شاذ
كقولهم ما اولاه للمعروف وما اكرمه لي لان التعجب لا يدخل على افعل
فانما يجوز منه ما سمع من العرب ولا يقاس عليه والمعاطاة المناولة و
فلان يتعاطى اي يخوض فيه وقيل في قوله فتعاطى فعقر اي قام على اطراف
اصابع رجليه ثم رفع يديه فضربها واذا اردت من زيد ان يعطيك شيئا
قلت هل انت معطيه بياء مفتوحة مشددة وكذا تقول للجماعة هل
انتم معطيه لان النون سقطت للاضافة وقلبت الواو ياء وادغمت و
فتحت ياءك لان قبلها ساكن وللاثنين هل انتما معطيانه بفتح الياء

معطيّ بفتح الياء **عفا** العفاء بالمد والفتح التراب قال صفوان بن محرز اذا
دخلت فاكلت رغيفا وشربت عليه ماء فعلى الدنيا العفاء وعفو المال
كرما يفضل عن النفقة قلت ومنه قوله تعالى ويسالونك ماذا ينفقون
قل العفو واما قوله تعالى خذ العفو اي خذ الميسور من اخلاق الرجال ولا
تستقص عليهم قال ويقال اعطاه عفو ماله يعني اعطاه بغير مسألة
ويقال اعفني من الخروج معه اي سال الاعفاء وعافاه الله عافية وعفا
المنزل درس وعفته الريح يتعدى ويلزم وبابهما عدا وعفته الريح
ايضا شدد للمبالغة وتعفى المنزل مثل عفا وعفا عن ذنبه اي تركه
ولم يعاقبه وبابه عدا والعفو على فعول الكثير العفو وعفا الشعر
والنبت وغيرهما كثر وبابه سما ومنه قوله تعالى حتى عفوا اي كثروا وعفا
غيره بالتخفيف واعفاه اذا كثره وفي الحديث امر ان تحفى الشوارب
وتعفى اللحى وعفاه من عدا واعتفاه ايضا اذا اتاه يطلب
معروفه والعفاة معروف الواحد عاف **عقا** العقيان الذهب
الخالص قيل هو ما ينبت نباتا وليس مما يحصل من الحجارة وعقيت
الشي اذا لته من فيك لمرارته والمثل لا تكن حلوا فتسترط ولا مرا
فتعقي **علا** علا في المكان من باب سما وعلا في الشرف بالكسر علاء بالفتح
والمد وعلا يعلا لغة فيه وفلان من علية الناس وهو جمع علي اي شريف
رفيع مثل صبي وصبية وعلاه غلبه وعلاه بالسيف ضربه وعلا
في الارض تكبر وباب الثلاثة سما وعلو الدار بضم العين وكسرها ضد
سفلها بضم السين وكسرها والعلياء كل مكان مشرف والعلى و
العلاء الرفعة والشرف وكذا المعلاة والجمع المعالي والعالية ما فوق

بنجد الى ارض تهامة والى ما وراء مكة وفي الحجاز وما والاها والعلية الغرفة
والجمع العلالي وقال بعضهم هي العلية بالكسر والمعلى بفتح اللام السابع من
سهام الميسر واستعلى الرجل علا واستعلاه علاه واعتلاه مثله و
تعلا اي علا في مهلة وتعلت المرأة من نفاسها اي سلمت وتعلى الرجل
من علته والعلي الرفيع واعلاه الله رفعه وعالاه مثله والتعالي الارتفاع
تقول منه اذا امرت تعال يا رجل بفتح اللام وللمرأة تعالي وللمرأتين
تعاليا وللنسوة تعالين ولا يجوز ان يقال منه تعاليت ولا ينهى و
يقال قد تعاليت والى اي تعالى وقولهم عليك زيدا اي خذه وعلى حرف
خافض يكون اسما وفعلا وحرفا تقول على زيد ثوب وعلى زيد الثوب والف هو
المضمر تقلب ياء تقول عليك وعليه وبعض العرب يتركها على حالها فيقول علاك
وعلاه وقال الشاعر غدت من عليه تنفض الطل بعدما اي غدت من فوقه فهو هاهنا
اسم لان حرف الجر لا يدخل على حرف الجر وقولهم كان كذا على عهد فلان اي في
عهده وقد توضع من كقوله تع اذا اكتالوا على الناس يستوفون اي من
الناس وقد توضع موضع الباء ذكره مع شواهده في الباء من الباب الاخر
وتقول علي زيدا وعلي بزيد معناه اعطني زيدا وعلوان الكتاب عنوانه و
قد علونت الكتاب وعنونته والعلاوة بالكسر ما عليت به على البعير بعد تمام
الوقر وعلقته عليه كالسقاء والسفرة والجمع العلاوى بفتح الواو مثل
اداوة واداوى **عما** العمى في باب البصر وقد عمي من باب صدي فهو اعمى وقوم
عمي واعماه الله تع وتعامى الرجل اري من نفسه ذلك وعمي عليه الامر التبس
ومنه قوله تع فعميت عليهم الانباء ورجل عمي القلب اي جاهل وامرأة عمية
عن الصواب وعمية القلب على فعلة فيهما وقوم عمون وفيهم عميتهم اي جهلهم

اي جهلهم قلت هو بتشديد الميم والياء يعرف من التهذيب وعميت معنى
البيت تعمية ومنه المعمى من الشعر وقرئ فعميت عليهم بالتشديد وقولهم
ما اعماه انما يراد به ما اعمى قلبه لان ذلك ينسب اليه الكثير الضلال ولا يقال
في عمى العيون ما اعماه لان ما لا يتزيد لا يتعجب منه **عنا** عنا خضع وذل وبابه
سما وقوله تع وعنت الوجوه للحي القيوم والعاني الاسير يقال عنا فلان اسيرا
من باب سما اي اقام على اسارة فهو عان وقوم عناة ونسوة عوان وعني
بقوله كذا اي اراد ويعني عناية ومعنى الكلام ومعناته واحد تقول عرفت ذلك في
معنى كلامه وفي معناة كلامه وفي معني كلامه وعني بالكسر عناء اي تعب و
نصب وعناه غيره تعنية وتعناه ايضا فتعنى وعني بحاجته يعنى بها على ما لم
يسم فاعله عناية فهو بها معني على مفعول واذا امرت منه قلت لتعن بحاجتي
وفي الحديث من حسن اسلام المرء تركه ما لا يعنيه اي ما لا يهمه وعنون الكتاب علونه
والاسم العنوان والمعاناة المقاساة يقال عاناه وتعناه وتعنى هو **عوا** عوى
الكلب والذئب وابن اوى يعوي بالكسر عواء بالضم والمد اي صاح وهو يعاوي
الكلاب اي يصايحها والعواء مشدد ممدود الكلب يعوي كثيرا **عيا** العي ضد
البيان وقد عي في منطقه فهو عي على فعل وعيي يعيى بوزن رضي يرضى فهو
عيي على فعيل ويقال ايضا عي بامره وعيي اذا لم يهتد لوجهه والادغام اكثر
واعياه امره تقول في الجمع عيوا مخففا كما تقول حيوا ويقال ايضا مشدد
واعيى الرجل في المشي فهو معيي ولا يقال اعياه واعياه الله كلاهما بالالف
واعيا عليه الامر وتعايا وتعيا بمعنى وداء عياء اي صعب لا دواء له كأنه
اعيا الاطباء والمعاياة ان تأتي بشيء لا يهتدى له **فصل الغين** غبا
غبيت عن الشيء بالكسر وغبيته ايضا غباوة اذا لم تفطنه والغبي

على تفعيل التقليل الفطنة وتغابى تغافل. **غثا** الغثاء بالضم والمد ما يحمله السيل من
القماش وكذلك الغثّاء بالتشديد والغثيان خبث النفس وقد غثت
نفسه من باب رمى وغثيانا أيضا بفتح الثاء. **غدا** الغدا أصله غدو فحذفوا
الواو بلا عوض والغدوة ما بين صلوة الغداة وطلوع الشمس يقال آتيته غدوة
غير مصروفة لأنها معرفة مثل سحر إلا أنها من الظروف المتمكنة والجمع غدا ويقال
آتيك غداة غد والجمع الغدوات وقولهم لآتينه الغدايا والعشايا هو لازدواج
الكلام كما قالوا هنأني الطعام ومرأني والغدو ضد الرواح وقد غدا من باب سما
وقوله تعالى بالغدو والآصال أي بالغدوات فعبر بالفعل عن الوقت كما يقال آتيك
طلوع الشمس أي وقت طلوعها والغداء الطعام بعينه وهو ضد العشاء والغادية
سحابة تنشأ صباحا والاغتداء الغدو وغداه فتغدى. **غذا** الغذاء
ما يغتذى به من الطعام والشراب يقال غذوت الصبي باللبن من باب عدا أي
ربيته ولا يقال غذيته بالتشديد. **غرا** الغراء الذي يلصق به الشيء وهو من
السمك إذا فتحت الغين قصرت وإذا كسرت مددت تقول منه غروت
الجلد من باب عدا أي ألصقته بالغراء وأغريت الكلب بالصيد وأغريت
بينهم والاسم الغراة وغري به من باب صدي أي أولع به والاسم الغراء
بالفتح والمد والغرو العجب وقد غرا أي عجب وبابه عدا وقولهم أي لا عجب
غزا غزوت العدو من باب عدا والاسم الغزاة ورجل غاز وجمعه
غزاة كقاضي وقضاة وغزّى كسابق وسبّق كحاج وحجيج وقاطن
وقطين وغزاء كفاسق وفساق وأغزاه جهزه للغزو ومغزى الكلام بفتح
الميم والزاي مقصده وعرفت ما يغزى من هذا الكلام أي ما يراد. **غشا**
الغشاء الغطاء وجعل على بصره غشوة بفتح الغين وضمها وكسرها وغشاوة

وغشاوة بالكسر أي غطاء ومنه قوله تعالى فأغشيناهم فهم لا يبصرون والغاشية
القيامة لأنها تغشى بأفزاعها والغاشية غاشية السرج وغشاه تغشية
غطاه وغشيه بالسوط ضربه وغشي وغشيا وغشيانا بفتحتين فهو
مغشي عليه واستغشى بثوبه وتغشى به أي تغطى به. **غضا** الغضا شجر
والإغضاء إدناء الجفون. **غطا** الغطاء ما يتغطى به وغطاه تغطية وغطاه
أيضا من باب رمى مثله. **غفا** أغفى نام قال ابن السكيت ولا تقل غفا. **غلا**
غلت القدر من باب رمى وغليانا أيضا بفتحتين ولا تقل غليت قال أبو الأسود
الدؤلي ولا أقول لقدر القوم قد غليت ولا أقول لباب الدار مغلوق أي أني
فصيح لا ألحن وغلا في الأمر جاوز فيه الحد وبابه سما وغلا السعر يغلو غلاء
وغلا بالسهم رمى به أبعد ما يقدر وبابه عدا والغلوة الغاية مقدار رمية
وغالى باللحم أي اشتراه بثمن غال وأغلى به أيضا والغالية من الطيب قيل
أول من سماها بذلك سليمان بن عبد الملك يقول منه تغلى بالغالية والغلو
وهو أيضا شرعة الشباب وأوله. **غما** أغمي عليه بضم الهمزة فهو مغمى عليه
وغمي عليه بضم الغين وفتحها إذا غم عليهم الهلال وهي ليلة الغمي. **غنا** غني به
عنه بالكسر غنية بالضم وغنيت المرأة بزوجها غنيانا بالضم استغنت
وغني بالمكان أقام به وغني أيضا عاش وبابهما صدي وأغنيت عنك
مغنى فلان ومغناة فلان بضم الميم وفتحها فيهما أجزأت مجزاه وما يغني
عنك هذا أي ما يجزئ عنك وما ينفعك والغانية الجارية التي غنيت بزوجها وقد
تكون التي غنيت بحسنها وجمالها والأغنية كالأحجية الغناء والجمع الأغاني
تقول منه تغنى وغنى بمعنى والغناء بالفتح والمد من السماع وبالكسر
والقصر اليسار تقول منه غني بالكسر غنى فهو غني وتغنى أيضا أي استغنى

وتغانوا استغنى بعضهم عن بعض والمغنى مقصور واحد المغاني وهي المواضع
التي كان بها أهلوها **غوى** الغي الضلال والخيبة أيضا وقد غوى يغوي بالكسر
غيا وغواية أيضا بالفتح فهو غاو وغو وأغواه غيره فهو غوي على فعيل قال
الأصمعي ولا يقال غيره والقوم غواة من الناس الكثير المختلطون **غيا** غيابة البئر
قعرها مثل الغيابة وهو أيضا كل شيء أظلك فوق رأسك كالسحابة و
الغبرة الظلمة ونحوها وفي الحديث تجيء البقرة وآل عمران يوم القيمة كأنهما
غمامتان أو غيايتان والغاية مدى الشيء والجمع غاي كساعة وساع

فصل الفاء **فأى** الفئة الطائفة والجمع فئون **فتا** الفتى الشاب
والفتاة الشابة وقد فتي بالكسر فتاء بالفتح والمد فهو فتي السن بين
الفتاء والفتاء أيضا السخي الكريم يقال هو فتى بين الفتوة وقد تفتى
وتفاتى والجمع فتيان وفتية وفتو كفعول وفتي كعصي بالضم واستفتاه
في مسألة فأفتاه والاسم الفتيا والفتوى وتفاتوا إليه أي تحاكموا إليه في الفتيا
فجا الفجوة الفرجة والمتسع بين الشيئين قلت ومنه قوله وهم في فجوة
منه **فحا** فحوى القول معناه ولحنه تقول عرفت ذلك في فحوى كلامه
مقصورا وممدودا وفي الحديث من أكل فحا أرضنا لم يضره ماؤها يعني
البصل **فدا** الفداء إذا كسر يمد ويقصر وبالفتح يقصر لا غير وفداه وفاداه
أعطى فداءه فأنقذه وفداه بنفسه وفداه تفدية قال له جعلت فداك
وتفادوا أي فدى بعضهم بعضا وافتدى منه بكذا وتفادى فلان من كذا
تحاماه وانزوى عنه والفدية والفدى والفداء كله بمعنى **فرا** الفرو معروف
والجمع الفراء وافترى الفرو لبسه وفرى الشيء قطعه للإصلاح وبابه رمى
وفرى كذبا خلقه وافتراه اختلقه والاسم الفرية وقوله تعالى شيئا فريا أي

فريا أي مصنوعا مختلقا وقيل عظيما وأفرى الأوداج قطعها وأفرى الشيء
شقه فانفرى وتفرى أي انشق تقول تفرى الليل عن صبحه وأفرى الذئب
بطن الشاة قال الكسائي أفرى الأديم قطعه على جهة الإفساد وفراه قطعه على
جهة الإصلاح **فسا** فسا من باب عدا والاسم الفساء بالمد والفسو
على فعول الكثير الفساء في المثل ما أقرب ما أحاه من سفاه
فشا فشا الخبر ذاع وبابه سما والفواشي كل منتشر من المال كالغنم السائمة
والإبل وغيرها وفي الحديث ضموا فواشيكم حتى تذهب فحمة العشاء
فصا تفصى تخلص من المضيق والبلية والاسم الفصية بالفتح
وسكون الصاد وهو في حديث قيلة وما كدت أتفصى من فلان أي ما كدت
أتخلص منه وتفصى من الديون خرج منه وتخلص **فضا** الفضاء الساحة
وما اتسع من الأرض وقد أفضى خرج إلى الفضاء وأفضى إليه بسره
وأفضى إلى امرأته باشرها وجامع امرأته فأفضاها إذا جعل مسلكيها واحدا
فهي مفضاة وأفضى بيده إلى الأرض مسها بباطن راحته في سجوده
الأفعى حية وهي أفعل تقول هذه أفعى بالتنوين وكذا أروى والجمع
أفاع والأفعوان ذكر الأفاعي وأرض مفعاة ذات أفاع **فلا** الفلاة
المفازة والجمع الفلا والفلوات والفلو بتشديد الواو المهر والأنثى فلوة
والفلو بوزن الجرو مثل الفلو وفلى رأسه من القمل وبابه رمى وتفلى هو
واستفلى رأسه أي اشتهى أن يفلى وفلى الشعر تدبر واستخرج معانيه
وبابه أيضا رمى **فنى** فني الشيء بالكسر فناء وتفانوا أفنى بعضهم بعضا
في الحرب وفناء الدار ما امتد من جوانبها والجمع أفنية **فوا** الفوة عروق
يصبغ بها وثوب مفوى مصبوغ بالفوة كشيء مقوى من القوة **فيا** في

حرف خافض وهو للوعاء والظرف وما قدر تقدير الوعاء تقول الماء
في الاناء وزيد في الدار والشك في الخبر وقد يكون بمعنى على كقوله تعالى ولا
صلبنكم في جذوع النخل وزعم يونس ان العرب يقولون نزلت في ابيك
يريدون عليه وربما استعمل بمعنى الباء **فصل القاف** **قبا**
القباء الذي يلبس والجمع الاقبية وتقبى لبس القباء وقباء ممدود
موضع بالحجاز يذكر ويؤنث **قحا** الاقحوان البابونج على افعلان و
هو نبت طيب الريح حواليه ورق ابيض ووسطه اصفر وجمعه اقاحي
واقاح **قدا** القدوة الاسوة يقال فلان قدوة يقتدى به وقد يضم و
يقال لي بك قدوة وقدوة وقدة **قذا** القذا ما يسقط في العين والشراب
وقذيت عينه من باب صدى سقطت فيها قذاة فهي قذية العين على
فعل وقذت عينه رمت بالقذى وبابه رمى واقذاها غيره جعل فيها القذى
وقذاها تقذية اخرج منها القذا **قرا** القرا الظهر القرية معروفة والجمع
القرى والقياس قراء كظبية وظباء والقرية بالكسر لغة يمانية ولعلها
جمعت على ذلك كذروة وذرى وطية وطى والنسبة اليها قروي والقريتين في
قوله تعالى على رجل من القريتين عظيم مكة والطائف واستقرى البلاد تتبعها
يخرج من ارض الى ارض وقرى الضيف لقريه قرى بالكسر وقراء بالفتح والمد
احسن اليه والقراء ايضا ما قرب به الضيف والقيراوان بضم الراء القافلة
فارسي معرب وفي حديث مجاهد يغدو الشيطان بقيروانه الى السوق **قسا**
قسا قلبه غلظ واشتد وبابه سما وقسوة بالفتح والمد وقسوة وقساوة
ايضا واقساه الذنب ويقال الذنب مقساة للقلب وحجر قاس اي صلب
وقاسى الامر كابده ودرهم قسى وهو ضرب من الزيوف اي فضة صلبة

صلبة رديئة وجمعه قسيان كصبي وصبيان ودراهم قسية وقسيات
المغني المشوق وهو حديث قبلة **قصا** قصا المكان بعد منه باب سما فهو
قاص وقصي ثلث ومنه قوله تعالى مكانا قصيا وارض قاصية وقصا عن القوم
تباعد فهو قاص وقصي وبابه ايضا سما وقصى منه باب صدى ايضا مثله
واقصاه غيره فهو مقصى ولا تقل مقصى وقصى البعير والشاة قطع من
طرف اذنه وبابه عدا ويقال شاة قصواء وناقة قصواء ولا يقال جمل اقصى
بل مقصو ومقصى ومثله امرأة حسناء ولا يقال رجل احسن وكان لرسول
الله صلى الله عليه ناقة تسمى قصواء ولم تكن مقطوعة الاذن وقصى
اظفاره تقصية بمعنى قص وقال الكسائي معناه اخذ من اقاصيها وفلان
بالمكان الاقصى والناحية القصوى والقصيا بالضم فيهما واستقصى في
المسئلة وتقصى بمعنى **قضا** القضاء الحكم والجمع الاقضية والقضية
مثله والجمع القضايا وقضى يقضي بالكسر قضاء اي حكم ومنه قوله تعالى و
قضى ربك ان لا تعبدوا الا اياه وقد يكون بمعنى الفراغ تقول قضى حاجته
وضربه فقضى عليه اي قتله كانه فرغ منه وقضى نحبه مات وقد يكون
بمعنى الاداء والانتهاء تقول قضى دينه ومنه قوله تعالى وقضينا الى بني اسرائيل
في الكتاب وقوله تعالى وقضينا اليه ذلك الامر اي انهينا اليه وابلغناه ذلك
وقال الفراء في قوله تعالى ثم اقضوا الي بمعنى امضوا الي كما يقال قضى فلان
اي مات وقد يكون بمعنى الصنع والتقدير يقال قضاه اي صنعه وقدره
ومنه قوله تعالى فقضاهن سبع سموات في يومين ومنه القضاء والقدر
وباب الجميع ما ذكرناه ويقال استقضى فلان اي صير قاضيا وقضى الامير
قاضيا بالتشديد مثل امر اميرا وانقضى الشيء وتقضى بمعنى واقتضى دينه

وتقضاه بمعنى وقضى لبانته وقضاها بمعنى وتقضى البازي انقض اصله تقضض
فلما كثرت الضادات ابدلوا من احداهن ياء **قطا** القطا جمع قطاة ويجمع ايضا
على قطوات وربما قالوا قطيات وفي المثل ليس قطا مثل قطي اي ليس الاكابر
كالاصاغر وريا من القطا موضع وكساء قطواني وقطوان موضع بالكوفة
قعا اقعى الكلب جلس على اليته مفترشا رجليه وناصبا يديه وقد جاء
النهي عن الاقعاء في الصلوة وهو ان يضع اليته على عقبيه بين السجدتين
هذا تفسير الفقهاء فاما اهل اللغة فالاقعاء عندهم ان يلصق الرجل
اليته بالارض وينصب ساقيه ويتساند الى ظهره وفي الحديث انه عم اكل
مقعيا **قفا** القفا مقصور مؤخر العنق يذكر ويؤنث والجمع قفي
بالضم واقفاء واقفية وهو على غير قياس لانه جمع الممدود ككساء واكسية و
قفا اثره تبعه وبابه عدا وسما وقفى على اثره بفلان اي اتبعه اياه ومنه
قوله تعالى ثم قفينا على اثارهم برسلنا ومنه ايضا الكلام المقفى ومنه قوافي
الشعر لان بعضها يتبع اثر بعض والقافية ايضا القفا وفي الحديث لا تقر
الا في القفو التيس واقتفى اثره وتقفاه اي اتبعه **قلى** قلى السويق
واللحم فهي مقلي ومقلو وبابه رمى وعدا والرجل قلاء والقلاية من
الطعام جمعه قلايا والمقلاة التي يقلى عليها وهما مقليان والجمع
المقالي والقلي البغض تقول قلاه يقليه قلى وقلاء بالفتح والمد ويقلاه
لغة طي والقلي الذي يتخذ من الاشنان وقالي قلا منه موضع وهما اسمان
جعلا واحدا وبني كل واحد منهما على الوقف **قنا** قنوت الغنم و
غيرها قنوة وقنيتها ايضا قنية بكسر القاف وضمها فيهما اذا اقتنيتها
لنفسك لا للتجارة واقتناء المال وغيره اتخاذه وفي المثل لا تقتني من كلب

سوء جروا وقني الرجل بالكسر قنى بوزن رضي اي صار قنيا واقنى
واقناه الله اي اعطاه ما يقتني من القنية والنشب واقناه ايضا رضاه
والقنى الرضا يقول العرب من اعطي مائة من الابل فقد اعطي المنى ويقال
اغناه الله اي اعطاه وما يسكن اليه والقنو العذق والجمع القنوان والاقناء
مقصور مثل القنو والجمع اقناء ايضا والقنا ايضا جمع قناة وهو الرمح و
يجمع ايضا على قنوات وقني على فعول وقناء كجبل وجبال وكذا القناة التي
تحفر واحمر قان اي شديد الحمرة قلت المعروف المشهور احمر قانئ بالهمزة كما
ذكره ائمة اللغة في كتبهم حتى الجوهري فانه ذكره في باب الهمزة ايضا ولو كان
من هذا الباب لنبه عليه ولا ذكره غيره في رجل اقنى الانف وامراة قنواء **قوا**
القوة ضد الضعف وجمعها قوى ورجل شديد القوى اي شديد اسر الخلق و
اقوى الرجل اذا كانت دابته قوية فلان قوي مقو فالقوي في نفسه والمقوي في
دابته والقي بالكسر والقوى والقواء بالقصر والمد القفر ومنزل قواء لا
انيس به وقويت الدار واقوت اي خلت واقوى القوم صاروا بالقواء
قلت ومنه قوله تعالى ومتاعا للمقوين وقيل المقوي الذي لا زاد معه وقوي
الضعيف قوة فهو قوي مثله وقاواه فقواه اي غلبه وقوي المطر بالكسر ايضا
قوي اي احتبس والدجاجة تقوقي قوقاة وقيقاءة اي تصيح وهو من فعلل
فعللة وفعلالا **قها** القهوة الخمر قيل سميت بذلك لانها تقهي اي تذهب
بشهوة الطعام **فصل الكاف كبا** كبا لوجهه سقط فهو كاب وكبا الزند
لم تخرج ناره وبابه عدا **كدا** اكدى الرجل قل خيره وقوله تعالى واعطى قليلا
واكدى اي قطع القليل **كذا** كذا كناية عن الشيء تقول كذا وكذا وتكون كناية
عن العدد فتنصب ما بعده على التمييز تقول له عندي كذا درهما كما تقول عشرون

درهما كما تقول عشرين درهما **كرا** الكرى النعاس وقد كرى منه باب صدى فهو
كرٍ وكرى وامرأة كرية على فعلة وكرى النهر حفره وبابه رمى والكراء ممدود لانه مصدر
كارى والدليل عليه قولك رجل مكار ومفاعل انما هو من فاعل والمكاري مخفف والجمع
المكارون رفعا والمكارين نصبا وجرا والكراء واحدة ولا تقل المكاريين بالتشديد
وتقول مضيفا الى نفسك هذا مكاري وهؤلاء مكاريّ بياء مفتوحة مشددة
فيها من غير فرق وهذان مكارياي تفتح ياءك واكرى الدار فهو مكراة والبيت مكرى
واكترى وتكارى بمعنى والكرة التي تضرب بالصولجان وتجمع على كرين بضم الكاف
وكسرها وكرات وكروان بفتح الراء طائر قيل هو الحبارى ويقال للذكر كرا وجمع
الكروان كروان مثل ورشان وورشان وكراوين ايضا مثل وراشين **كسا**
الكسوة بكسر الكاف وضمها واحدة الكسى وكسوته ثوبا كسوة بالكسر فاكتسى
والكساء واحد الاكسية وتكسى بالكساء لبسه وكسي العريان اى اكتسى وبابه
صدى ومنه قول الحطيئة دع المكارم لا ترحل لبغيتها واقعد فانك انت الطاعم
الكاسي قال الفراء يعني المكسو كماء دافق وعيشة راضية قلت لا حاجة الى ما ذهب
اليه الفراء من التاويل وهو على حقيقته ومعناه المكتسي **كفا** كفاه مؤونته يكفيه
وكفاه الشيء واكتفى به واستكفيته الشيء فكفانيه وكافاه مكافاة وجازاه بمعنى و
رجل كاف وكفي مثل سالم وسليم **كلا** الكلية والكلوة معروفة ولا تقل كلوة بالكسر
والجمع كليات وكلى وبنات الياء اذا جمعت بالتاء تحرك موضع العين منها بالضم
وكلا في تاكيد الاثنين نظير كل في المجموع وهو اسم مفرد غير مثنى كما وضع للدلالة
على الاثنين كما وضع نحن للدلالة على الاثنين فما فوقهما فهو مفرد وكلتا للمؤنث
ولا يكونان الا مضافين فاذا اضيف الى ظاهر كان في الرفع والنصب والجر على حالة
واحدة تقول جاءني كلا الرجلين ورأيت كلا الرجلين ومررت بكلا الرجلين و

الرجلين واذا اضيف الى المضمر قلبت الفه ياء في موضع النصب والجر تقول رايت
كليهما ومررت بكليهما وبقيت في الرفع على حالها وقال الفراء هو مثنى ولا يتكلم
منه بواحد ولو تكلم به لقيل كل وكلت وكلان وكلتان واحتج بقول الشاعر في كلت
رجليها سلامى واحدة اي في احدى رجليها وهذا القول ضعيف عند اهل البصرة
والالف في الشعر محذوفة للضرورة والدليل على كونه مفردا قول جرير كلا يومي امامة
يوم صد انشدنيه ابو علي **كما** الكمي الشجاع المتكمي في سلاحه اي المتغطي المتستر
بالدرع والبيضة والجمع الكماة والكمياء ومثال التسمياء والاسم صفة اسم وكمي **كنا**
الكناية ان تتكلم بشيء وتريد به غيره وقد كنيت بكذا عن كذا وكنوت ايضا كناية
فيهما ورجل كان وقوم كانون والكنية بضم الكاف وكسرها واحدة الكنى واكتنى
فلان بكذا وهو يكنى بابي عبد الله ولا تقل يكنى بعبد الله وكناه ابا زيد وبابي زيد
تكنية وهو كنيه كما تقول سميه قلت وكنا كذا وبكذا بالتخفيف يكنيه كناية
ذكره الفارابي وكنى الرؤيا هي الامثال التي يضربها ملك الرؤيا يكني بها عن
اعيان الامور **كوا** كواه يكويه كيا فاكتوى هو ويقال آخر الدواء الكي ولا تقل آخر
الداء الكي والمكواة الميسم والكوة بالفتح نقب البيت والجمع كواء بالكسر
ممدود ومقصور والكوة بالضم لغة وجمعها كوى وكي مخففة جواب لقول
القائل لم فعلت تقول كي يكون كذا وهي للعاقبة كاللام وتنصب الفعل
المستقبل ويقال كيمه في الوقف كما يقال لمه وتقول كان من الامر كيت
وكيت بفتح التاء وكسرها **فصل اللام** **لأى** اللأواء الشدة وفي الحديث
من كانت له ثلاث بنات فصبر على لأوائهن كن له حجابا من النار **لبا** لبى
بالحج تلبية وربما قالوا لبأت بالحج بالهمزة واصله غير مهموز وقد لباه قال له
لبيك قال يونس النحوي لبيك ليس بمثنى انما هو مثل عليك واليك وقال

الخليل هو مثنى وقد سبق في لب وحكى ابو زيد عن الخليل ان اصل التلبية الاقامة
بالمكان ولب به اذا اقام قال ثم قلبوا الباء الثانية الى الياء استثقالا كما قالوا
تظنيت واصله تظننت قلت وهذا التخريج عن الخليل يخالف التخريج المنقول في
لب فان امكن الجمع بينهما فلا منافاة **لتا** التي اسم مبهم للمؤنث وهو
معرفة ولا يجوز نزع الالف واللام منه للتنكير ولا يتم الا بصلة وفيه ثلث
لغات التي واللت بكسر التاء واللت وفي تثنية لغتان اللتان واللتا
بتشديد النون واللتا بحذف النون وفي جمع خمس لغات اللاتي واللات بكسر
التاء واللواتي واللوات بكسر التاء واللا باسقاط التاء وتصغير التي اللتيا
بالفتح والتشديد ويقال وقع فلان في اللتيا والتي وهما اسمان من اسماء
الداهية **لثا** اللثة بالتخفيف ما حول الاسنان وجمعها لثات ولثى
لحا اللحى منبت اللحية من الانسان وغيره وهما لحيان وثلثة ألحٍ والكثير
لُحيّ على فعول واللحية معروفة والجمع لحى بكسر اللام وضمها نظير العتم في ذروة
وذرى وقد التحى الغلام ورجل لحياني بالكسر عظيم اللحية والتلحي تطريق
العمامة تحت الحنك وفي الحديث انه نهى عن الاقتعاط وامر بالتلحي واللحاء
مكسور ممدود قشر الشجر ولحى العصى قشرها وبابه عدا ولحاها يلحاها لحيا ايضا
مثله ولحاه يلحاه لحيا اي لامه فهو ملحي ولاحاه ملاحاة ولحاء نازعه وفي
المثل من لاحاك فقد عاداك وتلاحوا تنازعوا وقولهم لحاه الله اي قبحه ولعنه
لدا لدا لغة في لدن قال الله تعالى والفيا سيدها لدا الباب واتصاله بالمضمر
كاتصال عليك **لذي** الذي اسم مبهم للمذكر وهو مبني معرفة ولا يتم الا بصلة واصله
لذي فادخل عليه الالف واللام ولا يجوز ان ينزعا منه وفيه اربع لغات الذي واللذ
بكسر الذال واللذ باسكانها والذي بتشديد الياء وفي تثنية ثلث لغات اللذان

اللذان واللذا بحذف النون واللذانّ بتشديد النون وفي جمعه لغتان
الذين في الرفع والنصب والجر والذي بحذف النون ومنهم من يقول في الرفع
اللذون وتصغير الذي اللذيا بالفتح والتشديد **لظى** لظى النار ولظاها
من اسماء معرفة لا ينصرف والتلظي والتظاء النار التهابها وتلظاها تلهبها **لعا**
يقال للعاثر لعا لك دعاء له بان ينتعش **لغا** لغا قال باطلا وبابه عدا وكذا لغي
والتي الشيء وابطله والغا من العدد الغاء واللاغية اللغو قال الله تعالى لا
تسمع فيها لاغية اي كلمة ذات لغو وهو مثل لابن وتامر واللغو في
الايمان ما لا يعقد عليه القلب كقول الانسان في كلامه لا والله وبلى والله
واللغة اصلها لغي او لغو مثل برة وبرى ولغات ايضا وقال بعضهم سمعت
لغاتهم بفتح التاء شبهها بالتاء التي يوقف عليها بالهاء والنسبة اليها
لغوي ولا تقل لغوي **لفا** اللفاء بالفتح الخسيس من الشيء وكل شيء يسير
حقير فهو لفاء ويقال رضي فلان من الوفاء باللفاء اي حقه الوافر بالقليل
واللفاء وجده وتلافاه تداركه **لقا** لقيه لقاء بالكسر والمد ولقى بالضم والقصر
ولقيا بالضم والتشديد ولقيانا ولقيانة واحدة بالضم والتشديد و
لقيانا ولقيانة واحدة بالضم فيهما ولقية واحدة بالفتح ولقاءة بالكسر والمد
ولا تقل لقاة فانها مولدة وليست من كلام العرب والقاه طرحه تقول
القه من يدك والق به من يدك والقى اليه بالمودة وبالمودة والتقوا و
تلاقوا بمعنى واستلقى على قفاه وتلقاه اي استقبله وقوله تعالى اذ تلقونه
بالسنتكم اي ياخذ بعضه عن بعض وجلس تلقاءه اي حذاءه والتلقاء ايضا
مصدر مثل اللقاء واللقى بالفتح الشيء الملقى لهوانه واللقوة داء في الوجه يقال
منه لقي الرجل بالضم فهو ملقو **لما** اللمى سمرة في الشفة يستحسن ورجل

اللمى وجارية لمياء بينة اللمى ولمة الرجل ثوبه وشكله وفي الحديث ليتزوج الرجل
لمته **لوى** لوى الحبل فتله يلويه ليا ولوى رأسه والوى برأسه اماله واعرض و
قوله تعالى وان تلووا او تعرضوا بواوين قال ابن عباس رضه هو القاضي يكون ليه
واعراضه لاحد الخصمين على الآخر وقرئ بواو واحدة مضموم اللام من ولي قال مجاهد اي
ان تلوا الشهادة فتقيموها او تعرضوا عنها فتتركوها وقوله تعالى لووا رؤسهم قرئ
بالتشديد للكثرة والمبالغة وتلوى بمعنى ولوى عليه اي عطف ولوى الرمل
مقصور منقطعه وهو الجدد بعد الرملة ولواء الامير ممدود والالوية المطارد
وهي دون الاعلام والبنود والالوى بحقي ذهب به والوت به عنقاء مغرب
واللاؤن جمع الذي من غير لفظه بمعنى الذين وفيه ثلث لغات واللاؤن في الرفع و
اللائين في النصب والجر واللاؤ بلا نون واللاي باثبات الياء وفي كل حال يستوي فيه
الرجال والنساء وان شئت قلت للنساء اللاء بالكسر بلا ياء ولا مد ولا همز و
منهم من يهمز قلت هذا الموضع فيه سبق قلم **لها** اللهاة اللهنة المطبقة في
اقصى سقف الفم والجمع اللها واللهوات واللهيات ايضا واللهوة بالضم العطية
دراهم كانت او غيرها واللهات ولهي عن الشيء يلهى لهيا بالضم والتشديد ولهيانا
بضم اللام وكسرها سلا عنه وترك ذكره واضرب عنه والهاه شغله وتلهى
به تلهية عللة ولها بالشيء من باب عدا لعب به وتلهى به مثله وتلاهوا
اي لها بعضهم ببعض وقد يكنى باللهو عن الجماع وقوله تعالى لو اردنا ان نتخذ لهوا
قالوا امرءة وقيل ولد وتقول له اله عن الشيء اي اتركه وفي الحديث في
البلل بعد الوضوء اله عنه وكان ابن الزبير اذا سمع صوت الرعد لهي
عن حديثه اي تركه واعرض عنه الاصمعي اله عنه ومنه بمعنى **ليا** اللياء
شيء يشبه الحمص شديد البياض يكون بالحجاز يؤكل وفي الحديث دخل على

حلى معاوية وهو يأكل لياء مقشى اي مقشرا **فصل الميم مأي**
مائة من العدد وجمعها مئون بكسر الميم وبعضهم يضمها ومئات ايضا قال سيبويه
يقال ثلث مائة وحقه ان يقال ثلث مئين او مئات كثلثة آلاف لان مميز الثلثة
الى العشرة يكون جمعا نحو ثلثة رجال وعشرة دراهم ولكنهم شبهوه باحد
عشر واما في القوم صاروا مائة واما هم غيرهم ايضا يتعدى ويلازم **محا**
محا اللوح من باب عدا ورمى ويمحاه ايضا محوا فهو ممحو وامحى انفعل منه وامتحى
لغة ضعيفة **مدى** المدى الغاية يقال قطعة ارض قدر مدى البصر وقدر مد البصر
ايضا وقدر مدى البصر ايضا والمدية بالضم الشفرة وقد تكسر والجمع مديات و
مدى والمدى القفيز الشامي وهو غير المد **مذا** المذي بالسكون ما يخرج عند
الملاعبة والتقبيل وقد مذى الرجل من باب رمى وامذى ايضا والمذاء المماذاة
وفي الحديث الغيرة من الايمان والمذاء من النفاق قال ابو عبيد هو ان يجمع الرجل
بين الرجال والنساء يخليهم يماذي بعضهم بعضا وقال الاموي المذي والودي
والمني مشددات والمازي العسل الابيض **مرا** المرو حجارة بيض براقة
تقدح منها النار الواحدة مروة وبها سميت المروة بمكة ومراه حقه جحده و
قرئ قوله تعالى افتمارونه على ما يرى وماراه مراء جادله والمرية الشك فيه
وقد يضم وقرئ بهما قوله تعالى ولا تك في مرية منه والامتراء في الشيء الشك
فيه وكذا التماري ومرو اسم بلد والنسبة اليه مروزي على غير قياس **مزا**
المزية الفضيلة يقال له عليهم مزية ولا يبنى منه فعل **مسا** المساء ضد الصباح
والامساء ضد الاصباح وامسى ممسى ايضا وهو مصدر والمسى اسم
من الامساء **مشى** مشى من باب رمى ومشى تمشية مثله ومشاه ايضا
وامشى بمعنى وتمشت فيه حميا الكأس يقال استمشى وامشى الدواء

والماشية معروفة والجمع المواشي **مضى** مضى الشيء يمضي بالكسر مضيًا ذهب
ومضى في الأمر يمضي مضاءً نفذ ومضيت على الأمر مضيًا ومضوت أيضًا
مضوًا بفتح الميم وضمها وهذا أمر ممضوّ عليه وأمضى الأمر أنفذه **مطا**
المطا مقصور الظهر والمطية واحدة المطي والمطايا والمطي واحد وجمع
يذكر ويؤنث والمطية أيضًا يذكر ويؤنث وقال الأصمعي المطية التي تمط
في سيرها قال وهو مأخوذ من المطو وهو المد في السير واستطاها اتخذها
مطية والتمطي التبختر ومد اليدين في المشي وقيل أصله التمطط فقلبت إحدى
الطاءات ياءً كما قالوا التظني والتقضي في التظنن والتقضض قلت ومنه
قوله تعالى ثم ذهب إلى أهله يتمطى **معا** المعى واحد الأمعاء وفي الحديث المؤمن
يأكل في معى واحد والكافر يأكل في سبعة أمعاء وهو مثل لأن المؤمن لا يأكل
إلا من الحلال ويتوقى الحرام والشبهة والكافر لا يبالي ما أكل ومن أين أكل وكيف أكل
مكا المكاء بالضم والتشديد طائر والجمع المكاكي والمكاء مخفف الصفير وقد
مكا صفر وبابه عدا ومكاءً أيضًا ومنه قوله تعالى وما كان صلاتهم عند البيت
إلا مكاءً وميكائيل مهموز وغير مهموز اسم قيل هو ميكا أضيف إلى إيل و
ميكائين بالنون لغة وميكال أيضًا **ملا** يقال ملّاك الله حبيبك تملية أي
متعك به وأعاشك معه طويلًا وتمليت عمري استمتعت منه والملي الزمان
الطويل ومنه قوله تعالى واهجرني مليًا والملوان الليل والنهار الواحد ملا
مقصور وأملى له في غيه أطال وأملى الله له أمهله وطول له وأملى الكتاب وأمله
لغتان جيدتان جاء بهما القرآن قلت أراد به قوله تعالى فهي تملى عليه بكرة وقوله
تعالى وليملل الذي عليه الحق واستملاه الكتاب سأله أن يمليه عليه **منا** المنا
مقصور الذي يوزن به والتثنية منوان والجمع أمناء وهو أفصح من المن ويقال

ويقال داري منا دار فلان أي مقابلتها وفي حديث مجاهد إن الحرم حرم مناه
من السماوات السبع والأرضين السبع أي قصده وحذاءه قلت الذي أعرفه في حديث
البيت المعمور مناه مكة أي بحذائها والمني ماء الرجل وهو مشدد والمذي والودي
مخففان قلت هذا هو المشهور عن أئمة اللغة خلاف ما سبق عن الأموي في مذى و
قد منى من باب رمى وأمنى أيضًا وقوله تعالى من مني يمنى قرئ بالتاء على النطفة
وبالياء على المني واستمنى استدعى خروج المني والمنية الموت واشتقاقها
من مُني له أي قُدّر لأنها مقدرة والجمع المنايا والمنية واحدة المُنى و
مِنًى مقصور موضع بمكة وهو مذكر مصروف قال يونس امتنى القوم
أتوا منى وقال ابن الأعرابي أمنى القوم والأمنية واحدة الأماني قلت
يقال في جمعها أمانٍ وأماني بالتخفيف والتشديد كذا نقله عن الأخفش في
فتح تقول منه الأمنية تمنى الشيء ومنى غيره تمنية وتمنى الكتاب قرأه ومنهم
أميون لا يعلمون الكتاب إلا أماني ويقال هذا شيء رويته أم شيء تمنيته
وفلان يتمنى الأحاديث أي يفتعلها وهو مقلوب من المين وهو الكذب
ومناة اسم صنم كان لهذيل وخزاعة بين مكة والمدينة **مها** المها بالفتح
جمع مهاة وهي البقرة الوحشية والجمع مهوات والمهاة أيضًا البلورة
وأمها الحديدة سقاها ماء **ميا** مية اسم امرأة ومي أيضًا **فصل النون**
نأى نأوه ونأوى بالفتح نأيًا بوزن فلس أي بعد وأناه فانتأى أي أبعده
فبعد وتناءوا تباعدوا والمنتأى الموضع البعيد **نبا** نبا الشيء عنه تجافى
وتباعد وبابه سما وأنباه دفعه عن نفسه وفي المثل الصدق ينبي عنك
لا الوعيد معناه أن الصدق يدفع عنك الغائلة في الحرب دون التهديد
قال أبو عبيد هو غير مهموز وقيل أصله الهمز من الإنباء ومعناه أن الفعل

ينبئ عن حقيقتك لا القول ونبا السيف اذا لم يعمل في الضريبة ونبا بصري
عن الشيء ونبا بفلان منزله اذا لم يوافقه وكذا فراشه وباب الكل سما و
النبوة والنباوة ما ارتفع من الارض فان جعلت النبي ماخوذا منه اي شرف
على سائر الخلق فاصله غير الهمز وهو فعيل بمعنى مفعول **ننا** النواتي الملاحون
واحدهم نوتي **نجا** نجا من كذا ينجو نجاء بالمد ونجاة بالقصر والصدق منجاة وانجى
غيره ونجاه وقرئ بهما قوله تعالى فاليوم ننجيك ببدنك المعنى لا تنفعل بل نرميك
ناضح قوله لا تنفعل قلت وهذا قول غريب لم اعرف احدا من كبار ائمة التفسير
او اللغة قاله غيره قال وقال بعضهم ننجيك اي نلقيك على نجوة من الارض
فنظروا اليك لانه قال ببدنك ولم يقل بروحك واستنجى اسرع وفي الحديث اذا سا (خ نم)
في الجدب فاستنجوا والنجو ما يخرج من البطن واستنجى تمسح بموضع النجو او
غسله والنجو والنجوة المكان المرتفع والنجو السر بين الاثنين يقال نجوته اي ساررته
وكذا ناجيته وانتجى القوم وتناجوا اي تساروا وانتجاه خصه بمناجاته والاسم
النجوى وقوله تعالى واذ هم نجوى جعلهم هم النجوى وانما النجوى فعلهم كما تقول قوم
رضى وانما الرضى فعلهم والنجي على فعيل الذي تساره والجمع الانجية قال
الاخفش وقد يكون النجي جماعة قال الله تعالى خلصوا نجيا وقال الفراء وقد يكون
النجي والنجوى اسما ومصدرا **نحا** النحو القصد والطريق يقال نحاه ونحوه
اي قصده قصده ونحا بصره اليه اي صرفه وبابهما عدا وانحى بصره عنه
عدله ونحاه عن موضعه فتنحى والنحو اعراب الكلام العربي والنحي بالكسر
زق للسمن والجمع انحاء والناحية واحدة النواحي **نخا** النخوة الكبر والعظمة
يقال انتخى فلان علينا اي افتخر وتعظم **ندا** النداء الصوت وقد يضم و
ناداه مناداة ونداء اي صاح به وناداه ايضا جالسه في النادي وتنادوا اي نادى

بعضهم بعضا وتنادوا اي تجالسوا في النادي والندي على فعيل مجلس
القوم ومتحدثهم وكذا الندوة والنادي والمنتدى فان تفرق القوم
فليس بندي ومنه سميت دار الندوة التي بناها قصي بمكة لانهم كانوا
يندون فيها اي يجتمعون للمشاورة وقوله تعالى فليدع ناديه اي عشيرته
وانما هم اهل النادي والنادي مكانه ومجلسه فسماه به كما يقال تقوض المجلس
ويراد به تقوض اهله والندى من الجود يقال سن للناس الندى فندوا و
بابه عدا وفلان ندي الكف اي سخي والندى ايضا بعد ذهاب الصوت يقال
فلان اندى صوتا من فلان اذا كان بعيد الصوت والندى الجود ورجل ندي
اي جواد وفلان اندى من فلان اي اكثر خيرا منه وهو يتندى على اصحابه اي
يتسخى ولا تقل يندي على اصحابه والندى المطر والبلل وجمعه انداء وقد
جمع على اندية وهو شاذ لانه جمع الممدود ككساء واكسية وندي الارض نداوتها
وبللها وارض ندية على فعلة بكسر العين ولا تقل ندية وقيل الندى ندى
النهار والسدى ندى الليل وندي الشيء ابتل فهو ند وبابه صدي ونداوة
ايضا نقله الازهري وانداه غيره ونداه تندية **نزا** نزا وثب وبابه
عدا ونزوا ايضا بفتحتين ونزا الذكر على الانثى نزاء بالكسر والمد
يقال ذلك في الحافر والظلف والسباع وانزاه غيره ونزاه تنزية
النسوة بكسر النون وضمها والنساء والنسوان جمع امرأة من غير
لفظها وتصغير نسوة نسية ويقال نسيات والنسيان بكسر النون و
سكون السين ضد الذكر والحفظ ورجل نسيان بفتح النون كثير النسيان
للشيء وقد نسي الشيء بالكسر نسيانا وانساه الله الشيء وتناساه
بمعنى وتناساه اري من نفسه انه نسيه والنسيان ايضا الترك قال الله

نحو نسوا الله فنسيهم وقال ولا تنسوا الفضل بينكم واجاز بعضهم الهمز فيه قال
المبرد والاختيار ترك الهمزة قال الاصمعي النسا بالفتح مقصور عرق و
لا تقل عرق النسا وقال ابن السكيت هو عرق النسا والنسي بفتح
النون وكسرها ما تلقيه المرأة من خرق اعتلالها وقرئ بهما قوله تعالى وكنت
نسيا منسيا والنسي ما نُسي وما سقط في منازل المرتحلين من رذال
امتعتهم يقولون تتبعوا انساءكم والمنساة العصا واصلها الهمز و
قد ذكرت في المهموز [نشا] رجل نشوان اي سكران بيّن النشوة بالفتح
وزعم يونس انه سمع فيه نشوة بالكسر وقد انتشى اي سكر والنشاء
النشا وسيج فارسي معرب حذف شطره تخفيفا كما قالوا للمنازل منا [نصا]
الناصية واحدة النواصي نصاه قبض على ناصيته وبابه عدا قالت عائشة
ما لكم تنصون ميتكم اي تمدون ناصيته كانها كرهت تسريح رأس الميت
[نضا] النضوة بالكسر البعير المهزول والناقة نضوة وقد انضتها الاسفار
فهي منضاة وانضى بعيره هزله ونضا ثوبه خلعه ونضا سيفه سله وبابهما
عدا وانتضى سيفه مثله والنضو ايضا الثوب الخلق وانضيت الثوب
وانتضيته اخلقته وابليته [نطا] الانطاء الاعطاء بلغة اهل اليمن [نعي]
النعي خبر الموت يقال نعاه نعيا بوزن سعي ونعيانا ايضا والنعي على فعيل
مثل النعي يقال جاء نَعِيّ فلان والنعيّ ايضا بالتشديد الناعي وهو الذي
يأتي بخبر الموت [نغا] المناغاة المغازلة والمرأة تناغي الصبي اي تكلمه بما
يعجبه ويسره [نفا] نفاه طرده وبابه رمى ويقال نفاه فانتفى ونفا ايضا
يتعدى ويلزم قال القطامي فاصبح جاراكم قتيلا ونافيا اي منتفيا
وتقول هذا ينافي ذاك وهما يتنافيان والنفاية بالضم ما نفي من الشيء

من الشيء لرداءته [نقا] نقاوة الشيء ونقايته بالضم فيهما خياره ونقي الشيء
بالكسر نقاوة بالفتح فهو نقي اي نظيف والنقاء ممدود النظافة والنقا مقصور
كثيب الرمل وتثنيته نقوان ونقيان ايضا والتنقية التنظيف والانتقاء الاختيار
والتنقي التخير وانقت الابل وغيرها اي سمنت وصار فيها نقي اي مخ يقال هذه
ناقة مُنقية وهذه لا تنقي [نكا] نكى في العدو قتل فيهم وجرح ينكي نكاية
نمى المال وغيره ينمي بالكسر نماء بالفتح والمد وربما جاء من باب سما وفي الحديث
لا تمثلوا بنامية الله يعني الخلق لانه ينمي ونمى الحديث الى فلان اسنده ورفعه و
نمى الرجل الى ابيه اي نسبه وبابهما رمى وانتمى انتسب قال الاصمعي نميت الحديث
مخففا اي بلغته على وجه الصلاح والخير ونميته تنمية اي بلغته على وجه النميمة
والافساد ورمى الصيد فانماه اذا غاب ثم مات وفي الحديث كل ما اصميت
ودع ما انميت [نوي] نوى ينوي نية ونواة عزم وانتوى مثله والنية
ايضا والنوى الوجه الذي ينويه المسافر من قرب او بعد وهي مؤنثة لا غير
واما النوى الذي هو جمع نواة التمر فهو يذكر ويؤنث وجمع انواء والنواة
خمسة دراهم كما يقال للعشرين نشّ وناواه عاداه واصله الهمز وقد
ذكر في المهموز [نهي] النهي ضد الامر ونهاه عن كذا ينهاه نهيا فانتهى عنه
وتناهى اي كف وتناهوا عن المنكر اي نهى بعضهم بعضا ويقال انه لامور
بالمعروف ونهو عن المنكر على فعول والنهية بالضم واحدة النهى وهي العقول
لانها تنهى عن القبائح وتناهى الماء اذا وقف في الغدير وسكن والانهاء
الابلاغ وانهى اليه الخبر فانتهى وتناهى اي بلغ والنهاية الغاية يقال بلغ
نهايته ويقال هذا رجل ناهيك من رجل معناه انه يجده ويغنيك عن
تطلب غيره وهذه امرأة ناهيتك من امرأة تذكر وتؤنث وتثنى وتجمع

لانه اسم فاعل وتقول في المعرفة هذا عبد الله ناهيك من رجل فتنصب ناهيك
على الحال **فصل الواو** **وحى** الوحى الكتاب وجمعه وُحِيّ مثل حَلْي وحُلِيّ وهو ايضا الاشارة
والكتابة والرسالة والالهام والكلام الخفي وكل ما القيته على غيرك يقال وحى اليه
الكلام يحيه وحيا واوحى ايضا وهو ان يكلمه بكلام يخفيه ووحى ايضا اى
كتب واوحى الله الى انبيائه واوحى اشار قال الله تعالى فاوحى اليهم ان سبحوا
والوحى السرعة يمد ويقصر ويقال الوحى الوحى اى البدار البدار والوحى على
فعيل السريع يقال موت وحى **وخا** توخى مرضاته تحرى وقصد **ودا** الوَدْى
بالسكون ما يخرج بعد البول وكذا المودى بالتشديد عن الاموى تقول
منه ودى يدى وَدْيًا بغير الف والدية واحدة الديات والهاء عوض من الواو
وديت القتيل اديه دية اعطيت ديته واتديت اخذت ديته واذا امرت
منه قلت د فلانا وللاثنين ديا وللجماعة دوا فلانا واودى الرجل هلك فهو
مود والودى على فعيل صغار النخل الواحدة ودية والوادى معروف
وربما اكتفوا بالكسرة عن الياء قال الفرزدق قمن الوادى بالشاهق والجمع اودية
على غير قياس كانه جمع ودى مثل سرى واسرية للنهر **ورا** ورى القيح جوفه
يريه وريا اكله وفي الحديث لان يمتلى جوف احدكم قيحا حتى يريه قلت تمام
الحديث خير من ان يمتلى شعرا والورى الخلق وورى الزند يرى بالكسر
وريا خرجت ناره وفيه لغة اخرى وَرِيَ يرى بالكسر فيهما واوراه غيره
ووراه توريةً وواراه اخفاه وتوارى استتر ووراء بمعنى خلف وقد
يكون بمعنى قدام وهى من الاضداد واذا لم تضفه قلت لقيته من وراءُ
فترفعه على الغاية كقولك من قبلُ ومن بعدُ وقوله تعالى وراءهم ملك يأخذ
اى امامهم وتقول ورى الخبر توريةً اى اظهره غيره كانه مأخوذ من وراء

من وراء الانسان كانه يجعله وراءه حيث لا يظهر **وسا** اوسى راسه حلقه والموسى
يحلق به قال الفراء هى مؤنثة وقال الاموى هو مذكر لا غير وقال ابو عبيد
لم يسمع التذكير فيه الا من الاموى وموسى اسم رجل قال ابو عمرو بن العلاء
هو مفعل بدليل انصرافه في النكرة وفعلى لا ينصرف على كل حال ولان اكثر
من فعلى لانه يبنى من كل افعلت وقال الكسائى هو فعلى وقد تقدم في موسى
والنسبة اليه موسى وموسوى قد تقدم في عيسى ووساه لغة ضعيفة
في آساه **وشا** الشية كل لون يخالف سائر لونها معظم لون الفرس
وغيره والجمع شيات وقوله تعالى لا شية فيها اى ليس فيها لون يخالف
ويقال وشى الثوب يشيه وشيا وشية ووشاه توشية شدد
للكثرة فهو موشى والوشى من الثياب معروف ويقال وشى كلامه اى
كذب ووشى به الى السلطان وشاية اى سعى **وصا** اوصى له بشئ واوصى اليه
جعله وصيه والاسم الوصاية بفتح الواو وكسرها واوصاه ووصاه توصيةً
بمعنى والاسم الوصاة وتواصى القوم اوصى بعضهم بعضا وفي الحديث استوصوا
بالنساء خيرا فانهن عندكم عوان **وعا** الوعاء واحد الاوعية واوعى الزاد
والمتاع جعله في الوعاء ووعى الحديث يعيه وعيا حفظه واذن واعية والله
اعلم بما يوعون اى يضمرون في قلوبهم من التكذيب **وغا** الوغى الجلبة والاصوات
ومنه قيل للحرب وغى لما فيها من الصوت والجلبة **وفا** الوفاء ضد الغدر يقال
وفى بعهده وفاءً واوفى بمعنى ووفى الشئ يفى بالكسر وفيا على فعول اى تم
وكثر والوفى الوافى واوفى على الشئ اشرف واوفاه حقه ووفاه توفيةً
بمعنى اى اعطاه وافيا واستوفى حقه وتوفاه حقه بمعنى وتوفاه الله اى قبض
روحه والوفاة الموت ووافى فلان وتوافى القوم تتامّوا **وقى** اتقى يتقى وتقى

موسوى

يتقي كتقضي يقضي والتقوى والتقى واحد والتقاة التقية يقال اتقى تقية وتقاة والتقي
المتقي يقال ما اتقاه لله وتوقى واتقى بمعنى ووقاه الله وقاية بالكسر حفظه والوقاء
التي الشيء وفتح الواو لغة والاوقية في الحديث اربعون درهما وكذا
كان فيما مضى واما اليوم فيما يتعارف الناس والاوقية عند الاطباء جه
وزن عشرة دراهم وخمسة اسباع درهم وهو استار وثلثا استار و
الجمع الاواقي بتشديد الياء وان شئت خففت الياء في الجمع **وكا**
الوكاء ما يشد به رأس القربة وفي الحديث احفظ عفاصها ووكاءها و
اوكى على ما في سقائه شده بالوكاء وفي الحديث انه كان يوكي بين الصفا
والمروة اي يملأ ما بينهما سعيا كما يوكي السقاء بعد الملء وقيل معناه انه
كان يسكت ولا يتكلم كأنه يوكي فمه ومنه قولهم اوك حلقك اي اسكت
ولا الولي بسكون اللام القرب والدنو يقال تباعد بعد ولي وكل مما يليك اي
مما يقاربك يقال منه وليه يليه بالكسر فيهما وهو شاذ واولاه الشيء فوليه
وكذا ولي الوالي البلد وولي الرجل البيع ولاية فيهما واولاه معروفا ويقال في
التعجب ما اولاه للمعروف وهو شاذ وولاه الامير عمل كذا وولاه بيع الشيء
وتولى العمل تقلد وتولى عنه اعرض وولى هاربا اي ادبر وقوله تعالى ولكل وجهة
هو موليها اي مستقبلها بوجهه والولي ضد العدو ويقال منه تولاه وكل من ولي
امر واحد فهو وليه والمولى المعتق والمعتق وابن العم والناصر والجار والحليف
والولاء ولاء المعتق والموالاة ضد المعاداة ويقال والى بينهما ولاء بالكسر
اي تابع وافعل هذه الاشياء على الولاء اي متابعة وتوالى عليهم شهوات
تتابع واستولى على الامد اي بلغ الغاية ابن السكيت الولاية بالكسر السلطان
والولاية بالفتح والكسر النصرة وقال سيبويه الولاية بالفتح المصدر وبالكسر الاسم

الاسم وقولهم اولى لك تهدد ووعيد قال الاصمعي معناه قاربه ما يهلكه اي نزل به قال
ثعلب ولم يقل احد في اولى احسن مما قال الاصمعي وفلان اولى بكذا اي احرى به واجدر و
يقال هو الاولى وفي المرأة هي الوليا **ونا** الونا الضعف والفتور والكلال والاعياء ويقال
ونى في الامر يني بالكسر ونيا وونيا اي ضعف فهو وان وفلان لا يني يفعل كذا اي لا يزال
يفعله وتوانى في حاجته قصر والميناء بالمد لكلاء السفن ومرفأها وهو مفعال من
الونى **وها** وهى السقاء يهي بالكسر وهيا تخرق وانشق وفي المثل خل سبيل من وهى سقاؤه
ومن هريق بالفلاة ماؤه يضرب لمن لا يستقيم امره ووهى الحائط اذا ضعف وهم بالسقوط
ويقال ضربه فاوهى يده اي اصابها كسر او ما اشبهه **ويا** وي كلمة تعجب ويقال ويك
ووي لعبد الله وقد تدخل وي على كأن المخففة والمشددة تقول ويكأنه قال الخليل
هي مفصولة تقول وي ثم تبتدئ فتقول كأن قال الكسائي هو ويك ادخل عليه ان
ومعناه الم تر وذكر قول الكسائي في وا من باب الالف اللينة **فصل الهاء**
هبا الهباء الشيء المنبث الذي تراه في البيت من ضوء الشمس والهباء ايضا
رقاق التراب والهبوة الغبرة **هتا** هات يا رجل اي اعط وللمرأة هاتي قلت كثر
ما ذكر في هتا فذكره مرة في هيت ولم يعد في هتا غير المذكور في هيت بل
بعضه **هجا** الهجاء ضد المدح وهجاه هجوا وهجاء ايضا وتهجاء بفتح التاء
فهو مهجو ولا تقل هجيته وهجوت الحروف هجوا وهجاء وهجيتها تهجية وتهجيتها
كله بمعنى **هدى** الهدى الرشاد والدلالة تذكر وتؤنث يقال هداه الله للدين
يهديه هدى وقوله تعالى اولم يهد لهم قال ابو عمرو بن العلاء معناه اولم يبين
لهم وهديته الطريق والبيت هداية عرفته هذه لغة اهل الحجاز وغير
هم يقول هديته الى الطريق والى الدار قلت قد ورد في الهدى والكتاب
العزيز على ثلثة اوجه متعدي بنفسه كقوله تعالى اهدنا الصراط وقوله تعالى

وهديناه النجدين ومعدّى باللام كقوله تعالى الحمد لله الذي هدانا لهذا وقوله تعالى
قل الله يهدي للحق ومعدّى بإلى كقوله واهدنا إلى سواء الصراط قال وهدى
واهتدى بمعنى وقوله تعالى إن الله لا يهدي من يضل قال الفراء معناه لا
يهتدي والهدي ما يهدى إلى الحرم من النعم يقال ما لي هدي إن كان كذا وهو
يمين والهديّ أيضا على فعيل مثله وقرئ حتى يبلغ الهديُ محله مخففا
ومشددا الواحدة هدية وهديّة ويقال ما أحسن هديته بكسر الهاء
وفتحها أي سيرته والجمع هدى مثل تمرة وتمر ويقال هدى هدْيَ فلان أي
سار سيرته وفي الحديث واهدوا هدي عمار والهادي العنق والهدية
واحدة الهدايا يقال أهدى له وإليه والتهادي أن يهدي بعضهم إلى بعض وفي
الحديث تهادوا تحابوا **هذا** هذا في منطقه يهذي هذيا وهذيانا ويهذو أيضا
هذوا وهذاء **هرا** الهراوة بالكسر العصا الضخمة والجمع الهراوى بفتح
الهاء والواو وهراة اسم بلد **هفا** الهفوة الزلة وقد هفا يهفو هفوا
هما همى الماء والدمع سال وبابه رمى وهميانا أيضا بفتحتين وهميان الدرا
هم بكسر الهاء وهو معرب **هنا** هَنُ على وزن أخ كلمة كناية ومعناه يا هن
أقبل ولا تنكروا وتقول جاءني هنوك ورأيت هناك ومررت بهنيك **هوا**
الهواء ممدود ما بين السماء والأرض والجمع الأهوية وكل خال هواء وقوله
تعالى وأفئدتهم هواء يقال إنه لا عقول لهم والهوى مقصور هوى النفس و
الجمع الأهواء وهوى أحب وبابه صدى الأصمعي هوى يهوي كرمى يرمي
هويا بالفتح سقط أي أسفل والهوى مثل أهوى بيده ليأخذه واستهواه
الشيطان استهامه وهاوية اسم من أسماء النار وهي معرفة بغير ألف
ولام قال الله تعالى فأمه هاوية أي مستقره النار **فصل الياء يدا** اليد أصله

أصله يدي على فعل ساكنة العين لأن جمعها أيدي ويدي وهما جمع فعل كفلس
وأفلس وفلوس ولا يجمع فعل على أفعل إلا في حروف يسيرة معدودة كزمن
وأزمن وجبل وأجبل وقد جمعت الأيدي على أياد وهو جمع الجمع مثل أكرع و
الأكارع وبعض العرب يقول في الجمع الأيد بحذف الياء وبعضهم يقول اليدا
مثل رحا وتثنيتهما على هذه اللغة يدان كرحيان واليد القوة قواه ومالي
بفلان يدان أي طاقة وقال الله تعالى والسماء بنيناها بأيد قلت قوله تعالى بأيد أي بقوة
وهو مصدر آد يئيد أيدا إذا قوي وليس جمع اليد ليذكر هنا بل موضعه باب
الدال وقد نص الأزهري على هذه الآية في الأيد بمعنى المصدر ولا أعرف أحدا من
أئمة اللغة أو التفسير ذهب إلى ما ذهب إليه الجوهري رح من أنها جمع يد وقوله
تعالى حتى يعطوا الجزية عن يد أي عن ذلة واستسلام وقيل معناه نقدا لا نسيئة
واليد النعمة والإحسان تصطنعه وجمعها ندى بضم النون وكسرها كعصي بضم
العين وكسرها وأيد أيضا ويقال إن بين يدي الساعة أهوالا أي قدامها وهذا
ما قدمت يداك وهو تأكيد أي ما قدمته أنت كما يقال هذا ما جنت يداك أي ما جنيته أنت
ويقال سقط في يديه وأسقط أي ندم ومنه قوله تعالى ولما سقط في أيديهم أي ندموا
وهذا الشيء في يدي أي في ملكي **باب الألف اللينة** الألف على ضربين لينة ومتحركة
فاللينة تسمى ألفا والمتحركة تسمى همزة وقد ذكر الهمزة في الباب الأول وقد ذكر
ما كانت الألف فيه منقلبة من الواو والياء في الباب الذي قبل هذا وهذا الباب
مبني على ألفات غير منقلبات من شيء فلهذا أفردناه **ا** الألف حرف هجاء مقصورة
موقوفة فإن جعلتها اسما مددتها وهي تؤنث ما لم تسم حرفا والألف من حروف
المد واللين والزيادات وحروف الزيادات عشرة يجمعها قولك اليوم تنساه
وقد تكون الألف في الأفعال ضمير الاثنين نحو فعلا ويفعلان وقد تكون في الأسماء

علامة الاثنين ودليلا على الرفع نحو رجلان فاذا تحركت فهي همزة والهمزة قد
تزاد في الكلام للاستفهام تقول أزيد عندك أم عمرو فان اجتمعت همزتان
فصلت بينهما بألف قال ذو الرمة أيا ظبية الوعساء بين جلاجل وبين النقا
آأنت أم أم سالم وقد ينادى بها تقول أزيد أقبل الا انها للقريب دون
البعيد لانها مقصورة ثلث بريد انها مقصورة منها ومنها يا وا ومنها
اللاتي ينتهيها النداء والبعيد ثلث وهي ضربان ألف وصل وألف قطع وكل
ما ثبت في الوصل فهو ألف قطع وما لم يثبت فيه فهو ألف وصل ولا يكون ألف
وصل إلا زائدة وألف القطع قد تكون زائدة كالألف الاستفهام وقد تكون
أصلية كألف أخذ وأمر **إذا** إذا اسم يدل على زمان مستقبل ولم يستعمل
إلا مضافة إلى جملة تقول أجيئك إذا احمر البسر وإذا قدم فلان والدليل
على أنها اسم وقوعها موقع قولك آتيك يوم يقوم فلان وهي ظرف وفيها
مجازاة لأن الشرط ثلاثة أشياء أحدها الفعل كقولك إن تأتني آتك والثاني
الفاء كقولك إن تأتني فأنا أحسن إليك والثالث إذا كقوله تعالى وإن تصبهم
سيئة بما قدمت أيديهم إذا هم يقنطون ويكون للشيء توافقه في حال أنت فيها
كقولك خرجت فإذا زيد قائم المعنى خرجت ففاجأني زيد في الوقت بالقيام و
أما إذ فهي لما مضى من الزمان وقد يكون للمفاجأة مثل إذا ولا يليها إلا الفعل
الواجب كقولك بينما أنا كذا إذ جاء زيد وقد تزادان في الكلام كقوله تعالى
وإذ واعدنا موسى أي وواعدنا وقول الشاعر حتى إذا أسلكوهم في قتائدة
شلا كما تطرد الجمالة الشردا أي حتى أسلكوهم لأنه آخر القصيدة أو يكون قد
كف عن خبره لعلم السامع **إلى** إلى حرف خافض وهو منتهى لابتداء الغاية
تقول خرجت من الكوفة إلى مكة وجائز أن تكون بلغتها ولم تدخلها لأن النهاية

النهاية تشمل أول الحد وآخره وإنما تمتنع مجاوزته وربما استعمل بمعنى عنده
قال الراعي فقد سادت إلي الغواني وقد تجيء بمعنى مع كقولهم الذود إلى الذود
إبل وقال الله تعالى ولا تأكلوا أموالهم إلى أموالكم وقال من أنصاري إلى الله وإذا خلوا
إلى شياطينهم وأما **ألا** فحرف يفتتح به الكلام للتنبيه تقول ألا إن زيدا خارج
كما تقول اعلم أن زيدا خارج وأما **أُلى** فجمع لا واحد له من لفظه واحده ذو
وأولات للإناث واحدتها ذات جاءني أولو الألباب وأولات الأحمال وأما
أولى فهو أيضا جمع لا واحد له من لفظه واحده ذا للمذكر وذه للمؤنث يمد
ويقصر فإن قصرته كتبته بالياء وإن مددته بنيته على الكسر فقلت **أولاء** و
يستوي فيه المذكر والمؤنث وقد تدخل عليه ها للتنبيه فتقول **هؤلاء**
قال أبو زيد ومن العرب من يقول هؤلاء فيكسر والهمزة وتنون
أيضا وتدخل عليه الكاف للخطاب تقول **أولائك وأولاك** قال الكسائي
من قال أولئك فواحده ذلك ومن قال أولاك فواحده ذاك **وأولالك** مثل
أولئك وربما قالوا أولئك في غير العقلاء قال الشاعر ذم المنازل بعد منزلة
اللوى والعيش بعد أولئك الأيام وقال الله تعالى إن السمع والبصر والفؤاد
كل أولئك كان عنه مسئولا وأما الألى بوزن العلى فهو أيضا جمع لا
واحد له من لفظه واحده الذي وأما **إلا** فهو حرف استثناء يستثنى
به على خمسة أوجه بعد الإيجاب وبعد النفي والمفرغ والمقدم والمنقطع و
يكون في الاستثناء المنقطع بمعنى لكن لأن المستثنى من غير جنس المستثنى
منه وقد يوصف بإلا فإن وصفت بها جعلتها وما بعدها في موضع غيره
وأتبعت الاسم بعدها ما قبلها في الإعراب فقلت جاءني القوم إلا زيد كقوله
تعالى لو كان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا وقول عمرو بن معدي كرب وكل أخ

مفارقه اخوه لعمر ابيك الا الفرقدان كانه قال غير الفرقدين واصل
الاستثناء والصفة عارضة واصل غير الصفة والاستثناء عارض
وقد تكون الا عاطفة كالواو كقول الشاعر وارى لها دارا باغدرة
السيدان لم يدرس لها رسم الا رمادا هامدا وقعت عنه الرياح
خوالد سحم يريد ارى لها دارا ورمادا وانى معناه اين تقول انى
لك هذا اى من اين لك هذا وهى من الظروف التى يجازى بها تقول انى تاتنى
اتك معناه من اى جهة تاتنى اتك وقد يكون بمعنى كيف تقول انى لك
ان تفتح الحصن اى كيف لك ذلك واما آنا فقد سبق فى انى ايا اسم
مبهم ويتصل بجميع المضمرات المتصلة المنصوبة تقول اياك
واياى واياه وايانا ولا موضع لها من الاعراب فهى كالكاف فى ذلك
والالف والنون فى انت بل هى وما بعدها من الكاف والياء والهاء
والنون بيانا عن المقصود بالخطاب كشئ واحد من غير اضافة
وقال بعض النحويين ان ايا مضاف الى ما بعده وتقول ضربت اياى
لانه يصح ان تقول ضربتنى ولا تقل ضربت اياك لاستغنائك بالكاف
وتقول ضربتك اياك وتقول قد يكون للتحذير تقول اياك والاسد وهو
بدل من فعل كانك قلت باعد وتباعد ويقال هياك مثل اراق وهراق وتقول
اياك وان تفعل واياك ان تفعل كذا بلا واو با الباء حرف من عوامل
الجر وتختص بالدخول على الاسماء وهى لالصاق الفعل بالمفعول به
تقول مررت بزيد كانك الصقت المرور به وكل فعل لا يتعدى فلك
ان تعديه بالباء والهمزة والتشديد تقول طار به واطاره وطيره و
قد يكون زائدة كقولهم بحسبك كذا وقوله تعالى وكفى بربك هاديا

هاديا ونصيرا وربما وضع موضع قد لك من اجل وقد يوضع موضع على كقوله
تعالى ومنهم من ان تامنه بدينار اى على دينار كما يوضع على موضع الباء كقول
الشاعر اذا رضيت بنو قشير لعمر الله اعجبنى رضاها اى رضيت بى قلت
المعروف المشهور ان على فى هذا البيت بمعنى عن تا تا اسم يشار به
الى المؤنث مثل ذا للمذكر وته مثل ذه وتان للتثنية واولاء للجمع وتدخل
ها عليها للتنبيه فتقول هاتا هند وهاتان وهؤلاء فان خاطبت جئت بالكاف
فقلت تيك وتلك وتاك وتلك بفتح التاء وهى لغة ردية وللتثنية تانك
وتانك بالتشديد والجمع اولئك واولاك واولالك فالكاف لمن تخاطبه
والتذكير والتانيث والتثنية والجمع وما قبل اللام لمن تشير اليه فى التذكير
والتانيث والتثنية والجمع وان حفظت هذا الاصل لم تخطئ فى شئ من مسائله
وتدخل ها على تيك وتاك تقول هاتيك هند ولا تدخل ها على تلك لان اللام
عوض من ها التنبيه وتالك لغة فى تلك والتاء من حروف الزيادة و
هى تزاد فى المستقبل للمخاطب تقول انت تفعل وتدخل فى امر الغائب تقول
لتقم هند وربما ادخلوها فى امر المخاطب كما روى قوله تعالى فبذلك فلتفرحوا
قال الاخفش ادخال اللام فى امر المخاطب لغة ردية للاستغناء عنها بقولك
افعل بخلاف الغائب فانه متعذر فيه وتدخل ايضا فى امر ما لم يسم فاعله
تقول ليزه الرجل لتزه يا رجل ولتعن بحاجتى والتاء فى القسم
بدل من الواو وبدل من التاء فيقال تالله لقد كان كذا ولا تدخل فى غير
هذا الاسم وقد تزاد للمؤنث فى اول المستقبل وفى آخر الماضى تقول
هى تفعل وفعلت وان تاخرت عن الاسم كان ضميرا وان تقدمت
كان علامة وقد يكون ضمير الفاعل فى قولك فعلت ويستوى فيه المذكر

والمؤنث فان خاطبت مذكرا فتحت وان خاطبت مؤنثا كسرت وينشد
في القصيدة التي قوافيها على التاء تاوية **حا** الحاء حرف هجاء يمد ويقصر
ذا اسم يشار به الى المذكر وذي بكسر الذال للمؤنث تقول ذي امة الله
فان ادخلت عليه هاء التنبيه قلت هذا زيد وهذي امة الله وهذه بتحريك
الهاء وتثنيته ذان لانه لا يصح اجتماع الالفين لسكونهما فتسقط
احديهما فمن اسقط الف ذا قرأ ان هذان لساحران لان الف ذا لا تقع
فيها اعراب وقيل انها على لغة بلحرث بن كعب والجمع اولاء من غير لفظه فان
خاطبت جئت بالكاف فقلت ذاك وذلك فاللام زائدة والكاف للخطاب
وفيها دليل على ان ما يومئ اليه بعيد ولا موضع لهما من الاعراب وتدخل خل
ها على ذاك فتقول هاذاك زيد ولا تدخلها على ذلك ولا على اولئك
كما لم تدخلها على تلك ولا تدخل الكاف على ذي للمؤنث وانما تدخلها على
تا تقول تيك وتلك ولا تقل ذيك فانه خطأ وتقول في التثنية ذانك
في الرفع وذينك في النصب والجر وربما قالوا ذانك بالتشديد وللمؤنث
تانك وتانك ايضا بالتشديد والجمع اولئك وحكم الكاف مشروح
في تا واما ذو فبمعنى صاحب فلا يكون الا مضافا فان وصفت به نكرة
اضفته الى نكرة وان وصفت به معرفة اضفته الى الالف واللام ولا
يجوز اضافته الى مضمر ولا الى زيد ونحوه تقول مررت برجل ذي
مال وبامرأة ذات مال وبرجلين ذوي مال بفتح الواو وقال الله واشهدوا
ذوي عدل منكم وبرجال ذوي مال بالكسر وبنسوة ذوات مال و
يا ذوات الجمال بكسر التاء في موضع النصب كسلمات واصل ذو
ذوا مثل عصا واما قولهم ذات مرة وذو صباح فهو ظرف زمان

فهو ظرف زمان غير متمكن تقول لقيته ذات يوم وذات ليلة وذات
غداة وذات العشاء وذات مرة وذا صباح وذا مساء بغير تاء
فيهما ولم يقولوا ذات شهر ولا ذات سنة وقولهم كان ذيت وذيت
مثل كيت وكيت **فا** الفاء من حروف العاطفة ولها ثلثة مواضع يعطف
بها وتدل على الترتيب والتعقيب مع الاشتراك تقول ضربت زيدا
فعمرا والموضع الثاني ان يكون ما قبلها علة لما بعدها وتجري على العطف
والتعقيب دون الاشتراك تقول ضربه فبكى وضربه فاوجعه اذا
كان الضرب علة للبكاء والموضع الثالث هو الذي يكون للابتداء وذلك
في جواب الشرط كقولك ان تزرني فانت محسن فما بعد الفاء كلام مبتدا نف
يعمل بعضه في بعض لان قولك انت مبتدا ومحسن خبره والجملة
صارت جوابا بالفاء وكذا القول اذا اجبت بها بعد الامر والنهي والاستفهام م
والنهي والنفي والتمني والعرض الا انك تنصب ما بعد الفاء في هذه الاشياء
الستة باضمار ان تقول زرني فاحسن اليك لم تجعل الزيارة علة
للاحسان ولكنك قلت ذلك من شأني ان احسن اليك على
كل حال **كذا** كذا اسم مبهم تقول فعلت كذا وقد تجري مجرى كم فتنصب
ما بعده على التمييز تقول عندي كذا وكذا درهما لانه كالكناية **كلا** كلا
كلمة زجر وردع معناه انته لا تفعل كقوله تعالى ايطمع كل امرئ منهم
ان يدخل جنة نعيم كلا اي لا يطمع في ذلك وقد يكون بمعنى حقا كقوله
تعالى كلا لئن لم ينته لنسفعا بالناصية **لا** لا حرف نفي كقولك يفعل ولم يقع
الفعل اذا قال هو يفعل قلت لا يفعل غدا وقد يكون ضد بلى
ونعم وقد يكون للنهي كقولك لا تقم ولا يقم زيد ينهى به كل منهي

من غايب وحاضر وقد يكون للنفي كقوله تعالى وما منعك ان لا تسجد
اي ما منعك ان تسجد وقد يكون حرف عطف للاخراج الثاني مما دخل
فيه الاول كقولك رايت زيدا لا عمرا وانما ان ادخلت عليها الواو وجب
من ان يكون حرف عطف كقولك لم يتم زيد ولا عمرو لان حروف العطف
لا يدخل بعضها على بعض فيكون الواو ولا لتوكيد النفي وقد تزاد فيها
التاء فيقال لات كما سبق في ليت واذا استقبلها الالف واللام
ذهبت النها كقولك الجد برفع لا الجد ولو حرف تمن وهو لامتناع
الثاني من اجل امتناع الاول وتقول لو جئتني لاكرمتك وهو ضد ان
التي للجزاء لانها توقع الثاني من اجل وقوع الاول واما لولا فمركبة من معنى
ان ولو وذلك ان لولا يمنع الثاني من اجل وجود الاول تقول لولا زيد
لهلكنا اي امتنع وقوع الهلاك من اجل زيد وقد تكون بمعنى هلا وهو كثير
في القرآن العزيز ومنه قوله تعالى لولا اخرتني الى اجل قريب ما على ستة اوجه
الاستفهام نحو ما عندك والخبر كقولك رايت ما عندك والجزاء نحو ما تفعل
افعل والتعجب نحو ما احسن زيدا ومع الفعل في تاويل المصدر نحو بلغني
ما صنعت اي صنيعك ونكرة يلزمها النعت نحو مررت بما معجب لك وزايدة
كافة عن العمل نحو انما زيد منطلق وغير كافة نحو قوله تعالى فبما رحمة من الله
ونافية نحو ما خرج زيد خارجا والنافية لا تعمل في لغة نجد لانها دوارة وهو
القياس وتعمل في لغة اهل الحجاز تشبيها بليس تقول ما زيد خارجا وقال
الله تعالى ما هذا بشرا وتجيء محذوفة منها الالف اذا ضممت اليها حرفا
نحو لم وبم وعم ثم لم تلومون قال ابو عبيدة تنسب القصيدة التي
قوافيها على ماوية وقول الشاعر اما ترى بمعنى ان ترى وتدخل بعدها

بعدها النون الخفيفة والثقيلة كقولك اما تقومن اقم ولو حذفت ما لم
الا ان تقوم اقم ولم تنون قلت بريد ولم تدخل النون المؤكدة قال ويكون
اما في معنى المجازاة لانها ان زيد عليها ما وكذا مهما فيها معنى الجزاء وزعم
الخليل ان مهما اصلها ما ضممت اليها ما لغوا وابدلوا الالف هاء وقال
سيبويه يجوز ان يكون كاذ ضم اليها ما متى ظرف غير متمكن وهو
سؤال عن زمان ويجازى به ويكون في لغة هذيل بمعنى وقد يكون بمعنى
وسط وسمع ابو عبيد بعضهم يقولون وضعته متى كمي وا
حرف الندبة تقول وا زيداه ويقال يا زيداه وا الواو حرف عطف
يجمع الشيئين ولا تدل على الترتيب وتدخل عليها الف الاستفهام كقوله
تعالى او عجبتم ان جاءكم من ربكم كما تقول افعجبتم وقد تكون بمعنى مع لما
بينهما من المناسبة لانه مع للمصاحبة كقوله بعثت والساعة كهاتين
واشار السبابة والوسطى اي مع الساعة وقد تكون الواو للحال
كقوله قمت واكرم زيدا اي قمت مكرما زيدا او قمت والناس قعود
وقد يقسم بها تقول والله لقد كان كذا وهي بدل من الباء ولتستعار بجر
ولا تدخل الا على المظهر نحو والله وحياتك وابيك وقد تكون ضمير
جماعة المذكر في قولك فعلوا ويفعلون وافعلوا وقد تكون زايدة
كقولهم ربنا لك الحمد وقوله تعالى اذا جاؤها وفتحت ابوابها ويجوز
ان تكون الواو فيه زايدة ويك ويك كلمة مثل ويب وويح وقد يشاد
الكاف للخطاب الهاء حرف من حروف الهجاء وهي من حروف الزيادات
وها حرف تنبيه وتقول ها انتم هؤلاء يجمع بين حرفي التنبيه للتوكيد وكذا
الا يا هؤلاء وهي غير مفارق لاي تقول يا ايها الرجل والها وقد تكون كناية

عن الغايب والغايبة تقول ضربه وضربها هو للمذكر وهي للمؤنث و
قد تزاد الهاء في الوقف لبيان الحركة نحو كتابيه وسلطانيه وماليه وثمه
بمعنى ثم ماذا وقد تكون الهاء بدلا من الهمزة مثل هراق واراح وها
مقصور للتقريب تقول اين انت فتقول ها انا ذا والمرءة ها انا ذه وتقول
اين فلان فتقول ان كان قريبا ها هو ذا وان كان بعيدا ها هو ذاك وللمرءة
ان كانت قريبة ها هي ذه وان كان بعيدة ها هي تلك والهاء تزاد في كلام
العرب على سبعة اضرب للفرق بين الفاعل والفاعلة نحو ضارب وضاربة وكريم وكريمة
والفرق بين المذكر والمؤنث في الجنس نحو امرء وامرءة وللفرق بين الواحد
والجمع نحو بقرة وتمرة ولتانيث اللفظ مع انتفاء حقيقة التانيث
نحو قرية وغرفة وللمبالغة اما مدحا نحو علامة ونسابة او ذما نحو
هلباجة وبقاقة فما كان مدحا فتانيثه بقصد تانيث الغاية والنهاية
والداهية وما كان ذما فتانيثه بقصد تانيث البهيمة قلت الهلباجة
الاحمق والبقاقة الكثير الكلام ومنه ما يستوي فيه المذكر والمؤنث
نحو رجل ملولة وامرءة ملولة وللواحد من الجنس فيقع على الذكر والانثى
كبطة وحية والثالث تدخل لثلثة اوجه للنسب كالمهالبة والمجمة
كالمناذرة والجواربة وللعوض من حروف محذوف كالعبادلة
وهو عبد الله بن عباس وعبد الله بن عمر وعبد الله بن الزبير
رضوان الله عليهم قلت فسر صح العبادلة في عبد بخلاف
هذا هلا اصلها الا ثبت مع هل فصار فيها معنى التخصيص
هنا هنا ومعناها للتقريب اذا اشرت الى مكان وهناك وهنالك
للتبعيد واللام زايدة والكاف للخطاب وفيها دليل على التبعيد

التبعيد تفتح للمذكر وتكسر للمؤنث هيا هيا من حروف النداء واصلها
ايا مثل هراق واراح يا يا حرف من المعجم وهي حروف الزيادات و
هي حرف المد واللين وقد يكنى بها عن المتكلم المجرور مذكرا كان او انثى
كقولك ثوبي وغلامي وان شئت فتحتها وان شئت سكنتها ولك
ان تحذفها في النداء خاصة تقول يا قوم ويا عباد بالكسر فان جاءت
بعد الالف فتحت لا غير نحو عصاي وكذا ان جاءت بعد ياء الجمع كقوله
تع وما انتم بمصرخي وكسرها بعض القراء وليس بالوجه وقد يكنى بها
عن المتكلم المنصوب نحو نصرني واكرمني ونحوهما وقد تكون علامة
للتانيث كقولك افعلي انت تفعلين وتنب القصيدة التي
قوافيها على الياء كو ياوية ويا حرف تنادى بها القريب والبعيد وقول
الزاجر يا لك من قبرة بمعمر الا هي كلمة تعجب في قوله الا يا اسجدوا لله
بالتخفيف معناه الا يا هؤلاء اسجدوا فحذف منه المنادى اكتفاء
بالمنادى وقوله تع يوسف اعرض لان المراد معلوم وقيل ان يا ها للتنبيه
كانه قال الا اسجدوا فلما دخل يا عليه للتنبيه سقط الف اسجدوا لانها
الف وصل وسقطت الف يا لاجتماع الساكنين الالف والسين
ونظيره قول ذي الرمة الا يا اسلمي يا دار مي على البلى ولا زال منهلا
بجرعائك القطر والله اعلم بالصواب تمت الكتاب

قد وقع الفراغ من كتابته بعون الله تع وعنايته
في شهر ربيع الآخر في تاريخ سنه سته وخمسين والف

١٠٥٦

ولو كبر ينوي التطوع ثم كبر ينوي الفرض يصير شارعا في الفرض وتبطل نية التطوع لان النية في الافعال يصح تبدلها اذ افعاه رتها كما يصح تبديلها في التروك بتجدده وحاصله صحتها اذا قارنت المنوي فعلا او تركا سواء تعددتها مماثل او مغاير او لم يتعدد فيها شيء فتنسخ المغاير دون المماثل وهذا اصل ينبني عليه جميع الفروع المتعلقة بالنية فاعلمه